



D  
198  
.3  
281  
v.1

CORNELL  
UNIVERSITY  
LIBRARY



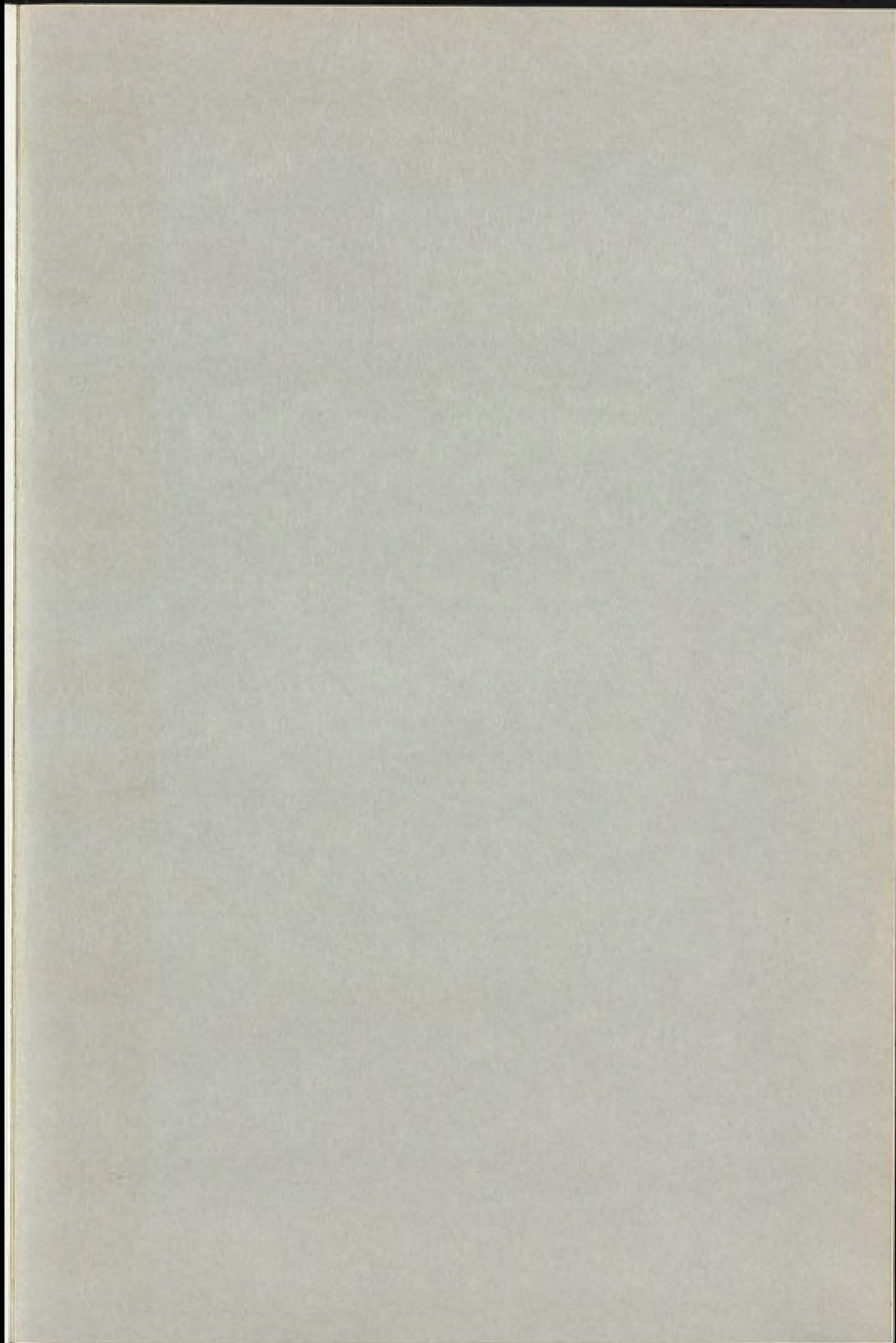
BOUGHT WITH THE INCOME  
OF THE SAGE ENDOWMENT  
FUND GIVEN IN 1891 BY  
HENRY WILLIAMS SAGE



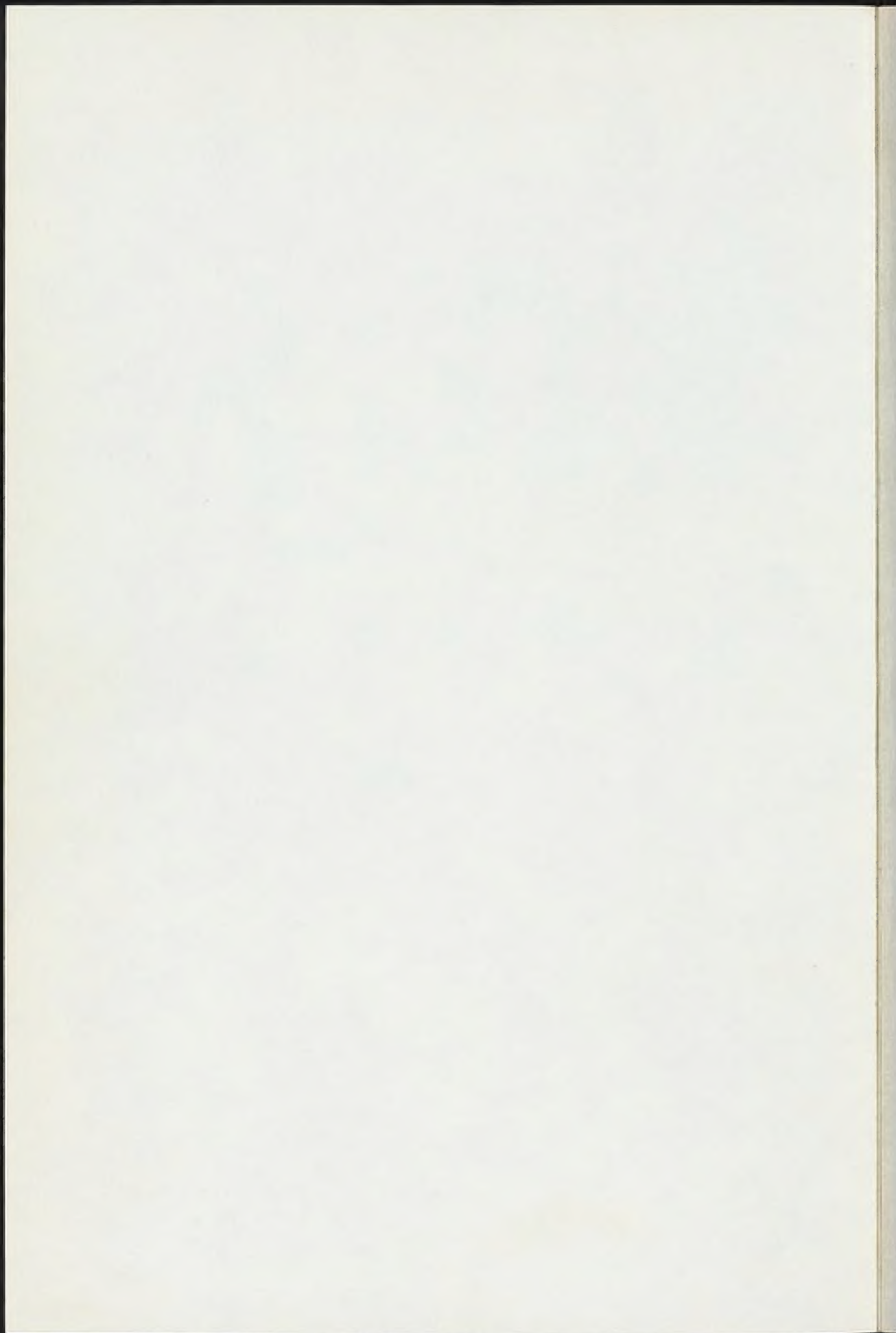


3 1924 068 906 795

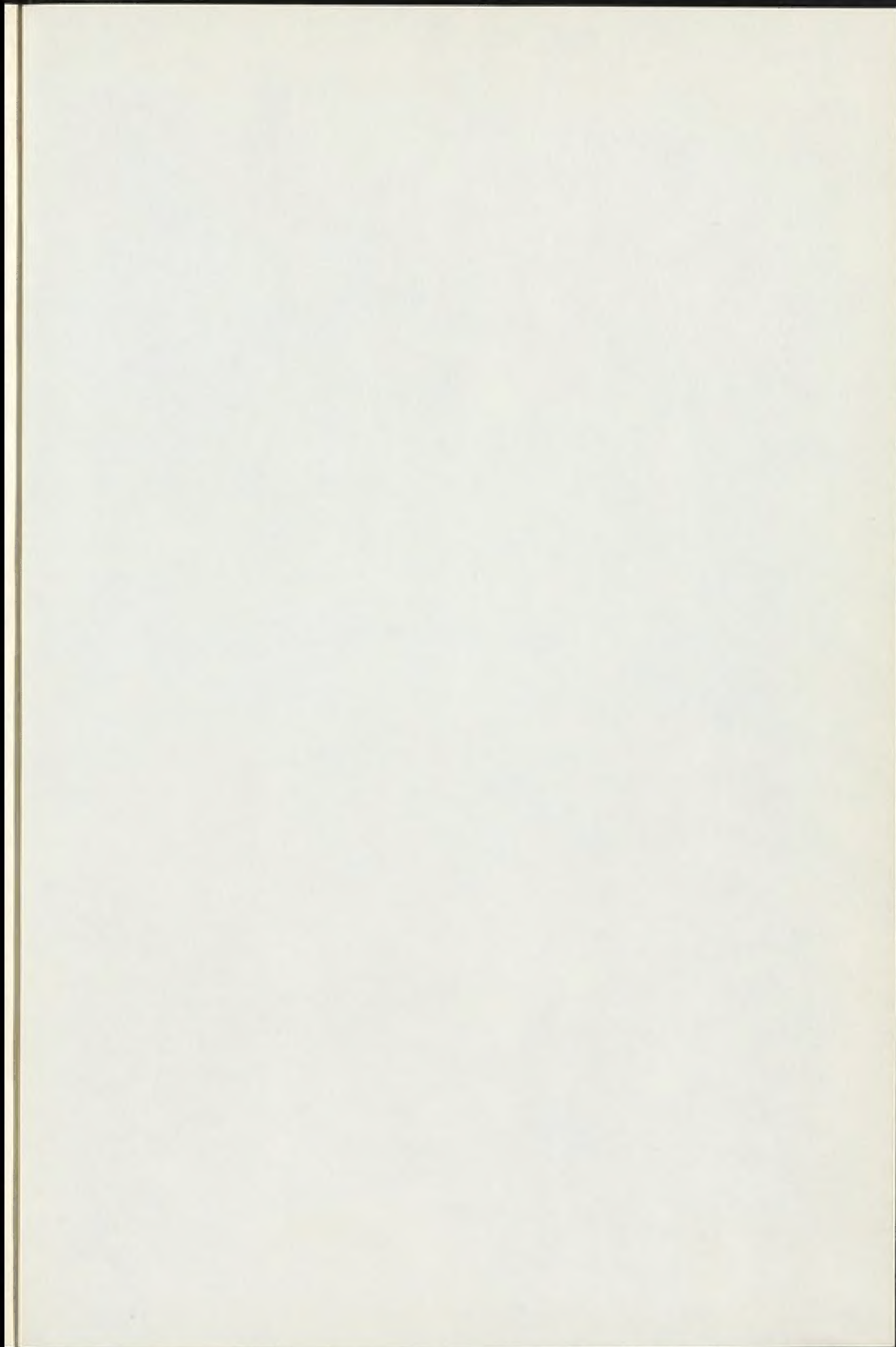














# الإعلام

قاموس تراجم

لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف

خير الدين الزركلي

الطبعة الثانية

مزبزة ، محلاة بالخطوط والرسوم

الجزء الأول

من عشرة أجزاء

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



9  
198  
.3  
281  
v.1

al-Zirikli, K-

(B674813

55

S

H.M



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تقديم الطبعة الثانية

رَبِّ عَوْنِكَ وَتيسِيرِكَ

هذا نتاج أربعين عاماً - خلافتات استجمام وفتور، وانصراف إلى بعض مشاغل الحياة - أمضيتها في وضع « الأعلام » وطبعه أولاً، ثم متابعة العمل فيه، تهذيباً وإصلاحاً وتوسعاً، وإعداده للطبع ثانياً. وما أطمع من وراء ذلك في أكثر من أن يكون لي، في بيان تاريخ العرب الضخم، رملة أو حصاة!

أخرجت دور الطباعة، في خلال ربع قرن انقضى بين طبعتي الكتاب الأولى والثانية، مجموعة كبيرة من المصنفات، بينها أمهات في السير والاحداث والتراجم؛ كان همي أن أتبعها، مستدركا بعض ما فاتني أو عارضاً ما عند أصحابها على ما عندي. وكثيراً ما طال وقوفي أمام تعارض النصوص، أتلمس الصواب وأبحث عن مؤيد لأحدها أطمئن إليه، وما أكثر التعارض في مخطوط كتبنا ومطبوعها بما تناولته روايات الرواة وأيدي النساخ وأغراض الكتاب المؤلفين أنفسهم.

وكان في جملة ما أبرزه الطبع، في هذه المدة، كتب أخذت عنها



مخطوطة من قبل ، فعدت إليها أتصفحها وأجعل لما اقتبست منها ، أرقام صفحاتها وأجزائها ، تسهلاً لرجوع القارئ إليها ، بعد أن أصبحت في متناول يده .

\*\*\*

وبدا لي بعد ظهور الطبعة الأولى من الكتاب ، أن الباحث عن بعض الترجمات قد تجهد وحدهُ الاسماء في مثل « أحمد بن محمد » و « محمد بن عبد الله » و « محمد بن محمد » لكثرة المسمَّين بها ، بحيثُ يضطر ، وهو يريد « الغزالي » مثلاً ، واسمه « محمد بن محمد » أن يحيل نظره في عشرات من الصفحات ، كلُّ ما فيها « محمد بن محمد » واهتديت إلى طريقة جديدة هي أن أضيف إلى اسم المبحوث عنه ، تاريخ وفاته ورتبت الاسماء المتماثلة ، على السنين ، حتى إذا عرف القارئ أن اسم الغزالي « محمد بن محمد » ورأى بعد الاسم « ٥٠٥ » وهو تاريخ وفاته ، هان عليه أن يصل إليه في غير ما عناء أو طول بحث .

\*\*\*

وكان من حق الاستشراق (L'orientalisme) فيما قدَّمه بعض رجاله من خدمة للعربية ، أن أترجم لجماعات منهم خلَّفوا آثاراً فيها : تأليفاتها ، كدي ساسي (أنطوان سلفستر) وفلوجل (جستاف ليبريخت) أو نشر ألبعض مخطوطاتها كدي خويَّه (ميخيل يوهنا) وفستنفلد (هنري فردينند) ومرجليوث (دافيد صمويل) وتوسعت قليلاً ، فأدخلت في عداد هؤلاء طائفة ممن كتبوا في لغاتهم عن العرب ، وقد درسوا العربية ، وإن لم يظهر لهم أثر فيها ، كآرنلد (توماس) وجورج سيل ، وكايتاني .



وحرصت على أن أكتب بالعربية الأسماء الأجنبية، كما ينطق بها أهلها، على الأغلب . وذلك بتعدد الإحالة إليها في مظان وجودها، عقبة اختلاف النطق بين أمة وأخرى في الاسم الواحد . فهناك مثلاً « Ignace » يُلَفِّظُ بالفرنسية « إينياس » وبالألمانية « إغناتس Ignaz » وكان المستشرق المجري « غولد تسهر » يكتب اسمه بالعربية « إجناس كولد صهر » وكتبه غيره « إغناتيوس » و « إغناز » و « إغناز » وهو بالإيطالية « Ignazio » ويلفظه الإيطاليون « إينياتسيو » وكان المستشرق الإيطالي جويدي يكتب اسمه « إغناتيوس » وكتبه مرة « إغنازيو » . وقد يكون المسمى إنكليزياً : « Charles » فيلفظه الإنكليز « تشارلس » ويجمله من يأخذه عن الفرنسية « شارل » وعن الإسبانية « كارلوس » وعن الإيطالية « كارلو » وعن الألمانية « كارل » . أو يكون ألمانياً « Wilhelm » فيلفظه بعض الألمان « فلهلم » وكثير منهم « فيلم » والهولنديون « فيلم » ويكتبه السويديون « Vilhelm » بقاء واحدة، وينطقون الهاء ؛ ويحوّله الفرنسيون إلى غيوم « Guillaume » فينقل عنهم إلى العربية « غليوم » ورأيت في مخطوطة عربية كتبت في القرن السادس للهجرة « كليام » وكان ابن جبير يكتبه « غليام » ويقال له عند الإنكليز « William » يكتبه النقلة إلى العربية وليم وويليام ووليام . وعند الإنكليز « Paul » يلفظونه « پُول » ويلفظه الألمان والهولنديون « پاُول » وهو بالإسبانية « پاُولُو » وعند العرب عن بعض اللغات القديمة : « بُولس » . ومما اختلف فيه النطق ، مع وحدة الرسم « Juan » يقرأها الفرنسي « جُوان » والإسباني « خُوان »

و « Macdonald » يلفظها الإنكليز « ما كْدُونْلْد » والأمير كيون « ما كْدَانْلْد » و « August » يلفظها الإنكليز أَوْغَسْت « والألمان والدانمارك « آوْغَسْت » . ويشترك الألمان وغيرهم في اسم « Georg » إلا أن الإنكليز والفرنسيين يزدونه « George » ويلفظونه « جُورْج » ومثلهم الإسبان، ويلفظونه « خُورْخِي » بإمالة الخاء الثانية، والألمان ينطقونه « جي اوزْج » وهو عند الفنلنديين « جُوري » . ويشترك الجميع في كتابة اسم يعقوب « Jacob » وينطقه الإنكليز والفرنسيون « جا كُوب » أما الألمان ومن جرى مجراهم فينطقونه « يا كَب » . وفي المستشرقين من عرَّب اسمه ولم يتقيد بما يُنطق به في لفظه ، كالمستشرق « Freitz Krenkow » تسمى بسالم الكرنكوى ، و « Joseph Hammer Purgstall » تسمى « يوسف حامر » ومن كان على هذا النمط جعلته في أشهر اسميه أو لقبه ، وأحلت إليه حيث يقع اسمه الآخر أو لقبه . إلى آخر ما هنالك ، وهو غير قليل .

\*\*\*

وضقت ذرعاً بما يتأبل حرف « G » غير المتصل به أحد الحروف الثلاثة : y , i , e أهو الجيم « جويدي » أم الفين « غوردون » أم الكاف « إنكليز » أم القاف « شَنْقِيَط » أم الكاف عليها ثلاث نقط ، كما كتبها ابن خلدون ، أم الكاف عليها خط « گ » وهذا في رأيي أصوب ما يُكتب ، إلا أن الأكثرين لم يُقبلوا عليه . وفي القدماء من اقتصر على الفين ، فكان بمصر



« غبريال » Gabriel من أبناء المئة الثامنة للهجرة ، ترجم له ابن الوردى ( ٢ : ٢٠٦ ) و « الإغريقيون » Grecs في رحلة ابن جبير ( ٣٣٨ طبعة بريل ) وما وسعني إلا أن آخذ بالأكثر تداولاً في كل اسم اشتمل على هذا الحرف . وربما أتيت به مختلف الرسم في الترجمة الواحدة ، للدلالة على تساوى الرسمين عندى . وإن جاء فى ابتداء أحد الأسماء جيماً أشرت إليه فى الغين ، وبالعكس . وقد عالجته بجمع اللغة العربية بمصر ووضع له قواعد ليس هنا مجال الحديث عنها .

\*\*\*

وعانيت فى تراجم المعاصرين نصيباً ، بدت لى فيه ظاهرة خلقيّة غير مرضية ، فى كثير من كتبت إليهم أو كلمتهم ، لاستكمال نقص فى ترجمة أب لهذا أو أخ أو قريب لذاك ، ولم يفعلوا .

\*\*\*

أما خطوط المترجم لهم ، فكانت بداية أمرها معي ، كذلك الذى يكون ، أوّل ما يكون ، مجانّة ، فإذا تمكن صار شغلاً شاغلاً !

عرض لى وأنا أتلقط صور الأقربين عهداً ، من هنا وهناك ، أن لبعض من تقدم بهم الزمن ، ما قد يحل محل الصورة ، من توقيع أو إجازة أو تملك . وبدأت أنظر فيما بين يديّ من أسانيد وأثبتات ورقاق . ثم اندفعت أنقب عن خطوط المصنفين فى أوائل كتبهم وأواخرها ، وبين سطور ما نسخ على عهد من من . ونشط البررة من إخواني فأمدوني بالتحف النفائس منها . وتهيأت لى رحلات ، اقتنصت فيها خطوطاً لم أكن أحلم ببقائها . وتفتحت أمامى أبواب المتاحف والمكتبات ومخلفات الخزائن السلطانية والبيوت العريقة فى القدم ،

فاذا بي ، والأفق أمامي لانهاية له ، كخائض البحر أيام الجزر ، داهمه المد ! .  
 والخطوط إلى جانب قيمتها الأثرية ، فلقد من أرواح أصحابها أبدية الحياة ،  
 يكمن فيها من معاني النفوس ، ما لا تعرب عنه صور الأجسام . والعهد بالحرص  
 عليها ، قديم ، قال ابن النديم ( ٤٠ : ٤١ ) وهو من أبناء القرن الخامس  
 للهجرة ، الحادي عشر للميلاد ، ما مؤداه : كان بمدينة « الحديثة » رجل يقال له  
 « محمد بن الحسين » أخرج لي قطراً كبيراً ، خصه به رجل من أهل الكوفة ،  
 فيه أنواع مختلفة من الورق ، تشتمل على تعليقات عن العرب وقصائد وحكايات  
 وأخبار وأنساب ، وعلى كل جزء أو ورقة أو مدرج ، توقيع بخطوط العلماء ، واحداً  
 إثر واحد ، يذكر فيه خط من هو ، وتحت كل توقيع توقيع خمسة أو ستة من  
 العلماء بشهادة بعضهم على خطوط بعض ، ورأيت أربع أوراق كتب عليها أنها  
 بخط « يحيى بن يعمر » وتحت هذا الخط ، بخط عتيق : « هذا خط علان النحوي »  
 وتحت : « هذا خط النضر بن شميل » قال ابن النديم : ومات الرجل فققدنا القمطر .

وكان فيما أخذت عنه للطبعة الاولى ، فها رس مكتبات إفانني العزو إليها  
 وغابت عني أسماؤها ، فتداركت في هذه الطبعة ما استطعت تداركه .  
 واكتفيت للتعريف بأما كن ما زاد فيها من المخطوطات ، بالإحالة إلى  
 مصادرها . وقلت فيما تهيا لي الاطلاع عليه منها أو اقتناؤه : هو في خزانة  
 فلان ، أو هو عندي ، لئلا يذهب سعي الباحث عنه سدى .



وكثيراً ما ينسب الرجل إلى أحد جددّه ، فتتكرر في المصادر ترجمته ،  
كمحمد بن غازي — مثلاً — وهو محمد بن أحمد ، ومثله محمد بن جابر ( محمد  
ابن أحمد ) اتقيت التكرار في أمثالهما جهدي ، وأحلت إلى الأول في  
« ابن غازي » وإلى الثاني في « ابن جابر » وهلمّ جرّاً .

\*\*\*

وكنّت على نية أن أجعل مكان الشكر آخر الكتاب ، ثم رأيت أن  
أتمجّل فأنوّه بمؤازرة أعلام من فضلاء المعاصرين ، كان أسبقهم زمناً الأستاذ  
محمد كرد علي رئيس المجمع العلمي العربي بدمشق : رجعت إليه أيام اشتغالي  
بجمع مادة الكتاب . فأنشأ ، فأخذ بيدي يرشدني إلى صحاح المصادر ،  
وفتح لي خزانة كتبه آخذ عنها ومنها ما أنا في حاجة إليه . كما فعل من  
بعد ، بمصر ، الصديقان الجليلان رحمهما الله ، وإياه ، أحمد تيمور « باشا »  
وأحمد زكي « باشا » وكان أولهما أسرع من بادر ، بعيد صدور الطبعة الأولى ،  
إلى كتابة ما عن له إصلاحه في الثانية . وتلقيت من المستشرق المحقق « كرنكو »  
المتقدم ذكره ، ثلاث صفحات في نقد تلك الطبعة استفدت من أكثرها .  
وأهدى إليّ الصديق الوفي السيد أحمد عبيد ( أحد أصحاب المكتبة  
العربية في دمشق ) وهو من أعلم الناس اليوم بخطوط الكتب ومطبوعها ،  
نسخته الخاصة من الطبعة الأولى ، وكانت بين يديه نحو عشرين عاماً ، يعلق  
عليها بما يقع له من مخطوط ومطبوع وغريب وطريف . وأضاف إلى هذا أن  
أناح لي مطالعة مجموعة مما خلفه به من قديم المخطوطات ونادرها ، وحمل عني عبء

استخراج « الخطوط » المكنوزة في خزائن دمشق ومكتباتها ، وتولى قراءة هذه الطبعة ، في فترة اشتغالي بإعداد المستدرك ، فنبّه إلى ما وقف عليه من خطأ الطبع ، وأضاف تعليقات مفيدة أثبتتها في المستدرك منسوبة إليه . وتفضل السيد الوجيه أحمد خيرى ، فأرسل إلى من « روضته » في إقليم البحيرة ، بمصر ، تعليقات كان أثبتتها على نسخته أيضاً ، من الطبعة الأولى ، جديرة بالنظر . وكان لى من مكتبة عالم الحجاز المعاصر ، بجدة ، الشيخ محمد حسين نصيف ، ومن علمه بالمتأخرين من رجال الحرمين ، معين لا ينضب . وأحسن الصديق الأستاذ أمين مرسي قنديل ، صاحب كتابي التربية وعلم النفس ، ومدير دار الكتب المصرية بالأمس القريب ، فتناول ما أعددت له للطبعة الثانية — هذه — من تراجم المستشرقين ، فأعاد عرضه على ثقات المصادر ، مبالغة في التثبت والاستقصاء ، وكشف لى مدة تولّيه دار الكتب عن جملة من كنوزها . ونشر الباحث « محمد غسان » في المجلد الثاني عشر من مجلة « الرسالة » نقداً للطبعة الأولى أجاد فيه وأنصف . وتفضل الصديق المؤرخ حسن حسنى « باشا » عبد الوهاب الصمادحى التونسى ، فأتحفنى بنوادى من الخطوط ، استخرجها من مكنونات « مكتبته » القيمة . كما تفضل المجمع العلمى العراقى بتصوير عدة خطوط ، سألته اقتباسها من خزانة الأوقاف ببغداد . أما المكتبات العامة التي وقفت إلى زيارتها في بعض بلدان المشرق والمغرب ، وأوروبا وأميركا ، فقد طوق القائمون عليها عنقي ، بمنة تيسيرهم لى سبيل الاطلاع على قديعها وحديثها ، والتصوير



عنها . ومثلهم أصحاب المكتبات الخاصة من العلماء أو الأعيان ، حَفَظَةُ كُتُوبِ  
الأجداد والسَّاهِرُونَ عَلَى صَوْنِ التُّرَاثِ الْخَالِدِ .

وَجَزَى اللَّهُ خَيْرَ أَمِينٍ مَخْطُوطَاتِ دَارِ الْكِتَابِ الْمَصْرِيَّةِ السَّيِّدِ « فُؤَادِ سَيِّدِ »  
العارفِ بِحَقِّ الْمَعْرِفَةِ بِخَبَايَا الدَّارِ وَفَرَائِدِهَا ، وَأَمِينِ مَعْمَدِ الْمَخْطُوطَاتِ بِجَامِعَةِ الدَّوْلِ  
الْعَرَبِيَّةِ السَّيِّدِ « رِشَادِ عَبْدِ الْمَطْلُبِ » الْخَبِيرِ كُلِّ الْخَبِيرَةِ بِمَا فِي الْمَعْمَدِ مِنْ « أَفْلَامِ »  
لِمَفْرَدَاتٍ مِنْ خَزَائِنِ الْهِنْدِ وَالْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَالْحِجَازِ وَالشَّامِ وَغَيْرِهَا ؛ فَلَقَدْ كَانَ  
كِلَاهُمَا نِعْمَ الْعَوْنُ عَلَى مَا صُوِّرَ لِي مِنْ خُطُوطِ الدَّارِ وَالْمَعْمَدِ .

أَمَّا مَا اسْتَقْبَلَ بِهِ الْكِتَابُ الْكِتَابَ ، عِنْدَ ظُهُورِهِ الْأَوَّلِ ، مِنْ تَعْرِيفٍ  
بِهِ وَتَقْرِيطٍ ، وَمَا فَسَحَ لَهُ الْعُلَمَاءُ مِنْ مَكَانٍ بَيْنَ الْمُرَاجِعِ الْقَرِيبَةِ الْمَأْخُذِ ، السَّهْلَةِ  
التَّنَاقُلِ ، وَمَا نَوَّهَ بِهِ الْكَثِيرُونَ مِنْ أَنَّ الْحَاجَةَ إِلَى مَعْجَمٍ فِي سِيرِ الْأَفْرَادِ ، لَا تَقِلُّ عَنْ  
مِثْلِهَا إِلَى مَعَاجِمِ مَفْرَدَاتِ اللُّغَةِ ، فَذَلِكَ مَا أَهَابَ بِي إِلَى الدُّوْبِ وَشَجَعَنِي عَلَى  
السَّيْرِ وَخَفَّفَ عَنِّي أَلْمَ الْجَهْدِ .

وَبَعْدَ ، فَقَدْ كَانَتْ الطَّبْعَةُ الْأُولَى تَجْرِبَةً ، رَضِيَ عَنْهَا مِنْ نَظَرٍ إِلَيْهَا بَيْنَ  
الرِّضَا ، وَتَقَدَّرَ بَعْضُ هِنَاتِهَا مِنْ تَطَوُّعٍ لِلْمَشَارَكَةِ فِي مَجْهُودِ إِصْلَاحِهَا ، عَكَفْتُ  
عَلَيْهَا الْأَعْوَامَ الطَّوَالَ ، أَشْدَّبَ وَأَهْدَبَ ، وَأَعْمُو وَأَثْبَتَ ، مَضِيفًا إِلَيْهَا مِنْ تَرَاجُمِ  
الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمُتَأَخِّرِينَ مَا جَعَلَهَا فِي أَعْصَافٍ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ . وَلِلزِّيَادَةِ مَجَالٌ ، كَانَ  
وَمَا يَزَالُ مَتَسَعًا لِلْمُسْتَزِيدِ ، وَحَسْبُكَ مِنَ الْقِلَادَةِ مَا أَحَاطَ بِالْجِيدِ !

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على نعمه ، والصلاة والسلام على خيرة أئمة

في الخزانة العربية فراغ ، وفي أنفس قرائها حاجة ، وللعصر اقتضاء .

يعوز الخزانة العربية كتاب يضم شتات ما فيها من كتب التراجم ،  
مخطوطها ومطبوعها ، قديمها وحديثها .

ويتطلب قراؤها كتاباً يعرفهم بمن اجتازوا مرحلة الحياة وخلفوا أثرآ  
يذكر لهم أو خبراً يروى عنهم ، من أصول الأمة العربية وفروعها .

ويقتضي العصر الذي نعيش فيه أن يكون لنا كتب يجتريء بها المعجل  
منأ عن مطولات السير وضخام أسفارها .

وقد حاولت بهذا الكتاب أن أملأ جانباً صغيراً من ذلك الفراغ ، وأمضي  
بعض تلك الحاجة ، وأقوم بشيء مما يقتضيه العصر ، وعسأى أن أوفق .

إبراهيم سال

كان من أمانتي النفس وضع كتاب يتناول بالذكر كل من عرض له خبر ،  
أو دُون له اسم في تاريخ العرب والمستعربين ، من جاهليين وإسلاميين ،  
متقدمين ومتأخرين ، غير أنني رأيت في ذلك عبثاً لا ينهض به الفرد ، وميداناً

(١) حذف منها ما تقدم ذكره بمقتضى .



يقصر عن اقتحامه الجهد ، فاكثفت بأشهر الرجال والنساء ذكراً ، وأثبتهم في صحيفة الأجيال عملاً . وتعمدت الإيجاز ما استطعت . ولم أتعرض للأحياء من المعاصرين مخافة الوقوع فيما لا أحمد ، والإنسان قد يتغير . وأثبت تراجم طائفة من المتأخرين قد أكون أهملت كثيراً من طبقتهم في المتقدمين ، ثقة بأن كتب المؤرخين مفعمة بأخبار هؤلاء ، وحرصاً على استبقاء ما لم يدون من سير أولئك .

#### الاعتذار

وجعلت ميزان الاختيار أن يكون لصاحب الترجمة علم تشهد به تصانيفه ، أو خلافة أو ملك أو إمارة ، أو منصب رفيع — كوزارة أو قضاء — كان له فيه أثر بارز ؛ أو رياسة مذهب ، أو فن تميز به ، أو أثر في العمران يذكر له ، أو شعر ، أو مكانة يتردد بها اسمه ، أو رواية كثيرة ، أو أن يكون أصل نسب ، أو مضرب مثل . وضابط ذلك كله : أن يكون ممن يتردد ذكرهم ويسأل عنهم . أما من أغدق عليه بعض مؤرخينا نعوت التمجيد وصفات الثناء إغداقاً ، كما صنع أصحاب « الریحانة » و « اليتيمة » و « السلافة » و « سلك الدرر » وعشرات أشباههم ، من إطرائهم قائل يبتين واهيين من المنظوم بما لا يطرى به صاحب ديوان من الشعر ، ورضهم صفات الإمامة والعلم والهداية والتشريع لراوى حديث أو حديثين ، أو لمتفقه لم تسفر حياته عن أكثر من حلقة وعظ تنص المعبود بأمثالها كل يوم — فقد تعمدت إهمال ذكرهم اجتناباً للاطالة على غير ما جدوى ورغبة في الوقوف عند الحد الذي رسمته لنفسى في وضع هذا الكتاب .

ورتبته على الحروف، مبتدئاً بحرف الاسم الأول، ثم بضم ما يليه إليه .  
فيكون « آدم » قبل « آمنة » لتقدم الدال الميم ، و « آمنة » قبل « إبراهيم » لألفين  
في بدء الأول، و « محمد » قبل « محمود » لسبق الدال الواو، و « إبراهيم بن أحمد »  
قبل « إبراهيم بن آدم » لتقدم الحاء الدال في اسمي الأبوين ، وهكذا .

أما ما كان مبدوءاً بلفظ « أب » أو « أم » أو « ابن » أو « بنت » كأبي بكر،  
وأم سلمة، وابن أبيه، وابن أبي دواد، فعددت الأب والأم ونظائرهما لنوا،  
وجعلت « أبا بكر » في حرف الباء مع الكاف وما يثلثهما ، و « أم سلمة »  
في حرف السين مع اللام، و « ابن أبيه » في حرف الألف مع الباء فالياء، و « ابن  
أبي دواد » في الدال مع الواو . واتخذت رسم الحروف أساساً، فجعلت « صدى »  
في حرف الصاد مع الدال والياء، و « مؤمناً » في حرف الميم مع الواو .

ولقيت عناء في التوفيق بين التاريخين الهجري والميلادي، لإغفال أكثر  
المؤرخين ذكر الشهر الذي ولد فيه صاحب الترجمة أو توفي . فكنت أقف أمام  
المولود أو المتوفى سنة ٤٣٥ هـ ( مثلاً ) فأرى سنة ١٠٤٣ الميلادية تنتهي في  
جمادى الأولى، وهو الشهر الخامس من السنة، فلا أدري أكانت الولادة أو الوفاة  
في أول السنة فتطابقها سنة ١٠٤٣ م ، أم في آخرها فتوافقها سنة ١٠٤٤ ؟ ولم  
يكن أمامي بعد إطالة البحث عن الشهر، غير الترجيح مع فقد المرجح . ولم أغن  
عن الإشارة إلى ذلك هنا مخافة أن أتهم بارتجال التاريخ في عصر كثر فيه مرتجلوه .



وجاء دور الجاهليين ، فراغنى من بعض المعاصرين إقدامهم على تأريخ  
وفياتهم جازمين مطلّقين ، غير مترددين ولا مقيدين ، في حين أن جاهلية العرب  
وما انطوت عليه من حضارة وبداعة ، ما برحت من أسرار التاريخ الغامضة ،  
لم يكشف حجابها تنقيب ، ولم يأتنا نبأها عليم . وما استنتاج المعتمد على  
الأنساب وأخبار الأعراب إلا ضرب من الحدس والتخمين . والتاريخ لا مجال  
للظنون فيه أو يفسد ويختلط حابه بنابه .

ذلك ما اضطررني إلى التنبيه حيناً بلفظ « نحو » وإلى إغفال التاريخ أحياناً .

#### ذكر المصادر

وكان من بواعث أسفني أني عام باشرت جمع الكتاب وتلخيص مادته (سنة  
١٣٣٠ هـ ١٩١٢ م) لم أعن بتقيد المصادر ، ذهاباً إلى أن الكتاب سيكون «معجماً  
مدرسياً» كأحد معاجم اللغة ، ولم تبد لي ضرورة إثبات المصدر ، إلا بعد  
تفرق كتبي واجتماع جمهرة كبيرة من التراجم لدى ، فأعدت الكثرة على  
ما تيسر الرجوع إليه ، فاستدركت شيئاً مما فات ، فأسندته إلى بعض أصوله ،  
وبقي غير القليل غفلاً من الإسناد .

#### الدعوة إلى نقد

في تاريخ العرب ، ولا سيما كتب التراجم ، تحريف وتعارض ليس من  
السهل تمييز صحيحه من عليه . يعرف هذا من طالع بعض ما كتب فيه أو مني  
بتحقيق بحث من أبحاثه .

فاختلاف المؤرخين، وتضارب رواياتهم، وتعدد نزعاتهم واختلاف النسخ من الكتاب الواحد، وكثرة الأغلاط في المطبوع والمخطوط، وتداخل أخبار القوم بعضها ببعض، وفقدان العدد الأوفر من مصنفات الأقدمين، ومنع بعض الفرق كتبها أن يطلع عليها غير أبناءها - ذلك، وما هو باليسير، كاف لأن يجعل تأليف كتاب في «الأعلام» عملاً شاقاً تكتنفه المصاعب وتعرضه المزالق. أما وقد مضيت في ما شرعت فيه، فما عليّ لتكون الخدمة خالصة للعلم، إلا أن ألتبس ممن حذقوا التاريخ، ومازوا الباب من قشوره، وكان لهم من الغيرة عليه ما يحفزهم إلى الأخذ بيده، أن يتناولوا الكتاب، مُنعمين، مُفضلين، بنقد خطأه وعدل عوجه، وبيان ما يبدو لهم من مواطن ضعفه. وقد ينما قال إبراهيم الصولي: المتصفح للكتاب أبصر بمواقع الخلل فيه من منشئه.

### رموز الكتاب

(=) انظر . راجع	(رض) رضى الله عنه	(ق هـ) قبل الهجرة
(الخ) إلى آخره	(ص) صلى الله عليه وسلم	(ك) المستدرك
(ت) ترجمة	(ط) مطبوع	(م) مبلدية
(خ) مخطوط	(ق م) قبل الميلاد	(هـ) هجرية

أردت بالمخطوط ما لا يزال محفوظاً في بعض الخزائن العامة أو الخاصة من كتب السلف والخلف. أما ما لم ألقه بأحد هذين الحرفين (ط - خ) فيعد مفقوداً أو مجهول المصير إلى أن يظهر.



# حرف ألف

آ

الآبي = منصور بن الحسين ٤٢١

الآثاري = شعبان بن محمد ٨٢٨

ابن آجرؤم = محمد بن محمد ٧٢٣

الآجرئي = محمد بن الحسين ٣٦٠

آخر ملوك الأندلس = محمد بن علي ٩٤٠

الآدر الكريمة (١١٠٠ - ٧٦٢ م)

الآدر الكريمة جهة صلاح : والدة السلطان « المجاهد » صاحب اليمن . كانت عاقلة حازمة ذات رياسة وسياسة وكرم نفس وعلو همة . غاب ولدها « المجاهد » معتقلاً في مصر أربعة عشر شهراً وأوشكت أن تثور الفتنة باليمن في بدء غيابه . فتسلمت مقاليد الحكم وضبطت البلاد إلى أن عاد . من مآثرها المدرسة الصلاحية في زبيد . ومدرسة في قرية المسلب من وادي زبيد . ومسجد

في قرية التربة . ومدرسة في قرية السلامة . ومسجد في تعز . ووقفت لكل ذلك أوقافاً كافية . توفيت في حصن تعز (١)

ابن آدم = يحيى بن آدم ٢٠٢

آز نلد = توماس ووكر ١٣٤٩

آزاد = غلام علي ١١٩٤

الدربندي ( ١١٠٠ - ١٢٨٥ م )

آقا بن عابد بن رمضان بن زاهد الشيرازي الحائري الدربندي : فقيه إمامي . ولد ونشأ في دربند (بايران) وأقام مدة في كربلاء ثم استقر في طهران إلى أن مات . من كتبه « خزائن الأحكام - ط » مجلدان ، في الأصول وفقه الإمامية ، و « دراية الحديث والرجال - خ » و « قواميس الصناعة » في الأخبار والتراجم ، و « جوهر الصناعة - ط »

(١) العقود الثورية ٨٥:٢ و ٨٧ و ٨٩ و ٩٠ و ١٠١ و ١١٨

في الأسطرلاب، وهو أكبر العبادات - طه (١)

آقا نجفي = محمد تقي ١٣٢٢

الآقشيري = محمد بن أحمد ٧٣١

آكل المرار = حنبل بن عمرو

آقثرت = قيلم آقثرت ١٣٢٧

الآلوسي (٢) = محمود بن عبد الله ١٢٧٠

الآلوسي (٣) = نعمان بن محمود ١٣١٧

الآلوسي (٤) = علي بن نعمان ١٣٤٠

الآلوسي (٥) = محمود شكري ١٣٤٢

آمذروز = هنري فردريك ١٣٣٥

الآمدي = الحسن بن بشر ٢٧٠

الآمدي = الحسين بن سعد ٤٠٠

الآمدي = علي بن محمد ٤٦٧

الآمدي = علي بن محمد ٦٣١

الآمدي = علي بن أحمد ٧١٤

الآمر = المنصور بن أحمد ٥٢٤

الآمريّة = علم، جهة مكنون، نحو ٥٣٥

آمنة بنت الشريد (١٠٠ - ٦٧٠ م)

آمنة بنت الشريد : زوجة عمرو بن الحمق الخزاعي : فصيحة من أهل الكوفة . اشتهرت بخبر لها مع معاوية : وكان قد حبسها في سجن دمشق سنتين : لفرار زوجها ( انظر ترجمته ) ثم قتل زوجها وجرى برأسه إليها فألقوه في حجرها . فدعت علي معاوية : فطلبها . وسألها : فلم تنكر ما قالت : فأمرها بالخروج فخرجت . وقال : يحمل إليها ما يقطع به لسانها عني ويخفف بها إلى بلدها . فلما أعطيت ما أمر لها به قالت : يا عجيبي لمعاوية يقتل زوجي ويبعث إلى بالجواهر ! ورحلت تريد الكوفة فماتت بالطاعون بحمص (١)

(١) الديارات ١١٤ وأعلام النساء ١ : ٤

(١) الذريعة ١ : ٥٩ ثم ٢٧٩ : ٢ وأعيان الشيعة ١١ : ٥ وفيه أن آقا به بالمد فارسية معناها السيد ، يكتبونها بالقاف وينطقونها بالعين « آقا » وربما قالوا « آقا » بغير مد . ومعجم المطبوعات ١٧٨٩ وفي معجم البلدان ٩ : ٢ و ١٣ « مدينة شروان : من بلاد آقوشروان » وتسمى باب الأبواب »

(٢) نسبة إلى بلدة على الفرات قرب عانة : سهاها باقوت في معجم البلدان ١ : ٦٠ « ألوسة » و ٢٢٦ : ١ « ألوس » وسهاها شعب الدين التجار في تاريخ بغداد ، كما نقل ابن خلكان في الوفيات ٢ : ١٤٥ « آكس » بالمد وضم اللام ، وجماعت في آقاب لابن الأثير ١ : ٦٦ « ألوس » بضم الهمزة ، وفي شذرات الذهب ٤ : ١٨٥ « ألوس » بفتح الهمزة ، وفي مجلة لغة العرب ٣ : ٦٩ « ألوس » وفي مجلة التجميع العلمي العربي ١ : ٧٦ رسالة أولها : « أما بعد فيقول الفقير إلى الله تعالى محمود شكري الألوسي » كتبها بالمد : واستفتيتنا أحد فضلاء الألوسيين ببغداد فأجاب : المعروف عندنا الله .



آمنة بنت عَنان ( ١٠٠ - ٦٥٦ م )

آمنة بنت عنان بن حسن بن عنان العذري ، أم محمد : فاضلة بغدادية ، حدثت في بغداد والموصل ، واستقرت وتوفيت بمكة (١)

آمنة بنت وهب ( ١٠٠ - ٤٤٥ م )

آمنة بنت وهب بن عبد مناف ، من قريش : أم النبي (ص) كانت أفضل امرأة في قريش نسباً ومكانة . امتازت بالذكاء وحسن البيان . ربهاها عمها وهيب بن عبد مناف . وتزوجها عبد الله بن عبد المطلب فحملت منه بمحمد (ص) ورحل عبد الله بتجارة إلى غزة فلما كان في المدينة عائداً مرض فمات بها . وولدت آمنة بعد وفاته . فكانت تخرج كل عام من مكة إلى المدينة فتزور قبره وأحوال أبيه (نبي عدي بن النجار) وتعود . فمضت في إحدى رحلاتها هذه فتوفيت بوضع يقال له «الأبواء» بين مكة والمدينة ، ولابنها من العمر ست سنين وقيل أربع (٢)

الأنسي = الأنسي

ميرن ( ١٢٣٧ - ١٣١٦ م )

أوغست فرديناند ميرن August Ferdinand — Mehren مستشرق دانمركي ، أخذ العربية عن فلاشر . وعلم اللغات الشرقية في كوبنهاجن نحو خمسين سنة . له « المنقولات من تلخيص المفتاح وشرحه المختصر » ، تلها منقولات من عقود الجوان - ط « في علوم البلاغة ، أضاف إليه ملحقاً بالألمانية عن البلاغة عند العرب . وعنى بنشر كتب : منها « نخبة الدهر في عجائب البر والبحر » لشيخ الربوة ، و« تبين كذب المفترى » لابن عساكر (١)

فيشر ( ١٢٨٢ - ١٣٦٨ م )

أوغست فيشر August Fischer مستشرق ألماني . من أهل ليبسيك . كان أستاذاً في جامعة « هاله » ومن أعضاء مجمع فواد الأول للغة العربية . أشهر آثاره « معجم فيشر - سخ » قضى أربعين سنة في جمعه وترتيبه وإعداده للطبع . وله « زمام الغناء المطرب في النظم السائر في أقاليم المغرب - ط » بالعربية مع ترجمته إلى الألمانية . ونشر كتاباً لمحمد بن اسحاق في تراجم من روى عنهم (٢)

(١) علماء بغداد ٢٤١

(٢) طبقات ابن سعد ١ : ٣١٦ و ٥٨ و ٦٠ و ٧٣ وسيرة ابن هشام ١ : ٥٢ و ٥٧ وتاريخ الإسلام ١ : ٢١ و ٢٥ وتبذير الأسماء واللغات ١ : ٢٢ و ٢٤ والنذر المنشور ١٦ وسفينة البحار ١ : ٤٤ وحيون الأثر ١ : ٢٤

(١) آداب شيخو ٢ : ١٥١ وسركيس ١٨١٣ ودار الكتب ٦ : ٩٤ ويسمونه بالعربية « مهرن » والصواب « ميرن » كما يلفظه الدانمركيون .  
(٢) مجلة الجميع الطبعة العربي ٢٥ : ٥٠٠ ونسبة العرب ٢ : ٢٥ ومجلة جميع اللغة العربية : دور الانتعاش الثاني ١٧٦ و ١٧٧

مولر ( ١٢٦٤ - ١٣٦٠ هـ )

أوغست مولر August Müller

مستشرق ألماني . كان يسمى نفسه امراً القيس  
ابن الطحان . نشر « عيون الأنباء في طبقات  
الأطباء » لابن أبي أصيبعة . و « معلقة امرئ  
القيس » مع شروح ألمانية . وفهرست ابن  
التديم بمساعدة فلوجل وروديجر (١)

## اب

الأبَّار = أحمد بن علي ٢٩٠

ابن الأبَّار = أحمد بن محمد ٤٢٣

ابن الأبَّار = محمد بن عبد الله ٦٥٨

ابن إياض = عبد الله بن إياض ٨٦

الإياضي = يعقوب بن حبيب ١٥٥

ابن أبان = عبد العزيز بن أبان ٢٠٧

ابن أبان = محمد بن أبان ٢٤٤

ابن أبان = الوليد بن أبان ٢١٠

ابن أبان = أحمد بن أبان ٣٨٢

الجُرَيْرِي ( ١٠٠٠ - ١١٤١ هـ )

أبان بن تغلب بن وياح البكري الجريري

(١) معجم المطبوعات ١٧٩٥ ودار الكتب ٢٨٦:٥

بالولاء : أبو سعيد : قارئ لغوى : من  
غلاة الشيعة . من أهل الكوفة . كان جده  
رباح مولى لجرير بن عباد البكري ( من بكر  
ابن وائل ) فنسب إليه . من كتبه « غريب  
القرآن » و « لعله أول من صنف في هذا  
الموضوع » و « القراءات » و « صفين »  
و « الفضائل » و « معاني القرآن » (١)

أبان بن سعيد ( ١٣٠ - ١٣٠ هـ )

أبان بن سعيد بن العاص الأموي :  
أبو الوليد : صحابي من ذوي الشرف . كان  
في عصر النبوة شديد الخصومة للإسلام  
والمسلمين . ثم أسلم سنة ٥٧ هـ . وبعثه رسول الله  
( ص ) سنة ٩ عاملاً على البحرين فخرج  
بلواء معتود أبيض وراية سوداء . وأقام في  
البحرين إلى أن توفي رسول الله . فسافر أبان  
إلى المدينة ولقيه أبو بكر فلامه على قدومه .  
فقال : آليت لا أكون عاملاً لأحد بعد رسول  
الله . وأقام إلى أن كانت وقعة أجنادين في  
خلافة أبي بكر . فحضرها أبان . فاستشهد  
بها . على الأرجح . وقيل : مات في خلافة  
عثمان (٢)

اللاحقي ( ١٠٠٠ - ٨٢٠ هـ )

أبان بن عبد الحميد بن لاحق بن عقير

(١) الباب ١ : ٢٢٤ وغيوه المشكاة - خ -  
والنجاشي ٧ وفهرست الطوسي ١٧ وأعيان الشيعة  
٥ : ٤٧ - ٦١ ومنهج المقال ١٥ وفهرست ابن التديم .  
(٢) الإصابة ١ : ١٠ وقاربخ الإسلام ١ : ٣٧٨  
وحسن الصحابة ٢٢٠ وتهذيب ابن عساكر ٢ : ١٢٤  
وهو فيه « أبان بن سعيد بن أبيه بن العاص »



جُونِبُول ( ٠٠٠ - نحو ١٣٠٠ هـ )

أبراهام فيلم جوينبول A.W.T. Juynboll  
مستشرق هولندي . هو ابن تيودور الآتي  
ذكره . اقتفى أثر أبيه في الاستشراق .  
ونشر بالعربية « كتاب التنبيه » في فقهه  
الشافعية لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي  
مع ترجمة لاتينية له ، و « كتاب البلدان »  
لابن واضح البغوثي (١)

اللقاني ( ٠٠ - ١١٠١ هـ )

إبراهيم بن إبراهيم بن حسن اللقاني :  
أبو الإمداد : برهان الدين : فاضل متصوف  
مصري مالكي . نسبته إلى « لقانة » من  
البحيرة بمصر . توفي بقرب العقبة عائداً من  
الحج . له كتب منها « جوهرة التوحيد - سط »  
منظومة في العقائد ، و « بهجة المحافل - خ »  
في التعريف برواة الشهابي ، و « حاشية  
على مختصر خليل » فقه ، و « نشر المآثر »  
فيمن أدركتهم من علماء القرن العاشر « تراجم ،  
ثم بتمه ، و « قضاء الوطر - خ » حاشية على  
العسقلاني في مصطلح الحديث (٢)

الرقاشي : شاعر مكثّر . من أهل البصرة .  
نسب إلى جده . وكان أبوجده (عفي) من  
الموالي . انتقل أبان إلى بغداد ، واتصل  
بالعراكية . فأكثر من مدحهم ، وخص  
بالمفضل بن يحيى . ونظم لهم « كليله ودمنة »  
شعراً . وكتباً أخرى كسيرة « أردشير » وسيرة  
« أنوشروان » و « كتاب مزدك » واتصل عن  
طريقهم بالرشيد : فكان من شعرائه . له  
أخبار . وهجاء أبو نواس وغيره (١)

أَبَانُ الْأَحْمَر ( ٠٠ - نحو ٢٠٠ هـ )

أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا اللؤلؤي  
البحلي بالولاء : أبو عبد الله . المعروف  
بالأحمر : عالم بالأخبار والأنساب . إمامي .  
أصله من الكوفة وكان يسكنها تارة ويسكن  
البصرة تارة أخرى . ومن أخذ عنه أبو عبيدة  
معمر بن المنفي وأبو عبد الله محمد بن سلام .  
له كتب منها « المغازي » في أخبار المبتدأ  
والمبعث وغزوات الرسول (ص) والسقيفة  
والردة (٢)

الأبج = الحسن بن إبراهيم ٢٢٠

الأبدي = أحمد بن محمد ٨٦٠

(١) آداب شيخو : ١ : ١١٧ والمستشرقون ١٢٣  
(٢) أفي : ١ : ٦ وخط مبارك : ١٥ : ١٦ وهدية  
العارفين ١ : ٢٠ واليوافيت الفنية ٨٥ والمكتبة  
الأزهرية ١ : ٢٩٧ وإيضاح المكنون ١ : ٢٤٧  
وفهرس الفهارس ١ : ٩٠ وهو فيه « إبراهيم بن  
حسن بن علي »

(١) خزائن الأدب للبغدادي ٣ : ٤٥٨ والتجويد  
تراجم : ٢ : ١٦٧ وضمم المشكاة - خ - ودائرة  
المعارف الإسلامية ١ : ١٦ وفهرست ابن التميمي .  
(٢) منهج المقال ١٧ وسفينة البحار ١ : ٨ وبغية  
الوعاء ١٧٧

## ابن الأغلَب ( ٢٢٧ - ٢٨٩ هـ )

ابراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلَب : من أمراء الأغالبة أصحاب إفريقية . كانت إقامته في القيروان ، والياً عليها لأخيه أبي الغرائق (محمد) وولى إفريقية بعد وفاة أخيه (سنة ٢٦١ هـ) وكان عاقلاً محسناً حازماً . وحدثت في أيامه عدة ثورات فقمعها ، وأمن الناس في عهده . وانتقل إلى تونس سنة ٢٨١ فسكنها واتخذ بها القصور . وغزا الإفرنج فافتتح كثيراً من حصونهم وقلاعهم . قال ابن خلدون : بنى الحصون و«المخارس» بسواحل البحر حتى كانت النار توقد في ساحل سبتة ، إنذاراً بالعدو ، فيصل إيقادها بالاسكندرية ، في الليلة الواحدة ، وأصيب بالماليخوليا فقتل كثيراً من أصحابه وكتابه وحجابه ونسائه ، وقتل اثنين من أبنائه وثمانية إخوة له وسائر بناته ، فشكاه أهل تونس إلى المعتضد العباسي ، فعزله سنة ٢٨٩ هـ ، فرحل إلى صقلية غازياً ، فمات بها وحمل إلى القيروان . من آثاره مدينة «رقادة» وقصر الفتح ، ومدة ولايته ٢٨ سنة و ٦ أشهر (١)

(١) ابن خلدون ٢٠٣ : ١ والبيان المغرب ١١٦ : ١ وفيه أنه دق في جزيرة صقلية . وأعمال الأعلام ١٣ وفيه أنه «أشهر الفتوة سنة ٢٨٩ فأطلق من في السجون ونزل عن الملك لابنه أبي العباس عبد الله وخرج غازياً من سوسة فدخل يلزم قفوس وعبر الخبار فدخل أرض قلورية فمات فيها وحمل إلى صقلية فدفن بها في مدينة يلزم»

## ابراهيم الخوَّاص ( ٢٠٠ - ٢٩١ هـ )

ابراهيم بن أحمد بن اسماعيل : أبو اسحاق الخواص : صوفي ، كان أُوحد المشايخ في وقته . من أقران الجنيد . ولد في سمرقند مات في جامع الري . قال الخطيب البغدادي : له «كتب» مصنف . والخواص : بائع الخوص (١)

## الرياضي ( ٢٢٣ - ٢٩٨ هـ )

ابراهيم بن أحمد الشيباني . أبو اليسر : المعروف بالرياضي : أديب . من الكتاب العلماء . أصله من بغداد ، وجال في البلاد من خراسان إلى الأندلس ، واستقر بالقيروان واستكنه أمير إفريقية ابراهيم بن أحمد بن الأغلَب ثم أبنته أبو العباس عبد الله . ثم كان على بيت الحكمة في أيام زيادة الله بن عبد الله آخر ملوك الأغالبة . وتوفي بالقيروان . له كتب منها «لفظ المرجان» «أكبر من عيون الأخبار» و«سراج الهدى» في معاني القرآن ، و«قطب الأدب» (٢) .

## المروزي ( ٣٥٠ - ٤٠٠ هـ )

ابراهيم بن أحمد المروزي ، أبو اسحاق : فقيه اشتهر إليه رئاسة الشافعية بالعراق بعد ابن سريج . مولده بمرو الشاهجان (قصبة

(١) طبقات الصوفية - خ - وتاريخ بغداد ٦ : ٧ وساء الشعراء في طبقاته ١ : ٨٢ «ابراهيم بن اسماعيل» (٢) نفع الطيب ٢ : ٧٥٦ وتكملة الصلة : انتم الأول ٢١٠ وهدية العارفين ١ : ١



خراسان) وأقام ببغداد أكثر أيامه . وتوفي  
بمصر . له تصانيف منها : شرح مختصر المزني (١)

المستعلى (٢٠٠ - ٢٧٦ هـ)  
(١١٠ - ١٨٦ م)

ابراهيم بن أحمد البلخي : المعروف  
بالمستعلى : فاضل . من أهل بلخ . له ومعجم  
الشيوخ (٢)

ابن همشك (٢٠٠ - ٦٧٢ هـ)  
(١١٠ - ١٢٧٣ م)

ابراهيم بن أحمد بن همشك : أبو  
الحق : أمير مغربي . كان صاحب جيان  
Jaén بالأندلس . له حروب شديدة مع  
الموحدين . مات بمكناسة (٢)

الرقبي (٦١٧ - ٧٠٣ هـ)  
(١٢٤٩ - ١٣٠٣ م)

ابراهيم بن أحمد بن محمد الرقي :  
أبو الحاق : فقيه حنبلي . مولده بالركة .  
واستقر بدمشق إلى أن توفي . له مصنفات  
وخطب وشعر (١)

الكينعي (٢٠٠ - ٧٩٣ هـ)  
(١١٠ - ١٣٩١ م)

ابراهيم بن أحمد بن علي الكينعي :  
فرضي فقيه ، من نساك الزيدية باليمن . بيته  
من خلاصة العرب في تلك الديار . على يريد

من « ذمار » انتقل مع أبيه إلى قرية « معبر »  
وكانت من مهاجر الصالحين . ثم إلى  
صنعاء . وتوفي بصعدة . اشتهر بالزهد شهرة  
طيفت الآفاق . وله كلام فيه . وكان ينكسب  
بالتجارة . وكرر السفر إلى مكة . واعتزل  
الناس انقطاعاً للعبادة . وله نظم . وعقد له  
صاحب العقيق الثماني ترجمة في ١٦ صفحة .  
وترجمه أحد معاصريه في مجلد ضخمة (١)

الحجندی (٧٧٩ - ٨٥١ هـ)  
(١٣٧٧ - ١٤٤٧ م)

ابراهيم بن أحمد بن محمد الحجندی :  
أبو محمد . برهان الدين : فاضل . من أهل  
المدينة . له نظم ونثر . و « شرح الأربعين  
النووية » (٢) .

الباعوني (٧٧٧ - ٨٧٠ هـ)  
(١٣٧٦ - ١٤٦٥ م)

ابراهيم بن أحمد بن ناصر الباعوني  
الدمشقي . برهان الدين : شيخ الأدب في  
البلاد الشامية في عصره . ولد في صفد ،  
وانتقل إلى دمشق : وزار مصر . وعرض  
عليه القضاء في دمشق بالحاج قاضي . وتوفي  
بصالحيتها . كان ينعت بقاضي القضاة . له  
« ديوان خطب ورسائل » و « ديوان شعر »  
و « مختصر الصحاح » تلجوهرى : و « الغيث  
الحاتن في وصف الحذار الثقات » (٢)

(١) العقيق الثماني - خ - والبدر الطالع ١ : ٤

(٢) نظم المعيان ١٥ والبدر الطالع ١ : ٢٤

(٣) الثلاث الجوهري - خ - والبدر الطالع ١ : ٨

ونظم المعيان ١٣ والضوء الاعم ١ : ٢٦ وهدية

المعارفين ٢٠ : ١

(١) وفيات الأعيان ٤ : ١ وشفرات الذهب ٢ : ٣٥٥

(٢) هدية المعارفين ٦ : ١ وشذرات الذهب ٢ : ٨٦

(٣) الحلة السيرة ٢٣٠ و ٢٣٦

(٤) البداية والنهاية ١٤ : ٢٩

## الحصكفي ( ١٠٣٢ - ١١٠٠ م )

ابراهيم بن أحمد بن علي الحصكفي ، ويعرف بابن المنلا : أديب ، له شعر وكتب . أصله من حصن كيفا ( في ديار بكر ) ومولده ووفاته حلب . له « حلبة المفاضلة في المطارحة والمراسلة - خ » و « أبكار المعاني المختصرة - خ » (١)

## التجيبى ( ١٢٣٢ - ١٣٠٠ م )

ابراهيم بن إدريس التجيبى . أبو عمرو : قاض ، من شعراء الأندلس . من أهل مرسية . ولى قضاءها وتوفى بها (٢)

## ابن أدهم ( ١٦٦١ - ١٧٧٨ م )

ابراهيم بن أدهم بن منصور ، النخعي البلخي أبو اسحاق : زاهد مشهور . كان أبوه من أهل الغنى في بلخ ، فتفقده ورحل إلى بغداد ، وجال في العراق والشام والحجاز . وأخذ عن كثير من علماء الأقطار الثلاثة . وكان يعيش من العمل بالحصاد وحفظ البساتين والحمل والطحن ويشترك مع الغزاة في قتال الروم . وجاءه إلى المصيصة ( من أرض كيليكيا ) عبد لأبيه يحمل إليه عشرة آلاف درهم ونخبره أن أباه قد مات في بلخ وشغل له مالا عظيما ، فأعتق العبد ووهبه الدراهم ولم يعبأ بمال أبيه . وكان يلبس في الشتاء

(١) خلاصة الأثر ١ : ١١

(٢) تحفة القادم

فرواً لا قميص تحته ولا يتعم في الصيف ولا يحتذى ، يصوم في السفر والإقامة ، وينطق بالعربية الفصحى لا يلحن . وكان إذا حضر مجلس سفيان الثوري وهو يعظ أوجز سفيان في كلامه مخافة أن يزل . أشباهه كثيرة وفيها اضطراب واختلاف في نسبه ومسكنه وموتواه . ولعل الأرجح أنه مات ودفن في سوفن ( حصن من بلاد الروم ) كما في تاريخ ابن عساكر . وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « سيرة السلطان ابراهيم بن أدهم - خ » قصة عامية (١)

## الحسري ( ١٩٨ - ٢٨٥ م )

ابراهيم بن اسحاق بن بشر بن عبد الله البغدادي الخري ، أبو اسحاق : من أعلام الحديثين . أصله من مرو . واشتهر وتوفى ببغداد ، ونسبته إلى محلة فيها . كان حافظاً للحديث عارفاً بالفقه بصيراً بالأحكام . قماً بالأدب . زاهداً . أرسل إليه المعتضد ألف دينار فردها . تفقه على الإمام أحمد . وصنف كتباً كثيرة منها « غريب الحديث » و « مناسك الحج » و « سجود القرآن » و « الهدايا والسنة فيها » و « الحمام وآدابه » و « دلائل

(١) تهذيب ابن عساكر ٢ : ١٦٧ والبداية والنهاية ١٠ : ١٢٥ والشرطي ٢ : ٨٢ وحلية الأولياء ٧ : ٣٦٧ ثم ٨ : ٣ وروضة المناظر - خ - وفيه : وفاته سنة ١٩٨ . ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٣ والمناوي ١ : ٧٣ وفيه : مات بالجزيرة سنة ١٩٢ وحمل قد دفن بصور . ومخطوطات الظاهرية ٢٩٤ ونوات الوفيات ١ : ٣



النبوة » وكان عنده اثنا عشر ألف جزء ،  
في اللغة وغريب الحديث ، كتبها بخطه (١)

الأنماطي ( ١٠٠ - ٢٠٣ هـ )  
( ١١٥ - ٢٠٣ هـ )

ابراهيم بن اسحاق النيسابوري الأنماطي :  
حافظ للحديث ، من كبار الرحالين في طلبه .  
له « تفسير » كبير . نسبته إلى بيع الأنماط  
وهي القرش التي تبسط (٢)

العنبري ( ١٠٠ - ٢٩٠ هـ )  
( ١٠٣ - ٢٩٠ هـ )

ابراهيم بن اسماعيل الطوسي العنبري :  
أبو اسحاق : من حفاظ الحديث . كان محدث  
عصره في طوس . له « مسند » كبير (٣)

ابن عليّة ( ١٤١ - ٢١٨ هـ )  
( ١٤٣ - ٢١٨ هـ )

ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن مقسم  
الأسدي : أبو اسحاق ابن عليّة : من رجال  
الحديث . مصري . كان جهمياً . يقول  
بخلق القرآن . قال ابن عبد البر : له شذوذ  
كثيرة ومذاهبه عند أهل السنة مهجورة .  
جرت له مع الإمام الشافعي مناظرات . وله  
مصنفات في الفقه . شبيهة بالجدل . منها

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٤٧ وإرشاد الأريب  
١ : ٣٧ وصفة الصفوة ٢ : ٢٢٨ وطبقات ابن أبي  
يعلى ١ : ٨٦ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٧ واللباب ١ : ٢٩٠  
والقنوات ١ : ٣ ونزهة الألبا ٢٧٦  
(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٤٣ واللباب ١ : ٧٣  
(٣) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٢٥

« الرد على مالك » نقضه عليه أبو جعفر الأبهري .  
توفي ببغداد وقيل بمصر (١)

ابن الأجدائي ( ١٠٠ - ٢٥٠ هـ )  
( ١٢٥ - ٢٥٠ هـ )

ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله  
اللوائي الأجدائي . أبو اسحاق : لغوي باحث ،  
من أهل طرابلس الغرب . نسبته إلى أجدانية  
( على نحو ١٥ مرحلة منها ) له كتب منها  
« كفاية المتحفظ - ط » و « كتابان في العروض »  
ومختصر في « علم الأنساب » ومختصر في  
« الأنواء » (٢)

ابن الأغلب ( ١٤٠ - ١٩٦ هـ )  
( ١٤٢ - ١٩٦ هـ )

ابراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي :  
ثاني الأغالبة ولاية إفريقية لبني العباس .  
كان أبوه « الأغلب » قد وليها سنة ١٤٨ - ١٥٠ هـ  
وقتلته ثائر ، فوجه إليها عدة ولاية غلبتهم  
القتل . ووليها محمد بن مقاتل (أنظر ترجمته)  
وتغلب عليه أحد عماله سنة ١٨١ هـ ، وكان  
ابراهيم عاملاً على « الزاب » فقام بنصرة  
ابن مقاتل وردّه إلى إمارته (سنة ١٨٤)  
فورد عهد الرشيد العباسي بعزل ابن مقاتل  
وتولية ابراهيم إمارة إفريقية (في السنة  
نفسها) فنهض بها وضبط أمورها ، وابتنى  
مدينة « العباسية » على مقربة من القيروان ،  
وانتقل إليها . ونشبت ثورات في أواخر

(١) لسان الميزان ١ : ٣٤ وتاريخ بغداد ٦ : ٢٠  
(٢) المهمل المذهب ١ : ١٥٤ - ١٥٦ وإرشاد  
الأريب ١ : ٤٧

أيامه فأطفاها . وكان على علم بالأدب والفقه ، شاعراً خطيباً شجاعاً . له وقائع في المغرب الأقصى مع أهل الدعوة لإدريس العلوي . استمرت أمارته ١٢ سنة و ٤ أشهر . ومات بالعباسية . وهو أول من اتخذ العبيد لحمل سلاحه واستكثر من طبقاتهم واستغنى بهم عن الرعية في بعض أموره . قال ابن عذاري : لم يل إفريقية أحسن سيرة : ولا أحسن سياسة ، ولا أرفق برعية . ولا أوفى بعهد : ولا أرفع لحرمة منه (١)

### ابراهيم الأنطاكي ( ١٢٢٠ - ١٢٢٦ هـ )

ابراهيم الأنطاكي ثم الحلبي . ويعرف بأسطا ابراهيم الحماني : موسيقى شاعر . له موشحات وألحان . جمع شعره في ديوان كبير سماه « برهان البرهان » وكان عامياً (٢)

إبراهيم باشا = إبراهيم بن محمد علي ١٢١٤

### ابراهيم باكير ( ١٢٧٣ - ١٣٦٢ هـ )

ابراهيم باكير : فقيه حنفي . له نظم واشتغال بالأدب . من أهل طرابلس الغرب . مولداً ووفاة . كان يتبع بشيخ مشايخ القطر الطرابلسي . أقام في دمشق نحو ثمانى سنوات . ولما عاد إلى طرابلس عين

(١) الخلاصة النقية ٣٣ - ٣٥ والاستقصا ١ : ٩٠ وأعمال الأعلام ٨ وابن عثرون ٤ : ١٩٦ والبيان المغرب ١ : ٩٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٦ والكامل لابن الأثير ٦ : ٥١  
(٢) الكواكب السائرة ١ : ١١٠ وفي هدية العارفين ١ : ٢٦ له تصانيف في الموسيقى

فيها « حاكماً » بالحكمة العليا واستمر ١٥ عاماً إلى أن توفى . له تأليف منها « فتاوى » على المذهب الحنفي ، و « منظومة » في الحكمة والأدب . ورسالة في « علم البيان » ورسالة في « المنطق » و « منظومة في المقولات » وشرحها ، و « ديوان » منظوماته (١)

### الفرسافي ( ١٢٢٦ - ١٢٢٩ هـ )

ابراهيم بن أبي بكر بن علي الفرسافي ، سري الدين : قاضي صنعاء . ثمانى . فقيه له مصنقات في الأصول على مذهب الأشعرى . نسبته إلى جزائر « فرسان » في البحر الأحمر (٢)

### ابراهيم الحنفى ( ١٢٦٩ - ١٢٧٠ هـ )

ابراهيم بن أبي بكر المتوكل على الله ، ابن يحيى الحنفى . أبو اسحاق : من ملوك الحفصيين بتونس . ولها سنة ٧٥١ هـ وهو غلام والفوضى غالبية . وقام بأمره أبو محمد ابن تافراجين ( وكان حاجباً لوالده ) وطال عهده والفتن محيطة به . نخرجه أهلها من تونس ويعود به آخرون . إلى أن توفى فجأة (٣)

### ابن بكس ( ١٢٧١ - بعد ١٢٩٠ هـ )

ابراهيم بن بكس ، أبو اسحاق : طبيب ، كان يدرس الطب في البيمارستان العسدى

(١) الرسالة ١٢ : ٣٩  
(٢) العقود الثلوية ١ : ٤٣  
(٣) الخلاصة النقية ٧٥



بيغداد سنة ٣٦٠ هـ وكشف بصره . قال ابن أبي أصيبعة : ترجم كتباً كثيرة إلى لغة العرب . ونقله مرغوب فيه . من كتبه « مقالة في الجندري » وكتاشه « الاقرباذين » (١)

العوفي ( ١٠٣٠ - ١٠٩٤ هـ )

ابراهيم بن أبي بكر بن اسماعيل الدناي العوفي . من سلالة عبد الرحمن بن عوف : حاسب ، عالم بالفرائض وغيرها . أصله من دمشق . ومولده ووفاته بالقاهرة . له رسائل كثيرة في « الفرائض » و « الحساب » ومجلدان في « مناسك الحج » وغير ذلك (٢)

ابن تاشفين ( ٥٤١ - ٥٨٧ هـ )

ابراهيم بن تاشفين بن علي بن يوسف اللمتموني الحميري . أمير المسلمين : أبو اسحاق : آخر ملوك دولة المرابطين ويقال لهم « الملثمون » بمراكش . كان مع أبيه في قتاله للموحدين ( رجال عبد المؤمن بن علي ) في وهران ( بقرب تلمسان ) ووجهه أبوه إلى مراكش بعد أن ولاه عهده . وقتل أبوه بعد شهر ، فبويج له في مراكش ( سنة ٥٣٩ هـ ) والدولة في اضطراب وانحجار ، وقد واصل عبد المؤمن زحفه من وهران إلى تلمسان إلى فاس فمراكش ، ودافع أصحاب ابراهيم أشد الدفاع فلم ينفعهم ، وأخذ

(١) هدية المارقين ١ : ٧ وطلبات الأتلياء ١ :

٢٠٥ و ٢٤٤

(٢) خلاصة الأثر ١ : ٩

ابراهيم ومن بقي معه إلى موضع يسمى « جبل الجليز » فلما عرضوا على عبد المؤمن أدركته شفقة على ابراهيم لصغر سنه ، وكاد يأمر بسجنه . فقال له أحد رجاله : « أنجب أن تربي فرخ سبع ! » فأمر بقتله ومن معه جميعاً . وعموته انقرض ملك « أهل اللثام » المسلمين بالملثمين أو « المرابطين » وكانت مدتهم ٩٠ سنة وبالأندلس ٥٦ سنة (١)

الهمداني ( ٢٧٢ - ٢٨٨ هـ )

ابراهيم بن جعفر الهمداني : قائد شجاع من الخوارج . كان من أمراء جيوش صاحب الزنج علي بن محمد . وشهد معه معارك كثيرة إلى أن أسري يوم مقتل علي سنة ٢٧٠ هـ فحبسه الموفق العباسي . ثم قتله في السجن (٢)

المتقي لله ( ٢٩٧ - ٣٥٧ هـ )

ابراهيم بن المقتدر بالله جعفر بن المعتضد بالله أحمد بن الموفق بن المتوكل . أبو اسحاق : خليفة عباسي . ولى الخلافة بعد موت أخيه الراضي بالله ( سنة ٣٢٩ هـ ) ودامت خلافته أربع سنين إلا شهراً وأياماً ، كان فيها المسيطرون على الملك في أيام سافه مسيطرين عليه ، غير أنه وفق لاستبدال أشخاص بأشخاص . وكان موصوفاً بالصلاح والتقوى ، يقول : ندمي المصحف . وفي أيامه تولى

(١) الخلل الموشية ١٠٠ - ١٠٥

(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٢٧٠ و ٢٧٢

في الأربعين العوال « ولد بشهران (من أعمال  
شهرزور » بجهال الكرد ، وسمع الحديث  
بالشام ومصر والحجاز ، وسكن المدينة ،  
وتوفي بها ودفن بالبقيع . وكان مع علمه  
بالعربية يجيد الفارسية والتركية (١)

ابن قفطان (١١٩٩ - ١٢٧٩ هـ)  
(١٧٨٥ - ١٨٦٢ م)

ابراهيم بن حسن بن علي ، ابن قفطان ،  
من آل رياح : فاضل ، من شعراء النجف ،  
ولد وتوفي بها . له كتاب في «الرهن» وأكثر  
شعره في الثماني والمدايع والمراثي (٢)

الأسكوي (١٢٦٤ - ١٣٣١ هـ)  
(١٨٤٨ - ١٩١٣ م)

ابراهيم بن حسن بن حسين بن رجب  
الأسكوي المدني : فاضل ، له نظم كثير ،  
من سكان المدينة . ألباني الأصل ، نسبته إلى  
«أسكوب» من بلدان «ألبانيا» انتقل أحد  
أجداده إلى المدينة ، فولد وتعلم وتوفي بها .  
قام برحلات كثيرة إلى اليمن ونجد ومصر  
والشام والهند وتركية ، وطالت إقامته بمكة  
فكان جليس أميرها الشريف عون الرقيق وأحد  
شعرائه . وأحسن اللغات التركية والفارسية

امارة الأمراء «توزون» التركي (سنة ٣٣١ هـ)  
وخافه المتقي فخرج بأهله من بغداد عاصمته  
إلى الموصل ومنها إلى الرقة . وتوزون يأمر  
وينهى . وفي سنة ٣٣٣ هـ بعث إلى توزون  
يستأمنه ، فأقسم له بالأمان ، فركب الفرات  
وبلغ السندية فقبض عليه توزون وخلعه ،  
وسمل عينيه ، وجيء به إلى بغداد . فسجن  
وهو أعمى إلى أن مات (١)

الأحسائي (١٠٤٨ - ١١٠٠ هـ)  
(١٦٢٩ - ١٦٦٠ م)

ابراهيم بن حسن الأحسائي : نحوي  
متأدب عارف بفقه الحنفية . من أهل الأحساء .  
له نظم جيد : وكتب منها «شرح نظم  
الأجرومية للعريضي» و«دفع الأسى» في  
الأذكار (٢)

الكوراني (١٠٢٥ - ١١٠١ هـ)  
(١٦١٦ - ١٦٩٠ م)

ابراهيم بن حسن بن شهاب الدين  
الشهراني الشهري الكوراني . برهان  
الدين : مجتهد . من فضلاء الشافعية . عالم  
بالحديث . قيل إن كتبه تنيف على ثمانين ،  
منها «تحاف الخلف بتحقيق مذهب السلف»  
وه الأهم لإيقاظ الهمم - ط - وه لوامع الآل

(١) رحلة العياشي ١ : ٣٢٠ و ٣٩٨ ومشاهير  
الكرد ١ : ٩٢ وفيه أسماء ٢٤ كتاباً له . ولهرس  
القهارس ١ : ١١٥ والبدع الطالع ١ : ١١٦ وسلك  
الدرر ١ : ٥ وتغفة الإخوان ٢٧ وهدية العارفين  
١ : ٣٥ وصفوة من انشر ٢١٠ وهورقيه «ابراهيم  
ابن حسن» خطأ .  
(٢) أعيان الشيعة ٥ : ١٤٤

(١) مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي ٨١ وتاريخ  
الخميس ٢ : ٣٥٢ وفيه : «كان أبيض أشبل كث  
القمية» . والبراس ١١٩ ومروج الذهب ٢ : ٤١٢ -  
٤٢٠ وتاريخ بغداد ٦ : ٥١ وأخبار الرضوي والمتقي  
١٨٦ - ٢٨٥ والفرات ١ : ٤  
(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٨ وفيه كلمة موجزة  
عن «الأحساء»



والأردنية . له « مجموعة - خ » اشتملت على أكثر منظوماته . وقد نشر بعضها في صحف الحجاز والشام (١)

ابراهيم حسن (١٢٦٠ - ١٣٣٥ هـ)

ابراهيم حسن باشا بن حسن رفعت : طبيب مصري . تركي الأصل . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في مونيخ (ألمانية) وباريس وبرلين . وتقدم في المناصب الطبية عصر إلى أن كان طبيباً خاصاً للخديوي أمباويل . وصحبه في سياحاته بإيطالية وفرنسة وألمانية وانكثرة . وانفصل عنه سنة ١٨٨٨ م فعاد إلى مصر . وانتخب رئيس شرف لدرسة الطب فيها . وقام برحلة إلى أوروبا سنة ١٩١٤ م فحالت الحرب العامة دون عودته إلى بلاده . فتوفي فيها . له مؤلفات منها « الدستور المرعي في الطب الشرعي - ط » و « بجامعة اللروس السنوية في الأمراض الباطنية - ط » و « جزآن » و « روضة الآسي في الطب السياسي - ط » (٢)

الحامدي (١١٦٢ - ١٢٥٧ هـ)

ابراهيم بن الحسين الحامدي : من دعاة الاسماعيلية وعلماهم في اليمن . من كتبه « كنز الوالد - خ » (٣)

ابراهيم الحمذاني (١٠٢٦ - ١١١٧ هـ)

ابراهيم بن حسين الحسني الحسيني الحمذاني : عالم بالكلام والإلهيات . إمامي . من أهل همدان . ولي القضاء فيها بعد أبيه . ولم يشتغل به . وكان حقيقياً عند الشاه عباس الأول . من كتبه « الأتموزجة الإبراهيمية - خ » تعليقات على كتابي الشفاء والشفاعة لابن سينا . و « حاشية على الكشف » (١)

ابن يبري (١٠٢٣ - ١١٩٩ هـ)

ابراهيم بن حسين بن أحمد بن يبري : فقيه . ولي الإفتاء بمكة . له حواش وشروح في الفقه والحديث ورسائل في التلقيق والعمرة وجمرة العقبة وغير ذلك . ولد في المدينة ومات بمكة (٢)

الطباطبائي (١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ)

ابراهيم بن حسين بن رضا الطباطبائي : من آل بحر العلوم : شاعر عراقي . مولده ووفاته بالنجف . كان أبي النفس . لم يتكسب بشعره ولم يمدح أحداً لطلب بره . له « ديوان شعر - ط » امتاز بحسن الديباجة (٣)

(١) سلافة العصر ٤٨٨ وأعيان الشيعة ٥ : ١٥٢ والذريعة ٢ : ٤٠٩ ثم ٦ : ١٤١ وفيه وفاته سنة ١٠٢٦  
(٢) خلاصة الآثار ١ : ١٩  
(٣) أعيان الشيعة ٥ : ١٥٩ والمكتبة الأزهرية ١٠٩ : ٥

(١) مجلة النيل ٧٠ : ٩ و ١٢٤ و ١٣ : ١٧١ و ١٧٦  
(٢) البعثات العلمية ٤٤٠ ومجمع الأطباء ٦٣ و « رة العصر ١ : ٥٠٦  
(٣) بحث تاريخي الدكتور حسين الحمذاني ٧ و ١١ و ديوان المؤيد في الدين : مقدمته ، الصفحة ١٠

الخوئي ( ١٢٤٧ - ١٣٢٥ هـ )  
( ١٨٣١ - ١٩٠٧ م )

ابراهيم بن الحسين بن علي الدنبلي الخوئي : فاضل . من أهل خوى (بايران) قتل بالرصاص في داره . أيام الانقلاب الدستوري . له كتب منها « ملخص المقال في علم الرجال - ط » و « الدررة النجفية - ط » في شرح نهج البلاغة : و « شرح الأربعين حديثاً - ط » و رسالة في « الأصول » (١)

تاتارشيخ ابراهيم ( ١٠٠١ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٩٢ - ١٥٩٣ م )

ابراهيم بن حنق محمد افندي الدشتي ثم القرى : فاضل . متصوف . من أهل « القرم » بروسيا : هاجر إلى القسطنطينية وتوفي بها . كان كثير الاشتغال بالتفسير . وصنف « مدارج الملك المنان في بيان معارج الإنسان - خ » و « مواهب الرحمن في بيان مراتب الأكوان - خ » أدرج فيهما كثيراً من معارف الصوفية وتكلم عن السلطان مراد الثالث وحروبه مع العجم (٢)

ابراهيم حلمي ( ١٣٠٨ - ١٣٦٠ هـ )  
( ١٨٩٠ - ١٩٤٢ م )

ابراهيم حلمي العمر : صحافي ، من كتاب العراق . اشتهر قبل الحرب العامة الأولى برسائل كان يبعث بها إلى صحف مصر والشام . وتولى تحرير جريدة « النهضة » ببغداد سنة ١٩١٢ وكتب في مجلة « لغة العرب »

(١) شفاء الغصيلة ٣٤٢ وأعيان الشيعة ٥ : ١٧٧

(٢) تنقيح الأخبار ٢ : ٤٣

البغدادية ، واعتقله الترك في أواخر تلك الحرب فنقلوه إلى دمشق ، فرفض فأطلقوه . واشترك بعد الحرب في إصدار جريدة « لسان العرب » بدمشق ، يومية ، ثم انفرد بها . وعاد إلى بغداد فواصل إصدارها في عهد الملك فيصل بن الحسين . وأهم في سياسته وسجن مراراً . وتوظف في ديوان مجلس الوزراء ، وعمل في مكتب المطبوعات ، واشترك في تأليف « الدليل العراقي - ط » وتوفي ببغداد .

التغليبي ( ١٢٠٨ - ١٢٠٠ هـ )  
( ١٩٢٠ - ١٩٢١ م )

ابراهيم بن حمدان التغليبي : أحد الأمراء في أيام المقتدر العباسي . ولاء ديار ربيعة فلم تظل إقامته فيها وعاجلته وفاته . وكان شجاعاً محمود السيرة (١)

أبو ثور الكلبي ( ١٢٤٠ - ١٢٤٠ هـ )  
( ٨٥٤ - ٨٥٤ م )

ابراهيم بن خالد بن أبي النعمان الكلبي البغدادي : أبو ثور : الفقيه صاحب الإمام الشافعي . قال ابن حبان : كان أحد أئمة الدنيا فقهاً وعلماً وورعاً وفضلاً : صنف الكتب وفرغ على السنن ، وذهب عنها ، يتكلم في الرأي فيخطئ ، ويصيب . مات ببغداد شيخاً . وقال ابن عبد البر : له مصنفات كثيرة منها كتاب ذكر فيه اختلاف مالك والشافعي وذكر مذهبه في ذلك وهو

(١) ابن الأثير ٨ : ٣٩ وما قبلها



أكثر ميلا إلى الشافعي في هذا الكتاب وفي كتبه كلها (١)

العلفي (١١٠٦ - ١١٥٦ هـ)  
(١٦٩٩ - ١٧٤٣ م)

ابراهيم بن خالد بن أحمد العلفي ثم الصنعاني : زاهد ، من فقهاء الزيدية . له « فتاوى » مجموعة في مجلد . مولده في رداغ وهاجر إلى دمار ، واستقراره ووفاته بصنعاء . نسبته إلى قرية « علفة » من بلاد حاشد ، شمال صنعاء . قال صاحب نبلاء اليمن : وجميع آل العلفي بائعون ينتهي نسبهم إلى عبد الملك ابن مروان الأموي القرشي (٢)

ابراهيم سرركيس (١٢٥٠ - ١٣٠٢ هـ)  
(١٨٣٤ - ١٨٨٥ م)

ابراهيم بن خطار سرركيس : فاضل عني بالأدب والتاريخ . مولده في عيبة لبنان وسكن بيروت فمات فيها . تولى إدارة المطبعة الأمريكية طول حياته . وصنف « الأجوبة الوافية في علم الجغرافية - ط » و « الدر المنظم في التاريخ القديم - ط » و « الدر في الأمثال - ط » و « أعمال اسكندر الكبير - ط » و « الحساب العقلي - ط » و « الأجوبة الوافية في الصرف - ط » و « نزعة الأفكار في أطياب الأشعار - ط » (٣)

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٨٧ وميزان الاعتدال ١ : ١٥ وتاريخ بغداد ٦ : ٦٥ والانتقاء ١٠٧  
(٢) نبلاء اليمن ١ : ٢١ والدر الطالع ١ : ١٢  
(٣) تاريخ الصحافة العربية ١ : ١٢٢ ومعجم سرركيس ١٠١٨ وإيضاح المفككون ١ : ٢٩ وفيه وفاته سنة ١٣٠٦ هـ

ابراهيم النجار (١٢٣٧ - ١٢٨١ هـ)  
(١٨٢٢ - ١٨٦٤ م)

ابراهيم بن خليل بن يوسف النجار : طبيب لبناني . أصله من جزيرة كورسكا ، من عائلة « دمياني » جاء جده يوسف مع نابليون الأول إلى عكا ، وكان تجاراً فأطلق عليه لقب النجار . وولد ابراهيم في دير القمر (لبنان) فعرف بالديواني وتعلم الطب في مدرسة قصر العيني بالقاهرة . وعين طبيباً عسكرياً في بيروت ، ومات في بكفيا (من قرى لبنان) له « مصباح السارى ونزهة القارى - ط » في ذكر مصر وبعض عاداتها والقسطنطينية وسلاطينها ، و « هدية الأحباب وهداية الطلاب - ط » في علم الموالييد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد ، ورسالة في « الهواء الأصفر - ط » و « الروضة البهية في الحوادث الشرقية - خ » (١)

دسوقي أباطة (١٢٩٩ - ١٣٧٢ هـ)  
(١٨٨٢ - ١٩٥٣ م)

ابراهيم دسوقي بن ابراهيم السيد بن السيد باشا أباطة : أديب مصري . من الكتاب . كان من أعضاء مجلس النواب بمصر أكثر من مرة . وولى الوزارة خمس مرات . واشتغل بالمحاماة . له نظم ، وألف في صباه كتاب « حديقة الأدب - ط » صغير . ونشر

(١) مجلة المشرق ٢٢ : ٨٨ ومصباح السارى : لصاحب الترجمة . ومعجم المطبوعات . ومناه صاحب هدية العارفين ٦ : ٤٣ « ابراهيم بن ميخائيل » خطأ ، أنظر مصباح السارى ١ : ١٢

مقالات في سياسة مصر الوطنية كان توقيعه فيها « الغزالي أباطة » مولده بكفر أباطة (بالشرقية) ومنشأه وإقامته ووفاته بالقاهرة (١)

النهرواني (٤٨٠ - ٥٥٦ هـ)  
(١٠٨٧ - ١١٦١ م)

ابراهيم بن دينار بن أحمد النهرواني الرزاز . أبو حكيم : فرضي . من فقهاء الحنابلة . من أهل بغداد . كان يكسب من عمل يده . يخط الثياب . له تصانيف في الفقه والفرائض منها « شرح الهداية » كتب منه تسع مجلدات ولم يكمله (٢)

ابراهيم رفعت باشا (١٢٧٣-١٣٥٣ هـ)  
(١٨٥٧-١٩٣٥ م)

ابراهيم رفعت باشا بن سويني بن عبد الجواد بن مصطفى المليجي : مؤرخ مصري . من أمراء الحليج العسكريين . ولد في أسبوط بعد وفاة والده بثلاثة أشهر : ونشأ يتيم . فعنيت به أمه . وتخرج بالمدرسة الخيرية بالقاهرة . وحضر بعض المواقع الخيرية في السودان ، واشترك في الأعمال الوطنية بمصر . وولى إمارة الحليج ثلاث مرات ( سنة ١٣٢٠ و ٢١ و ٢٥ هـ ) وتسلم في أوقات فراغه لبعض علماء الأزهر . ومنح رتبة « اللواء »

العسكرية . وصنف كتاب « مرآة الحرمين - ط » مجلدان . يدل على اطلاع واسع . وتوفي بالقاهرة (١)

ابراهيم رمزي (١٢٨٤ - ١٣٤٣ هـ)  
(١٨٦٧ - ١٩٢٤ م)

ابراهيم رمزي بك : فاضل مصري . ولد بالقيوم . وأنشأ فيها مجلة « القيوم » أسبوعية . وألف « تاريخ القيوم - ط » ورواية « المعتمد بن عباد - ط » وسافر إلى باريس فأقام سنة وشهرأ . وعاد فسكن القاهرة وأصدر بها مجلة « المرأة في الإسلام » ثم جريدة « القطن » وأنشأ « مسبك القطن » لصنع الحروف العربية . سنة ١٨٩٩ م . وساعد أحمد لطفي السيد في تحرير « الجريدة » وإدارتها . ثم تولى رئاسة قلم الترجمة بديوان السلطان حسين كامل . وله « أصول الأخلاق - ط » ترجمه عن الفرنسية . و « مبادئ التعاون - ط » وكان يقول الشعر . ويحسن الفرنسية والتركية . توفي بالقاهرة (٢)

إبراهيم رمزي (١٣٠١-١٣٦٨ هـ)  
(١٨٨٤-١٩٤٩ م)

إبراهيم رمزي : كاتب مسرحي مصري له نظم . ولد بالمنصورة ، وتعلم بمصر ودمشق ولندن : وتوفي بالقاهرة . ساعد

(١) الكنز الثمين ٣٤٦ والشخصيات البارزة الطيبة الثانية سنة ١٩٤٧-١٩٤٨ ص ٢٠١ والصحف والخيالات المصرية أواخر يناير ١٩٥٣  
(٢) المبعج الأحمد - خ - وشذرات الذهب ١٧٦ : ٤

(١) مرآة الحرمين ٢ : ٣٦٥ والكنز الثمين ١٧ : ١ والأعلام الشرقية ٢ : ٢ وجريدة كوكب الشرق ٩ ذي القعدة ١٣٥٣  
(٢) مرآة العصر ١ : ٥٥٣ ثم ٢ : ١٨٢ والأزهراء ١ : ٢٠١ وجريدة الدستور ١٤/٥/٣٥٧



في تحرير جريدتي « اللواء » و « البلاغ المصري » وعين في وظيفة بوزارة المالية ، ثم في المعارف واعتزل العمل والناس في أعوامه الأخيرة . من قصصه « الحاكم بأمر الله - ط » و « عزة بنت الخليفة - ط » و « المعتمد بن عباد - ط » ومن مترجماته « كلمات نابليون - ط » (١)

### ابراهيم رمضان ( : - ١٢٨٠ هـ )

ابراهيم رمضان : مهندس مصري ، من بلدة الشبانات (بالشرقية) أرسل في عهد محمد علي إلى فرنسا ، فتعلم الهندسة والرياضيات وعاد إلى مصر سنة ١٢٥١ هـ فعين مدرساً بمدرسة «المهندسخانة» وترجم عن الفرنسية «القانون الرياضي في تخطيط الأراضي - ط » و «الآلي البنية في الهندسة الوصفية - ط » واشترك في ترجمة «الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية - ط » وكان أحد مهندسي قناة السويس (٢)

### الحبوري ( : - ١٢٦٥ هـ )

ابراهيم بن زيد بن علي ابن جحاف الحبوري : مؤرخ عثماني . أصله من حبور (في الشمال الغربي من صنعاء) ومنشأه ووفاته بصنعاء . له «الآلي والمرجان في ذكر جماعة من الأعيان» تراجم ، و «مآثر الآباء والأجداد» تراجم ، و «حداثي المنثور» أدب (٣)

### الزجاج ( : - ٢٤١ هـ )

ابراهيم بن السري بن سهل ، أبو اسحاق الزجاج : عالم بالنحو واللغة . ولد ومات في بغداد . كان في فتوته يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه المبرد . وطلب عبيد الله بن سليمان (وزير المعتضد العباسي) مؤدياً لابنه القاسم ، فدلّه المبرد على الزجاج ، فطلبه الوزير . فأدب له ابنه إلى أن ولي الوزارة مكان أبيه ، فجعله القاسم من كتابه ، فأصاب في أيامه ثروة كبيرة . وكانت للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره . من كتبه «معاني القرآن - خ » و «الاشتقاق» و «خلق الإنسان - خ » و «الأمالي» في الأدب واللغة ، و «فعلت وأفعلت - ط » في تصريف الألفاظ (١)

### الجوهري ( : - ٢٤٧ هـ )

ابراهيم بن سعيد الجوهري ، أبو اسحاق : من أعلام رجال الحديث . من أهل بغداد . أصله من طبرستان . روى عنه أصحاب الكتب الستة ، عدا البخاري . قال الإمام ابن حنبل : هو كبير الكتاب اكتبوا عنه . له «المستد» في الحديث . مات مرابطاً بعين زربي (في نواحي الكوفة) (٢)

- (١) معجم الأدباء ١ : ٤٧ ونزهة الألباء ٢٠٨ وابن النديم . وإنباء الرواة ١ : ١٥٩ وآداب اللغة ٢ : ١٨١ وتاريخ بغداد ٦ : ٨٩ وابن خلكان ١ : ١١ وهو فيه «ابراهيم بن محمد»
- (٢) ميزان الاعتدال ١ : ١٨ وتاريخ بغداد ٦ : ٩٣ وتذكرة الحفاظ ٢ : ٨٩ وفيه : وفاته سنة ٢٤٤

- (١) آداب العصر ٢٣ وعباس حافظ ، في المصري ٢٨ جيلادى الأول ١٣٦٨ ومعجم المطبوعات ٩٤٩
- (٢) بناء دولة ١١٢ و ٦٨٣ وحركة الترجمة بمصر ٦٤ والبعثات العلمية ٦٠
- (٣) ملحق البدر ٦ وتبلاؤهم ١ : ٢٥

الحَبَال (٣٩٢ - ٤٨٢ هـ)  
(١٠٠٢ - ١٠٨٩ م)

ابراهيم بن سعيد النعماني - بالولاء -  
المصري ، أبو اسحاق الحبال : من حفاظ  
الحديث . كان يتجر بالكتب . له كتاب  
« وفيات الشيوخ - خ » جزء منه في وفيات  
المصريين (١)

المَنُوفِي (١١٩٥ - ١٢٨١ هـ)  
(١٧٨١ - ١٢٨١ م)

ابراهيم بن سعيد المنوفي : شاعر . من  
الكتاب : له معرفة بالطب . مولده ووفاته  
مكّة . ولي كتابة السر لصاحبها . وزار الهند  
في سفارة له . وولي الإفتاء وهو كاره .  
وكان من أحضر الناس ذهناً ، ربما شرع في  
كتابة سورة من القرآن . وهو ينلو سورة  
أخرى بقدرها : فلا يغلط في كتابته ولا  
قراءته . حتى تتعاملاً . له « السبع السبائل  
في مدح سيد الأوائل والأواخر » من شعره :  
ورسالة في « الطب » (٢)

الزِّيَادِي (٨٦٢ - ٩٢٩ هـ)  
(١٤٦٢ - ١٤٢٩ م)

ابراهيم بن سفيان الزيادي ، أبو اسحاق ،  
من أحفاد زياد بن أبيه : أديب . راوية .  
كان يشبه بالأصمعي في معرفته للشعر ومعانيه .

له شعر . وكانت فيه دعاية ومزاح . له من  
الكتب « النقط والشكل » و « الأمثال »  
و « تنميق الأخبار » و « أسماء السحاب والرياح  
والأمطار » و « شرح نكت كتاب سيدييه » (١)

الرَّضِي الرَّوْمِي (١٢٢٥ - ١٢٣٢ هـ)  
(١٢٣٢ - ١٢٢٥ م)

ابراهيم بن سليمان الحموي ، رضي الدين  
المعروف بالرومي : عالم بالحديث والتفسير  
ألني عليه ابن قطلوبغا وقال : له تصانيف  
منها « شرح الجامع الكبير » في ست مجلدات .  
أصله من حماة وسكن دمشق فدرس بها إلى  
أن مات (٢)

الْقَطِيفِي (١٥٤٣ - ٩٥٠ هـ)  
(١٥٤٣ - ٩٥٠ م)

ابراهيم بن سليمان القطيفي : فاضل ،  
من فقهاء الإمامية . أصله من القطيف (بنجد)  
وسكن البحرين ، وانتقل إلى العراق ،  
وتوفي بالنجف . له ٢١ كتاباً منها « السراج  
الوهاب - ط » في تحريم الخراج ، و « الرسائل  
الرضاعية - ط » و « نواهد الأخبار الطريقة »  
و « الأمالي - خ » (٣)

(١) بقية النواة ١٨١ وإرشاد الأريب ١ : ٦٢  
(٢) تاج التراجم لابن قطلوبغا - خ - وهو في الدرر  
الكامنة ١ : ٢٧ « الأيكري ثم الحموي » نسبة إلى أبكرم  
إحدى قرى ثونية .  
(٣) فروع المشكاة - خ - وأعيان الشيعة ٥ : ٢٠٦  
والذريعة ٢ : ٣٠٧ وحديقة العارفين ١ : ٢٦

(١) شذرات الذهب ٣ : ٣٦٦ ومخطوطات الظاهرية  
١٥١ وحديقة العارفين ١ : ٩  
(٢) نظم الدرر - خ - وفيه : ذكر الجبرق وفاته  
سنة ١١٨٧ وقال الشيخ عابد السدي وفاته لثلاث  
وعشرين من صفر سنة ١١٩٥



ابراهيم هنانو ( ١٢٨٦ - ١٣٥٤ هـ )  
( ١٨٦٩ - ١٩٣٥ م )

ابراهيم بن سليمان آغا هنانو ، أبوطارق :  
من كبار المجاهدين في الثورات الاستقلالية  
بسورية . ولد في بلدة « كفر حارم » غربي  
حلب ، وتعلم في المدرسة الملكية بالآستانة ،  
وتنقل في بعض المدن التركية ، مدير ناحية ،  
فقام مقام : وعاد إلى بلده سنة ١٣٢٦ هـ ،  
فانتخب عضواً في « المجلس العمومي » بحلب ،  
فأقام مدة قصيرة ، وحل المجلس فعاد إلى  
زراعته . ودخل الجيش العربي مدينة  
حلب فاتحاً ( سنة ١٣٣٦ هـ ) فعاد إليها  
وانتخب عضواً في « المؤتمر السوري » بدمشق ،  
وعضواً في « جمعية الفتاة » السرية . واحتل  
الفرنسيون مدينة أنطاكية . فانتدب لأليف  
عصابات عربية ثناغلهم ، وجعل مقره في  
حلب ، وسمى رئيساً لديوان واليها ، وأخذ  
يردد بينها وبين العاصمة « دمشق » وفوجئت  
سورية بنكبة « ميسلون » سنة ١٣٣٨ هـ ،  
واحتلال الفرنسيين دمشق وحلب وما بينهما ،  
قامت ابراهيم في بلاد بيلان ( شمالي حلب )  
بقوة من المتطوعين الوطنيين . وقاتله الفرنسيون ،  
فضلهم : وألقت حكومة وطنية . ولتلب  
بـ « المتوكل على الله » وكثرت جموعه واتسع  
نطاق نفوذه . خاض سبعاً وعشرين معركة  
ثم يصب فيها هزيمة ، واستمر عاماً كاملاً  
ينفق مما يجنيه عماله في الجهات التي انبسط  
فيها سلطانه . واطاع على « بيان » أذاعه  
الشريف عبد الله بن الحسين ( أنظر ترجمته )

في عمان يقول فيه إنه جاء من الحجاز لتحرير  
سورية . فكاتبه ابراهيم ، ثم قصده للاتفاق  
معه على توحيد الخطط ، فلما كان في شرق  
سلمية ( على مقربة من حماة ) وهو في عدد  
من فرسانه ، اعترضته قوة كبيرة من الجيش  
الفرنسي يعاونها بعض « الاساعيليين » من  
سلمية ، فقاتلهم : ونجا وبعض من كان معه .  
فبلغ عاصمة الأردن ، فلم يجد فيها ما أمل .  
وزار فلسطين ، فاعتقله البريطانيون في القدس  
وسلموه إلى الفرنسيين . وصيق إلى حلب :  
فحوكم محاكمة شغلت سورية عدة شهور  
وانتهت باعتبار ثورته « سياسية مشروعة »  
وانطلق فتحوّل إلى الميدان السياسي ،  
 واجتمعت على زعامته سورية كلها . وقادها  
فأحسن قيادتها . وكان منهاجه : « لا اعتراف  
بالدولة المنتدبة ، فرنسة ، ولا تعاون معها »  
واستمر إلى أن توفي بحلب ( ١ )

الحراني ( ٢٩٦ - ٢٣٥ هـ )  
( ٩٠٨ - ٩٤٦ م )

ابراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة بن

( ١ ) مذكرات المؤلف . ومروء الدواليبي ، في  
جريدة الأيام بدمشق ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ شوال  
١٣٥٤ والأعلام الشرقية ١ : ١٣٤ وسامي المراج ،  
في جريدة الجهاد ، بمصر ٤ رمضان ١٣٥٤ و ١ . غيث ،  
في جريدة الأهرام ٢٥ شعبان ١٣٥٤ وفي  
كتاب نهر الذهب في تاريخ حلب لغزى ١ : ٤٩٨  
كلمة عن آل هنانو ، جاء فيها : « وهم متفرعون  
عن أصل قدم في حلب ، ومنهم ابراهيم ملك النابغة  
بالفصاحة والبطولة وتوقد الذهن وكرم السجيا وصديق  
العزيزة وحرية النفس »

مروان بن ثابت ، أبو اسحاق الحراني ثم البغدادي : مهندس طيب : من الصابئة . أصله من حران ومولده ووفاته ببغداد . من كتبه « زبدة الحكم » في الحكمة ، و « أغراض المجسطي » و « تفسير المقالة الأولى من المخروطات » و « آلات الظلال » و « رسالة في الأسطرلاب » ط . و « مقالة في رسم القطوع الثلاثة » ط (١)

إبراهيم بن سهل ( ٦٠٥ - ٦٤٩ هـ )

ابراهيم بن سهل الاشبيلي : أبو اسحاق : شاعر غزل من الكتاب . كان يهودياً وأسلم فتنقى الأدب وقال الشعر فأجاده . أصله من إشبيلية وسكن سبتة ( Ceuta ) بالمغرب الأقصى . وكان مع ابن خلاص (والى سبتة) في زورق فانقلب بهما فغرقا . له « ديوان شعر » ط « صغير » (٢)

النظام ( ٠٠ - ٢٣١ هـ )

ابراهيم بن سيار بن هاني البصري : أبو اسحاق النظام : من أئمة المعزلة ، قال الجاحظ : « الأوائل يقولون في كل ألف سنة رجل لا نظير له فان صح ذلك فأبو اسحاق من أولئك » . تبحر في علوم الفلسفة

واطلع على أكثر ما كتبه رجالها من طبيين وإطيين ، وانفرد بأراء خاصة تابعته فيها فرقة من المعزلة سميت « النظامية » نسبة إليه . وبين هذه الفرقة وغيرها مناقشات طويلة . وقد ألقت كتب خاصة تلزد على النظام وفيها تكفير له وتضليل . أما شهرته بالنظام فأشيعه يقولون إنها من إجادته نظم الكلام ، وخصومه يقولون انه كان ينظم الحرز في سوق البصرة . وفي كتاب « الفرق بين الفرق » أن النظام عاش في زمان شبابه قوماً من الثنوية وقوماً من السمنية وخالط ملاحدة الفلاسفة وأخذ عن الجميع . وفي شرح الرسالة الزيدونية أن النظام لم يخل من سقطات عدت عليه لكثرة إصابته . وفي « لسان الميزان » أنه « منهم بالزندقة وكان شاعراً أدبياً بليغاً » . وذكروا أن له كتباً كثيرة في الفلسفة والاعتزال . ولمحمد عبدالحادي أبي ريدة كتاب « ابراهيم بن سيار النظام » ط (١)

ابن شبابة ( ٠٠ - ٢٧٨ هـ )

ابراهيم بن شبابة مولى بني هاشم : شاعر رقيق ، من أهل البصرة . له أخبار (٢)

(١) الكتب المذكورة في الترجمة وتاريخ بغداد ٩٧ : ٦ وأمال المرتضى ١٣٢ : ١ والباب ٣٣٠ : ٣ وعطلة المقرئ ١ : ٣٤٦ وسقينة البحار ٢ : ٥٩٧ والتجويد الزاهرة ٢ : ٢٣٤ والمسعودي ، طبعة الجمعية الآسيوية ٣٧١ : ٦ (٢) المنتظم ، القسم الثاني من الجزء الخامس ١١٩

(١) فهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة السابعة . وطبقات الأطباء ١ : ٢٢٦ وهدية العارفين ٦ : ١ ومجلة الكتاب ٣ : ٨٢٥ (٢) قوات الوفيات ١ : ٢٣ وفي الرحلة العياشي ٢ : ٢٥٣ « مات غريقاً ، في الغراب الميمون ، عام ٦٤٥ وسنة نحو أربعين سنة » .



## ابن شيركوه (٦٢٤ - ٦٤٤ هـ)

ابراهيم بن شيركوه (١) بن محمد بن أسد الدين شيركوه الأيوبي : أمير ، يلقب بالملك المتصور . كان صاحب حمص . وكان شجاعاً متواضعاً ، على صغر سنه . مرض بالسل ، وتوجه قاصداً مصر لخدمة الملك الصالح أيوب ، فتوفي بدمشق ، وحمل في تابوت إلى حمص فدفن فيها (٢)

## الطبي (١٢٢١ - ١٢٨٤ هـ)

ابراهيم بن صادق بن ابراهيم بن يحيى العاملي الطبي : شاعر ، من أهل قرية الطبقة من جبل عامل بلبنان . مولده ووفاته فيها . أقام بالنجف ٢٧ سنة تعلم فيها الأدب وفقه الإمامية . له منظومة في «الفقه» نحو ١٥٠٠ بيت . وشعر كثير على الطبقة (٣)

## ابن صالح (١١٧٦ - ١١٩٢ هـ)

ابراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس : أمير هاشمي ، كان يوصف بالعقل والدهاء . ولاه المهدي العباسي إدارة مصر ثم الجزيرة وأخيراً عهد إليه بإدارة دمشق وما يليها والأردن وما حوله وجزيرة

(١) لفظ فارسي مركب من كلمتين «شير» ومعناها أسد و «كوه» ومعناها جبل ، فترجمته «أسد الجبل» .  
(٢) روض المناظر - خ - وانحصر لأبي الفداء ١٧٦ : ١٧٦ والنجوم الزاهرة ٦ : ٣٥٦  
(٣) أعيان الشيعة ٥ : ٢١٤ - ٢٧٣ وفيه نماذج من شعره .

قبرس ، فبقي إلى أن مات المهدي (سنة ١٦٩ هـ) وخلفه الهادي فأقر ابراهيم على أعماله ، ومات الهادي (سنة ١٧٠) فولى الخلافة هارون الرشيد ، فعزله وولى غيره مدة سنتين شبت في خلالها نار الفتن بين القيسية واليمانية فأعادته إلى إمارته ، فأقر الأمن . وأعيد إلى ولاية مصر سنة ١٧٦ هـ فتوفي فيها (١)

## ابراهيم الهندي (١١٠١ - ١١٩٠ هـ)

ابراهيم بن صالح الهندي ثم الصنعاني : شاعر اليمن في عصره . له «ديوان شعر» في مجلد ضخيم ، رآه الشوكاني ؛ و «ابراهيم الاحتجاج» مفاخرة بين القوس والبندي . ولد ومات بصنعاء ، وأصله من الهند ، قدم أبوه إلى اليمن وأسلم في صنعاء . ولا ابراهيم مدائح في معاصريه من أئمة اليمن . وأقصاه المهدي صاحب المواهب ، فانقطع إلى العبادة (٢)

## الحيدري (١٢٣٥ - ١٢٩٩ هـ)

ابراهيم بن صبيغة الله بن أسعد الحيدري ، فصيح الدين ، ويقال له ابراهيم فصيح : أديب بغدادى المولد والمنشأ والوفاة : كردى الأصل . تولى نيابة القضاء ببغداد ، وألف

(١) الولاة والقضاة ١٢٣ و ١٣٥ وابن صاكر ٢١٩ : ٢ والبيضاة والنهاية ١٠ : ١٦٩  
(٢) البدر الطالع ١ : ١٦ ونبلاء اليمن ١ : ٢٩ وفي هدية المارفين ١ : ٣٤ «توفي بروضة حاتم سنة ١٠٩٩ هـ»

كتباً، منها «عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد - نخ» و«أصول الخيل والإبل الجيدة والرديئة» و«أعلى الرتبة في شرح النخبة» في الحديث، و«إمداد القاصد في شرح المقاصد للنووي» و«إمعان الطلاب في الأسطرلاب» (١)

إبراهيم طوقان = إبراهيم بن عبد الفتاح ١٣٦٠

الصولي (١٧٦ - ٢٤٣ هـ)  
(٧٩٢ - ٨٥٧ م)

ابراهيم بن العباس بن محمد بن صول، أبو إسحاق: كاتب العراق في عصره. أصله من خراسان، وكان جده محمد من رجال الدولة العباسية ودعاتها. ونشأ ابراهيم في بغداد فتأدب وقرّبه الخلفاء فكان كاتباً للمعتصم والوائق والمنوكل. وتنقل في الأعمال والدواوين إلى أن مات متفلساً ديوان الضياع والتنفقات بسامراء. قال دجيل الشاعر: لو تكسب ابراهيم بن العباس بالشعر لتركنا في غير شيء. وقال ياقوت: كان ابراهيم إذا قال شعراً اختاره وأسقط رذله وأثبت نخبته. وقال المسعودي: لا يعلم فيمن تقدم وتأخر من الكتاب أشعر منه، وكان يدعى نحوولة

العباس بن الأخنف الشاعر. له «ديوان رسائل» و«ديوان شعر» و«كتاب الدولة» كبير، و«كتاب العطر» و«كتاب الطبخ» (١)

المويلحي (١٢٦٢ - ١٣٢٣ هـ)  
(١٨٩٦ - ١٩٠٦ م)

ابراهيم بن عبد الخالق بن ابراهيم بن أحمد المويلحي: كاتب مصري، رشيق الأسلوب، قويه نقاد. أصله من مويلح الحجاز، وأول من انتقل إلى مصر من أسلافه جده أحمد. ولد ابراهيم ونوى في القاهرة. اشتغل في التجارة ثم كان عضواً في مجلس الاستئناف، واستقال فأنشأ مطبعة، وعمل في الصحافة ودعا الخديوي اسماعيل إلى إيطاليا فأقام معه بضع سنوات. وأصدر في أوروبا جريدة «الاتحاد» وجريدة «الأنباء» وسافر إلى الآستانة سنة ١٣٠٣ هـ فجعل عضواً في مجلس المعارف وأقام نحو عشر سنوات، وعاد إلى مصر فكتب كتابه «ما هنالك - ط» يصف به ما رآه في عاصمة العثمانيين، ونشره غفلاً من اسمه، وأنشأ جريدة «مصبح الشرق» أسبوعية. وكان كثير التقلب في الأعمال يصدر الجريدة ويغلقها، ويبدأ بالعمل ولا يلبث أن يتحول إلى سواه (٢)

(١) الأغاني ٩: ٢٠. وسيم الأدباء ١: ٢٦١ وابن خلكان ١: ٩. والمسعودي ١: ٢٩٩ - ٢٠١ وتاريخ بغداد ٦: ١١٧ وأمرأة البيان ٢٤٤ - ٢٧٧  
(٢) تاريخ الصحافة العربية ٢: ٢٧٥ ومذكرات عثمان ١٩٥

(١) مجلة لغة العرب ٣: ٣٤١ وإيضاح المكنون ١: ٩٢ وتاريخ العراق ٣: ٣٢١ وفي حذية العارفين ١: ٤٢ أساء كتب أخرى من تأليفه.

الْفَزَارِي (٦٦٠ - ٧٢٩ هـ)

(١٢٦٢ - ١٣٢٩ م)

ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن  
سباع الفزاري : أبو اسحاق : برهان الدين  
ابن الفرقاح : من كبار الشافعية . مصرى  
الأصل : من أهل دمشق : من بيت علم ،  
عرض عليه قضاء قضاء الشام . فأبى : منقطعاً  
للتدريس والعبادة . وتوفي في دمشق . من  
كتبه « تعليق على التنبيه » في فقه الشافعية ،  
و « تعليق على مختصر ابن الحاجب » في أصول  
الفقه ، و « باعث النفوس إلى زيارة القدس  
المحروس - خ » و « الإعلام بفضائل الشام -  
خ » و « المنائح لطالب الصيد والذباح - خ »  
وكتاب « شيوخه » منه قطعة مخطوطة في  
الظاهرية تشمل على أسماء ٨٨ شيخاً (١)

ابن الكركي (٨٢٥ - ٩٢٢ هـ)

(١٢٢٢ - ١٥١٦ م)

ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن  
اسماعيل الكركي : أبو الوفاء : برهان الدين :  
قاضي : من فضاء الحنفية . أصله من الكرك  
(في شرق الأردن) وإليها نسبته . ولد بالقاهرة .  
وتوفي بها غريقاً في بركة الفيل . قرأ على  
علماء مصر واتصل بقايتباي في أيام امارته ،  
فصحبه ، وارتقى قايتباي إلى السلطنة فكان  
ابن الكركي من خاصته ، يصحبه في إقامته  
وأسفاره . ودخل معه دمشق وحلب وبيت

(١) البداية والنهاية ١٤ : ١٤٦ وطبقات الشافعية  
٤٥ : ٦ وآداب الثلاثة ٣ : ٢١٩ وهو فيه ابراهيم  
ابن اسحاق بن عبد الرحمن : ومخطوطات الظاهرية ٣٢٨

المقدس والحرمين . ثم تغير عليه السلطان  
سنة ٨٨٦ فاعتزل في بيته يفتي ويدرس .  
وولى قضاء الحنفية سنة ٩٠٣ في أيام الناصر  
ابن الأشرف ، وعزل سنة ٩٠٦ هـ . من كتبه  
« فيض المولى الكريم - خ » مجلدان في فقه الحنفية ،  
و « الفناوى » مبنية في مجلدين ، و « حاشية  
على توضيح ابن هشام » (١)

الخيارى (١٠٣٧ - ١٠٨٣ هـ)

(١٦٢٨ - ١٦٧٢ م)

ابراهيم بن عبد الرحمن بن علي المدني  
الخيارى : فاضل ، أصله من مصر وسكن  
المدينة . ورحل إلى الآستانة ودمشق والقاهرة  
فصنف رحلة سماها « تحفة الأدباء وسلوة  
الغرباء - ط » وتوفي بالمدينة (٢)

السؤالاتي (١٠٩٥ - ١١٨٤ هـ)

(١١٨٤ - ١٢٨٤ م)

ابراهيم بن عبد الرحمن السؤالاتي :  
شاعر : من أهل دمشق . له موشحات  
ومقطوعات رقيقة . وغلب عليه فقه الحنفية  
في كبره (٣)

الرسعني (٦٤٢ - ٦٩٥ هـ)

(١٢٤٤ - ١٢٩٦ م)

ابراهيم بن عبد الرزاق الرسعني : أبو  
اسحاق : فقيه حنفي . ولد بالموصل وتوفي  
بدمشق . كان نبيلاً فاضلاً ، له منظوم ومنثور ،

(١) النور السافر ١٠٨ وشذرات الذهب ٨ : ١٠٢  
والمكتبة الأزهرية ٢ : ٢٣٤  
(٢) خلاصة الأثر ١ : ٢٥  
(٣) نفحة الريحانة - خ - وخلاصة الأثر ١ : ٢٨



وكتب الإنشاء بديوان الموصل . له « شرح  
القلدوري » لم يتمه . نسبته إلى رأس العين  
بالجزيرة الفراتية (١)

اللوزي (٦١٤ - ٦٨٧ هـ)  
(١٢١٧ - ١٢٨٨ م)

ابراهيم بن عبدالعزيز بن يحيى الرعيني  
الأندلسي المالكي ، أبو اسحاق اللوزي :  
كاتب ، عده السخاوي في المؤرخين . سكن  
دمشق وناب في القضاء ثم ولي مشيخة دار  
الحديث الظاهرية ، وتوفي ببغداد حاجاً .  
له « اختصار وفيات الأعيان لابن خلكان »  
في ثلاثة أجزاء (٢)

الدسوقي (١٢٢٦ - ١٣٠٠ هـ)  
(١٨١١ - ١٨٨٣ م)

ابراهيم عبد الغفار الدسوقي : من  
أعوان المترجمين في أيام محمد علي وعباس ،  
بمصر . ولد في دسوق وتعلم بالأزهر . وعين  
« مصححاً » في مدرسة الطب ، ثم بمدرسة  
« المهندسخانة » وقام بتصحيح جميع الكتب  
الرياضية التي ترجمت في المدرسة الثانية إلى  
أن أغلقت ، فنقل إلى مطبعة بولاق ،  
مصححاً ، ثم كان رئيس المصححين فيها .  
فهو من كبار المساعدين على الترجمة في عهد  
الإقبال على نقل الكتب الأخرنجية إلى العربية ،

(١) الجواهر المضية ١ : ٤١

(٢) الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ١٥٣ وشذرات  
الذهب ٥ : ٤٠٠

بمصر . وشارك في أوقات مختلفة في تحرير  
« الوقائع المصرية » ومجلة « اليسوب » الطبية (١)

ابن الهيصم (٨٠٠ - ٨٥٩ هـ)  
(١٣٩٧ - ١٤٥٥ م)

ابراهيم بن عبد الغنى بن ابراهيم القبطي ،  
المعروف بالصاحب أمين الدين ابن الهيصم :  
وزير مصري ، تقدم في أيام الجراكسة بمصر ،  
واستوزر عدة مرات . كان يميل إلى أهل  
العلم وله اشتغال بالفقه الحنفي . قال ابن  
اياس : كان نادرة في أبناء جنسه - القبط -  
مسدداً في أمر الوزارة (٢)

ابراهيم طوقان (١٢٢٣ - ١٣٦٠ هـ)  
(١٩٠٥ - ١٩٤١ م)

ابراهيم بن عبدالفتاح طوقان : شاعر  
غزل ، من أهل نابلس (فلسطين) قال فيه  
أحمد كشكاشا : « عذب النغمات ، ساهر الرنات ،  
تقسم بين هوى دفن ، ووطن حزين » تعلم  
في الجامعة الأميركية ببيروت ، وبرع  
في الأدبين العربي والانكليزي ، وتولى قسم  
المحاضرات في محطة الإذاعة بفلسطين نحو  
خمس سنين . وانتقل إلى بغداد مدرساً ،  
وكان يعاني مرضاً في العظام . فأنهكه السفر  
فتوفي شاباً . وكان وديعاً مرحاً . له « ديوان  
شعر - خ » مهياً للطبع . وساعد الدكتور  
لويس نيكول البوهيمي في نشر كتاب « الزهرة »  
لمحمد بن داود الظاهري الأصفهاني . ولاخته

(١) تاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد

على ١٨٣

(٢) يدائع الزهور ٢ : ٤٨

الشاعرة فلدوى طوقان كتاب في سيرته سمته  
« أخى ابراهيم - ط » (١)

الكوكباني (١١٦٩ - ١٢٢٣ هـ)  
(١٧٥٦ - ١٨٠٨ م)

ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد الكوكباني ،  
يتصل نسبه بالمهدي أحمد بن يحيى الحسنى :  
فقيه زيدى ، أصله من كوكبان (بالبحر)  
ومولده ووفاته بصنعاء . له شعر فيه رقة ،  
وصنف كتباً ورسائل فقهية ، منها « كشف  
المحجوب عن صحة الحج بحال مغصوب »  
و « إنباه الأنباه في حكم الطلاق المعلق بان  
شاء الله » (٢)

ابراهيم الرياحي (١١٨٠ - ١٢٦٦ هـ)  
(١٧٦٦ - ١٨٥٠ م)

ابراهيم بن عبد القادر بن أحمد الرياحي  
التونسي : أبو اسحاق : فقيه مالكي ، من أهل  
المغرب ، له نظم . ولد في تستور ونشأ وتوفي  
بتونس . وولى رئاسة الفتوى فيها . له رسائل  
وخطب جمع أكثرها في كتاب سمي « تعطير النواحي  
بترجمة الشيخ سيدي ابراهيم الرياحي - ط »

(١) ابراهيم المازني في البلاغ ٦ جلد الأول ١٣٦٠  
وجريدة الجامعة الإسلامية ٩٣٣/٨/٤ وأنور  
القطار في جريدة القيس المشقية ٩٣٣/٨/٢٤ وكتاب  
« هل الأدياء بشر » ص ٣٥ ويذكر عنه في عهد دراسته  
بيروت أنه أراد الزواج بفنائه استلهمها فواتح شعره ،  
فتزوجت بقريب لها ، فقال :

أول عهدى بفنون الهوى بيروت ، أنتم بالهوى الأول  
مددت ، لما قلت قلبي ارتوى ، يدى ، فرددته عن المنهل  
(٢) البدر الطالع ١ : ١٧ ونيل الوطر ١ : ١١

ومن كتبه « ديوان خطب منبرية » و « حاشية  
على الفاكهى » (١)

ابراهيم عبد القادر المازني = ابراهيم بن محمد ١٣٦٨

الطالبي (١٧ - ١١٤٥ هـ)  
(٧١٦ - ٧٦٢ م)

ابراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي  
ابن أبي طالب : أحد الأمراء الأشراف  
الشجعان . خرج بالبصرة على المنصور العباسي ،  
فباعه أربعة آلاف مقاتل ، وخافه المنصور  
فتحول إلى الكوفة . وكثرت شيعه ابراهيم  
فاستولى على البصرة وسير الجموع إلى  
الاهواز وفارس وواسط وهاجم الكوفة  
فكانت بينه وبين جيوش المنصور وقائع  
هائلة ، إلى أن قتله حميد بن قحطبة . قال  
أبو العباس الحسنى : « حز رأسه وأرسل إلى  
أبي الدوانيق ، ودفن بدنه الزكيّ بياخري »  
وكان شاعراً عالماً بأخبار العرب وأيامهم  
وأشعارهم . ومن آزره في ثورته الإمام  
« أبو خنيفة » أرسل إليه أربعة آلاف درهم  
لم يكن عنده غيرها (٢)

ابن الأغلب (١٠٠ - ١٢٣٦ هـ)  
(٨٥١ - ١٠٠ م)

ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب  
التميمي ، أبو الأغلب : أمير صقلية . ولها

(١) اليواقيت النجينة ١ : ٨٩ ومعجم المطبوعات ١٣٨١  
(٢) التكامل لابن الأثير ٥ : ٢٠٨ ومقاتل الطالبيين  
٣١٥ طبعة الخليل . والطبري ٩ : ٢٤٣ ودول الإسلام  
للدهي ١ : ٧٤ والمصابيح - خ -

سنة ٢٢٠ هـ ، وافتتحت أعماله فيها بفتح مدينة بلرم (Palermo) أخذها بالأمان بعد أن حاصرها أسلافه منذ سنة ٢١٥ هـ . ودخل في طاعته سنة ٢٢٥ بالأمان أيضاً كثير من قلاع صقلية كقلعة البلوط (Caltabellotta) وابلاطنو (Platani) وغيرها . وكان كريماً عاقلاً . وهو ابن أخي زيادة الله بن ابراهيم . صاحب إفريقية . وكانت إقامة أبي الأغلب في بلرم . بوجه سراياه منها ، وتوفي بها (١)

### الكجى ( ٢٠٠ - ٢٩٢ هـ )

ابراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجى البصرى . أبو مسلم : من حفاظ الحديث . كان سرياً نبيلاً . نسبته إلى كج (بحوزستان فارس) . له كتاب «السنن» مات ببغداد وحمل إلى البصرة . ومولده فيها (٢)

### التجيرى ( ٠٠ - نحو ٣٥٥ هـ )

ابراهيم بن عبد الله بن محمد التجيرى . أبو اسحاق : أديب : من الكتاب . نسبته إلى نجيرم : بالبصرة أو بقربها . كان من أصحاب

(١) البيان المغرب ١ : ١٠٥ و ١١١ والمسلمون في جزيرة صقلية ٧٤ - ٧٨ والعرب والروم ٢٣٢ وفيه اسمه محمد بن عبد الله بن الأغلب . وأعمال الأعلام ٥٥ ولم يسمه اكتشاف بكنيته . أبي الأغلب . ولكه ذكر ابنه له في الصفحة ٤٧ هو محمد بن أبي الأغلب .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧٦ وتاريخ بغداد ٦ : ١٢٠ وهو فيه : الكجى . والكجى . ومجم البلدان : في الكلام على كج ، وكش .

### ابن أبي الدم ( ٥٨٣ - ٦٤٢ هـ )

ابراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم الحموى . شهاب الدين . أبو اسحاق . المعروف بابن أبي الدم : مؤرخ بحاث . من علماء الشافعية . مولده ووفاته بحاة (في سورية) . تفقه ببغداد . وسمع بالقاهرة . وحدث بها وبكثير من بلاد الشام . وتولى قضاء حاة . وتوجه رسولا إلى بغداد : فرض بالعمرة . فعاد إلى حاة فمات . من تصانيفه «كتاب التاريخ - خ» و «التاريخ المظفر» ست مجلدات . ألفه باسم المظفر أمير ميفارقين . ترجم الإيطاليون القسم المختص منه بصقلية وطبعوه . وله «تدقيق العناية في تحقيق الرواية - خ» و «أدب القاضي - خ» (٢)

### ابن الحاج ( ٧١٣ - ٧٦٨ هـ )

ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم النيرى . أبو القاسم . المعروف بابن الحاج : أديب أندلسى . من كبار الكتاب . ولد بغرناطة .

(١) مجمع البلدان : نجيرم . والتجريد الزاهرة ٤ : ٦ وبغية الوعاة ١٨١ والزهر ١ : ١٠٤ و ٢١٦ (٢) شذرات الذهب ٥ : ٢١٣ وكشف الظنون ١ : ٤٧ و ٣٠٥ وطبقات الشافعية ٥ : ٤٧ وابن الوردي ٢ : ١٧٥ وآداب اللغة ٣ : ٨١



«مطلع النيرين - ط» و مجموع أدب اسمه  
«الوشاح المفصل - ط» (١)

ابن جَعْمَان ( ١٠٨٣ - ١١٧٢ م )

ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم . ابن  
جعمان : فاضل بماني ، من أهل زبيد . إقامته  
ووفاته في «بيت الققيه» ابن عجيل . وبنو  
جعمان قبيلة من صريف بن ذوال ، من عك  
ابن عدنان . له «فتاوى» كثيرة . ورسالة  
«آية الخائره» في العروض . ونظم (٢)

الحَوَثِي ( ١١٨٧ - ١٢٢٣ م )

ابراهيم بن عبد الله بن اسماعيل الحمزي  
الحسيني النخعي : فاضل ، مؤرخ . نسبته إلى  
حوث ( بلدة بين صنعاء وصعدة ) ومولده  
ووفاته بصنعاء . له «نقحات الغدير - خ»  
ثلاث مجلدات ، في تراجم فضلاء اليمن في  
القرن الثاني عشر للهجرة ، و «قرة النواظر»  
بترجمة شيخ الإسلام عبد القادر بن أحمد  
ابن عبد القادر (٣)

(١) الدرر السكامة ١ : ٣١ وشذرات الذهب  
٦ : ٢٦٩ وآداب النفاة ٣ : ١٢٤ وعرقه صاحب  
المقيع الباني - خ - بالبارعي المظني القيراطي ، وجعل  
وفاته سنة ٨٠٠ والصحيح ما أثبتناه . وفي طبقات  
الشافعية ٦ : ٤٩ - ٨٢ رسالتان متبادلتان بينه وبين  
السبكي .

(٢) خلاصة الأثر ٦ : ٢١ وملحق الدرر ٧ وفيه  
النص على أن «جعمان» بالعين المهملة .

(٣) قيل التومر ١ : ١٧ واليدر الطالع ١ : ١٩  
وتحفة الإسماعيل . وفي نشر العرف ١ : ٢٨ : الكلام  
على «حوث» .

وارتسم في كتاب الإنشاء سنة ٧٣٤ ثم رحل  
إلى المشرق فحج وعاد إلى إفريقية فخدم  
بعض ملوكها ببجاية وخدم سلطان المغرب  
الأقصى . وانتهى بالقفول إلى الأندلس  
فاستعمل في السفارة إلى الملوك وولى القضاء  
بالقلم بقرب الحضرة . وركب البحر من  
المريّة سنة ٧٦٨ رسولا عن السلطان إلى  
صاحب تلمسان السلطان أحمد بن موسى .  
فاستولى الفرنج على المركب وأمروه . فقاده  
السلطان ثمال كثير . له شعر جيد وتصانيف  
منها «المناهلة والمساحة في تبين طرق المداعبة  
والمنازحة» و «تنعيم الأشباح في محادثة الأرواح»  
ورحله سماها «فيض العباب» و «إحالة قدام  
الآداب» في الحركة إلى قسنطينة والزاب (١)

الحُكْرِي ( ٧٨٠ - ١٣٧٨ م )

ابراهيم بن عبد الله الحكري . برهان  
الدين : نخوي . من أهل «الحكرة» بقرب  
الطائف . سكن مصر . وتولى القضاء بالمدينة .  
وناب بالحكم في القدس والخليل . له «شرح  
الألفية» لابن مالك في النحو (٢)

القيراطي ( ٧٨٦ - ١٣٢٦ م )

ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر  
الطائي : برهان الدين القيراطي : شاعر من  
أعيان القاهرة . اشتغل بالفقه والأدب ،  
وجاور بمكة فتوفى فيها . له ديوان شعر سماه

(١) جدارة الاقتباس ٨٧ والإسالة ١ : ١٩٣ ولم  
يذكرنا وفاته .

(٢) بنية الوعاة ١٨٢ وعدية العارفين ١٧

الغزي ( ٤٤١ - ٥٢٤ هـ )  
( ١٠٤٩ - ١١٢٠ م )

ابراهيم بن عثمان بن محمد الكلبي الأشجبي الغزي ، أبو اسحاق : شاعر مجيد ، من أهل غزة بفلسطين . ولد بها ، ورحل رحلة طويلة إلى العراق وخراسان . ومدح آل بويه وغيرهم . وتوفي بخراسان ، ودفن ببلخ . له « ديوان شعر - خ » وهو صاحب الأبيات المشهورة التي مطلعها « قالوا هجرت الشعر قلت ضرورة » باب البواعث والدواعي مغلق (١)

ابن هرمة ( ٩٠ - ١٧٦ هـ )  
( ٧٠٩ - ٧٩٢ م )

ابراهيم بن علي بن سلمة بن عامر بن هرمة الكنتاني القرشي ، أبو اسحاق : شاعر غزل من سكان المدينة . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . رحل إلى دمشق ومدح الوليد بن يزيد الأموي ، فأجازه : ثم وفد على المنصور العباسي في وفد أهل المدينة ، ففجئهم له ، ثم أكرمه . وانقطع إلى الطالبيين وله شعر فيهم . وهو آخر الشعراء الذين يحتج بشعرهم . قال الأصمعي : ختم الشعر بابن هرمة . وكان مولعاً بالشراب بجلده

(١) ابن الوردي ٢ : ٣٦ ورسالة الزمان ٨ : ١٢٣ ونزهة الألباء ٤٦٢ وفيه أنه تجاوز التسعين . والقهرس التمهيدى ٣٠٤ والمتنظم ١٠ : ١٥ وابن خلكان ١ : ١٤ وسماه « ابراهيم بن يحيى بن عثمان » ونقل عن ابن التيجار أنه « ابراهيم بن عثمان بن عباس بن محمد » . وآداب الفسحة ٣ : ٢٨

صاحب شرطة المدينة . ولأبي بكر محمد بن يحيى الصولي كتاب « أخبار ابن هرمة » (١)

الحصري ( ١٠٠ - ٤٥٣ هـ )  
( ١٠٦١ - ١١٠٠ م )

ابراهيم بن علي بن تميم الأنصاري ، أبو اسحاق الحصري : أديب نقاد . من أهل القيروان . نسبته إلى عمل الحصر . له كتاب « زهر الآداب ونثر الألباب - ط » ومختصره « نور الطرف ونور الظرف - خ » و« المصون في سر المحوى المكنون - خ » و« جمع الجواهر في الملح والنادر - ط » وله شعر فيه رقة ، وهو ابن خاتمة الشاعر أبي الحسن الحصري ناظم « باليل الصب » (٢)

الشيرازي ( ٣٩٣ - ٤٧٦ هـ )  
( ١٠٠٣ - ١٠٨٣ م )

ابراهيم بن علي بن يوسف القيروزي ابادي الشيرازي ، أبو اسحاق : العلامة المناظر . ولد في فيروز اباد (بفارس) وانتقل إلى شيراز فقرأ على علمائها . وانصرف إلى البصرة ومنها إلى بغداد (سنة ٤١٥ هـ) فأنتم ما بدأ به من الدرس والبحث . وظهر نبوغه في علوم الشريعة الإسلامية ، فكان مرجع الطلاب

(١) الأغاني ٤ : ١٠١ ثم ٤٦ : ٥ طبعة السامي . وتهذيب ابن عساكر ٢ : ٢٣٤ والنجوم الزاهرة ٢ : ٨٤ والبداية والنهاية ١٠ : ١٦٩ وقاربخ بغداد ٦ : ١٢٧ وخزانة الأدب للبغدادي ١ : ٢٠٤ والذريعة ١ : ٣١٤ وفي سني ولادته ووفاته خلاف . (٢) سير النبلاء - خ - وإرشاد الأريب ١ : ٣٥٨ ووفيات الأعيان ١ : ١٣ وأورد خلافاً في تاريخ وفاته . والحلل السندية في الأخبار التونسية ٩٩ وفيه : ألف كتابه زهر الآداب سنة ٤٥٠ هـ .

واشتهر بقوة الحجة في الجدل والمناظرة . وبنى له الوزير نظام الملك المدرسة النظامية على شاطئ دجلة ، فكان يدرس فيها ويديرها . عاش فقيراً صابراً . وكان حسن المجالسة ، طلق الوجه ، فصيحاً مناظراً ، ينظم الشعر . وله تصانيف كثيرة ، منها :

« التنبيه - ط » و « المذهب - ط » في الفقه ، و « النبصرة - خ » في أصول الشافعية ، و « طبقات الفقهاء - ط » و « اللمع - ط » في أصول الفقه ، و شرحه ، و « الملخص » و « المعونة » في الجدل . مات ببغداد وصلى عليه المقتدى العباسي (١)

### ابن عبد الحق (٦٦٨ - ٧٤٤ هـ / ١٢٧٠ - ١٣٤٤ م)

ابراهيم بن علي بن أحمد ، أبو اسحاق ، برهان الدين ، المعروف بابن عبد الحق الواسطي ، ويقال له أيضاً ابن قاضي الحصن : فقيه حنفي محدث دمشق . كان أبوه قاضي الحصن (بسورية) فعرف به . وهو بسيط عبد الحق بن خلف الواسطي ، نسب إليه . أشخص إلى القاهرة من دمشق سنة ٧٢٨ فولى قضاء الحنفية بالديار المصرية عشر سنين (٧٢٨ - ٧٣٨) وعزل ، فعاد إلى دمشق ، فدرس وأفتى . وتوفي بها . من كتبه « نوازل الوقائع » في الأخبار ، و « المنتقى » في فروع الفقه ، و « مختصر السنن الكبير للبيهقي » خمس مجلدات (٢)

### القُطْبُ المِصْرِي (٦١٨ - ٦٠٠ هـ / ١٢٢١ - ١٢٠٠ م)

ابراهيم بن علي بن محمد السلمي ، المعروف بالقُطْبُ المصري : طبيب : مغربي الأصل ، أقام مدة بمصر ورحل إلى خراسان فتنلمذ للفخر الرازي ، وصنف كتباً في الطب والفلسفة ، وشرح « الكليات » من كتاب « القانون » لابن سينا وقتل بنيسابور لما استباحها التتار (٢)

### الطَّرَسُوسِي (٧٢١ - ٧٥٨ هـ / ١٣٢١ - ١٣٥٧ م)

ابراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد

(١) تكله الصلة ، القسم الأول ٢٠٩ وفي تاج العروس ١١٣ : ٤ « مات سنة ٦٥٨ هـ »  
(٢) تاج التراجم - خ - والجواهر المضية ٤٢ : ١ والدارس ٦٠٦ : ١ والبداية والنهاية ١٤ : ٢١٢ والتجويد الزاهرة ١٠ : ١٠٤ والدرر الكامنة ١ : ٤٦ وهو قيد : « ابراهيم بن علي بن محمد بن أحمد »

### البُونَسِي (٥٧٢ - ٦٥١ هـ / ١١٧٧ - ١٢٥٣ م)

ابراهيم بن علي بن أحمد الفهرى ، أبو اسحاق الشريشي البونسي : أديب ، له

(١) طبقات السبكي ٣ : ٨٨ ووفيات الأعيان ١ : ٤ والكتاب ٢ : ٢٣٢  
(٢) طبقات الأطباء ٢ : ٣٠ ومعجم الأطباء ٥٨ وهدية المارقين ١ : ١١



ابن عبد المتعم الطرسوسي ، نجم الدين : قاض  
مصنف . ولد ومات في دمشق ، وولى  
قضاءها بعد والده (سنة ٧٤٦) وأفتى ودرس ،  
وألف كتباً منها «الإشارات في ضبط المشكلات»  
و«الإعلام في مصطلح الشهود والحكام»  
و«الاختلافات الواقعة في المصنفات» و«أنفع  
الوسائل - ط» يعرف بالفناوى الطرسوسية ،  
و«ذخيرة الناظر في الأشباه والنظائر - خ»  
في فقه الحنفية . و«الفوائد المنظومة» فقه .  
ويسمى «الفوائد البهريّة - خ» (١)

### أبوسالم المريني (٧٦٢ - ٨٣٦م)

ابراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب  
المريني ، أبوسالم : السلطان المستعين بالله :  
من ملوك بني مرين في المغرب الأقصى .  
من بني عبد الحق (أنظر عبد الحق بن محبو)  
كان أخوه أبو عنان (فارس) قد بعثه إلى  
الأندلس ، فاستقر بها إلى أن مات أبو عنان  
وبويع لابنه الطفل (أبي بكر السعيد بالله)  
فركب أبوسالم البحر إلى ساحل بلاد غمارة ،  
ودعا أهل المغرب لمبايعته ، فأقبلوا عليه .  
وكان يدير مملكة أبي بكر وزير اسمه «حسن»  
ابن عمر الفودوي فخلع صاحبه ، واستقبل

أبا سالم مبايعاً (سنة ٧٦٠هـ) فاستقر في فاس  
الجديدة . وكان من رجاله المؤرخ الأشهر  
«ابن خلدون» فولاه توقيعه وكتابة سره .  
وارتاب بحسن الفودوي ، فولاه مراکش  
إبعاداً له . وشعر الفودوي بما في نفس  
السلطان فترك مراکش ولحق بتادلة خارجاً  
عليه بجماعة من بني جشم . فأرسل السلطان من  
جاءه به فشهروه ثم قتله . ونهض إلى تلمسان  
فاستولى عليها وأخضع «بني زيان» ورأى أن  
يجعل مقامه في قصبة فاس القديمة ، فانتقل  
إليها . وخلف أحد وزرائه (عمر بن عبد الله  
الفودوي) أميناً على فاس الجديدة . وكانت  
في صدر هذا حراوات على السلطان ، فلما خلا له  
الجو اتفق مع قائد جند «التصارى» واسمه  
«غرسية بن أنطول» Garcia fils d'Anatole  
على خلعه ، وعهدا إلى موسوس من بني مرين  
اسمه تاشفين (من أبناء السلطان علي بن  
عثمان) فألبساه شعار الملك ، وأعلن عمر  
الفودوي الثورة على أبي سالم ومبايعه تاشفين  
(الموسوس) وأمر بالطول فقرعت . وهجم  
الجند على بيت المال فهبوه . وعمت البلد  
الفوضى : فوصل الخبر إلى أبي سالم ، فأقبل  
يريد الدخول . فلم يستطع . وتفرق عنه  
رجالاه . فغير لباسه وأوى إلى وادي  
«ورغة» فعرفه بعض رجال الفودوي فقبضوا  
عليه وحملوه على بغل ، فأمر الفودوي  
بقتله فقتل وحمل إليه رأسه في مخلاة . قال  
لسان الدين ابن الخطيب : كان السلطان

(١) النور الكاشفة ١ : ٤٣ والتجويد الزاهرة  
١٠ : ٣٢٦ وكشف الظنون ١ : ٩٧ والمكية  
الأزهرية ٢ : ١٠٤ وسماه صاحب الجوامع المضية  
١ : ٨١ «أحمد بن علي» قال الكتوب في الفوائد  
البيهية ١٠ : «والأول أصبح ، أبي ابراهيم بن علي» .

أبوسالم بقية البيت - يعني الميرني - وآخر  
القوم دمانه وحياً وبعداً عن الشرور . مدته  
سنتان و ٣ أشهر و ٥ أيام (١)

### ابن فرحون ( ٧٩٩ - ١٢٩٧ هـ )

ابراهيم بن علي بن محمد ، ابن فرحون ،  
برهان الدين المصري : عالم بحاث ، ولد  
ونشأ ومات في المدينة . وهو مغربي الأصل ،  
نسبته إلى يعمر بن مالك . من عدنان . رحل  
إلى مصر والقدس والشام سنة ٥٧٩٢ هـ .  
وتولى القضاء بالمدينة سنة ٧٩٣ هـ ثم أصيب  
بالتفالج في شقه الأيسر . فمات بعلمه عن نحو  
٧٠ عاماً . وهو من شيوخ المالكية ، له  
« الديباج المذهب - ط » في تراجم أعيان  
المذهب المالكي . و « تبصرة الحكام في أصول  
الأقضية ومناهج الأحكام - ط » و « درر  
القواص في محاضرة الخواص - خ » و « طبقات  
علماء الغرب - خ » و « تسهيل المهمات -  
خ » في شرح جامع الأمهات لابن الحاجب ،  
فقه (٢)

### المشبولي ( ٨٧٧ - ١١٧٢ هـ )

ابراهيم بن علي بن عمر . برهان الدين  
الأنصاري المشبولي : صالح مصري . للغة

- (١) الاستقصا ٢ : ١٠٤ - ١٢٢ والخلل القولية  
١٢٥ وجنوة الاقتباس ٨٣  
(٢) تعريف الخلف ١ : ١٩٧ والدرر الكائنة  
٤٨ : ١ وآداب الفقه ٣ : ٣٦٨ ودائرة المعارف  
الإسلامية ١ : ٢٥٣

فيه اعتقاد وغلوة . كانت شفاعته عند السلطان  
والأمراء لا ترد . وله بر ومعرف . وأنشأ  
أماكن ، منها جامع كبير بطنطا ( طنتنا )  
وبرج بدمياط . قال ابن أبياس : كان نادرة  
عصره وصوفي وقته . توفي بأسدود ( بالندوية )  
عن نحو ٨٠ عاماً ، وهو من أهل « متبول »  
بالغربية (١)

### ابن ظهيرة ( ٨٢٥ - ٨٩١ هـ )

ابراهيم بن علي بن محمد ابن ظهيرة  
القرشي الخزومي ، أبو اسحاق ، برهان الدين :  
قاضي مكة . ولى قضاءها نحو ٣٠ سنة .  
ومولده ووفاته فيها . كان شافعيًا ، انتهت  
إليه رئاسة العلم في الحجاز . رحل إلى مصر  
مرتين (٢)

### الكفعمي ( ٨٤٠ - ٩٠٥ هـ )

ابراهيم بن علي بن الحسن الحارثي العاملي  
الكفعمي . نفي الدين : أديب ، من فضلاء  
الإمامية . نسبته إلى قرية « كفر عيا » بناحية  
الشيخ . بجبل عامل ، ومولده ووفاته  
فيها . أقام مدة في كربلاء . له نظم ونثر :  
وصنف ٤٩ كتاباً ورسالة . بينها مختصرات  
لبعض كتب المتقدمين . من تأليفه « اللجنة  
الواقية - ط » يعرف بمصباح الكفعمي .  
و « حياة الأرواح ومشكاة المصباح - خ »

- (١) بدائع الزهور ٢ : ١٤٥ والنوادر ١ : ٨٥  
(٢) نظم العتيق ١٧ والنوادر ١ : ٨٨

أدب ومواعظ ، و « نهاية الأرب في أمثال العرب » مجلدان ، و « مجموع الغرائب وموضوع الرغائب - خ » على نمط الكشكول ، و « تاريخ وفيات العلماء » (١)

### المُحَطَّوْرِي ( ١١١١ - ١٧٠٠ م )

ابراهيم بن علي بن حسن الشرفي ، المعروف بالمحطوري : مشعوز بماني ، كانت له زعامة ورياسة . ولد في قرية المحطور ( كمصنفر ) من بلاد الشرف الأسفل ، باليمن ، ونشأ متصوفاً متكشفاً عن الناس ، ثم صار « مجذوباً » وتبعه ناس ، فحرم الدخان وكسر آلاته وصال في الأسواق بذلك . فطلبه حاكم الشرف ، فجاءه ثم خرج من عنده وهو يصيح بكلمة التوحيد وبفعل فعل المجاذيب ووراءه بعض أصحابه . ولم يلبث أن لحق به رجال الحاكم ثائرين على رئيسهم ، وأرادوا الفتك بالحاكم ففر من ولايته . واستفحل أمر المحطوري فدعا لنفسه بالخلافة ، وركب بالمظلة ، وخطب باسمه في جهات الشرف جميعاً ، وقتل بالكثير من مخالفيه . واعتقد الناس أنه ساحر وأن الرصاص لا يؤثر فيه ولا في أصحابه وشاع بينهم أن الرصاصة كانت إذا وصلت إلى أحد المجاذيب أمسكها بيده وأعادها إلى صاحبها ويقول أمسك

(١) روضات الجنات ١ : ٧ وأعيان الشيعة ٥ : ٣٣٦ - ٣٥٨ وضوء المشكاة - خ - المجلد الأول ، وفيه من شعره بيتان ضمنهما تكتة مجنونة . والدرية ١١٥ : ٧

رصاصتك . واتسع نطاق ملكه إلى أن ظفر به أمير صعدة ( علي بن أحمد بن القاسم ) فأمر بذبحه وصلبه . وكانت مدته ثلاثة أشهر . قال صاحب نفحات العنبر : لم تقم في اليمن فتنة أشد من فتنة الساحر المحطوري ، علي قصر أيامها . وأحصى القتلى من قيامه في رجب ١١١١ إلى آخر رمضان ، فبلغوا قرابة ٢٠ ألفاً (١)

### السَّقَا ( ١٢١٢ - ١٢٩٨ م )

ابراهيم بن علي بن حسن السقا : خطيب ، من فقهاء مصر . مولده ووفاته في القاهرة . تولى الخطابة في الأزهر نبغاً وعشرين عاماً . من كتبه « غاية الأمنية في الخطب المنبرية - ط » و « حاشية على شرح البيجوري لعقيدة السباعي - خ » في مجلدين ، ورسالة في « مناسك الحج » و « حاشية على تفسير أبي السعود » لم يتمها ، و « التحفة السنية في العقائد السنية - خ » لعله حاشيته على عقيدة السباعي (٢)

### الأَحْدَب ( ١٢٤٠ - ١٣٠٨ م )

ابراهيم بن علي الأحدب الطرابلسي : شاعر أديب . ولد في طرابلس الشام ، ونصب مستشاراً في الأمور الشرعية لحاكم مقاطعة الشوفين ( في لبنان ) سنة ١٢٦٧ هـ . ولما نشبت فتنة أنصارى والدروز في لبنان سنة

(١) نيلان ١ : ١٠  
(٢) مقدمة شرح الأم - خ - وأيضاً المكنون ٢٥١ : ١ وعطلة مبارك ١٢ : ١١٨



[١] أوغست فيشر

[٢] إبراهيم اللقاني



ترجمته في ١٩١١

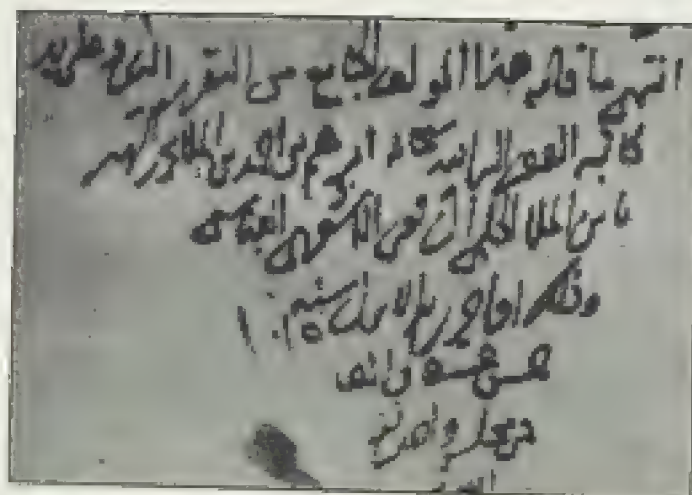


إبراهيم بن إبراهيم اللقاني (٢١:١)  
عن المخطوطة ٣٣٩ أصول، تيمور، بدار الكتب المصرية

[٣] إبراهيم الباعوني

موانع أقلامه ولست على جمع له من العلم والعمل وبلغه  
من خير الهدى وفقه أقصى الأمل له ربه كن كسار مع  
وأنفق تلك شدة من الحجة علم عروفاً بالصالحية  
الحكمة - وصلو على شمس محمد وآله وصحبه وسلم  
حسبك وما لك

إبراهيم بن أحمد الباعوني (١ : ٢٣)  
عن مجموعة «إجازات وأسانيد» في دار الخطيب، بالقدس، من مصورات معهد المخطوطات.



إبراهيم بن أحمد، ابن الملا الحصكفي (١ : ٢٤)  
وانظر التعليق على ترجمته في المستشرق. وراجع المخطوطة  
٢٦٠ مجاميع، تيمور، بدار الكتب المصرية

وَجَدَنَّهُ عَيْبًا أَوْ خَلًّا وَإِنَّا لَهُ وَاسْبِيلٌ عَلَى ذَنْبٍ سَتَرَهُ صَلَاحٌ وَصَلَّى بِهِ  
فَعَمِلَ سِدْنًا مَحْمُودًا نَبِيًّا مَخْتَارًا مَحْبِبًّا وَالرُّسُولُ أَحْسَبُ الْجَلِيلِ  
عَلَى الْعَرَبِيِّ لَمْ يَكُنْ الْمَصْطَفَى مَحْتَسِبًا وَعَمَلُهُ وَاجِبُ الْعَادَةِ  
النُّوْفَى الْعَلَوِيَّ الْحَسَنِيَّ الْحَقَّانِيَّ أَرْقَامَ ٢٧  
الدُّوَامِ وَكَانَ الدُّرَّامُ مِنْ جِهَةِ وَجْهِهِ وَجْهِهِ  
عَمْدُ الْوَالِدِ الْحَقَّانِيَّ الْحَقَّانِيَّ أَرْقَامَ ٢٧  
وَالْمَلِكِ الْحَقَّانِيَّ الْحَقَّانِيَّ أَرْقَامَ ٢٧

إبراهيم بن أبي بكر العوفي (١ : ٢٧) عن مخطوطة في المكتبة الأزهرية  
«مواريث ٥٦٢ نجيت - ٤٤٦٢٢»

[٦] إبراهيم العلقى

في نويسه افتر عما دال قدر الميه  
امرهم مر خالدين احمد طام  
العلقى في عهد الميه  
مكتبة بالتر الصي  
رسمه احسن  
أمرى من  
لأمره بخطه في حاليه  
سارح  
سبب ٨٣٨

إبراهيم بن خالد (١ : ٣١)  
عن مخطوطة الجزء الأول  
من البحر الزخار  
في الأميروزيانه 76 A

[٧] إبراهيم سر كيس



إبراهيم بن خطار سر كيس (١ : ٣١)

[٩] إبراهيم رفعت باشا



(١ : ٣٢)

[٨] إبراهيم دسوقي أباطه



(١ : ٣١)



بسم الله الرحمن الرحيم  
 اعظم بالله وابوكم عليه واني ايمون كلها الله واسأل  
 العفو نوع الوفاء من يدينه واني ايمون كلها الله واسأل  
 من كل مكره ويحطون واولي  
 الفاضل العلام بعد العلماء  
 الذي في سلم الله وحفظه ونفعه في هذا على واول هذا الكتاب  
 الى آخره واه ختمه في كل  
 لمواعده ولما فيه بعد الله  
 يحول على شئ السج لا  
 عهد اهل الملا الكافع لهذا  
 من الفضل الصالح في العالم  
 المسنون في كل  
 بعد الاستطاعة وانا اني  
 اعلاه من كل  
 واسأل الله تعالى الرضا على سبيل

[١١] إبراهيم هنانو



إبراهيم بن سليمان هنانو (١ : ٣٥)

[١٢] إبراهيم المويلحي



إبراهيم بن عبد الخالق المويلحي  
(١ : ٣٨)

[١٣] ابن الكركي

لنفسه في تحصيله واسهر عينه في اتقان حمله وتفصيله  
والمستمد من احسانه ان لا ينساني من صالح دعواته في اوقاف  
جلواته وخلواته و له وكنته الفقراء الى عفو مواعده الغنى  
ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن اسمعيل الحنفي الشهير بابن كركي  
الذي اقام ادخله الله عنه وكرمه دار السلام بمحروا له الكركي

إبراهيم بن عبد الرحمن ، ابن الكركي (١ : ٣٩)

[١٤] إبراهيم الدسوقي

وكان العزاع منه على يد كاتبه إبراهيم  
عبد الغفار الدسوقي ولد المالكى  
مذهبا في غرة المحجة الحرم الذى  
هو من مشهور كتبة من طلبة  
مسألة القز والشرف سيدنا  
محمد النسي الامى

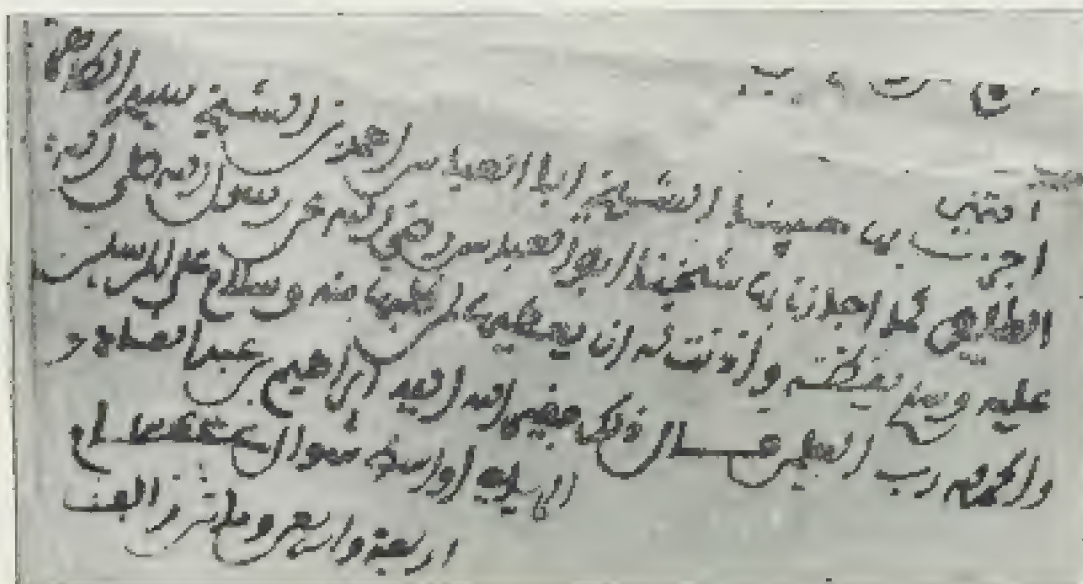
إبراهيم عبد الغفار الدسوقي (١ : ٤٠) عن رسالة  
في « فضائل الخيل » بدار الكتب « ٣٢٢٦ أدب »

[١٥] إبراهيم طوقان



إبراهيم بن عبد الفتاح طوقان (١ : ٤٠) وخطه بالإهداء إلى ابنة أخيه .



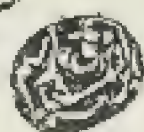


١٨ و ١٩ [ الشيخ إبراهيم السقا ]

المؤرخين من الشيخ رحمه الله ونفع الله المستفيد ونفع به وختم لي وله وليه خواتم  
خاتمة السقا أمية العفيا إبراهيم السقا

إبراهيم بن علي السقا ( ١ : ٤٨ ) من إجازة في دار الكتب ، ٤٩ مصطلح ، تيمور »

المعتمد  
إبراهيم السقا  
أبو علي بالزهر  
عفي عنه



وإلى اليسار : نهاية إجازة منه لعبد الله فكري ، في صفحتين ،

تشهد على أسماء بضعة من مشايخه ( عندى )

٢٠ و ٢١ [ الشيخ إبراهيم الأحمد ( صورته وخطه ) ]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا نكفر به  
محمد بن علي

إبراهيم بن علي الأحمد ( ١ : ٤٨ )



١٢٧٦ عاد إلى طرابلس . وطلب إلى بيروت سنة ١٢٧٧ فجعل نائباً في المحكمة الشرعية ثم كاتباً أول فيها . وتولى تحرير جريدة «ثمرات الفنون» ثم انتخب عضواً في مجلس المعارف ببيروت . وتقلد كثيراً من الرتب السلطانية . كان سريع الخاطر ينظم القصيدة في جلسة واحدة . من تأليفه «فرائد اللال في مجمع الأمثال - ط» و «كشف الأرب عن سر الأدب - ط» و «تأهيل الغريب - ط» و «فرائد الأطواق - ط» مقامات في الأخلاق . و «تسعون مقامة - خ» على نسق مقامات الحريري . و «كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان - ط» وله نحو عشرين «رواية» وثلاثة دواوين شعرية أحدها «النفح المسكي - ط» ويقلد ما نظمه بيتان ألف بيت . مات في بيروت (١)

### الجعبري (٦٤٠ - ٧٣٢ هـ)

ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن خليل الجعبري . أبو اسحاق : عالم بالقرآآت . من فقهاء الشافعية . له نظم ونثر . ولد بقلعة جعبر (على الفرات : بين بلس والرقه) وتعلم ببغداد ودمشق . واستقر ببلد الخليل (في فلسطين) إلى أن مات . يقال له «شيخ الخليل» وقد يعرف بابن السراج . وكتبته في بغداد «نقى الدين» وفي غيرها «برهان

(١) حلية البشر - خ - وتراجم علماء طرابلس ١٢٢ وآداب اللغة ٢٤٢ : ٢٤٣ وتاريخ الصحافة ١٠١ : ١٠٢ وفيهم من يذكر ولادته سنة ١٢٤٢ هـ

الدين» له نحو مئة كتاب أكثرها مختصر . منها «خلاصة الأبحاث - خ» شرح منظومة له في القراءآت . و «شرح الشاطبية» و «نزهة البررة في القراءآت العشرة» و «موعد الكرام - خ» مولد . وموجز في «علوم الحديث» و «حديقة الزهر - خ» في عدد آي السور . و «خيلة أرباب المقاصد - خ» في رسم المصحف . و «كنز المعاني شرح حرز الأمان - خ» في ترتيب نزول القرآن . و «الشرعة - خ» قراءآت و «عقود الجمان في تجويد القرآن - خ» و رسالة في «أسماء الرواة المذكورين في الشاطبية - خ» و «الروضة - خ» في الرسم (١)

### السوييني (١٠٠ - ٨٥٨ هـ)

ابراهيم بن عمر بن ابراهيم السوييني الحموي ثم الطرابلسي . برهان الدين : قاض . من فقهاء الشافعية . نسبته إلى «سوين» من قرى حماة . ولى القضاء بمكة وحلب وطرابلس . ومات بدمشق . من كتبه «شرح فرائض المنهاج» أربع مجلدات . و «الامهاج في لغات المنهاج» ثلاث مجلدات . و «شرحان على «الشامل» و «إقدار الرائض على الفتوى في القرائض» (٢)

(١) الألس الجليل ٢ : ٤٩٦ وغريال الزمان - خ - والبيدانية والنهاية ١٤ : ١٦٠ والقدور الكاملة ١ : ٥٠ وغاية النهاية ١ : ٢١ وعلماء بغداد ١٢ ومطبقات الشافعية ٦ : ٨٢ وتاريخ العراق ١ : ٥١٠ ومكتبة الأزهر ١ : ٦٥ و ٦٦ والفهرس القهيدى . وخطوط القاهرة ٢٨

(٢) نظم العقيان ٢٣ والقصود الأوسع ١ : ١٠٠



البقاعي ( ٨٠٩ - ٨٨٥ هـ )  
( ١٤٠٦ - ١٤٨٠ م )

ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط - بضم  
الراء وتخفيف الباء - بن علي بن أبي بكر  
البقاعي ، أبو الحسن برهان الدين : مؤرخ  
أديب . أصله من البقاع في سورية ، وسكن  
دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة .  
وتوفي بدمشق . له «عنوان الزمان في تراجم  
الشيوخ والأقران - خ» أربع مجلدات .  
و«عنوان العنوان - خ» مختصر عنوان الزمان ،  
و«أشواق الأشواق - خ» اختصر به مصارع  
العشاق ، و«الباحث في علمي الحساب والمساحة  
- خ» و«أخبار الجلال في فتح البلاد - خ»  
و«نظم الدرر في تناسب الآيات والسور - خ»  
سبع مجلدات . يعرف بمناسبات البقاعي  
أو تفسير البقاعي . و«بذل النصيح والشفقة  
للتعريف بصحبة ورقة - خ» وله ديوان شعر  
سماه «إشعار الواعي بأشعار البقاعي» و«جواهر  
البحار في نظم سيرة المختار - خ» أنعم في رشيد  
(من بلاد مصر) في صفر سنة ٨٤٨ هـ .  
و«الإعلام . بسنن الفجرة إلى الشام - خ»  
رسالة ، وغير ذلك (١)

ابن أصبغ ( ١٠٠ - ١٢٧ هـ )  
( ١٢٣٠ - ١٢٣٠ م )

ابراهيم بن عيسى بن أصبغ الأزدي .  
أبو احتاق : قاض ، من الشعراء . أنهلسي .

(١) نظم العقيان ٢٤ والبدر الطالع ١٩١١ والفصول  
اللامع ١٠١-١١١ وآداب اللغة ٣-١٢٨ والمكتبة  
الأزهرية ١ : ٢٧٩ والفهرس التمهيدى ٤١٠ و ٤٦٩  
وشذرات الذهب ٧ : ٣٣٩ والظاهرية ١٧٧

من أهل قرطبة ومن بيوتاتها الأصلية ، قال  
ابن الأبار : يعرفون ببني المناصف . ولى  
قضاء دائية وحرف عنها سنة ٦٢١ وأسكن  
بلفسية أشهراً ثم انتقل عنها . وولى بعد ذلك  
قضاء سلاسة إلى أن توفي بها . أملى على قول  
سيبويه : «هذا باب علم ما الكلم من العربية»  
عشرين كراساً (١)

الحوراني ( ١٢٦٠ - ١٢٣٤ هـ )  
( ١٨٤٤ - ١٩١٦ م )

ابراهيم بن عيسى بن يحيى بن يعقوب  
الحوراني : باحث أديب . من أهل حمص .  
أقام والداه مدة في حلب فولد بها . وانتقل  
معهما إلى دمشق . وتعلم في مدرسة عبية  
(ببلن) وطلبته الكلية الأميركية (في بيروت)  
إليها سنة ١٢٨٧ هـ . فأقام يعلم فيها تسع سنين .  
وتولى إنشاء «النشرة الأسبوعية» وعهدت إليه  
المطبعة الأميركية بتصحيح مطبوعاتها ، ومات  
في بيروت . له رسائل منها «مناهج الحكماء  
في مذهب النشوء والارتقاء - ط» و«ضوء  
المشرق في علم المنطق - ط» و«الحق اليقين  
في الرد على مذهب دروين - ط» ومما لم يطبع  
«ديوان شعره» وفي بعض شعره رقة ، و«مجموعة  
مقالاته» وهي كثيرة في مباحث مختلفة  
و«الآيات البيّنات في غرائب الأرض والسموات»  
وتترجم عن الانكليزية كثيراً من «الروايات» (٢)

(١) تحفة القادم . وبلية الوعاظ . وكتاب سيبويه ٢ : ٢٠  
(٢) من ترجمة مطولة له : بخطوطه لدينا بخطه .  
وفيها مختارات انتقاها هو من شعره . وتاريخ الصحافة  
١١١ : ٢

الزواوي ( ٧٩٦ - ٨٥٧ هـ )

ابراهيم بن فائد بن موسى الزواوي  
القسطنطيني : فقيه مالكي مغربي . ولد في  
جبل جرجر ، وتعلم في بجاية وتونس ، واستقر  
في قسنطينة . من كتبه « تفسير القرآن »  
وه « تسهيل السبيل » في شرح مختصر خليل ،  
ثمانى مجلدات ، في فقه المالكية . وه « فيض  
النيل » في شرح المختصر أيضاً ، مجلدان .  
وه « شرح ألفية ابن مالك » وه « تلخيص المفتاح »  
وسماه « تلخيص التلخيص » (١)

ابن خفاجة ( ٤٥٠ - ٥٣٣ هـ )

ابراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن  
خفاجة الهواري الأندلسي : شاعر غزل ،  
من الكتاب البلاء . غلب على شعره وصف  
الرياض ومناظر الطبيعة . وهو من أهل  
جزيرة شقر Aleira من أعمال بلنسية ،  
في شرقي الأندلس . لم يتعرض لاسمها ملوك  
الطوائف مع نهاقتهم على الأدب وأهله . له  
« ديوان شعر » - ط (٢)

ابراهيم فوزي ( ١١٠٠ - بعد ١٣١٦ هـ )

ابراهيم فوزي باشا : قائد مصري ،

(١) تعريف الخلف ٢ : ٥ والقصود الامع ١١٦:١

(٢) وفيات الاعيان ١ : ١٤ وبنية الملتبس ٢٠٢

وهو فيه : « ابراهيم بن الفتح » ووفاته سنة ٥٣٢  
ومذكورات العتاني ٦٤ وهو فيه : « ابراهيم بن عبد الله »  
وتكلمة الصلة : القسم الاول ١٧٥ وفيه اسم جده  
« عبيد الله » وصفة جزيرة الأندلس ١٠٣

مؤرخ . من أهل القاهرة . ولد بها ، وتعلم  
بالمدرسة الحربية في عهد الخديوي اسماعيل .  
وعهد إليه جوردون باشا Gordon, Charles (1833-85)  
المقاطعات الاستوائية ( في السودان ) وعين  
مديراً لبحر الغزال . فمديراً للمقاطعات  
الاستوائية الجديدة سنة ١٨٧٧ م . وعاد إلى  
القاهرة . فاشترك في ثورة عرابي باشا .  
وبعد فشلها عوقب بتجريدته من رتبة وألقابه .  
ثم طلبه جوردون للعمل معه في الخرطوم .  
فسافر : وقاتل « الدراويش » فجرح وأسروه  
بعد استيلائهم على الخرطوم (سنة ١٨٨٥ م)  
وعذبوه . ولبت في سجنه ١٤ عاماً ، وأنقذه  
الجيش المصري سنة ١٨٩٨ م . وهو مؤلف  
كتاب « السودان بين يدي جوردون » وكتشر  
- ط « جزآن (١)

الرقيق القيرواني ( ١٠٠٠ - بعد ١٠٢٦ هـ )

ابراهيم بن القاسم . أبو اسحاق ، المعروف  
بالرقيق أو ابن الرقيق : مؤرخ أديب من أهل  
القيروان . كان بلي كتابة الحضرة في الدولة  
الصفهانية . واستمر فيها زهاء نصف قرن .  
ورحل إلى مصر سنة ٣٨٨ هـ يحمل هدية من  
باديس بن زيري إلى الحاكم ، وعاد إلى  
وطنه فتوفي فيه على الأرجح . وصفه ابن  
رشيق (صاحب العمدة) بأنه : شاعر سهل  
الكلام محكم ، لطيف الطبع ، غلب عليه  
اسم الكتابة وعلم التاريخ وتأليف الأخبار

(١) اعلام الجيش والبحرية ١ : ٧١

وهو بذلك أحذق الناس اه . وقال ابن خلدون (في المقدمة) : ابن الرقيق ، مؤرخ إفريقية والدول التي كانت بالقبروان ولم يأت من بعده إلا مقلد . ونعته ياقوت (في معجم الأدباء) بالكاتب وأورد أسماء كتبه ، ومنها « تاريخ إفريقية والمغرب » عدة مجلدات ، و « كتاب النساء » و « نظم السلوك في مسامرة الملوك » وله « قطب السرور في وصف الأئمة والخمور - خ » (١)

الشهاري (١١٤٣ - ١١٤٣ هـ - ١١٤٣ م - ١١٤٣ م)

ابراهيم بن القاسم بن المؤيد بالله محمد ابن الإمام القاسم الحسيني الشهاري : مؤرخ من أهل شهارة ( باليمن ) أنفذه المنصور بن المتوكل حاكماً على تعز فاستمر إلى أن توفي فيها . له « طبقات الزيدية » مجلدان ضخمان ، قال الشوكاني : لم يؤلف مثله في باب (٢)

العقيلي (١٨٦ - ١٨٦ هـ - ١٨٦ م - ١٨٦ م)

ابراهيم بن قريش بن بلران العقيلي : أمير بني عقيل (٣) وصاحب الموصل . كان في أيام أخيه (مسلم بن قريش) معتقلاً ، ولما قتل مسلم (سنة ٤٧٨ هـ) أخرجه بنو عقيل من حبسه - بعد أن مكث فيه سنين مقيداً ،

(١) معجم الأدباء ١ : ٢٨٧ والإعلان بالتوبيخ ١٢٢ وروكلمان S. I. 252 وخطوط المقرئ ١ : ٣٧٠ والعدة . ومقدمة ابن خلدون .

(٢) البدر الطالع ١ : ٢٢ وتبلا الخ ١ : ٥٨٠

(٣) قال النووي في أوائل شرح مسلم : عقيل كله بالفتح ، إلا عقيل بن خالد ويحيى بن عقيل ، وبنو عقيل ، فيالضم .

حتى أفسد القيد مشيته - وولوه عليهم مكان أخيه . بالموصل : فأقام إلى أن استدعاه السلطان ملكشاه واعتقله (سنة ٤٨٢ هـ) ثم أطلق بعد وفاة ملكشاه فسار إلى الموصل ، فاستردها ممن كان قد استولى عليها . ونشبت حرب بينه وبين والي الشام تنش أرسلان وزحف عليه هذا يجمع من الترك . ولقبه ابراهيم بثلاثين ألفاً في المضيق (من أعمال الموصل) فأسر وقتل صبراً (١)

ابراهيم بن قيس (١١٤٣ - ١١٤٣ هـ - ١١٤٣ م - ١١٤٣ م)

ابراهيم بن قيس بن سليمان : أبو اسحاق الهمداني الحضرمي : من أئمة الإباضية . ولد في حضرموت . واستعان بالخليل بن شاذان (الإمام الإباضي بعمان) فأعانه بجند ومال ، فاستولى على حضرموت باسم الخليل . وأقامه الخليل عاملاً عليها ، وأخبره الإمام راشد بن سعيد : ثم قلد أمر الإمامة بعد ذلك . وكان شجاعاً جلدأً على احتمال المشاق . له غزوات إلى الهند . أظهر دعوته في حياة أبيه . بعيد سنة ٤٥٠ هـ . وكان شاعراً : له مصنفات منها « مختصر الخصال - ط » و « السيف النقاد - ط » ديوان شعره (٢)

البوسعيدي (١٣١٦ - ١٣١٦ هـ - ١٣١٦ م - ١٣١٦ م)

ابراهيم بن قيس بن عزاز بن قيس بن

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٩٩

(٢) الشيخ سليمان الباروني ، في غامضة كتبها لديوان « ابراهيم بن قيس » وانتقدتها ابن عبيد الله في بضائع الثابت - خ -



أحمد البوسعيدى : أحد الأمراء الشجعان فى المملكة العمانية . كانت له إمارة الرستاق استقلالا ، واستمر فيها إلى أن توفى . وله وقائع (١)

### إبراهيم بن كنيف ( : : : )

ابراهيم بن كنيف النبهاني : شاعر إسلامي . اشتهر بأبيات له أولها : « تعز فان الصبر بالحر أجمل . وليس على ريب الزمان معول » (٢)

### ابن لقمان ( ٦١٢ - ٦٩٣ هـ )

ابراهيم بن لقمان بن أحمد بن محمد الشيباني الإسعردى ثم المصرى ، أبو العباس فخر الدين : وزير . من الكتاب . له شعر . أصله من إسعرد وتعلم للبهاء زهير بمصر . وولى ديوان الإنشاء بها للأيوبيين وكان رئيس الموقعين . وولى الوزارة مرتين . قال ابن تغرى بردى : كان يتولى الوزارة بجامكية (مرتب) الإنشاء ، وعندما يعزل من الوزارة يذهب فيجلس فى ديوان الإنشاء كأنه لم يتغير عليه شئ . وهو الذى حبس فى داره سنة ٦٤٨ هـ القديس لويس التاسع ملك فرنسا (Saint Louis) المعروف بالفرنسيس أسره الملك المعظم توران شاه بن أيوب . وفيه يقول ابن مطروح : « دار ابن لقمان على حالها ، والقييد باق والطواشى صبيح » واختلفوا

(١) تحفة الأعيان ٢ : ٢٨٨

(٢) سطر اللؤلؤ ٤٣٠

فى «الدار» : هل كانت فى القاهرة حيث يقيم ابن لقمان أو فى «المنصورة» حيث كان ينزل إذا ذهب إليها ؟ ورجحوا الثانى . وتوفى ابن لقمان بالقاهرة (١)

### ابن الأشر التخمي ( : : : - ٧١١ هـ )

ابراهيم بن مالك الأشر بن الحارث التخمى : قائد شجاع . من أصحاب مصعب ابن الزبير . شهد معه الوقائع وولى له الولايات وقاد جيوشه فى موطن الشدة . وكان مصعب يعتمد عليه ويثق به . وآخر ما وجهه فيه حرب عبد الملك بن مروان بمسكن فقتل ابن الأشر ، ودفن بقرب سامراء . والتخمى نسبة إلى التخمع (يفتحون) قبيلة باليمن من مذحج . وأخباره فى كتب التاريخ وأقرة .

### النديم الموصلى ( ٧٤٣ - ٨٠٥ هـ )

ابراهيم بن ماهان (أوميمون) بن همن ، الموصلى التميمى بالولاء ، أبو اسحاق النديم : أوجد زمانه فى الغناء واختراع الألحان . شاعر ، من ندماء الخلفاء . فارسى الأصل ،

(١) التجوم الزاهرة ٣٦٦ : ٨ و ٥٠ : ٥١ والبداية والنهاية ٣٣٧ : ١٣ والسلوك للقمري ١ : ٣٥٦ و ٦٨٢ و ٨٠٤ ومجلة الزهراء ٣ : ٥ وفى معجم جريجوار Grégoire P. 1231 كلمة عن «لويس التاسع» واعتقاله بعد نكبة جيشه ومصرع أخيه روبرت دارتوا Robert d'Artois فى معركة المنصورة . وفى مرآة الزمان ٧٧٨ : ٨ - ٧٧٩ جملة من كتاب أرسله تورانشاه إلى المجلس الجالى بعد هزيمة الفرنج فى المنصورة يقول فيه : « والتجأ الافرنسيس - يعنى لويس - إلى المنية ، وطلب الأمان ، فأمناه وأخذناه وأكرمناه »

عنه كلاماً على طريقة القوم « فيه الكثير مما لا معنى له » (١)

### ابراهيم الإمام (٨٢ - ١٣١ هـ)

ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب : زعيم الدعوة العباسية قبل ظهورها . كان يسكن الحميصة (من أرض السراة ، قريبة من معان) وكانت بها منازل بني العباس . أوصى له أبوه بالإمامة . فكان شيعتهم يختلفون إليه ويكتبون له من خراسان وغيرها ، وتأتيهم رسائلهم . وانتشرت دعوته . وهو الذي وجه أبا مسلم الخراساني واليا على دعائه وشيعته في خراسان . فكان من أبي مسلم أن حارب عمال بني أمية وتغلب على البلاد باسم الإمام . وكانت طريقهم في ذلك كتمان اسم الإمام إلا عن الدعاة والثقات من الشيعة . ثم ظهر أمر ابراهيم وعلم به مروان بن محمد (آخر الخلفاء الأمويين في الشام) فقبض عليه وزجه في السجن بخران ثم قتله في حبسه . فكانت البيعة من بعده سرّاً لأخيه أبي العباس (الشافع) بعهد منه . وكان ابراهيم فصيح اللسان ، راجع العقل ، يروي الحديث والأدب (٢)

(١) طبقات الشعراء ١: ١٤٣ - ١٥٨ وخلفه مباركة ٧: ١١٦

(٢) ابن الأثير ٥: ١٥٨ والظهرى ١٣٢: ٩ وفيه مقتل سنة ١٣٢ هـ . والروض المقطار - ج - وفيه : كان عبد الملك بن مروان قد أقتلع الحبيبة لعل بن عبد الله بن العباس ، فكان ابراهيم الإمام يسكنها ، واستتر بها أيام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية .

من بيت كبير في العجم . انتقل والده إلى الكوفة ، فولد بها . ومات أبوه وهو صغير فكفله بنو نعيم وربيوه . فنسب إليهم . ورحل إلى الموصل فأقام سنة يتعلم الضرب بالعود . فنسب إليها أيضاً . وأجاد الغناء الفارسي والعربي . وكانت له عند الخلفاء منزلة حسنة . وأول من سمعه منهم المهدي العباسي ، ثم حبسه لشربه النبيذ ، فحذق القراءة والكتابة في الحبس . ولما ولي موسى (المهدي) أعاد على عليه نعمه . وكذلك هارون (الرشيدي) من بعده ، وجعله من ندمائه وخاصته . واستصحبه معه إلى الشام . ومرض فعاده الرشيد ، فمات بعد قليل ببغداد . أخباره كثيرة جداً . كان ينظم الأبيات ويلحنها ويغنيها (١)

### الذسوقي (٦٢٢ - ٦٧٦ هـ)

ابراهيم بن أبي الجعد بن قريش بن محمد ، يتصل نسبه بالحسين السبط : من كبار المتصوفين ، كثير الأخبار . من أهل دمشق (بغربية مصر) أورد الشعراء من كلامه مجموعة كبيرة اختارها من كتاب له اسمه « الجواهر » قال : وهو مجلد ضخيم . وأورد له شعراً ينحو فيه منحى ابن الفارض في وحدة الوجود . وفي خطط مبارك أنه تفقه على مذهب الشافعي في أوليته ثم اقتضى آثار الصوفية وكثر مريدوه ونقلوا

(١) الأغاني : طبعة دار الكتب ٥: ١٥٩ - ٢٥٨ ومروءة الجنان ١: ٤٢٠ ووفيات الأعيان ٩: ١ وتاريخ بغداد ٦: ١٧٥

## ابن أبي يحيى (١٨٤-١٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن أبي يحيى سمعان الأسلمي. أبو اسحاق: من العلماء بالحديث. من أهل المدينة. من شيوخ الإمام الشافعي. أخذ عنه في صغره. له «الموطأ» أضعاف موطأ مالك. طعن فيه رجال الحديث، وقالوا قدوى معتزلى جهمي. وقال الربيع: كان الشافعي إذا قال حدثنا من لا أنهم: يريد به ابراهيم بن أبي يحيى (١).

## الفزاري (١٨٨-١٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن الخارث بن أسماء ابن خارجة الفزاري. أبو اسحاق: من كبار العلماء. ولد في الكوفة وقدم دمشق وحدث بها. وكان من أصحاب الأوزاعي ومعاصريه. قال ابن عساكر: والفزاري هو الذي أدب أهل الثغر (بيروت وأطرافها) وعلمهم السنة. ورحل إلى بغداد فأكرمه الرشيد وأجله. ثم عاش مابطاً بشعر المصيصية (Mopsueste) ومات بها. له كتب منها كتاب السير، في الأخبار والأحداث. ونعت ابن العباد بالإمام الغازي القدوة، ونقل قول أبي داود الطيالسي: مات أبو اسحاق الفزاري وما على وجه الأرض أفضل منه (٢).

(١) ميزان الاعتدال: ٢٧: ٢٢٧ وتذكرة الحفاظ: ١: ٢٢٧.  
(٢) تهذيب التهذيب: ١: ١٥٣ وتذكرة الحفاظ: ١: ٢٥١ وتهذيب ابن عساكر: ٢: ٢٥٢ ونهرست ابن التميمي: الفن الأول من المقالة الثالثة. وشرحات الذهب: ١: ٣٠٧ وإرشاد الأريب: ١: ٢٨٣ وفي سنة وفاته بخلاف، قيل: ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٧ و ١٨٨. وفي تهذيب التهذيب أنه «أول من عمل في الإسلام اسطرلاباً، وله فيه تصنيف» قلت: انظر ترجمة محمد بن ابراهيم الفزاري المتوفى نحو سنة ١٨٠.

## ابن عائشة (٢١٠-١٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن ابراهيم الإمام: أمير عباسي. ثار على المأمون وسعى في البيعة لأبراهيم بن المهدي (ابن شكلة) فطلبه المأمون حين استتب له الأمر. فاستتر وأراد اللحاق بابن شيبث الثائر، فعلم به المأمون فقبض عليه وضربه بالسياط وجبسه ثم قتله وصلبه. قال ابن الأثير: وابن عائشة أول عباسي صلب في الإسلام (١).

## ابراهيم ابن المهدي (٢٢٤-١٦٢ م)

ابراهيم بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور، العباسي الهاشمي. أبو اسحاق، ويقال له ابن شكلة: الأمير: أخو هارون الرشيد. في ترجمته طول وفي أخباره كثرة. ولد ونشأ في بغداد: وولاه الرشيد إمارة دمشق، ثم عزله عنها بعد سنتين، ثم أعاده إليها فأقام فيها أربع سنين. ولما انتهت الخلافة إلى المأمون كان ابراهيم قد اتخذ فرصة اختلاف الأمين والمأمون للدعوة إلى نفسه، وبإيعاه كثيرون ببغداد، فطلبه المأمون، فاستتر، فأهتز دمه، فجاءه مستسلماً: فسجته ستة أشهر، ثم طلبه إليه وعاتبه على عمله، فاعتذر، فعفا عنه. وكانت خلافته ببغداد سنتين إلا خمسة وعشرين يوماً (٢٠٢ - ٢٠٤ هـ) وتغلب على الكوفة والسواد، والمأمون خراسان. وأقام في استناره ست سنين وأربعة أشهر.

(١) الكامل: ٦: ١٣٢ والطبري: ١٠: ٢٦٩ و ٢٧٠.



أبو اسحاق : وزير . من الكتاب المرسلين الشعراء . من أهل بغداد . تولى ولايات جليلة . واستوزره المعتمد العباسي لما خرج من سامراء يريد مصر سنة ٢٦٩ هـ . وتوفي ببغداد متقلداً ديوان الضياع للمعتضد (١)

الشفقي (٢٠٠ - ٢٨٢ هـ)  
(٢٠٠ - ٨٩٦ م)

ابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الشفقي : عالم كان يرى رأى الزيدية ثم انتقل إلى القول بالإمامية . من أهل الكوفة . انتقل إلى أصفهان فمات فيها . من كتبه « المغازي » و « الردة » و « الشورى » و « مقتل عثمان » و « صفين » و « النهروان » و « الغارات » و « رسائل علي بن أبي طالب وأخباره وحروبه » و « الجامع الكبير » في فقه الإمامية . وكتاب « الإمامة » و « من قتل من آل محمد » و « السير » وكتاب في « التاريخ » وكتابان في « الاشربة » وكتاب في « الخطب » و « أخبار المختار » و « فضل الكوفة » ومن نزلها من الصحابة (٢)

(١) معجم الأدباء . مطبعة دار المأمون ١ : ٢٢٦ - ٢٣٢ والولاء والفضاة ٢١٤ والطبري ١١ : ٣٤١ وابن الأثير ٧ : ٦١٠ و ٧٨ و ٨٠ وآخر حوادث سنة ٣٧٩ والجهشياري ١٠٢ وسيرة أحمد بن طولون ٢٩٠ و ٢٩٢ وهو أخو « أحمد » ابن المدبر الوارد ذكره في خطط المقرئ ١ : ٣١٤ والتجويد الزاهرة ٣ : ٤٣ (٢) معجم الأدباء ١ : ٢٩٤ ومنهج المقال ٢٦ والرجال ١٢ والفهرست لطلوسي ٤ وضوء المشكاة - خ - المجلد الأول . ولسان الميزان ١ : ١٠٢ وفيه وفاته سنة ٢٨٠ هـ

وعشرة أيام وظفر به المأمون سنة ٢١٠ هـ . وكان أسود حالك اللون . عظيم الجثة . وليس في أولاد الخلفاء قبله أفصح منه لساناً ، ولا أجود شعراً . وكان وافر الفضل . حازماً . واسع الصدر . سخي الكف . حاذقاً بصنعة الغناء . وأمه جارية سوداء اسمها « شكلة » نسبة إليها خصومه . مات في سرمن رأى . وصلى عليه المعتصم (١)

ابن الصوفي (٢٠٠ - نحو ٢٧٠ هـ)  
(٢٠٠ - ٨٨٢ م)

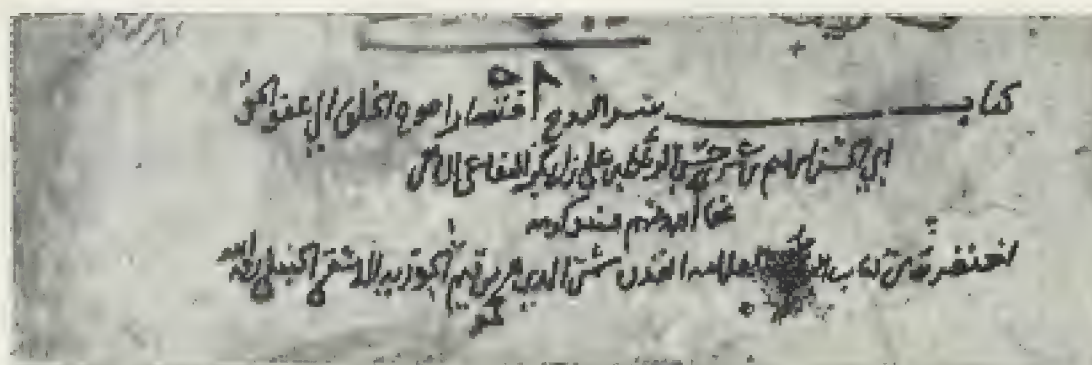
ابراهيم بن محمد بن يحيى العلوي الهاشمي : نازح . كانت إقامته بمصر . وخرج في صعيدها سنة ٢٥٣ هـ على واليها أحمد بن طولون . فدخل « اسنا » سنة ٢٥٥ ونهبها وقتل بعض أهلها . فسير اليه ابن طولون جيشاً هزمه ابراهيم وقتل قائده . واستمر القتال بينه وبين عساكر ابن طولون إلى أن ضعفت عزائم أصحابه . فركب البحر إلى مكة فأقام مدة ، فقبض عليه فيها فأرسل إلى ابن طولون ، فسجنه . ثم أطلقه ، فخرج إلى المدينة فمات فيها (٢)

ابن المدبر (٢٠٠ - ٢٧٩ هـ)  
(٢٠٠ - ٨٩٣ م)

ابراهيم بن محمد بن عبيد الله ابن المدبر :

(١) ابن سلكان ١ : ٨ والأغاني ، مطبعة دار الكتب ١٠ : ٦٩ و ٩٤ ولسان الميزان ١ : ٩٨ وتاريخ بغداد ٦ : ١٤٢ وأشعار أولاد الخلفاء ١٧ - ٤٩ وفيه طائفة كبيرة من شعره . (٢) اتولاء والفضاة ٢١٣ والكنيل لابن الأثير ٧٩ : ٧ و ٨٦ وفيه : ظهوره سنة ٢٥٦ هـ

٢٢ و ٢٣ [إبراهيم الرُّباط البقاعي (نموذجان من خطه)



— ٢ —

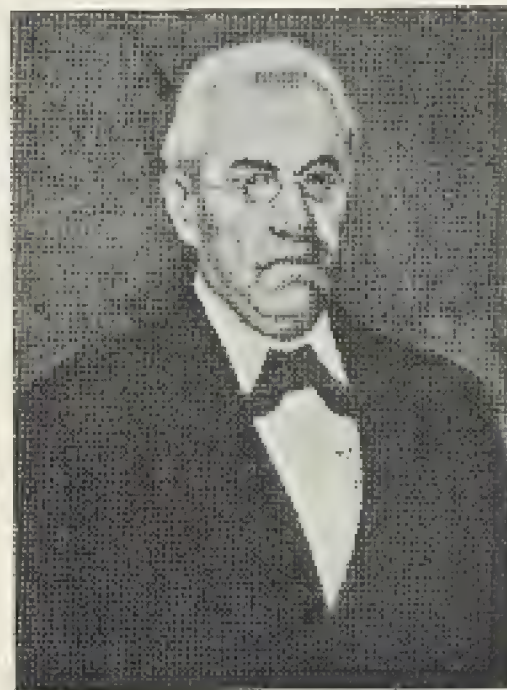
بسم الله الرحمن الرحيم بقول الله أفقر الخلق إلى عفواكم  
أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط بن علي بن أبي بكر البقاعي الكوفي إمامنا عليه السلام  
شاهد بخط العلامة شهر الله بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم السعدي

إبراهيم بن عمر الرُّباط البقاعي (١ : ٥٠) نموذجان : الأول عن كتابه « سر الروح - خ » بخطه ، في دار الكتب المصرية « ٥٨ غيبات ، تيمور »  
والثاني عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب الصمادحي ، بتونس .  
وله خط ثالث يأتي مع محمد بن الحسن بن مقيم .

٢٤ [إبراهيم الحوراني

فأهدى عن المظفر « المعذرة » وحفظه  
إبراهيم الحوراني

إبراهيم بن عيسى الحوراني (١ : ٥٠) ختام رسالة جاءتني منه : مع ترجمته .  
وصورته في الصفحة الآتية ، ومعها نموذج آخر من خطه .



حديقة صورها ربهما يدعى كالفنر المسفر  
ابراهيم الخوراني

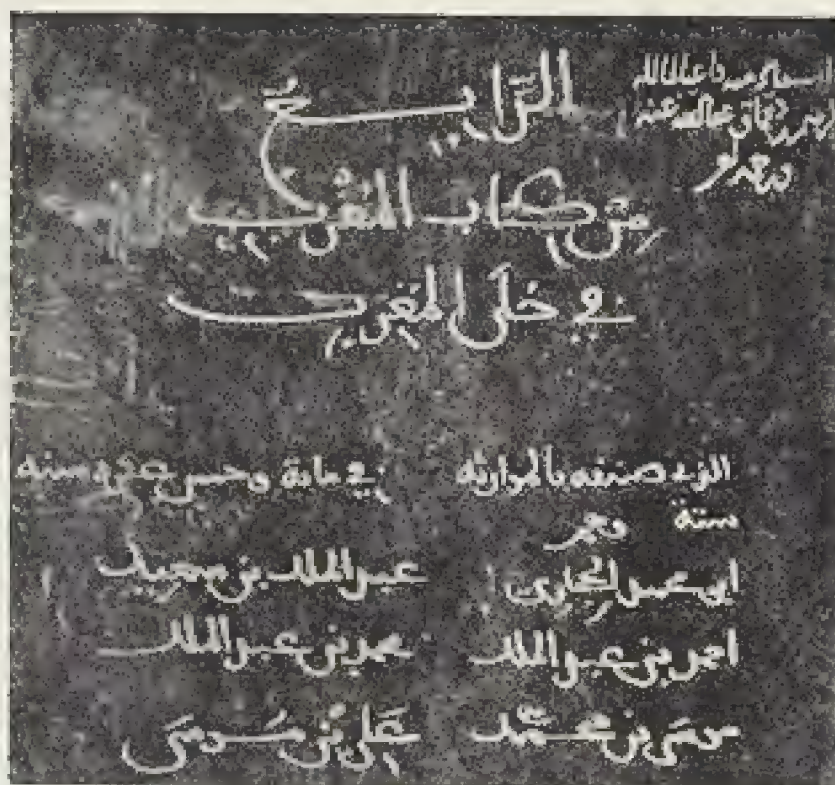
تموضع ثان من خط إبراهيم بن عيسى الخوراني - كتيبه تحت صورة  
«حديقة» بنت فليبي ذي طرازي . ويقرأ :  
حديقة صورها ربهما يدعى كالفنر المسفر

إبراهيم فوزي (١ : ٥٦) في حربه مع الدراويش عن  
كتاب أعلام الجيش والبحرية ١ : ٧١

دَابُّ الشَّيْطَانِ حَيْثُ قَرَّمَ زَيْدُ بْنُ مَرْيَمَ الْهَمْدَانِي  
بِغِ مَسَامِمْ كَرِّ خَلِيلِ بْنِ الْهَمْدَانِ عَمَّا أَرَادَ

إبراهيم بن محمد ، سبط ابن العجمي (١ : ٢٢) عن مخطوطة كتابه «الكشف  
الحديث» في مكتبة شهيد علي «٢/٢٧٤٧» ومعه المخطوطات «ف ١٠٩ تاريخ»





[٣١] إبراهيم الحلبي

ادب وادب وادب وادب  
في نزهة القلوب في الوالدتين  
الراحمين من الرسل وادب وادب

الراحمين من الرسل وادب وادب

إبراهيم بن محمد الحلبي (١ : ٦٤)

عن نهاية كتاب «الرهص والوقص» في كوبريلي ٧٣٠

ومعهد المخطوطات «ف ٨٤٢»

[٣٢] إبراهيم الأمير

(إبراهيم بن محمد الأمير)  
في نزهة القلوب  
الراحمين من الرسل وادب وادب

إبراهيم بن محمد الأمير

(١ : ٦٥) عن مخطوطة

«الأفعال» في الأمير وزيانة

(D. 335). ونجد صورة خاتمه

مع خط صالح بن محمد القلافي

[٣٣] الباجوري

وكل مودة في الله تبقى  
كتبه الفقير إلى الله تعالى الباجوري

عن كلام سيدي عبد الوهاب البغدادي المالكي



وكل مودة في الله تبقى  
وكل مودة في الله تبقى  
فكل خلفاً في السبب الحقيق

إبراهيم بن محمد الباجوري (١ : ٦٦) عن مخطوطة «كفاية القاصرين»

بدار الكتب المصرية «١٧٠١ تاريخ، تيمور»

٣٥، ٣٦] إبراهيم عبد القادر المازني : صورته في شبابه . ونموذجان من إمعانه



( ٦٧ : ١ ) إبراهيم بن محمد بن عبد القادر

المسح إبراهيم بن محمد المازني  
بعضاده في  
أعوامه الأخيرة

٢٤] إبراهيم بن محمد علي



إبراهيم و باشا ابن محمد علي ( ٦٦ : ١ )



عفو ربه الباري محمد بن يحيى اعلم اني ابني باب الله عليه وحمده ورضي عنه  
يوم الجمعة الحادي عشر من شهر ربيع الثاني سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وحمد لله  
وملي الله على سيدنا محمد والاه وصحبه المخلصين وعلقتهم بشفاعة ابي عبد الله عليه السلام  
في دمشق المرقية في يوم الاثنين الثاني من شهر ربيع الثاني سنة اربع وثلاثين وثمانمائة  
الاول من شهر ربيع الثاني سنة اربع وثلاثين وثمانمائة وحمد لله وحمده ورضي عنه

إبراهيم بن موسى ، البرهان الطرابلسي ( ٧١ : ١ )

عن المخطوطة "H 1032" في مكتبة Princeton

[٤٠] إبراهيم ناجي

[٣٨ ، ٣٩] إبراهيم منذر ، وامضاؤه :



إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي (٧٢ : ١)



إبراهيم بن ميخائيل المنذر ( ٧١ : ١ )

إبراهيم منذر

٤١ و ٤٢ [ إبراهيم اليازجي



امضاه :  
من الصديق المخلص  
الدارج



إبراهيم بن ناصيف اليازجي (١ : ٧٢) في شبابه ، وفي كهولته .



[٤٣] إبراهيم وسيف الإسلام ،  
ابن الإمام يحيى حميد الدين  
(١ : ٧٥)

[٤٤] دينيه



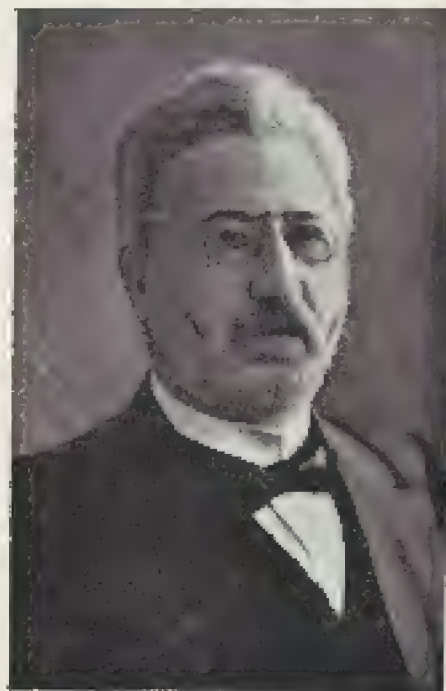
إتقن ناصر الدين دينيه (٧٨ : ١)

[٤٥] كاترمير



إتقن كاترمير (٧٩ : ١)

[٤٦] كولد صهر



إجتاس كولد صهر (٨٠ : ١)

[٤٧] أبو ذر

استغفار الله هذا جلد من كتب دار الفکر والعلوم والادب في مصر  
تأليفه في سنة ١٢٧٧ هـ من تأليفه ، بخطه . في  
دار الكتب المصرية ١٢٧٧ هـ حديث

أحمد بن إبراهيم ، أبو ذر ( ٨٥ : ١ ) عن نهاية  
الناظر الصحيح للجامع الصحيح من تأليفه ، بخطه . في  
دار الكتب المصرية ١٢٧٧ هـ حديث



ابن زياد (١٠٠-٢٨٩هـ)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبيد الله  
ابن زياد بن أبيه : أمير اليمن . ولها بعد  
وفاة أبيه (سنة ٢٤٥ هـ) وكان نخطب لبني  
العباس . واستمرت ولايته إلى أن مات في  
زبيد (١)

الشيبياني (٢٢٣-٢٩٨هـ)

ابراهيم بن محمد الشيباني : أبو اليسر .  
ويعرف بالرياضي الكاتب : أديب : أصله  
من بغداد . واستقر في القبروان قرأ  
ديوان الإنشاء لبني الأغلب ثم للفاطميين إلى  
أن توفي . من كتبه «سراج الهدى» في معاني  
القرآن وإعرابه . و«مسند» في الحديث .  
و«قطب الأدب» و«لقط المرجان» في  
الأدب (٢)

الكريزي (١٠٠-٣١٧هـ)

ابراهيم بن محمد بن عبد الله الفرشي  
العيشي الكريزي : أبو محمد : قاض فقيه :  
من أهل بغداد . ولي قضاء مصر سنة ٣١٢ هـ  
فأقام سنة وأياماً . وتوفي بحلب (٣)

الحذامي (١٠٠-٣٢١هـ)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم : أبو اسحاق

الحذامي (بالحاء) النيسابوري : فقيه حنفي ،  
محدث . من أهل نيسابور . حدث بالعراق  
وخراسان والشام . له مصنفات (١)

ابن أبي عون (١٠٠-٣٢٢هـ)

ابراهيم بن محمد بن أبي عون أحمد بن  
المتحم . أبو اسحاق : أديب . من أشياخ  
السلمغاني وثقاته ببغداد . له كتاب «النواحي»  
في أخبار البلدان . و«الجوابات المسكنة»  
و«التشبهات» و«الدواوين» و«الرسائل»  
و«بيت مال السرور» قتله الراضي العباسي  
صلباً مع السلمغاني . بعد أن عرض عليه أن  
يتبرأ من السلمغاني ولم يفعل (٢)

نقطويته (٢٤٤-٣٢٣هـ)

ابراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي العتكي .  
أبو عبد الله . من أحفاد المهلب بن أبي صفرة :  
إمام في النحو . وكان فقيهاً رأساً في مذهب  
داود . مسنداً في الحديث ثقة . قال ابن  
حجر : جالس الملوك والوزراء . وأتقن  
حفظ السيرة ووفيات العلماء . مع المروءة  
والفتوة والظرف . ولد بواسط (بين البصرة  
والكوفة) ومات ببغداد وكان على جلالة  
قدره تغلب عليه سذاجة الملبس : فلا يعنى

(١) الجواهر المضية ٤٤: ١

(٢) إرشاد الأريب ٢٩٦: ١ وفهرست ابن النديم :  
الفن الثالث من المقالة الثالثة : وسماه «ابراهيم بن أبي  
عون أحمد» وتابعه صاحب هدية العارفين ٥: ١

(١) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وفي بلوغ المرام  
للدرشي ١٣ : توفي سنة ٢٨٧ هـ  
(٢) صدور الأفاقة - غ -  
(٣) الرواة والقبضات ٥٣٤ - الملحق .

موفورة في عصره . فآلف كتابيه «صور الأقاليم»  
 - ط - على اسم كتاب البلخي ، وهـ مسالك  
 المالك - ط - ونقل ياقوت عنهما أو عن  
 أحدهما في معجم البلدان . وأغفل ترجمته  
 أو الإشارة إليه في كلامه على إصطخر .  
 مكتفياً بتسميته في مقدمة المعجم أبا اسحاق  
 الإصطخري (١)

ابن شهاب (٠٠ - ٣٥٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن شهاب . أبو الطيب :  
 من علماء الكلام . من أهل بغداد . له «مجالس  
 الفقهاء ومناظراتهم» نحو ٤٠٠ ورقة (٢)

ابن حمارة (٠٠ - ٣٥٣ هـ)

ابراهيم بن محمد بن حمزة بن حمارة ،  
 أبو اسحاق : من حفاظ الحديث . من أهل  
 أصبهان . له «المستند» و«الشيوخ» (٣)

ابن شظير (٠٠ - ٤١٢ هـ)

ابراهيم بن محمد بن الحسين الأموي ،  
 أبو اسحاق : ابن شظير : مؤرخ أندلسي ،

(١) دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٢٥٦ وفيه :  
 « لا نجد ذكرًا لسيرته في أي كتاب . ويرى دي غويه  
 أن كتابه مسالك الممالك لم يكن سوى نسخة جديدة  
 لمصنف سابق كتبه أبو زيد البلخي » . ودائرة البستان  
 ٣: ٧٤٤ وفيه أنه ابتداء رحلته سنة ٩٥١ م . ومعجم  
 المطبوعات ٤: ٥٣ وهدية العارفين ٦: ١

(٢) فهرست ابن النديم : الفن الأول من المقالة الخامسة .  
 (٣) ذكر أخبار أصبهان ١: ١٩٩ ونقل صاحب  
 هدية العارفين ٦: ١ عن قلادة النحر اسمه ابراهيم بن  
 حمزة بن حمارة

باصلاح نفسه . وكان دميم الخلقة ، يؤيد  
 مذهب «سيويه» في النحر فلقبوه «نفظويه»  
 ونظم الشعر ولم يكن بشاعر . وإنما كان من  
 تمام أدب الأديب في عصره أن يقول الشعر .  
 سمى له ابن النديم وياقوت عدة كتب منها  
 «كتاب التاريخ» و«غريب القرآن» و«كتاب  
 الوزراء» و«أمثال القرآن» ولا نعلم عن أحدها  
 خبراً (١)

الشطرنجي (٠٠ - نحو ٣٣٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن صالح البغدادي  
 الشطرنجي أبو اسحاق . ويعرف بابن الاقلمي :  
 فاضل ، من أهل بغداد . له مجموع في  
 «منصوبات الشطرنج» وكان من الخذاق بها (٢)

الإصطخري (٠٠ - ٣٤٦ هـ)

ابراهيم بن محمد الفارسي ، أبو اسحاق  
 الإصطخري ويقال له الكرشي : جغرافي ،  
 رحالة ، من العلماء . من أهل إصطخر  
 (بایران) قام بسياحة طاف بها بلاد العرب  
 وبعض بلاد الهند ، وبلغ الأوقيانوس  
 الأتلانتيكي . واستعان بكتاب «صور الأقاليم»  
 لأبي زيد البلخي ، ولم تكن مصادر علم البلدان

(١) فهرست ابن النديم . ومعجم الأدباء . ووقيات  
 الأعيان ١: ١١٠ ونزهة الألباء ٣: ٣٢٦ ولسان الميزان  
 ١: ١٠٩ وفيه «نفظويه حل وزن سيويه» وتاريخ  
 بغداد ٦: ١٥٩ وإتياء الرواة ١: ١٧٦  
 (٢) فهرست ابن النديم : الفن الثالث من المقالة  
 الثالثة . وهدية العارفين ٦: ١

من فقهاء المالكية بطليلة . له « تاريخ رجال الأندلس » واختصر « المدونة » و« المستخرجة » في الفقه (١)

الأسفرائيني (٤١٨-٢٠٠ م ١٠٢٧-٢٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران . أبو اسحاق : عالم بالفقه والأصول . كان يلقب بركن الدين . قال ابن تغري بردي : وهو أول من لقب من الفقهاء . نشأ في أسفرايين (بين نيسابور وجرجان) ثم خرج إلى نيسابور وبقيت له فيها مدرسة عظيمة فدرس فيها . ورحل إلى خراسان وبعض أنحاء العراق . فاشتهر . له كتاب « الجامع » في أصول الدين . خمس مجلدات ، و« رسالة » في أصول الفقه . وكان ثقة في رواية الحديث . وله مناظرات مع المعتزلة . مات في نيسابور ، ودفن في أسفرايين (٢)

ابن الإفليلي (٤٤١-٣٥٢ م ١٠٥٠-٩٦٣ م)

ابراهيم بن محمد بن زكريا الزهرى . من بني سعد بن أبي وقاص ، أبو القاسم ابن الإفليلي : وزير أندلسي من أئمة اللغة والأدب . ولد ومات بقرطبة . استوزره المستكفي بالله

(١) الأصل لابن بشكوان ٩٨ وهدية العارفين ٧: ١

(٢) وفيات الأعيان ٤: ١ وشذرات الذهب ٣: ٢٠٩

وطبقات السبكي ٣: ١١١

(الأموي) له كتب منها « شرح معاني المثني » رآه ابن حزم واستحسنه (١)

السروى (٣٥٨-٤٥٨ م ٩٦٩-١٠٦٦ م)

ابراهيم بن محمد بن موسى . أبو اسحاق السروى المظهرى : فقيه شافعى . نسبته إلى « مظهر » من قرى بلدة « سارية » بطبرستان — والنسبة إليها سروى : كما في معجم البلدان — ولد بها وولى قضاءها . وزار بغداد . له كتب في الأصول والفروع (٢)

الأسواني (٥٨١-٢٠٠ م ١١٨٥-٢٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ، فخر الدولة الأسواني : شاعر أديب مصرى ، من أهل أسوان . وهو أول من كتب الإنشاء للملك الناصر صلاح الدين ابن أيوب ، ثم كتب لأخيه العادل . مات في حلب (٣)

ابن ملكون (٥٨١-٢٠٠ م ١١٨٦-٢٠٠ م)

ابراهيم بن محمد بن منذر ، أبو اسحاق ابن ملكون الحضرمي : نحوى ، من أهل إشبيلية مولداً ووفاة . من كتبه « المنهج » بجمع

(١) وفيات الأعيان ١٢: ١ وفيه : نسبته إلى « الإفليل » وهي قرية بالشام أصله منها . وبيعة الملتص ١٩٩ والصلة ٩٣ وفيه : نسبته إلى « إفليل » من قرى الشام . وإنباء الرواة ١: ١٨٣ وفي بنية التوعية ١٨٦ « أنهم في دينه مع جملة الأطباء أيام هشام المرواني فحين ثم أطلق »

(٢) سير النبلاء ٣: ١١٤

(٣) خطط مبارك ٨: ٧٠



فيه بن كنان ابن جنى - التنبيه : والمبج -  
على الحماسة ، و « شرح الجمل » للزجاجي ،  
و « التكت على البصرة للصيمري » (١)

### الأعلم البطليوسي (١٢٤٠-١٢٧٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم : أبو اسحاق  
البطليوسي : الملقب بالأعلم : فاضل . له  
اشتغال بالأدب . من أهل بطليوس (Badajoz)  
بالأندلس . له كتاب في « آداب أهل بطليوس »  
وشروح للإيضاح للفارسي : والجمل للزجاجي  
والكامل للمبرد . والأمالى للقالى . وهو غير  
«الأعلم» الشتمري يوسف بن سليمان . والأعلم :  
المشقوق الشفة (٢)

### ابن دُنَيْشِير (١٢٥٢-١٢٥٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن علي بن  
هبة الله بن يوسف بن نصر بن أحمد اللخمي  
القابوسي ، من ولد قابوس الملك ابن المنذر  
ابن ماء السماء : أبو اسماعيل ، المعروف بابن  
دينير : شاعر ، كان في خدمة الأمير أسد الدين  
أحمد بن عبد الله المهراني ، وله فيه مدائح .  
واتصل سنة ٦١٤ بخدمة الملك الكامل ناصر

(١) تكملة الصلة ، القسم الأول ١٩٢ وبنية الوعاة  
١٨٨ وفيه : وفاته سنة ٥٨٤

(٢) تكملة الصلة ، القسم الأول ٢٠٧ وسماه  
السبيل في بنية الوعاة ١٨٥ : ابراهيم بن قاسم هـ وقال :  
توفي سنة ٦٤٢ وقيل ٦٤٦ وضبط بطليوس في  
معجم البلدان بضم الياء ، وفي أزهار الرياض ١٠٢ :  
بفتح الياء وسكون الواو ، ومثله بالشكل في صفة  
جزيرة الأندلس ٤٦

الدين محمد ابن العادل أبي بكر محمد بن  
أيوب : المتوفى سنة ٦٣٥ هـ . له « ديوان  
شعر - خ » عرفنا منه أنه بدأ بنظم الشعر سنة  
٦٠٦ هـ أو قبلها بقليل : فيكون مولده قبل  
سنة ٥٩٠ هـ (١)

### ابن قرْنَص (١٢٧٣-١٢٧١ هـ)

ابراهيم بن محمد بن هبة الله بن أحمد  
ابن قرْنَص الخزاعي الحموي : مخلص الدين :  
أبو اسحاق : شاعر أديب . من أهل حماة . له  
« ديوان شعر » (٢)

### ابن السَّوَيْدِي (١٢٩١-١٢٩٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن علي بن طرخان  
الأنصاري : أبو اسحاق ، عز الدين : من  
ولد سعد بن معاذ ، من الأوس : طبيب  
دمشقي ، اشتغل بالعقليات . له « التذكرة  
المهادية » في الطب . و « الباهر في خواص  
الجواهر » . نصب طبيباً في البيمارستان النوري  
وبيمارستان باب البريد ( وكلاهما في دمشق )  
ونسبته إلى السويدياء ( في حوران ) وكان أبوه  
من تجارها (٣)

(١) ديوان شعره المخطوط ، أطلق عليه السيد أحمد  
عبيد دمشق .

(٢) النجوم الزاهرة ٢٣٨ : ٧ وهديت المعارف ١ : ١٢  
(٣) عيون الأنباء ٢ : ٢٦٦ وفوات الوفيات ١ : ٣١٠  
وشذرات الذهب ٤ : ١١١ والدارس ٢ : ١٣٠ وهديت  
المعارف ١ : ١٢

الْجَوْنِي (٦٤٤ - ٧٢٢ هـ)  
(١٢٤٦ - ١٣٢٢ م)

ابراهيم بن محمد بن المؤيد أبي بكر بن حمويه الجويني : صدر الدين ، أبو المجامع : شيخ خراسان في وقته . من أهل «جوين» بها . رحل في طلب الحديث فسمع بالعراق والشام والحجاز وتبريز وآمل طبرستان والقدس وكربلاء وقزوین وغيرها . وتوفي بالعراق . عرفه ابن حجر (في الدرر) بالشافعي الصوفي ، وقال : خرج لنفسه تساعيات . وجعله الأمين العاملي من أعيان الشيعة . ولقبه بالحموي (نسبة إلى جده حمويه) وقال : له «قرايد السمعين في فضائل المرتضى والبنول والسيطين» وقال الذهبي : شيخ خراسان . كان حاطب ليل - يعني في رواية الحديث - جمع أحاديث ثنائيات وثلاثيات ورباعيات من الأباطيل المكذوبة . وعلى يده أسلم غازان (١)

السِّفَاقْسِي (٦٩٧ - ٧٤٢ هـ)  
(١٢٩٨ - ١٣٤٢ م)

ابراهيم بن محمد السفاقسي . أبو اسحاق . برهان الدين : فقيه مالكي . تفقه في مجابة وحج فأخذ عن علماء مصر والشام . وأففى ودرس سنين . له مصنفات منها «المجيد في إعراب القرآن المجيد» - ٣ - و«شرح إعراب القرآن» ، و«شرح ابن الحاجب» - ٢ -

(١) الدرر الكامنة ٦٧: ١ وأعيان الشيعة ٥٥٨: ٥

(٢) الدرر الكامنة ٥٥: ١ وبنية الوعاة ١٨٦

والنجوم الزاهرة ٩٨: ١٠ وهو فيه من وفيات سنة ٧٤٣

الوائق بالله (٠٠ - بعد ٧٤٢ هـ)  
(١٣٤١ - ٠ م)

ابراهيم (الوائق) بن محمد (المستمسك بالله) بن أحمد العباسي . أبو اسحاق : من خلفاء الدولة العباسية الثانية بمصر . وهو ابن أخي المستكفي بالله (سليمان بن أحمد) وكان المستكفي قد عهد إلى ابنه (أحمد بن سليمان) بالخلافة . فلما مات المستكفي «سنة ٧٤٠ هـ» توقف الناصر القلاووني عن البيعة لابنه . ثم أقام صاحب الترجمة خليفة ولقبه بالوائق بالله . فخطب له بالقاهرة جمعة واحدة . ومات الناصر القلاووني . وخلفه المنصور (أبو بكر بن محمد) فخلع الوائق . وبايع لأحمد بن سليمان (سنة ٧٤٢ هـ) (١)

ابن مُفْلِح (٧٤٩ - ٨٠٣ هـ)  
(١٣٤٨ - ١٤٠١ م)

ابراهيم بن محمد بن مفاح الراميني الأصل ، الدمشقي ، أبو اسحاق ، برهان الدين : شيخ الحنابلة في عصره . من كتبه «طبقات أصحاب الإمام أحمد» و«كتاب الملائكة» و«شرح المقنع» وتلف أكثر كتبه في فتنه تيمور بلدمشق (٢)

ابن دُقَاق (٧٥٠ - ٨٠٩ هـ)  
(١٣٤٩ - ١٤٠٧ م)

ابراهيم بن محمد بن أيمن بن دقاق القاهري . صارم الدين : مؤرخ الدبار

(١) البداية والنهاية ١٩١: ١٤ والنجوم الزاهرة

١٥١: ٩

(٢) المنهج الأحمد - ٣ - والدارس ٢: ٤٧

والقلائد الجوهريّة ١٦٦

رحل إلى دمشق وفلسطين ومصر والحجاز ،  
وأخذ عن علمائها . من كتبه « نور النبراس  
على سيرة سيد الناس - خ » مجلدان ، و « نقد  
النقصان في معيار الميزان » و « التبيين لأسماء  
المدلسين - ط » رسالة ، و « تذكرة الطالب  
المعلم بمن يقال إنه مخضرم - ط » كراس ،  
و « الاعتبار بمن رمى بالاختلاط - خ »  
و « المقتنى في ضبط ألفاظ الشفا - خ »  
و « بلّ الحسيان في معيار الميزان » ذيل لميزان  
الذهبي . و « نهاية السؤل في رواة الستة  
الأصول » و « تعليق على سنن ابن ماجه »  
و « التلخيص » في شرح صحيح البخاري .  
أربع مجلدات (١)

### ابن مفلح ( ٨١٦ - ٨٨٤ هـ ) ( ١٤١٣ - ١٤٧٩ م )

ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد  
ابن مفلح ، أبو اسحاق ، برهان الدين :  
مؤرخ ، من قضاة الحنابلة . مولده ووفاته  
في دمشق . وولى قضاءها سنة ٨٥٦ وعين  
لقضاء الديار المصرية سنة ٨٧٦ فلم يذهب .  
من محاسنه إخماد الفتن التي كانت تقع بين  
فقهائ الحنابلة وغيرهم في دمشق ، ولم يكن  
يتعصب لأحد . بأشر القضاء في الديار الشامية  
نيابة واستقلالاً أكثر من أربعين سنة . من  
كتبه « المقصد الأرشد في ذكر أصحاب  
الإمام أحمد - خ » و « المبدع بشرح المقتع »

المصرية في وقته . كتب نحو مئتي سفر في  
التاريخ ، من تأليفه ومتقوله . وكان معروفاً  
بالإنصاف في تواريخه ، موصوفاً بحسن العشرة  
والميل إلى الفكاهة والبعد عن الوقعة في الناس ،  
كاتباً جيداً ، عارفاً بالأدب والفقه ، غزير  
الاطلاع . غير أنه كان قليل الإحاطة بالعربية  
فربما وقع له شيء من اللحن في كتابته . من  
تصانيفه « نظم الجوان - خ » في طبقات الحنفية ،  
ثلاث مجلدات . امتحن بسببها ، و « نزهة  
الأنام في تاريخ الإسلام - خ » بعضه .  
و « الانتصار بواسطة عقد الأمصار » في تاريخ  
مصر ( طبع منه جزآن : الرابع والخامس )  
و « الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين  
- خ » انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٩٧ هـ .  
وولى في آخر عمره إمرة دمياط فأقام فيها  
قليلاً فلم نطب له فعاد إلى القاهرة فتوفي  
فيها (١)

### سبط ابن العجمي ( ٧٥٣ - ٨٤١ هـ ) ( ١٣٥٢ - ١٤٣٨ م )

ابراهيم بن محمد بن خليل الطراباسي  
ثم الحلبي ، أبو الوفاء . برهان الدين : عالم  
بالحديث ورجاله ، من كبار الشافعية . أصابه  
من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته في  
حلب . وفي أيامه هاجمها تيمرزلنك . يقال  
له : البرهان الحلبي . وسبط ابن العجمي .

(١) الفتاوى المجمع ١٤٥:١ والفهرس المنهجي ٣٨٠  
و ٤٤٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١٦٠:١ ونجاشي  
التراجم - خ - وآداب اللغة ١٧٤:٣ وفي الإعلان  
بالتوبيخ ١٥٢ ، تصانيف مفيدة ولكنه غامق العبارة .

(١) حفظ الألفاظ ٣١٤ وإعلام النبلاء ٢٠٥ : ٥  
وفهرس الفهارس ١٥٨:١ والبدع الطالع ٣٨٠:١  
والظاهرية ٢١٧ و ٢٤٦



فقه ، أربع مجلدات ، و « مرقاة الوصول إلى علم الأصول » (١)

ابن المعتمد ( ٨٤٣ - ٩٠٢ هـ )

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم القرشي . برهان الدين . ابن المعتمد : مؤرخ . من فضلاء الشافعية : من أهل دمشق . حج وجاور سنة ٨٨٢ هـ . ومات بدمشق . له « مفاكهة الخلان » تاريخ . و « ذيل على طبقات الشافعية » للسبكي (٢)

الوزير ( ٨٣٤ - ٩١٤ هـ )

ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي ابن ابراهيم . الوزير : فاضل . من مجتهدى الزيدية بائجن . كان له اشتغال بالتاريخ . فنظم قصيدة عارض بها البسامة . ضمنها طرفاً من أخبار الصحابة واستوفى جميع الدعاء من الفاطميين . وله « الفصول اللؤلؤية » في الأصول . و « الهداية » فقه . توفي بصنعاء (٣)

ابن أبي شريف ( ٨٣٦ - ٩٢٣ هـ )

ابراهيم بن محمد بن أبي بكر بن علي

(١) المقصد الأرشد - غ - وترجمته فيه من إنشاء حفيد محمد الأكل بن ابراهيم بن عمر بن ابراهيم بن محمد . والدروس ٥٩ : ٢ والسحب الربابة - غ - والنصرة التاسع ١٥٢ : ١ وتاريخ الصالحية - غ - وفيه : مولده في جهادى الأثرى ٨١٠ هـ ، والمنهج الأحمد - غ - وهدية العارفين ٢١ : ١

(٢) الكواكب السائرة ١٠٠ : ١ وشذرات الذهب

١٣ : ٨

(٣) المقيت الخيال - غ - والبدر الطالع ٣١ : ١

الموى المقدسى ثم القاهرى ، أبو اسحاق ، برهان الدين المعروف بابن أبي شريف : فقيه . من أعيان الشافعية . ولد ونشأ بالقدس . وأكمل دروسه بالقاهرة . وأصبح المعول عليه في الفتوى بالديار المصرية . وولى قضاء مصر سنة ٩٠٦ هـ ولم يكمل السنة . وكان يعيش من « مصبته » له بالقدس . وتوفى بالقاهرة في أيام الخليفة المتوكل على الله العباسى فصلى عليه . من كتبه « شرح المنهاج » فقه . أربع مجلدات . و « شرح قواعد الإعراب » لابن هشام . و « شرح العقائد » لابن دقيق العيد . و « شرح الحاوى » فقه . مجلدان . و « نظم السيرة النبوية » و « نظم النخبة لابن حجر » و « شرح التحفة لابن اثام » في الفرائض . و « نظم لفظة العجلان » للزركشى . و « ديوان خطب » وكتاب في « الآيات التى فيها الناسخ والمفسوخ » ومنظومة في « القراءات » ومختصرات وشروح كثيرة (١)

العصام الأسفرايينى ( ٨٧٣ - ٩٤٥ هـ )

ابراهيم بن محمد بن عرب شاه الأسفرايينى عصام الدين : صاحب « الأطول - ط » في شرح تلخيص المفتاح للقرزوينى ، في علوم البلاغة . ولد في اسفراين ( من قرى خراسان ) وكان أبوه قاضياً ، فتعلم واشتهر وألف كتبه

(١) الكواكب السائرة ١ : ١٠٢ وشذرات الذهب ١١٨ : ٨ والبدر الطالع ٢٦ : ١ وفيه أنه عزى من القضاء سنة ٩٦٠ هـ والسنا الباهر - غ - وفيه بولى القضاء من سنة ٩٠٦ هـ إلى ٩١٠ هـ ونظم المقيان ٢٦ وفيه ولايته القضاء سنة ٨٩٦ هـ

فيها . وزار في أواخر عمره سمرقند فتوفي بها . وله تصانيف غير « الأطول » منها « ميزان الأدب - ط » و « شروح وحواش في المنطق » و « التوحيد » و « النحو » طبع بعضها (١)

### ابراهيم الحلبي ( ٩٥٦ - ١٠٠٠ م )

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي : فقيه حنفي . من أهل حلب ، تفقه بها وبمصر ، ثم استقر في القسطنطينية وتوفي بها عن نيف وتسعين عاماً . أشهر كتبه « ماتفي الأبحر - ط » فقه . و « بغية المتحلي في شرح منية المصلي - ط » وله « مختصر طبقات الخبابة » و « تلخيص القاموس المحيط » و « تلخيص الفتاوى » و « ثناتارخانية - خ » وغير ذلك (٢)

### الأكرمي ( ١٠٤٧ - ١١٢٧ م )

ابراهيم بن محمد الأكرمي الصالحى : شاعر . له اشتغال بالأدب . حسن المخاضرة . من أهل الصالحية بدمشق . له ديوان شعر سماه « مقام ابراهيم في الشعر والنظم » (٣)

(١) كشف الظنون ٤٧٧ وعنه أخذنا وفاته . وشذرات الذهب ٢٩١:٨ وفيه : وفاته في حدود ٩٥١ عن ٧٢ عاماً . ومجميع المطبوعات ١٣٣٠ وفيه أنها بقية المطبوع من كتبه .

(٢) إعلام النبلاء ٥٦٩:٥ وكشف الظنون ٢: ١٨١٤ وانشقاق النعانية ٢٤:٢

(٣) نفحة الرياح - خ - وخلاصة الأثر ٢٩:١

### الشيرازي ( ١٠٧٠ - ١١٦٠ م )

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الشيرازي : فاضل امامي . من أهل شیراز . وتوفي بها . له « العروة الوثقى » في تفسير القرآن : وحواش منها « حاشية على إلهيات الشفا » (١)

### الميعوني ( ١٠٧٩ - ١١٨٣ م )

ابراهيم بن محمد بن عيسى . أبو إسحاق : برهان الدين الميعوني : عارف بالتفسير والحديث . من أهل مصر . له تصانيف أكثرها حواش وشروح . منها « حاشية » على تفسير البيضاوي . وله « تهذيب الإسلام ببناء بيت الله الحرام » ألفه على أثر سقوط جانب من البيت الحرام سنة ١٠٣٩ هـ وبناؤه . نسبته إلى الميعون من الصعيد (٢)

### حورية الصعدي ( ١٠٨٢ - ١١٧٢ م )

ابراهيم بن محمد بن أحمد المؤيدى الحسيني المعروف بحورية الصعدي : من علماء الزيدية في اليمن . قام في جهات صعدة بأمر الإمامة العظمى ثم تنحى للمتوكل اسماعيل ابن القاسم فأقطعته المتوكل مدينة رغافة وما يليها . ومات ببلدة العشة بالقرب من صعدة . من كتبه « الروض الحافل شرح الكافل » في أصول الفقه . و « شرح الهداية » فقه :

(١) أعيان الشيعة ٣٩١:٥ والذريعة ١٥٦:٦

(٢) خلاصة الأثر ٤٥:١ وصفوة من انقشر ١٤٥

و «الروض الباسم» في أنساب آل الإمام  
القاسم الرضى (١)

### إبراهيم الجمل (١١٠٧-١١٠٠ هـ)

ابراهيم بن محمد الجمل . أبو اسحاق :  
عالم بالقراءات نحوي . من أهل صفاقس .  
رحل إلى تونس وتفقه بها . له « نظم جماعة  
الشتات في عهد الفواصل والآيات » ألف  
وثلاثمائة بيت . وكتاب في « الوقف » رسالة  
في « كلات » وكيفية الوقوف عليها (٢)

### السفرجلاني (١١١٢-١١٠٠ هـ)

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن عبد الكريم  
السفرجلاني : شاعر دمشقي . كان بارعاً في  
الرياضيات . له « ديوان شعر - خ » (٣)

### إبراهيم بن محمد (١١٣١-١٢٠١ هـ)

ابراهيم بن محمد بن حسين . من سلالة  
الإمام المتوكل على الله يحيى شرف الدين :  
أمير بمائ . ولد بكوكان . ونشأ طموحاً  
ثائر النفس . يستميل الإجرام في سبيل  
ما يصبو إليه . طمع بالإمامة في عهد المهدي  
عباس . فرحل إلى صنعاء فحبسه المهدي  
شهرأ . وعاد إلى كوكان فأراد اغتيال أميرها  
وهو أخوه (أحمد بن محمد) فاعتقله هذا

١٥ عاماً (١١٦٣ - ١١٧٨ هـ) وتوفي أحمد  
سنة ١١٨١ هـ ، فقام بالإمارة أخوه عبدالقادر  
ابن محمد . فأرسل إليه ابراهيم من قبله وقام  
بإمارة كوكان سنة ١١٩٢ هـ واستمر إلى أن  
توفي بها . وحدث في خلال حكمه سرته .  
ولابته يحيى بن ابراهيم كتاب في أخباره  
ووقائعهم سماه « الدر المنضد بمباح المولى ابراهيم  
ابن محمد » (١)

### الأمير (١١٤١-١٢١٢ هـ)

ابراهيم بن محمد بن اسماعيل الحمزي  
الحسنى الهاشمي المعروف بالأمير : واعظ .  
مفسر . من متصوفي الزيدية . نعته صاحب  
نبيل الوطر بعالم الدنيا وحافظها وخطيب  
الامة وواعظها . ولد وتعلم في صنعاء .  
ودعا إلى اتباع السنة زاجراً عن الطريقة  
المذهبية . ورحل إلى مكة مرات ثم استقر  
إلى أن توفي فيها . من كتبه « فتح الرحمن في  
تفسير القرآن بالقرآن » كتب منه مجلداً  
ضخماً . و « فتح المتعال الفارق بين أهل  
الهدى والضلال » و « مجموع » ذكر فيه  
مولفات والده وشيوخه وثلاميذه وتراجم  
بعض معاصريه . وله شعر فيه جودة (٢)

(١) نبيل الوطر ٣٦:١

(٢) نبيل الوطر ٢٨٦:١ واليدر الطالع ٤٢٢:١  
وفيه اسم كتابه في التفسير : « مفاتيح الرضوان في  
تفسير القرآن بالقرآن » .

(١) ملحق اليدر ٩

(٢) ذيل البشائر ٩٦

(٣) منتخبات تواريخ دمشق ٦١٤ وهدية العارفين



## إبراهيم القزويني (١٢٦٤-١٠٠٠ هـ / ١٨٤٨-١٠٠٠ م)

ابراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني :  
فقيه أصولي إمامي . من أهل قزوین . ووفاته  
بكر بلاه . من كتبه « ضوابط الأصول - ط »  
مجلدان . و « دلائل الأحكام في شرح شرائع  
الإسلام » (١)

## إبراهيم باشا (١٢٠٤-١٢٦٤ هـ / ١٨٤٨-١٢٠٤ م)

ابراهيم « باشا » بن محمد علي « باشا » :  
قائد . بعيد المطامع . من ولاية مصر . ولد  
في « نصر تلي » بالقرب من قولة ( بالروملي )  
وقدم مصر مع طوسون بن محمد علي . سنة  
١٢٢٠ هـ . فتعلم بها . وأرسله أبوه ( أو  
مبنيّه ؟ ) محمد علي سنة ١٢٣٦ هـ بحملة إلى  
الحجاز ونجد . ثم جعله قائداً للحملة المصرية  
في حرب المؤدة سنة ١٢٣٩ و في سنة ١٢٤٧  
سبره بجيش إلى سورية . فاستولى على عكة  
ودمشق وحمص وحلب . وانقادت له بلاد  
الشام . فوجهت حكومة الآستانة بجيشاً لنصده .

فظفر به ابراهيم في الاسكندرونة . وتوغل في  
الأناضول فتجاوز جبال طوروس وقارب  
الآستانة . فتدخلت الدول الأجنبية . وعقدت  
معاهدة « كوتاهية » وأمضيت في ٢٤ ذي القعدة  
١٢٤٨ ( ١٨٣٣ م ) وهي تقضي بضم سورية إلى  
مصر وتولية ابراهيم عليها . فعاد إلى سورية  
وجعل عاصمته أنطاكية . ثم نقض الترك المعاهدة

(١) أعيان الشيعة ٤ : ٣٩٧ وإيضاح المكنون ٥ :  
٤٧٦ ومعييم مركيز ١٨١٥

فقائده بجيش ضخم . فظفر ابراهيم . وفي  
سنة ١٢٥٤ هـ تولى السلطان عبد المجيد فاتفق  
مع الانكليز على إخراج ابراهيم من سورية  
فانتهى الأمر بخروجه وعودته إلى مصر سنة  
١٢٥٦ ( ١٨٤٠ م ) ونزل له محمد علي عن إمارة  
الديار المصرية سنة ١٢٦٤ ( ١٨٤٨ م ) وورد  
« الفرمان » العثماني بتوليته . فرار الآستانة .  
ومرض بعد إصابه فتوى بمصر . قبل وفاة  
أبيه . ومدة حكمه بعد الفرمان ٧ أشهر و ١٣  
يوماً . ويقول معاصره البارون بوا لوكوت  
Louis le Comte إنه « كان يجاهر بأحياء القومية  
العربية وبعد نفسه عربياً » . وسئل : كيف  
يطعن في الأتراك وهو منهم ؟ فأجاب : أنا  
لست تركياً . فاني جئت إلى مصر صبيّاً .  
ومن ذلك الحين مصرتني شمسها وغربت من  
دمي وجعلته دماً عربياً » . ومن ألف في سيرته  
الجمعية الملكية للدراسات التاريخية . وعبد المصطفى  
محمود . وعبد الرحمن زكي . وسليمان أبو  
عز الدين . وفي مجموعة « وثائق الشام في عهد  
محمد علي الكبير - ط » ترجمة كثير من الرسائل  
المتبادلة بينه وبين أبيه وغيره . راجع فهرسها (١)

## الباجوري (١١٩٨-١٢٧٧ هـ / ١٨٨٤-١٨٦٠ م)

ابراهيم بن محمد بن أحمد الباجوري :

(١) الكتب المستنفة في سيرته . وعنوان المجد  
١٨٥١ وما بعدها . و Paul Kahle في دائرة المعارف  
الإسلامية ١١ : ٤١ - ٤٥ و Grégoire ١٠١٢ والنسخة  
الدرية ١٦ وفي : ولايته ووفاته سنة ١٢٦٥ هـ .  
وأعلام الجيش والبحرية ١٧ : ١١ و تاريخ الحركة القومية  
قرافي ٣ : ٢٣٣ والتوقيعات الإلهامية ٢٣٢ وما قبلها .

شيخ الجامع الأزهر . من فقهاء الشافعية .  
نسبته إلى الباجور (من قرى المتوفية : بمصر)  
ولد ونشأ فيها : وتعلم في الأزهر : وكتب  
حواشي كثيرة منها : « حاشية على مختصر  
السنوسي - ط » في المنطق : و « التحفة الخيرية  
- ط » حاشية على الشفورية في الفرائض :  
و « تحفة المريد على جوهرة التوحيد - ط »  
و « تحقيق المقام - ط » حاشية على كفاية العوام  
للفضالي : في علم الكلام . و « حاشية على أم  
البراهين والعقائد للسنوسي - ط » توحيد :  
و « المواهب اللدنية - ط » حاشية على شمائل  
الترمذي . وله « فتح الخبير اللطيف - ط »  
في الصرف : و « الدرر الحسان » فيما يحصل  
به الإسلام والإيمان . و « تحفة البشر على  
مولد ابن حجر » وغير ذلك . توفى  
الأزهر سنة ١٢٦٣ هـ . واستمر إلى أن توفى  
بالقاهرة (١)

### إبراهيم قنّه ( ١٢٠٤ - ١٢٩٠ هـ )

ابراهيم بن محمد سعيد بن مبارك القنّه :  
فاضل : من أهل مكة . له « كشف  
الحجاب » في شرح ملحة الإعراب :  
و « مجموعة » في الأدب . و « مثليات » في  
اللغة . وكتاب في « العروض والقوافي »

(١) سقط مبارك ٢:٩ ومقدمة شرح الأم الحسيني  
- خ - وسيل النجاح ليل فكري ٢: ٥٧ ومجمع  
المشروعات ٥٠٧ وإيضاح المكنون ٢٤٤:١ وفيه :  
وفاته سنة ١٢٧٦ هـ ومثله في هدية المارفين ٤١:١  
ومؤلفهما واحد .

و « شرح الآجرومية » ولى القضاء بمكة سنة  
١٢٨٣ هـ واستمر إلى أن توفى (١)

### اللكهنوتى ( ١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ )

ابراهيم بن محمد تقى بن حسين النقوى  
النصر آبادى اللكهنوتى : فاضل إمامي .  
كان حفيظاً عند السلطان واجداً على شاه آخر  
ملك الشيعه في لكهنوء . وتوفى بها . من  
كتبه بالعربية « اليواقيت والدرر في أحكام  
الجمائل والصور » و « نكلمة ينابيع الأنوار »  
لوالده في تفسير القرآن (٢)

### إبراهيم الراوى ( ١٢٧٦ - ١٣٢٥ هـ )

ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن رجب  
الراوى : متصوف . كان شيخ الطريقة  
الرفاعية ببغداد . ولد في قرية « راوة »  
بالعراق . ونسبته إليها . واستوطن بغداد  
سنة ١٢٩٢ هـ . ودرس وتوفى بها . له  
رسائل : منها « سور الشريعة في انتقاد نظريات  
أهل الطبيعة والطبيعة - ط » و « الأوراق  
البغدادية في الحوادث النجدية » (٣)

### إبراهيم عبد القادر المازنى ( ١٣٠٨ - ١٣٦٨ هـ )

ابراهيم بن محمد بن عبد القادر المازنى :  
أديب مجدد ، من كبار الكتاب . امتاز

(١) نظم الدرر - خ  
(٢) أميان القسمة ٤٠٠:٤  
(٣) الروض الأزهر ٣٧٦ والدليل العراقي ٨٥٤  
وثب الألياب ٢٠٦ وهو فيه : ابراهيم بن رجب



بأسلوب حلول الديباجة ، تمضي فيه التكلفة ضاحكة من نفسها ، وتقسو فيه الحملة صاحبة عاثية . نسبه إلى « كوم مازن » من المتوفية بمصر ، ومولده ووفاته بالقاهرة . تخرج بمدرسة المعلمين ، وعانى التدريس . ثم الصحافة وكان من أبرع الناس في الترجمة عن الانكليزية . ونظم الشعر . وله فيه معان مبتكرة اقتبس بعضها من أدب الغرب ، ثم رأى الانطلاق من قيود الأوزان والقوافي فانصرف إلى النثر . وقرأ كثيراً من أدب العربية والانكليزية . وكان جليلاً على المطالعة وذكرى أنه حفظ في صباه « الكامل للمبرد » غيباً ، وكان ذلك سر الغنى في لغته . ورأى الكتاب يتخيرون لتعابيرهم ما يسمونه « أشرف الألفاظ » . فيستعملون به عن مستوى فهم الأكثرين ، فخالفهم إلى تخير الفصيح مما لا كتبه السنة العامة . فأقى بالبين المشرق من السهل الممنوع . وعمل في جريدة « الأخبار » مع أمين الرافعي . و « البلاغ » مع عبد القادر حمزة وكتب في صحف يومية أخرى . وأصدر مجلة « الأسبوع » مدة قصيرة . وملاً للمجلات الشهرية والأسبوعية المصرية بغيض من مقالاته لا يغيض . وعاش عيشة « الفيلسوف » مرحاً ، زاهداً بالمظاهر . وكان من أرق الناس عشرة ومن أسلسهم في صداقته قياداً . يبدو متواضعاً متضاثلاً — وفي جسمه شيء من هذا — وفي قرارة نفسه أشد الاعتزاز بها والعرفان لقدرها . يمزج ولا يحس كرامة جليلة ، مخافة أن تحس كرامته . ويتناول نقائص

المجتمع بالنقد ، فاذا أورد مثلاً جعل نفسه ذلك المثل ، فاستسغ منه ما يستنكر من غيره . وهو من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ومجمع اللغة العربية بالقاهرة . وله كتب ، منها « حصاد الخشيم » ط « مقالات » و « ابراهيم الكاتب » ط « جزآن » قصة ، و « قبض الريح » ط « صندوق الدنيا » ط « ديوان شعر » ط « جزآن صغيران » ، و « رحلة الحجاز » ط « و « يشار بن برد » ط « و « ميلو وشركاه » ط « قصة » و « ثلاثة رجال وامرأة » ط « و « غريزة المرأة » ط « و « غ الماشي » ط « و « شعر حافظ » ط « في نقد » و « الشعر » غاياته ووسائله ط « رسالة » . وترجم عن الانكليزية « مختارات من القصص الانكليزية » ط « و « الكتاب الأبيض الانكليزي » ط « (١)

### المواهي ( ١٩٠٨ - ١٩٥٠ )

ابراهيم بن محمود بن أحمد المواهي ، أبو الطيب برهان الدين : فاضل . متصوف . مولده ووفاته بالقاهرة . وجاور بمكة ثلاث سنين . أخذ التصوف عن الشيخ محمد أبي المواهب التونسي ، فنسب إليه . من كتبه « أحكام الحكم » في شرح الحكم لابن

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة الخيرة - بغداد - نيسان ١٩٢٥ وله ترجمة بقلمه في شعراء العصر ١٢١١-٤٤ وأما بعض كتبه في معجم المطبوعات ١٦٠٨:٢ وفي نماذج بشرية لذكور محمد مندور ، ص ٧٦ وملاح ونصرون محمود تيمور ، ص ١٠٤ كلمات عنه .



عطاء الله . و شرح الرسالة السنوسية في أصول الدين ، و «ديوان» نظم (١)

ابراهيم بن المديبر = ابراهيم بن محمد ٢٧٩

إبراهيم مرزوق (١٢٣٢-١٢٨٢ هـ) (١٨١٨-١٨٦٦ م)

ابراهيم مرزوق : شاعر مصري . من أهل القاهرة . تعلم في مدرسة الألسن . وبرع بالفرنسية . وتولى وظائف صغيرة ثم عين «ناظراً» للفلم الافرنجى بالخرطوم فبقى إلى أن توفى فيها . واعتنى أحد المتأدبين بجمع ديوانه وأدخل فيه ما ليس له . وسماه «الدر الهى المنسوق بديوان ابراهيم بك مرزوق - ط» وله «رحلة السلامة - ط» رسالة مسجعة في بعض ما رآه في السودان (٢)

الشبرخيي (١١٠٦-١١٠٠ هـ) (١٦٩٤-١٦٩٠ م)

ابراهيم بن مرعى بن عطية : برهان الدين الشبرخيي : من أفاضل المالكية بمصر . توفى غريقاً في النيل وهو متوجه إلى رشيد . من كتبه «شرح مختصر خليل» فقه . كبير . و «الفتوحات الوهية بشرح الأربعين حديثاً الثنوية - ط» (٣)

(١) النور السافر ٤٩

(٢) أعيان اليسان ١٩١ وتراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٣٥ ونهرس دار الكتب ٣ : ٩٦ وآداب زيدان ٢٣٥ : ٤ ومعجم المطبوعات ١٩

(٣) شجرة النشور ٣١٧ ومعجم المطبوعات ١٠٩٦ وهدية المارفين ٢٦ : ١

وَحْدِي الرُّومِي (١١٢٦-١١٠٠ هـ) (١٧١٤-١٦٩٠ م)

ابراهيم بن مصطفى بن محمد القرصى المعروف بوحدى الرومى : قاضى حلب . له كتب منها «تذكرة الشعراء» و «تحفة الألباب في حلية الأنبياء والأصحاب - خ» و «شرح أبيات المطول» و «شرح شواهد التلخيص» و «التجريد - خ» اختصر به تاريخ ابن خلكان (١)

الحلبى (١١٩١-١١٠٠ هـ) (١٧٧٧-١٦٩٠ م)

ابراهيم بن مصطفى بن ابراهيم الحلبي : فقيه حنفى . له «تحفة الأخبار - خ» حاشية على الدر المختار في فقه الحنفية (٢)

إبراهيم مصطفى (١٣٢٨-١١٠٠ هـ) (١٩١٠-١٦٩٠ م)

ابراهيم مصطفى بك : عالم كياوى مصرى . تعلم في مدرسة الطب بالقاهرة . وتخصص في فرنسة بعلمى الكيمياء والفلسفة الطبيعية . وعين كياوياً للاسكندرية . فأستأذاً في مدرسة الطب بالقاهرة . وهو من مؤسسى المعمل الكياوى فيها . ونقل منها فمين «ناظراً» لمدرسة دارالعلوم : وعضواً في مجلس المعارف الأعلى . وانتدبهت حكومة مصر لحضور مؤتمر التربية بباريس (سنة ١٨٨٩ م) ثم اعتزل خدمة الحكومة وأقام في «عزبة» له بناها في

(١) هدية المارفين ١ : ٣٧ وفهرست الكتيخانه ٢٨ : ٥ و ٥٥٠ : ٧ واسمه فيها وحدى بن ابراهيم (٢) إيضاح المكنون ١ : ٢٤٠ والمكتبة الأزهرية ١١٦ : ٢

«الواسطة» وتوفى بها . له مؤلفات . منها  
«الكيمياء العمومية - ط» أربعة أجزاء صغيرة .  
و«الكيمياء غير العضوية - ط» و«الكيمياء  
الصناعية - ط» و«الإرشادات الجاية في  
التذكرة الطبية - ط» و«مبادئ الطبيعة  
- ط»

### إبراهيم الدبّاغ (١٣٦٦ - ١٣٩٧ م)

إبراهيم بن مصطفى بن عبد القادر الدبّاغ :  
شاعر . من أهل ياقا (فلسطين) ولد بها .  
وانتقل إلى مصر في شبابه فتعلم في الأزهر .  
وعاش بانساً ، وكف بصره في كهولته .  
وتوفى بالقاهرة . له «الطبيعة - ط» ديوان  
شعره : جزآن . وجمع ابن أخيه (مصطفى الدبّاغ)  
بعد وفاته : بعض رسائله الخاصة في كتاب سماه  
«حديث الصومعة - ط»

### إبراهيم القزويني (١٠٦٥ - ١١٤٥ م)

إبراهيم بن معصوم بن فصيح الحسيني  
القزويني : فاضل . أصله من تبريز ووفاته  
بقروين . كان في خزائن كتبه زهاء ١٥٠٠  
كتاب ما منها إلا وفيه أثر خطه من تصحيح  
أو حاشية . وكتب بخطه ٧٠ مجلداً من تأليفه  
وتأليف غيره . من كتبه «مقامات» على نسق  
مقامات الحريري ، ورسائل وتعليقات (١)

### إبراهيم بن معقل (١٠٠٠ - ١٢٩٥ م)

إبراهيم بن معقل بن الحجاج النسفي .

(١) أعيان الشيعة ٥ : ٧٠٠

أبو اسحاق : محدث . كان قاضي نيسف وعالمها .  
له «مسند» كبير في الحديث ، و«تفسير» (١)

### إبراهيم المنذر = إبراهيم بن ميخائيل الخطيب العراقي (١١١٦ - ١٢٠٠ م)

إبراهيم بن منصور بن المسلم المصري ،  
أبو اسحاق . المعروف بالخطيب العراقي :  
شيخ الشافعية بمصر . مولده ووفاته فيها .  
رحل إلى بغداد فأقام مدة كان يعرف فيها  
بالمصري . ولما عاد إلى مصر قيل له العراقي .  
له تصانيف منها «شرح المهذب للشيرازي»  
عشرة أجزاء (٢)

### إبراهيم منصور (١٢٦٨ - ١٣٤٨ م)

إبراهيم بن منصور ، من آل فانوس :  
طبيب مصري : قبلى الأصل . مولده ووفاته  
بالقاهرة . تخرج بمدرسة الطب فيها (بقصر  
العيني) وانتخب رئيساً لجمعية التوفيق القبطية  
وصنف «المطالب الطبية - ط» ثلاثة مجلدات  
و«القاموس الطبي - ط» انكليزي وعربي ،  
و«الطب المنزلي - ط» جزآن (٣)

### إبراهيم بن المسهدري = إبراهيم بن محمد ٢٢٤

### ابن أبي العافية (١٠٠٠ - ١٢٥٠ م)

إبراهيم بن موسى بن أبي العافية المكناسي :

(١) تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٣٦

(٢) ابن خلكان ٥ : ٥١٦ و«مرآة الجنان» ٣ : ٤٨٤

وشذرات الذهب ٤ : ٣٢٣

(٣) الأقبساط في القرن العشرين ٤ : ٦٧١ ومجمع

المطبوعات ٢٠

ثاني الأمراء المكناسيين المعروفين بآل أبي العافية . وكانوا في أطراف فاس . بويغ بعد مقتل أبيه ( سنة ٥٣٤١ هـ ) وحاله وحال المغرب في اضطراب . واستمر إلى أن توفي ( ١ )

### الشاطبي ( ٧٩٠ - ٨٠٠ هـ )

ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي : أصوله حافظ . من أهل غرناطة . كان من أئمة المالكية . من كتبه « الموافقات في أصول الفقه - ط » أربع مجلدات ، و « المحاليس » شرح به كتاب البيوع من صحيح البخاري ، و « الافادات والافتادات - غ » رسالة في الأدب ، و « الاتفاق في علم الاشتقاق » و « أصول النحو » و « الاعتصام - ط » في أصول الفقه ، ثلاث مجلدات ، و « شرح الألفية » ( ٢ )

### إبراهيم الكركي ( ٧٧٦ - ٨٥٣ هـ )

ابراهيم بن موسى بن بلال بن عمران ابن مسعود بن دماج . برهان الدين الكركي : عالم بالقراءات والفقه والعربية . ولد في كرك الشوبك ( بشرق الأردن ) وأقام مدة في القدس والتحليل وتردد إلى مصر ، فأخذ عن علماء تلك البلاد ، وحج ، واستوطن القاهرة سنة ٨٠٨ هـ ، وولى قضاء الحلة ( تنصر ) سنة ٨٢٧ هـ ، وتاب في القضاء بموت سنة

( ١ ) الاستقصا ٨٣ : ١

( ٢ ) فهرس الفهارس ١٣٤ : ١ والديباج المذهب .

٨٢٩ هـ . ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها . من كتبه في القراءات « الاسعاف في معرفة القطع والاستئناف » و « الآلة في معرفة الفتح والأمانة » و « حل الرمز في الوقف على الهمز » وكتاب في « مذاهب القراء السبعة » وله في علم العربية « شرح ألفية ابن مالك » و « نثرها » و « مرقاة اللبيب إلى علم الأعراب » وله مختصرات وحواش في التفسير وفقه الشافعية ( ١ )

### البرهان الطرابلسي ( ٨٥٣ - ٩٢٢ هـ )

ابراهيم بن موسى بن أبي بكر الطرابلسي ، برهان الدين : فقيه حنفي . ولد في طرابلس الشام . وأخذ بدمشق عن جماعة ، وانتقل إلى القاهرة وتوفي بها . من كتبه « الإسعاف لأحكام الأوقاف - ط » ( ٢ )

### الفيومي ( ١٠٦٢ - ١١٣٧ هـ )

ابراهيم بن موسى الفيومي : شيخ الجامع الأزهر . من المالكية . له « شرح العزى » في التصريف ، مجلدان ( ٣ )

ابراهيم الكوَيْلِي = ابراهيم بن عبد الخالق

### إبراهيم المنذر ( ١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ )

ابراهيم بن ميخائيل بن منذر بن كمال أبي راجح : من بني المعلوف المتصل بنسبهم

( ١ ) التبر المسبوك ٢٧٣ ونظم المقيان ٢٩

( ٢ ) النور السافر ١١١ والمكتبة الأزهرية ٩٩ : ٢

( ٣ ) تاريخ الفيوم ٥٤ وهديت العارفين ٣٨ : ١



بالغساسنة : أديب لغوي . من أعضاء المجمع العلمي العربي . ولد وتعلم في قرية المحيدثة (بلبنان) وأنشأ مدرسة داخلية سنة ١٩١٠ م في « بكفيا » بلبنان ، استمرت خمسة أعوام . واشتغل بتدريس العربية . ودرس الحقوق فتولى رئاسة بعض المحاكم . وانتخب نائباً عن بيروت في مجلس لبنان النيابي سنة ١٩٢٢ وظل ٢٠ سنة . وعمل في الصحافة . وترأس جمعيات . وكان من المناضلين في سبيل العروبة . ونشر في الصحف والمجلات مقالات كثيرة . وله « كتاب المنذر - ط » في نقد أغلاط الكتاب ، و « الدنيا وما فيها - ط » في موضوعات مختلفة ، و « رواية - ط » في حرب طرابلس الغرب ، و « خمس روايات - خ » تمثيلية . و « ديوان - خ » جمع فيه منظوماته . وتوفي ببيروت .

### إبراهيم ناجي ( ١٢٧٢ - ١٩٥٢ م )

إبراهيم ناجي بن أحمد ناجي بن إبراهيم القصبي : طبيب مصري شاعر . من أهل القاهرة ، مولده ووفاته بها . اشتغل بالطب والأدب وكانت فيه نزعة روحية « صوفية » وعالج النظم زمناً ، حتى جاء به شعراً ، وهو القائل من أبيات : « فيم انتقامك من قلب عصفت به ، لم يبق من موضع فيه المنتقم » وفي ديوانيه « ليالي القاهرة - ط » و « وراء الغمام - ط » طائفة حسنة من شعره . وله « رسالة الحياة - ط » .

### اليازجي ( ١٢٦٢ - ١٣٢٤ م )

ابراهيم بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط : عالم بالأدب واللغة . أصل أسرته من حمص . وهاجر أحد أجداده إلى لبنان . ولد ونشأ في بيروت وقرأ الأدب على أبيه . وتولى تحرير جريدة النجاح سنة ١٨٧٢ م . وانتدبه المرسلون اليسوعيون للاستغاث في إصلاح ترجمة الأسفار المقدسة وكتب أخرى لهم . ففضى في هذا العمل وأشياهه نحو تسعة أعوام . وتعلم العبرية والسريانية والفرنسية . وتبحر في علم الفلك وله فيه مباحث . وتولى كتابة « مجلة الطبيب » وألف كتاب « نعمة الرائد في المرادف والمتوارد - ط » جزآن وما زال الثالث مخطوطاً . وله « ديوان شعر - ط » و « الفوائد الحسان من قلائد اللسان - خ » معجم في اللغة . وسافر إلى أوروبا . واستقر في مصر فأصدر مجلة « البيان » مشتركاً مع الدكتور بشارة زلزل فعاشت سنة . ثم أصدر مجلة « الضياء » شهرية ، فعاشت ثمانية أعوام . وكان من الطراز الأول في كتاب عصره . وخدم العربية باصطناع حروف الطباعة فيها ببيروت وكانت الحروف المستعملة حروف المغرب والآستانة . وانتقى كثيراً من الكلمات العربية لما حدث من اختراعات . ونظم الشعر الجيد ثم تركه . ومما امتاز به جودة الخط وإجادة الرسم والنفش والحفر .

وكان رزقه من شق قلمه فعاش فقيراً ، غنى القلب . أتى النفس . ومات في القاهرة ثم نقل رفاته إلى بيروت (١)

### النبراوى ( ١٢٧٩ - ١٨٦٢ م )

ابراهيم النبراوى : طبيب . أصله من نبروه (من غربية مصر) تعلم الطب في القاهرة وباريس ، واختير رئيساً لأطباء مدرسة الطب بمصر . وجعله عباس باشا الأول طبيباً له . وترجم عن الفرنسية كتاباً منها «نبذة في الفلسفة الطبيعية - ط» و«نبذة في أصول الطبيعة والتشريع العام - ط» وهما من تأليف كلوت بك . و«الأربطة الجراحية - ط» وتوفى بالقاهرة (٢)

### الإسنوى ( ٧٢١ - ١٣٢١ م )

ابراهيم بن هبة الله بن على الحميرى ، نور الدين الإسنوى : قاض . شافعى . من أهل إسنا (بصعيد مصر) ويقال له «الأسنانى» أيضاً ، نسبة إليها . تنقل في القضاء ، وتوفى بالقاهرة معزولاً . له «شرح المنتخب» في أصول الفقه ، و«نثر ألفية ابن مالك» في

(١) تاريخ الصحافة العربية ٨٨:٢ وثيقة تاريخية ٥٥ وأعلام اللبانيين ١٢٦ ومجمع المطبوعات ١٩٢٧  
(٢) البعثات العلمية ١٢٥ ومجمع الأطباء ٦٧ وآداب اللغة ١٩٢:٤

التحوى . و«شرحها» واختصر «الوسيط» و«الوجيز» في الفقه (١)

### الصائى ( ٣١٢ - ٩٢٥ م )

ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون الحرانى . أبو اسحاق الصائى : نابغة كتاب جيله . كان أسلافه يعرفون بصناعة الطب ، ومال هو إلى الأدب ، فتقلد دواوين الرسائل والمظالم والمعاون تقليداً سلطانياً في أيام المطيع لله العباسى . ثم قلده معز الدولة الديلمى ديوان رسائله سنة ٣٤٩ هـ فخدمه وخدم بعده ابنه عز الدولة (بختيار) فكانت تصدر عنه مكاتبات إلى عضد الدولة (ابن عم بختيار) بما يؤله فحقد عليه . ولما قتل عز الدولة ومالك عضد الدولة بغداد قبض على الصائى سنة ٣٦٧ هـ وسجنه وأمر بأخذ أمواله . ولما وثى صمصام الدولة (ابن عضد الدولة) أطلقه (سنة ٣٧١ هـ) وكان صلياً في دين الصائى . عرض عليه عز الدولة الوزارة إن أسلم ، فامتنع . وكان يحفظ القرآن ويشارك المسلمين في صوم رمضان . وأحبه الصاحب ابن عباد فكان يتعصب له ويتعهده بالمتنع على بعد الدار . واختلف في التفضيل بين الصاحب والصائى ، أيهما أحسن إنشاءً . وقد نشر الأمير شكيب أرسلان «رسائل الصائى»

(١) طبقات الشافعية ٨٣:٦ وحفظ مبارك ٨: ٦٣ والأدنى ٣٢ والدرر الكامنة ٧٤:١ وبنية الرواة ١٨٩

ط - وعلق عليه حواشي نافعة . وللصاني كتاب «الناجي» في أخبار بني بويه . ألفه في السجن . وكتاب في أخبار أهله . و«ديوان شعر» (١)

إبراهيم هنانو = ابراهيم بن سليمان ١٣٥٤

إبراهيم بن الوليد ( ١١٢٢ - ١١٤٩ م )

ابراهيم بن الوليد بن عبد الملك المرواني الأموي . أبو اسحاق : أمير . كان مقبلاً في دمشق . ولما مات أخوه يزيد بن الوليد قام بعده بالأمر ( سنة ١٢٦ هـ ) وكان ضعيفاً مغلوباً على أمره تارة يسلم عليه بالامارة وتارة بالخلافة ، فكث سبب يوماً . فثار عليه مروان بن محمد بن مروان وكان والي أذربيجان ودعا لنفسه بالخلافة وقدم الشام فاقتفى ابراهيم ، واستولى مروان ، فأمن ابراهيم فظهر وقد ضاعت خلافته . وقتل مع من قتل من بني أمية حين زالت دولتهم . وقيل غرق بالزاب (٢)

إبراهيم بن يحيى ( ١١٦٧ - ١١٨٤ م )

ابراهيم بن يحيى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس : أمير عباسي . هو ابن

أخي الخليفة أبي جعفر المنصور . ولي مكة والطائف سنة ١٥٨ هـ في أيام المهدي . وحج بالناس تلك السنة . وهو شاب أمرد . كما يقول ابن تغري بردي . ونقل إلى إمارة المدينة سنة ١٦١ هـ . وحج بالناس سنة ١٦٧ هـ فتوفي بعد عودته إلى المدينة بأيام (١)

اليزيدي ( ٨٢٥ - ٨٤٠ م )

ابراهيم بن يحيى بن المبارك . أبو اسحاق اليزيدي العدوي : أديب شاعر . من تدماء المأمون العباسي . له أخبار معه في مجالس أنسه . وصنف كتاباً . منها «بناء الكعبة وأخبارها» و«النقط والشكل» و«مصادر القرآن» لم يكمله ، و«ما اتفق لفظه واختلف معناه» ألفه في أكثر من أربعين سنة . وهو بصري . سكن بغداد (٢)

ابن الأمين ( ١١٤٤ - ١١٤٩ م )

ابراهيم بن يحيى بن ابراهيم . أبو اسحاق ابن الأمين : مؤرخ أندلسي . من أهل قرطبة . أصله من طليطلة . له «الإعلام بالخيرة الأعلام من أصحاب النبي عليه السلام» يجعله استدراكاً على كتاب ابن

(١) ابن خلكان ١٢:١ وسير النبلاء - خ - الطبعة الحادية والعشرون . والإمتاع والمؤانسة ١٧:١ والنجوم الزاهرة ٣٢٤:٣ وبيضة الدهر ٢٣:٢  
(٢) ابن الأثير في الكامل ١١٤:٥ و ١١٥ و ١١٩ وما بعدها . واليعقوبي ٧٥:٣ وابن خلكان ١١٢:٣ والطبري ٤٦:٩

(١) ابن الأثير ١٢:٦ و ٢٥ وخلاصة الكلام ٧ والنجوم الزاهرة ٣١:٢ و ٥٢  
(٢) إرشاد الأريب ٣٦٠:١ وإنباء الرواة ١: ١٨٩ وأمال محمد بن العباس اليزيدي : مقدمته . ونزهة الألبا ٢٢٣



عبد البر في الصحابة . ولما دخل المصامدة قرطبة أرادوا قتله ، فنجوا ، وانتقل إلى ليلة (Nichla) في غربي الأندلس فأت فيها (١)

الهُتَاتِي (١٠٠-١٨٢ هـ)  
(١٢٨٣-١٠٠ هـ)

ابراهيم بن يحيى بن عبد الواحد الحفصى الهتاتى ، أبو اسحاق ، أمير المؤمنين بتونس وبلاد إفريقية . كان قبل تملكه مقياً في الأندلس فبلغه موت أخيه المستنصر (محمد ابن يحيى) أمير تونس وما يليها . فركب البحر وحق بتلمسان فامتلك بجاية ثم تغلب على حامية تونس وكانت قد بايعت ليحيى بن المستنصر ، ولقب بالوائق بالله ، فلما علم باستفحال أمر ابراهيم خلع نفسه ، فدخل ابراهيم تونس وتمت له البيعة سنة ٦٧٨ هـ ، فأحسن بالشر من الخلع (الوائق بالله) ابن أخيه ، فقتله وثلاثة من بنيهِ . وفي أيامه ظهر الثائر ابن أبي عمارة (احمد بن مرزوق) وعظم أمره ، فخرج له ابراهيم ثم اتخذ قبل لقائه . بانتفاض بطانته عليه ، فرحل إلى بجاية وخلع نفسه لابن له يدعى «أبا فارس» كان عاملاً على بجاية ، وتلقب هذا بالعمد ، وزحف لقتال الثائر ، فقتله الثائر ، سنة ٦٨٢ هـ . وانتهى الخبر إلى ابراهيم ففر إلى تلمسان . فأدركه بعض أتباع ابن أبي عمارة

(١) ابن الأبار ٦٣

وحملوه إلى بجاية ، وطبروا خبره إلى زعيمهم فأمر بقتله ، فقتل في بجاية (١)

إبراهيم العاملي (١١٥٤-١٢١٤ هـ)  
(١٧٤١-١٨٠٠ م)

ابراهيم بن يحيى بن محمد بن سليمان الخزومي العاملي : ناظم مكثراً . ولد بقرية الطيبة (من جبل عامل) ورحل إلى أصفهان فأقام ١٠ سنين ، وجاور بالنجف . وعاد فلجاً إلى دمشق ، وتوفي بها . جمعت منظوماته في «ديوان - خ» قال جامعها إن كثيراً منها يحتاج إلى التهذيب . وله «الغصن المستقيم» في فقه الشيعة ، و «الجنة النضيدة» منظومة في الكلام والأصول (٢)

إبراهيم بن يحيى (١٩٤٨-١٣٦٧ هـ)  
(١٩٤٨-١٣٦٧ هـ)

ابراهيم بن يحيى بن محمد حميد الدين : أمير عاني ثائر ، كان يلقب بسيف الإسلام . ولد في صنعاء ، ونشأ في حجر والده (الإمام يحيى ، ملك اليمن) وحين أبوه مدة ، فخرج عليه ، مظهراً الدعوة إلى إصلاح الدولة ، وتلقب بسيف الحق ، واستقر في «عدن» يدعو ويعمل للقيام على أبيه . وأنشأ أنصاره جريدتين في عدن ، وتناقلت الصحف أخباره . واستمر إلى أن قتل والده شهيداً بصنعاء ،

(١) الخلاصة النقية ٦٥ وابن خلدون ٢٩٧:٦  
(٢) أعيان الشيعة ٥: ٥١٤ وضوء المشكاة - خ -  
وعلة الفرقان ١١: ٤٦٧ - ٤٧١ وفيها مولده سنة ١١٣٦

وكان على اتصال بقاتليه . فانتقل إليها ، ولقبوه بقائد الثورة ورئيس الوزراء ، فلما ظفر أخوه الإمام أحمد ( ملك اليمن اليوم ) صبر عليه زهاء شهرين إلى أن استقرت أمور الدولة ، فقبل لأنه بعث إليه من قتله بصنعاء وكنم خبره .

النخعي ( ٤٦ - ٩٦ هـ )  
( ١٩٦ - ٨١٥ م )

ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود ، أبو عمران النخعي ، من مدحج : من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث . من أهل الكوفة . مات محتجباً من الحجاج . قال فيه الصلاح الصفدي : فقيه العراق . كان إماماً مجتهداً له مذهب . ولما بلغ الشعبي موته قال : والله ما ترك بعده مثله (١)

الرعي ( ١٠٠ - ١٥٤ هـ )  
( ٧٧١ - ٨٠٠ م )

ابراهيم بن يزيد الرعي ، أبو خزيمة : من قضاة مصر . ولده الأمير يزيد بن حاتم سنة ١٤٤ هـ . وكان تقياً ورعاً فاضلاً . استمر قاضياً إلى أن توفي (٢)

الجوزجاني ( ٢٥٩ - ٣٠٠ هـ )  
( ٨٧٣ - ٩٠٠ م )

ابراهيم بن يعقوب بن اسحاق السعدي الجوزجاني ، أبو اسحاق : محدث الشام وأحد

الحفاظ المصنفين المخرجين الثقات . نسبته إلى جوزجان ( من كور بلخ خراسان ) ومولده فيها . رحل إلى مكة ثم البصرة ثم الرملة وأقام في كل منها مدة . ونزل دمشق فسكنها إلى أن مات . له كتاب في الجرح والتعديل ، وكتاب في «الضعفاء» وقال ابن كثير : له مصنفات منها «المترجم» فيه علوم غزيرة وغوائد كثيرة (١)

الحسينجاني ( ١٠٠ - ٣٠١ هـ )  
( ٩١٣ - ٨٠٠ م )

ابراهيم بن يوسف الرازي الحسينجاني ، أبو اسحاق : حافظ للحديث . ثقة . من أهل «هسنجان» من قرى الري . رحل إلى العراق والشام ومصر . له «مسند» كبير في الحديث نحو مئة جزء (٢)

ابن قرقول ( ٥٠٥ - ٥٦٩ هـ )  
( ١١١١ - ١١٧٩ م )

ابراهيم بن يوسف بن أدهم الوهراني الحمزي : أبو اسحاق ابن قرقول : عالم بالحديث . من أدباء الأندلس . أصله من موضع يسمى «حمزة» بناحية المسيلة من عمل بجاية . ومولده بالمرية (Almería) رحل في طلب الحديث ، واستقر بمالقة ثم انتقل

(١) معجم البلدان ١٦٧:٣ والبداية والنهاية ٦١: ٣١ وتهذيب ابن عساكر ٣١:٢ وقيده : وقائه سنة ٢٥٦ والرسالة المستطرفة ١١٠ وذاكرة الحفاظ ١١٧:٢ وقيده : «كان يتحامل على كل رضى الله عنه» (٢) البيان - مع - وشذرات الذهب ٢٣٥:٢ ومعجم البلدان ٤٦٥:٨

(١) الشموخ بالعمود - مع - وطبقات ابن سعد ٦: ١٨٨ - ١٩٩ وتهذيب التهذيب . وحلية ٢١٩:٤ وضوء المشكاة - مع - وتاريخ الإسلام ٣٣٥:٣ وطبقات القراء ٢٩:٦ (٢) الولاة والقضاة ٢٦٢

## ذو المنار ( : : : )

أبرهة ( ذو المنار ) بن الحارث الرائس ابن شدد بن الملقاط بن عمرو ( ذي أبين ) من حمير : من تبابعة اليمن . جاهلي . كان مع أبيه في بعض حروبه بالعراق ، ومات أبوه فيها ، فولى الملك بعده . و « أبرهة » بالحبشية ، ووجه أبيض « وقيل : سماه أبوه على اسم ابراهيم الخليل . غزا وفتح كأسلافه ، ومات بعمدان . وقال مؤرخوه : لقب بهذا المنار ، لأنه جعل في الطريق أعلاما يهتدى بها ( ١ )

## أبرهة بن الصباح ( : : : )

أبرهة بن الصباح الحميري : من ملوك اليمن في الجاهلية . ولي بعد حسان بن عمرو ، واستمر ٧٣ سنة . وكان عالماً جواداً . وهو غير أبرهة صاحب الفيل . الذي سماه الفيروز آبادي في القاموس « أبرهة بن الصباح » . فذلك حبشي لاصلة له بالعرب . ذكر ابن الأثير - في خبر الفيل - أنه حين تكلم مع عبد المطلب كان بينهما ترجمان ( ٢ )

الإبشيطي = أحمد بن اسماعيل ٨٨٢

الأبشيهي = محمد بن أحمد ٨٥٢

( ١ ) جمهرة الأنساب ١٠ : ١٠٠ والخود القرن ٢٠ وهو في التيجان ١٢٦ « أبرهة بن الصباح بن الحارث بن شدد بن الملقاط »  
( ٢ ) التيجان ٣٠٠ والقاموس : مادة بره . وابن الأثير ١ : ١٥٦

إلى سبنة ومنها إلى سلا . وتوفي بفارس . قال ابن الأبار : « كان نظاراً أديباً حافظاً يبصر الحديث ورجاله . وقد صنف وألف مع براعة الخط وحسن الوراثة » . من كتبه « مطالع الأنوار على صحاح الآثار » ( ١ )

## الوائق الرسولي ( : : : )

ابراهيم ( السلطان الملك الواثق ) بن يوسف الظاهر بن عمر بن علي بن رسول : من ملوك اليمن . كان حسن السيرة . عاقلاً له مشاركة في فنون العلم . توفي في ظفار الحبوشي ( ٢ )

## المهتار ( : : : )

ابراهيم بن يوسف المهتار : أديب . له شعر . تركي الأصل : من أهل مكة . توفي مقتولاً بصنعاء . كان أبوه مملوكاً . له كتب منها « التذكرة » مجموعة من مختاراته في اثني عشر مجلداً كبيراً . و « ديوان شعره » ( ٢ )

( ١ ) فلكة القسلة : القسم الأول ١٨٥ وابن خلكان ١٦١١ والنبهان - خ - والرسالة المستخرقة ١١٨ وجذوة الاقتباس ٨٦ وفيه : « وقد تكلم بعضهم فيه من جهة كتاب المطالع وهو ولا بد كتاب مشارق القاضي عياض كان القاضي قد تركه في مبيخته فاستعارها وجرده منها ما أمكن نقله ثم نقل الناس من كتابه » قال ابن خاتمة : ولم يتصل بنا أنه نسب الكتاب إلى نفسه  
( ٢ ) العقود المؤونة ١ : ٢٦٠ و ٢٧٩ و ٢٩٨  
( ٣ ) نظم الدرر - خ - وهدية العارفين ١ : ٣٣ وهو فيه « المهتاري »



أَبْكَارُ يُوس = اسكندر بن يعقوب

أَبْكَارُ يُوس = يُوْحَنَّا بن يعقوب

الْأَبْلَه البغدادي = محمد بن بختيَّار

الْأَبْهَرِي = أحمد بن عثمان ٣٢٨

الْأَبْهَرِي = محمد بن عبد الله ٣٧٥

الْأَبْهَرِي = الْمُفَضَّل بن عمر ٤١٣

الْأَبِّي = محمد بن خُلْفَة ٤٢٧

أَبِّي بن كَعْب (٥٢١ - ٥١٢ م)

أبي بن كعب بن قيس بن عبيد ، من بني النجار ، من الخزرج . أبو المنذر : صحابي أنصاري . كان قبل الإسلام حبراً من أخبار اليهود ، مطلعاً على الكتب القديمة ، يكتب ويقرأ - على قلة العارفين بالكتابة في عصره - ولما أسلم كان من كتاب الوحي . وشهد بدرأ وأحداً والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله (ص) وكان يفتي على عهد . وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية ، وكتب كتاب الصلح لأهل بيت المقدس . وأمره عثمان بجمع القرآن . فاشترك في جمعه . وروى له البخاري ومسلم ١٦٤ حديثاً . وفي

الحديث : أقرأ أمي أبي بن كعب . وكان نحيفاً قصيراً أبيض الرأس واللحية . مات بالمدينة (١)

الْأَبْيَارِي = عبد الهادي بن رضوان

الْأَبْيَانِي = محمد بن زَيْد ١٣٥٤

الْأَبْيَرْد بن الْمُعَذَّر (٥٠٠ - ٥٦٨ م)

الْأَبْيَرْد بن الْمُعَذَّر بن عبد قيس الرباعي البريعي ، من تميم : شاعر فصيح بدوي . لم يكن مكثرأ ولا مباحأ . وكان هجاءً ، جيد الرثاء . أدرك دولة بني أمية وأخباره في الأغاني كثيرة (٢)

الْأَبْيُورْدِي = محمد بن أحمد ٥٠٧

## ات

الْأَتَاْسِي = طاهر بن خالد ١٣٥٤

ناحِر الدِّين دِينِيَه (٥١٢ - ٥١٣ م)

إتين دينيه Etienne Dinet : مستشرق فرنسي ، من كبار المُتَقَبِّين في التصوير . له

(١) طبقات ابن سعد ٣ : القسم الثاني ٥٩ وشاية النهاية ٣٦١١ وصفة الصفوة ١٨٨ : ١ وحلية ٢٥٠ : ١ والجمع ٣٩ وفيد : وفاته سنة ٥٢٣ . واشراق التاريخ - غ - والكواكب الدرية ٤٥٠ : ١ وضوء المشكاة - غ (٢) الأغاني طبعة السامي ١٢ : ٩ - ١٥ والمؤلف والمختلف ٢٤ وسط الثلاث ٤٩٤

«لوحات» محفوظة في المتاحف الفرنسية وغيرها. أمضى جانباً من حياته في بلدة «بوسعادة» بالجزائر، وكان يقضي فيها نصف السنة من كل عام. وجهز لنفسه قبراً بها أوصى أن يدفن فيه. أعلن سنة ١٩٢٧ اعتناقه الإسلام، وأشهد جمهوراً من علماء الجزائر بحضور مفتيها ووزير العدل في المملكة التونسية أنه اختار الإسلام ديناً قبل عشرات السنين ولم يجهر به إلا في ذلك اليوم. وسمى نفسه «ناصر الدين» وله تصانيف بالفرنسية منها «Mohamet» في السيرة النبوية، ساعده في تأليفه الفاضل الجزائري سليمان بن إبراهيم، وطبع بالفرنسية والإنجليزية. محلي بصور ملونة بديعة من ريشة ناصر الدين. ومن كتبه بالفرنسية «حياة العرب» و«حياة الصحراء» و«أشعة من نور الإسلام - ط» رسالة نشرت مترجمة إلى العربية، و«الشرق في نظر الغرب - ط» محاضرة ترجمت إلى العربية ونشرت في مجموعة لعمر الفاضل، وتوفي عن نيف وسبعين عاماً (١).

كاترمير (١١٩٦ - ١٢٧٩ هـ)  
(١٧٨٢ - ١٨٥٧ م)

إتيان مارك كاترمير Etienne-Marc Quatremère مستشرق فرنسي مولده ووفاته بباريس. من أسرة ظهر فيها أدباء وعلماء. تلقى العلوم الشرقية عن دى سامي والتمحق بقسم المخطوطات

(١) راشد رسم في مجلة الزهور ٢٥٥: ٥ ومذكرات صاحب «الزهور»

بالمكتبة الأهلية بباريس. ثم تعين أستاذاً للآداب اليونانية في «روان» فأستاذاً للغات السامية في «الكليج دي فرانس» فأستاذاً للغة الفارسية في مدرسة اللغات الشرقية. ترجم عن العربية إلى لغته شطراً من كتاب «السلوك لمعرفة الدول والملوك للمقرئى». و«مقامات الحريري» وغيرهما. ومما نشره بالعربية «منتخبات من أمثال الميداني» و«الروضتين» لأبي شامة. وله بالفرنسية مجلدان عن اللغة العربية وآدابها وجغرافيتها. ومقالات وبحوث في جغرافية العرب ومؤرخهم وعادات أهل البادية نشرها في مجلة الأسبوعية (١).

## اث

الأثاري = حمدان بن عبد الرحيم

الأثرم = علي بن المغيرة ٢٢٢

الأثرم = أحمد بن محمد ٢٦١

ابن الأثير (المحدث): المبارك بن محمد

ابن الأثير (المؤرخ): علي بن محمد ٢٣٠

ابن الأثير (الكاتب): نصر الله بن محمد

(١) Larousse pour tous 2 : 544 وآداب

شيوخ ٣ : ١٠٨، والمستشرقون ٤٣ وتاريخ دراسة

لغة العربية بأوروبا ٢٩ و Grégoire 1618

أثير الدين = المفضل بن عمر ٢٦٢

اج

ابن أجا = محمد بن محمود ٨٨١

ابن الأجداني = ابراهيم بن اسماعيل

الأجدع الهمداني ( : : )

الأجدع بن مالك بن أمية بن جعفر  
ابن سلمان بن معمر الوادعي الهمداني :  
فارس همدان وشاعرها في عصره . كان قبيل  
الإسلام . ووفد ابنه «مسروق» على عمر في  
خلافته (١)

گولدزهر ( ١٢٦٦ - ١٣٤٠ م )

إجناس كولدزهر Ignaz Goldziher

مستشرق مجرى موسى بلفظ اسمه بالألمانية  
إجناس جولدزهر . تعلم في بودابست  
وبرلين ولينسبك . ورحل إلى سورية سنة  
١٨٧٣ م . فتعرف بالشيخ طاهر الجزائري  
وصحبه مدة . وانتقل إلى فلسطين . فصر .  
حيث لازم بعض علماء الأزهري . وعين أستاذاً  
في جامعة بودابست (عاصمة المجر) وتوفي  
بها . له تصانيف باللغات الألمانية والانكليزية  
والفرنسية . في الإسلام والفقه الإسلامى  
(١) سطر اللامى ١٠٩ والامدى ٤٩ والاكتيل

٧٦:١٠

٨٠

والأدب العربى . وترجم بعضها إلى العربية .  
ونشرت مدرسة اللغات الشرقية ببائرس كتاباً  
بالفرنسية في مؤلفاته وآثاره . ومما نشره بالعربية  
«ديوان الخطبة» وجزء كبير من كتاب  
«فضائح الباطنية» المعروف بالمستظهرى ،  
للغزالي . وترجم إلى الألمانية كتاب «توجيه  
النظر إلى علم الآثار» لطاهر الجزائري .  
وكتاب «المعبرين» للسجستاني . وغيرهما .  
وترجم إلى العربية من كتبه «العقيدة» و«الشرعية»  
في الإسلام - ط (١)

الأجهوري = علي بن محمد ١٠٦٦

الأجهوري = عطية الله ١١٩٠

الأجهوري = عبدالرحمن بن حسن

الأجهوري = أحمد بن أحمد ١٢٩٢

اح

الأحدب = ابراهيم بن علي ١٣٠٨

الأحسانى = ابراهيم بن حسن ١٠٤٨

(١) مجلة الجمع العلمى العربى ١ : ٣٨٧ م ١٩٠  
١٨٨ و التراث اليونانى لعدة الرحمن بدوى ٣٠٧ والعقيدة  
والشرعية في الإسلام : مقدمته . والربع الأول من القرن  
العشرين ١٢١ والمستشرقون ١٩٦ وفي مجلة الزهراء  
١ : ٣٢١ رسالة منه إلى الشيخ طاهر الجزائري ،  
بالعربية . بخطه . كتب توقيعه عليها : «العبد الحقير  
الفقيه إجناس كولدزهر المجرى»



ابن الأحسائي = أبو بكر بن علي

الأحسائي = يحيى بن علي ١٠٩٥

الأحسائي = عبد الوهاب بن محمد

الأحسائي = أحمد بن زين الدين

الأحسائي = هاشم بن أحمد ١٣٠٩

ابن أحلى = محمد بن علي ٦٤٥

الأحمد آبادي = نور الدين بن محمد

ابن أبان ( ٢٨٢ - ٩٩٢ م )

أحمد بن أبان بن سيّد : أبو القاسم :  
 عالم أندلسي كبير . كان في أيام الحكم بن  
 المستنصر . ذكره ياقوت في معجم الأدباء  
 وابن بشكوال في الصلة وقال ابن بشكوال  
 إنه كان يعرف بصاحب الشرطة . وكلاهما  
 أوجز في ترجمته . وعرفه الففطي بصاحب  
 شرطة قرطبة . وقال الحميدى في كلامه  
 عليه : وهو مصنف كتاب «العالم» في اللغة  
 نحو مئة مجلد ، مرتب على الأجناس : بدأ  
 بالفلك وختم بالذرة . وأشار إليه صاحب  
 كشف الظنون بإيجاز أيضاً . وله عدة كتب  
 غير كتاب العالم : مفقودة كلها (١)

(١) معجم الأدباء ٢: ٢٠٣ وإنباء الرواة ١: ٣٠١  
 والصلة ٧ وبغية الملتصق ١٥٩

ابن خذون ( ٢٥٥ - ٨٦٨ م )

أحمد بن إبراهيم بن اسماعيل ، أبو  
 عبد الله : ابن خذون : عالم بالأدب والأخبار :  
 من الندماء . كان خصيصاً بالمتوكل العباسي ،  
 نادمه مدة خلافته (وهي ١٤ سنة وشهور)  
 وحسب ما وصله به فوجده «٣٦٠.٠٠٠»  
 ديناراً ، ثم نادم المستعين مدة خلافته (وهي  
 ٣ سنين ونصف) فكان ما وصله به أكثر مما  
 ناله من المتوكل . كانت إقامته ببغداد . من  
 كتبه «أسماء الجبال والمياه والأودية» و«كتاب  
 بني مرة بن عوف» و«كتاب بني النمر بن  
 قاسط» و«كتاب بني عقيل» و«أطلى» و«شعر  
 العجير السلوي» (١)

اللولؤي ( ٢٧٢ - ٨٨٥ م )

أحمد بن إبراهيم اللولؤي : أبو بكر :  
 أديب ، له شعر . من أهل القيروان . أقبل  
 في آخر عمره على الحديث والفقه . له كتاب  
 في «الضاد والظاء» (٢)

ابن كيغلغ ( ٢٥٨ - ٩٣٥ م )

أحمد بن إبراهيم بن كيغلغ ، أبو  
 العباس : من أمراء العصر العباسي . تركي

(١) إرشاد الأريب ١: ٢٦٥ وشعر المشكاة - خ  
 وفيه : عن المجلبي أنه كان شيعياً ومع التشيع كان  
 خصيصاً بالمتوكل نديماً له .  
 (٢) إنباء الرواة ١: ٢٧٠

الأصل . ولد ونشأ ببغداد ، وارتقى إلى مرتبة القواد ، فكان مع محمد بن سليمان في قتاله الفرامطة بالشام سنة ٢٨٣ هـ في عهد المكتفى ، وقدم مصر سنة ٢٩٢ و ٣٠٢ في بعض جيوش المكتفى لقمع ثورات نشبت فيها . وكان أميراً على دمشق والأردن سنة ٣٠٠ واستقر في بغداد سنة ٣٠٣ وولاه المفتى إمرة مصر سنة ٣١١ فأقام فيها نحو سبعة أشهر واضطربت عليه فصرف عنها . وولى أصبهان سنة ٣١٩ وأعادته القاهرة العباسي إلى مصر سنة ٣٢١ فدخلها سنة ٣٢٢ واستمرت إمارته نحو ٢١ شهراً وخالفه محمد بن طنج . فسلم إليه من غير قتال . وعزل سنة ٣٢٣ قال الثعالبي في البيعة : « أحمد بن كيفلغ من أولاد أمراء الشام ، شاعر أديب » وأورد له أبياتاً رقيقة (١)

### أحمد بن حماد (٢٥٧ - ٣٢٩ هـ)

أحمد بن إبراهيم بن حماد : قاض فقيه ولى قضاء مصر سنة ٣١٤ هـ فأقام سنتين وتسعة أشهر . وعزل . ثم أعيد سنة ٣١٧ وعزل سنة ٣٢٠ وأعادته القاهرة بالله سنة ٣٢١

(١) النجوم الزاهرة ١٠٩١: ٢٠٦ وبيعة الدهر ٢٥١: ٢٧٩ والقضاة ٢٧٩ - ٢٨٦ ودائرة البستان ٥٨١: ٢ وذكر ابن الأثير ١٠٥: ٨ عزله عن مصر ، في حوادث سنة ٣٢٤ هـ . وهو غير « ابن كيفلغ » هجو المتنبي ، فذلك اسمه « إبراهيم » وكان هجاء المتنبي له سنة ٣٢٦ هـ انظر ديوان المتنبي طبعة سنة ١٣٦٣ هـ تصحيح الدكتور عبد الوهاب عزام ، الصفحة ٢١٧

فأقام سنة وعزل . ثم توفي بمصر . كان فاضلاً ، كثير الحياء ، قليل الكلام ، ثقة في الحديث (١)

### العمي (٢٥٠ - ٣٠٠ هـ)

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العمي : أبو بشر : مؤرخ . من متكلمي الشيعة وقضائهم . من أهل البصرة . نسبته إلى « العم » وهو لقب مرة بن مالك بن حنظلة التميمي . من كتبه « التاريخ الكبير » و « التاريخ الصغير » و « أخبار صاحب الزنج » و « محن الأنبياء والأوصياء والأولياء » و « أخبار السيد الحميري » و « شعر السيد الحميري » و « القبائل » (٢)

### ابن الجزار (٣٥٠ - ٤٠٠ هـ)

أحمد بن إبراهيم بن أبي خالدة : أبو جعفر القيرواني ، ابن الجزار : طبيب مؤرخ ، من أهل القيروان . له « زاد المسافر » في الطب . و « الاعتماد » في الأدوية المفردة ، و « البغية » في الأدوية المركبة ، و « التعريف بصحيح التاريخ » كبير . و « دم إخراج الدم » و « رسالة في النفس » و « أسباب الوباء » بمصر و « الحيلة في دفعه » و « طب الفقراء » و « دولة

(١) الولاة والقضاة ٥٣٧

(٢) ضوء المشكاة - خ - وأعيان الشيعة ٧ : ٣٦٥ وفهرست ابن النديم : الفن الخامس من المقالة الخامسة ، وفيه : وفاته بعد سنة ٣٥٠

المهدي - العبيدي - وظهوره بالمغرب  
تاريخ ، وغير ذلك (١)

الإسماعيلي (٢٩٧-٣٧١ هـ)  
(٩١٠-٩٨٢ م)

أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ، أبو  
بكر الإسماعيلي : حافظ . من أهل جرجان .  
عرف بالمروعة والسخاء . قال أحد مترجميه :  
« جمع بين الفقه والحديث ورياسة الدين  
والدنيا » له مؤلفات منها « المعجم » و « الصحيح »  
و « مسند عمر » كلها في الحديث (٢)

ابن شاذان (٢٩٨-٣٨٣ هـ)  
(٩١٠-٩٩٣ م)

أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان  
أبو بكر الزاز : محدث بغداد في عصره .  
مولده ووفاته فيها . وأصله من دورق (من  
أعمال الأهواز) كان يتجر بالبر إلى مصر وغيرها  
له « مسلسلات » في الحديث (٣)

الضبي (١٠٠٨-١٠٠٨ هـ)  
(١٠٠٨-١٠٠٨ م)

أحمد بن إبراهيم الضبي ، أبو العباس :  
وزير فخر الدولة البويهية . كان من العقلاء  
الفضلاء يلقب « الكافي الأوحده » له شعر  
رقيق : ولهميار الديلمي وغيره مدائح فيه

(١) إرشاد ٨١:١ وسير النبلاء - خ - الطبقة  
المشرون .

(٢) ملخص المهمات - خ - والقبان - خ .

(٣) المنتظم ١٧٢: ٧ والرسالة المستطرفة ٦٢  
وشذرات الذهب ١٠٥: ٣ وتاريخ بغداد ١٨: ٤ وهو  
فيه « الزاز » خطأ .

ومراث . مات في بروجرد معزلاً الوزارة  
وحمل منها فدفن في مشهد الحسين ، بوصية  
منه (١)

ابن نصير (١٠٠-١٠٢ هـ)  
(١٢٠٥-١٢٠٥ م)

أحمد بن إبراهيم بن نصير ، أبو القاسم :  
شاعر ، قال ابن الأبار : كان من رجالات  
الأندلس . أصله من شوذر (Jodas) من أعمال  
جيان (وسكن قرطبة ، وتوفي بمالقة (٢)

ابن الزبير (٢٢٧-٢٢٧ هـ)  
(١٢٣٠-١٢٣٠ م)

أحمد بن إبراهيم بن الزبير النفطي  
الغرناطي . أبو جعفر : محدث مؤرخ ، من  
أبناء العرب الداخلين إلى الأندلس . انتهت  
إليه الرياسة بها في العربية ورواية الحديث  
وال تفسير والأصول . ولد في جيان (Jaén)  
وأقام بمالقة (Malaga) فحدث له فيها شؤنون  
ومنغصات . فغادرها إلى غرناطة فطاب بها  
عيشه وأكمل ما شرع فيه من مصنفاته .  
وتوفي فيها . من كتبه « صلة الصلة - طاء  
وصل به صلة ابن بشكوال . وله « ملاك  
التأويل في التشابه اللفظ في التنزيل » و « البرهان  
في ترتيب سور القرآن » و « الإعلام عن ختم

(١) الكامل لابن الأثير ٧٢: ٩ وبتبينة الدرر ٣:  
١١٨-١٢٤ وورد ذكره في مواضع أخرى . وإرشاد  
الأريب ٦٥: ١  
(٢) تحفة القادِم .



ست مجلدات : شرح به مجمع البحرين في  
الفقه ، وهو من كتب الحنفية المشهورة (١)

المُسْتَنْصِرُ المَرِينِي ( ٧٥٧ - ٧٩٦ هـ )  
( ١٣٥٦ - ١٣٩٣ م )

أحمد بن إبراهيم بن علي : أبو العباس  
ابن أبي سالم المريني : السلطان المستنصر بالله :  
من ملوك الدولة المرينية بالمغرب . كان مبعداً  
إلى طنجة . ولما بويغ ابن عمه السعيد بالله  
( محمد بن عبد العزيز ) بفاس . وكان صبيهاً ،  
قام أحمد من طنجة . وساعده صاحب  
غرناطة الغني بالله ابن الأحمر وبعض بني  
مرين . فنزل على فاس ، وحاصرها إلى أن  
خلع السعيد بالله ( أول سنة ٧٧٦ هـ ) فدخلها  
وبويغ بها البيعة العامة . وكان قد بويغ بطنجة  
سنة ٧٧٥ قبل خروجه منها . وضعف أمام  
ابن الأحمر ، فأصبح المغرب كأنه من أعمال  
غرناطة . وكان مما اشترط عليه ابن الأحمر  
إن فاز بعرش المغرب أن ينزل له عن جبل  
طارق وأن يسلمه « لسان الدين ابن الخطيب »  
فنزل له عن طنجة ، وقبض على ابن الخطيب ،  
فقتل في سجنه خنقاً . وبعد أن استقر نحو  
عشر سنين تنكر له ابن الأحمر ( الغني بالله )  
وكان عنده موسى ابن السلطان أبي عنان  
( من بني مرين ) فجهزه وأرسله إلى سبتة  
فاستولى عليها وسلمها لابن الأحمر ، وتقدم  
إلى فاس فدخلها . ونهض المستنصر يريد  
قتاله ، فقتل عنه رؤساء جنده ونهب

به القنطرة الأندلسية من الأعلام و « معجم »  
جمع فيه أسماء شيوخه وتراجمهم . قال ابن  
حجر : كانت له مع ملوك عصره وقائع ،  
وكانت بينه وبين أميرى مالقة وغرناطة  
صداقة ، وكان معظماً عند الخاصة والعامة (١)

السُّرُوجِي ( ٦٣٩ - ٧١٠ هـ )  
( ١٢٤١ - ١٣١٠ م )

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي ،  
أبو العباس : شمس الدين : فقيه حنفي ،  
ينعت بقاضي القضاة . أشخص من دمشق  
إلى مصر ، فولى الحكم الشرعي فيها مدة  
وعزل قبل موته بأيام . ودفن بقرب الشافعي .  
بالتاهرة . كان بارعاً في علوم شتى . نسبته إلى  
« سروج » بنواحي حران ( من بلاد الجزيرة )  
له كتب منها « شرح الهداية » فقه : ست  
مجلدات ضخمة ، واعتراضات على الشيخ  
ابن تيمية في « علم الكلام » وقد رد عليه ابن  
تيمية في مجلدات (٢)

العَيْنَتَانِي ( ٧٠٥ - ٧٦٧ هـ )  
( ١٣٠٥ - ١٣٦٦ م )

أحمد بن إبراهيم بن أيوب : قاضي  
العسكر في دمشق . أصله من عينتاب ومولده  
في حلب ، ووفاته في دمشق . له « المتبع »

(١) الإحاطة ١ : ٧٢ والدور الكائن ١ : ٨٤ والدر  
الطالع ١ : ٣٣ والبيان - خ - وشذرات الذهب  
١٦ : ٦

(٢) البداية والنهاية ١٤ : ٦٠ والجواهر المضية  
١ : ٥٣ والدر الكائن ١ : ٩١ وفيه : ولد سنة ٦٣٧

(١) تاج التراجم - خ - والدر الكائن ١ : ٨٢  
وهو في النسخة المطبوعة « العناني » أو « العناني » خطأ .

مجلداً ، و«نظم أصول ابن الحاجب» و«صفوة الخلاصة» في النحو ، و«شفاء القلوب في مناقب بني أيوب - خ» و«منظومة في الجبر والمقابلة» و«منظومة في المساحة» و«شرح ألفية ابن مالك» و«أرجوزة في قضاة مصر» وقل أن ترك فتاً لم يصنف فيه نظماً أو نثراً (١)

أحمد أبو ذر ( ٨١٨ - ٨٨٤ هـ )

( ١٤١٥ - ١٤٨٠ م )

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن خليل ، الشيخ موفق الدين ، أبو ذر ، مؤرخ ، أصله من طرابلس الشام ، ومولده ووفاته حلب . يقال له «سبط ابن العجمي» من كتبه «كنوز الذهب في تاريخ حلب - خ» مجلدان منه ، و«التوضيح لمهمات الجامع الصحيح - خ» و«قرة العين في فضل الشيخين والصهرين والسبطين» و«التوضيح للأوهام الواقعة في الصحيح» و«مهمات مسلم» . واختلط قليلاً في أواخر أيامه وعي ، ثم عوفي ورجع إليه بصره (٢)

ابن علان ( ٩٧٥ - ١٠٢٣ هـ )

( ١٥٦٧ - ١٦٢٤ م )

أحمد بن إبراهيم بن علان ، الصديقي الشافعي النقشبندی : فاضل متصوف ، من أهل مكة مولداً ووفاته . له «شرح الحكم العطائية» و«شرح رسالة الشيخ رسلان»

(١) نظم العتيان ٣٦ والمفرد الأثر - خ - والقصود للامع ٢٠٥:١ والسحب الوابلة - خ - ومجلة الجميع العلمي العراقي ١٠٦: ٢  
(٢) إعلام النبلاء ٢٥:١ ثم ٢٧٩:٥ ونهر الذهب ٨٠:١ والقصود للامع ١٩٨:١

معسكره . وعرض عليه موسى الأمان فاستسلم (سنة ٧٨٦ هـ) فقيده موسى وأرسله إلى ابن الأحمر : فأقام بغرناطة معتقلاً إلى سنة ٧٨٩ هـ وشرح : فعاد إلى المغرب فاستولى على سبتة ثم على فاس الجديدة : وبويع بها بعد خلع الوائق بالله (محمد بن أبي الفضل) في السنة نفسها : فكان أول ما فعله قتل الوزير ابن ماساي (انظر ترجمته) وخضعت له تلمسان ثم امتنعت : فزحف لإخضاعها : وأرسل الجيش أمامه : وأقام قليلاً في «تازاه» فعاجلته منيته . وحمل إلى فاس فدفن فيها . وكانت دولته الأولى ١٠ سنين وشهرين و٢٤ يوماً : والثانية ست سنين وأربعة أشهر . ويلقب بذي الدولتين : لذلك . وقال مؤرخوه : كان شاعراً بديع التشبيه : له أخبار مع بعض علماء الأدب في عصره (١)

العسقلاني ( ٨٠٠ - ٨٧٦ هـ )

( ١٣٩٧ - ١٤٧١ م )

أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ، أبو البركات : عز الدين الكنتاني العسقلاني الأصل : المصري الحنبلي : فقيه مؤرخ انتهت إليه رئاسة الخبابة بمصر . وولي قضاء القضاة فحمدت سيرته ، واستمر إلى أن توفي . مولده ووفاته بالقاهرة . قال السخاوي : إن ترجمته تحتل مجلداً . وأورد الجلال السيوطي في معجم شيوخه أسماء مؤلفاته : وهي كثيرة : منها «طبقات الخبابة» عشرون

(١) الاستقصا ٢: ١٣٣-١٤١

وشروح أخرى . وله رسالة في طريق  
التقشيدية ذكر فيها جماعة من المشايخ (١)

الصابوني ( ١٢٢٢ - ١٩١٥ م )

أحمد بن إبراهيم الصابوني الحموي :  
أديب من أهل حماة : ولد ونشأ ومات فيها .  
أنشأ جريدة « لسان الشرق » يومية سنة ١٣٢٤  
فعاثت سنتين . وكان فاضلاً حسن الإنشاء ،  
له شعر فيه رقة وطلاوة . وصنف كتباً منها  
« تاريخ العصر الحاضر وتراجم رجاله » - « خ »  
و « ماضي الشرق وحاضره » - « ط » و « تاريخ حماة »  
- « ط » و « تسهيل المنطق » - « ط » رسالة .

أحمد الهاشمي ( ١٢٩٥ - ١٣٦٢ هـ )  
( ١٨٧٨ - ١٩٤٣ م )

أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي :  
أديب معلم مصري ، من أهل القاهرة ،  
ووفاته بها . كان مديراً لثلاث مدارس  
أهلية ، واحدة للذكور واثنان للإناث ،  
تتلمذ للشيخ محمد عبده ، وصنف كتباً منها  
« أسلوب الحكيم » - « ط » مجموع مقالات ،  
و « جواهر الأدب » - « ط » و « جواهر البلاغة »  
- « ط » و « ميزان الذهب » - « ط » و « مختار  
الأحاديث النبوية » - « ط » (٢)

أحمد إبراهيم ( ١٣٦٤ - ١٩٤٥ م )

أحمد بن إبراهيم إبراهيم : فقيه باحث

(١) نظم الدرر - خ - ونزهة الجليس ٢٩٠٢

(٢) الصحف المصرية ، في ٢٦/١٠/١٩٤٣ ومجموع  
الطبوعات ١٨٨٧

مدرس . من أهل القاهرة . تخرج بدار العلوم  
سنة ١٣١٥ هـ ، واحترف التعليم فكان مدرس  
الشريعة في مدرسة القضاء الشرعي ثم في  
كلية الحقوق . وكان من أعضاء المجمع  
اللغوي . امتاز بأبحاثه في المقارنة بين المذاهب  
والشرائع . له نحو ٢٥ كتاباً ، منها « أحكام  
الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية » -  
« ط » و « النفقات » - « ط » و « الوصايا » - « ط »  
و « طرق الإثبات الشرعية » - « ط » في الفقه  
المقارن ، و « أحكام الهبة والوصية وتصرفات  
المريض » - « ط » وكان سمح الخلق : أوفياً ،  
مرح النفس (١)

ابن القاص ( ١٣٢٥ - ١٩٤٦ م )

أحمد بن أحمد الطبري ثم البغدادي ،  
أبو العباس ابن القاص : شيخ الشافعية في  
طبرستان . تفقه به أهلها وسكن بغداد ،  
وتوفي مرابطاً بطرسوس . له « أدب القاضي »  
و « المواقيت » و « المفتاح » فقه ، و « دلائل  
القبلة » (٢)

ابن الأفضل ( ١٠٧٤ - ٥٢٦ هـ )  
( ١٠٧٤ - ١١٣٦ م )

أحمد بن الأفضل شاهنشاه أحمد بن  
بلر الجبالي ، أبو علي : وزير الحافظ القاطمي

(١) الصحف المصرية ١٦ ذي القعدة ١٣٦٤ ومجلة  
الزهراء ٥٠٨:٢ ثم ٢٩٥:١ وفهارس المؤلفين في  
دار الكتب المصرية .

(٢) سير النبلاء - خ - الطبقة ١٩ وطبقات الشافعية  
المصنف ١٩ وهو في طبقات السبكي ١٠٣:٢ ، أحمد  
ابن أبي أحمد



صاحب مصر . استوزره سنة ٥٢٤ هـ . وكان داهية فتغلب على الملك وحجر على الحافظ ورد على المصادرين أموالهم ، فحمد له المصريون ذلك . وأظهر مذهب الإمامية الاثنى عشرية . وكتب اسمه على السكة ، ودعا على المنابر للقائم في آخر الزمان ، واستمر إلى أن قتله أحد مماليك الحافظ ، بظاهر القاهرة . ومولده بعسقلان (١)

الغُبَرِيّ ( ٦٤٤ - ٧١٤ هـ )  
( ١٢٤٦ - ١٣١٥ م )

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو العباس الغبري : مؤرخ . نسبته إلى «غبر» من قبائل البربر في المغرب . مولده في بجاية . وتولى قضاءها ومات فيها شهيداً . له «عنوان الدراية في من عرف من علماء المئة السابعة في بجاية - ط» (٢)

المَكَّارِي ( ٧٦٣ - ٨٠٠ هـ )  
( ١٣٦٢ - ١٤٠٠ م )

أحمد بن أحمد بن أحمد بن الحسين ابن موسى المكارى ، شهاب الدين أبو سعيد ابن أبي الحسين : مفسر ، عالم برجال

(١) ابن خلكان ٣٠٩:٦

(٢) ابن أبي شيب ، في الصفحتين الأولى والثانية من «عنوان الدراية» . ولقط الفرائد - خ - وابن قنفذ - خ - وهو فيهما «أحمد بن محمد» ووفاته سنة ٧٠٤ وتقل صاحب «تعريف الخلف» ٢١ ترجمته عن ابن قنفذ ثم قال : «والذي رأيته في نسخة العنوان - أي عنوان الدراية - أنه أحمد بن أحمد . يا ليتني أتت على ترجمته أو أسمع بها في كتاب فاستميره لأطالعها فيه أو أنقلها منه ، ولكن من ذا الذي يقرض إخوانه في هذا الوجود الخ» .

الحديث ، مصرى . كرى الأصل . له «التفسير - خ» ستة مجلدات منه ، هي ١ و ٢ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ ومن كتبه «رجال السنن الأربعة» (١)

الزَيْبِي ( ٨١٢ - ٨٩٣ هـ )  
( ١٤١٠ - ١٤٨٨ م )

أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف الشرجي ، شهاب الدين . المعروف بالزبيدي : محدث البلاد امنية في عصره . نسبته الأولى إلى شرجة - بفتح فسكون - وهي موضع بنواحي مكة ، أصله منه . واشهر وتوفي في زبيد . له «التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح - ط» وهو مختصر صحيح البخاري ويعرف بمختصر الزبيدي ، و«طبقات الخواص - ط» في سير أولياء الثمن ، و«الفوائد - ط» و«نزهة الأحباب» أدب (٢)

زُرُوق ( ٨٤٦ - ٨٩٩ هـ )  
( ١٤٤٢ - ١٤٩٣ م )

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى البرنسي القاسمي ، أبو العباس ، زروق : فقيه محدث صوفي . من أهل فاس «بالمغرب»

(١) الدور الكامنة ٩٨:٦ والفهرس التمهيدى ٤٧

و ٤٨ وهو فيه «أحمد بن الحسين بن موسى» خطأ . وكان أبوه «أحمد بن أحمد بن الحسين» من رجال العلم بالحديث ولد سنة ٦٧٤ وتوفي سنة ٧٥٠ وترجمته في الدور الكامنة أيضاً الصفحة ٩٩

(٢) العتيق النجاشي - خ - الضوء اللامع ٢١٤:١ ولحق الألفاظ ٢٥٩ وفي هامشه أن «التجريد الصريح» طبع منسوباً إلى الحسين بن المبارك الزبيدي خطأ . ومعجم المطبوعات ١١١٣

عبدالرحمن : شاعر غزل . أصله من نابلس .  
ولد بمكة وسكن دمشق وتوفي فيها . له  
« ديوان شعر - خ » و « الدرر المضية - خ »  
في الأدب والأخلاق (١)

### القليوبي ( ١٠٦٩ - ١١٠٠ م )

أحمد بن أحمد بن سلامة . أبو العباس .  
شهاب الدين القليوبي : فقيه من أدب . من أهل  
قليوب (في مصر) له حواش وشروح ورسائل ،  
وكتاب في تراجم جماعة من أهل البيت سماه  
« تحفة الراغب - ط » وكتاب في « الطب القديم »  
ورسالة في « فضائل مكة والمدينة وبيت  
المقدس وشيء من تاريخها - خ » في ٧٠  
ورقة ، و « أوراق لطيفة - خ » علق بها على  
الجامع الصغير للسيوطي . فبين الحسن  
والضعيف والصحيح مما جاء فيه . و « الهداية  
من الضلالة في معرفة الوقت والقبلة من غير  
آلة - خ » (٢)

### العجمي ( ١٠٨٦ - ١١١٤ م )

أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم  
العجمي الشافعي الأزهرى المصرى . شهاب  
الدين : فاضل من المشتغلين بالحديث . له  
« مشيخة - خ » في رسالة عدد بها مشايخه (٣)

- (١) تراجم الأعيان لبيوريني - خ - والهي ١٦٦:١  
(٢) رحلة الوردلياني ٢٥٤ والهي ١٧٥:١  
والفهرس النهدى ٣٩٥ والكتبة الأزهرية ٣٨٤:١  
والكتيبانة ٣٢٨:٥  
(٣) فهرس القاهرة ٧٨:١

تفقه في بلده وقرأ بمصر والمدينة . وغلب  
عليه التصوف فتجرد وساح . وتوفي في  
تكرين (من قرى مسراة) من أعمال طرابلس  
الغرب) له تصانيف كثيرة يعيل فيها إلى  
الاختصار مع التحرير . وانفرد بخودة التصنيف  
في التصوف . من كتبه « شرح مختصر خليل »  
في فقه المالكية . و « النصيحة الكافية لمن خصه  
الله بالعافية - ط » و « القواعد » في التصوف .  
و « الجنة » للمعتصم من البدع بالسنة .  
و « البدع التي يفعلها فقراء الصوفية » مئة فصل .  
و « الكناشة » و « رحلة » و « شرح رسالة أبي زيد  
القيرواني - ط » فقه (١)

### الطيبي ( ٩٨١ - ١٠٠٠ م )

أحمد بن أحمد الطيبي : فاضل دمشقي .  
له كتاب في « الخطب » ونظم « مناسك الحج »  
وله « المفيد في التجويد » و « الإيضاح الثام  
لبیان ما يقع في ألسنة العوام - خ » منظومة .  
وكان مدرسا واعظا يعيش من كتابة أوقاف  
بنى منجك (٢)

### العناياتي ( ٩٢٢ - ١٠١٤ م )

أحمد بن أبي العنايات أحمد بن

- (١) جفوة الاقتباس ٦٠ والبستان ٤٥-٥٠ والنسوة  
اللامع ٢٢٢:١ والقبيل العذب ١٨١:١ وشذرات  
الذهب ٣٦٣:٧ وفيه اسمه « اسماعيل بن محمد البرلسي »  
والدلالة غلط . وشجرة النور ٢٦٧ ومعجم المطبوعات  
٩٦٥ والمزانة التيمورية ١٢١:٣ والبرنسي : يضم  
الياء والنون بينهما راء ما كتفه .  
(٢) تراجم الأعيان لبيوريني - خ -

[ ٤٨ ] الشيخ أحمد الصابوني



أحمد بن إبراهيم الصابوني (١٨٦٠ : ١٩٠٦) وانظر المستدرك .

[ ٤٩ ] الشيخ أحمد إبراهيم



(١٨٦٠ : ١٩٠٦)





من ملحق الفهرس الصغير

سيدى مدرس وهو من سيدى احمد الزاهد وهو من ابي عمو السيد بس  
وهو من ابي نور الدين طهنا من سيدى بوحس البجلي بسنده ابي  
والله اعلم بالحقائق وعلى الله تعالى سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
نحو  
وهذه موديات التماسى اجازى بها شيخنا العلامة على س ر س  
ابن العلامة عبد الرحمن الاحورى المالكي اجازة وعين  
باجازته من ايام نور الدين بن المصطفى بن جازية امين  
في اقطار فقلت في المسائل بالاولية مع الفقير محمد  
ابن ابراهيم بن فريد التماسى المالكي من المسند في الفقه من محمد بن محمد  
محمد بن محمد بن احمد المعروف بابن الاوجاني ان في سطر الشرح  
في اقطار المسائل بالاولية وهو اول حديث سمعته منه لسامعه  
له من ابي الطاهر محمد بن ابي الحسن محمد بن ابي الفرج عبد اللطيف الكوفي

وكان الضاع من كتابته ليلة الخميس الممرك ليلة  
المنصف من الحجة سنة الف و مائة و اربع و عشرين  
من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوة والسلام  
و دخلت على السور سنة ليلة الجمعة الممرك

الحمد لله وحده  
قد تم في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥  
الكتاب في سنة الف  
وباشته وثمانية

وكانت القوافل من ذلك  
في شتى من تلك

وہذا ہے کتاب  
الکتاب

احمد الحاجي

طرح الشيخ الأكبر في مدح طاهر البیت  
رایت ولای الطاهر طه فریضه  
علی ریح اهل السجده نور شری  
المطلب المختار لبرامت الوردی  
تبیخیمه الطاهره فی السجده

وعلیٰ السلام علیکم وعلیٰ آله وعلیٰ صحبه وعلیٰ من اتبع الهدی  
وعلیٰ من اتبع الهدی

المنهجية في التربية من منظور فلسفي

بیت الفقیر احمد حسن

۲- در محرم الحرام

1894

من معلومات من كتاب « زغل الخيل » للذهبي . عندي



[illegible]

برضى هذا امر ما شرعنا من اجل سلطان الموضع وشرع ابيانه جعله سبعا مشكورا وعلا مبرورا  
وحلى الله على بنى الرمة وحادى الاله واحياه والبه وعلى سبابة الرسل الكرام والكل طوبى  
الفا كبح وقع الفواعل من شهود يوم القضاء من اواخر ربيع الاول من سنة سبع وخمسين  
وتم انجابه على يد الموصى فسططيه من مولد الفخر الى عفو الله  
أحمد اسمعيل الشير الكوراني لفظ الله الدارنى

أحمد بن إسحاق الكوراني ( ١ : ٩٥ )

من نهاية « الموضع على الموضع » وهو حديثه .

على شرح الكافية . في دار الكتب العامة . بتونس .

( رقم ١٠٠٦ )

٥٩ ، ٦٠ [ أحمد تيمور « باشا »



سيدى الفاضل

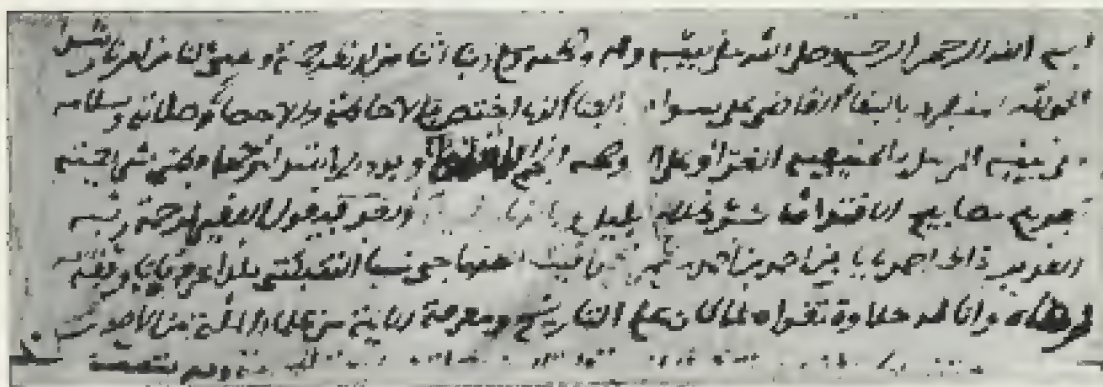
أحمد بك سدي وأرجوك انه تكلم بالشيف  
هذا (الوجه) الساعة الرابعة بعد الظهر نشاء  
الشاي والوجبات بالسيدين الفاضلين مدير  
مكتبة القدس ومدير القاهرة . والله الفضل .

١٩٤٦ يناير ١٩٤٦

أحمد بن إسحاق تيمور ( ١ : ٩٥ ) : صورته وخلفه .



أحمد أمين ، شارع قانون العقوبات ( ١ : ٩٧ )



أحمد « بابا » التفتكي ( ١ : ٩٨ ) من ابداء مسودة كتابه « قبل الابتاج » من مخطوطات مكتبة الأستاذ الشاذلي الشبلر ، بنوقس .



٦٣ - ٦٤ [ ابن الصباغ

٦٥ [ أحمد جودت « باشا »



(١٠٣ : ١)



أحمد بن جابر الصباغ (١٠١١)  
وقفاً بل : خطه على رسم أهداء إلى أمين التبريد

أحمد بن جابر الصباغ  
الدرعية السنية  
٢٠٢٠  
حافظ التبريد  
أحمد جودت  
الصباغ

٦٦ [ أحمد حافظ عوض



(١٠٤ : ١)

الفيومي ( ١١٠١-٠٠ م ١٦٩٠-٠٠ )

أحمد بن أحمد بن عبد الرحمن الغرقاوي  
الفيومي : فاضل ، من المالكية . من كتبه  
« حسن السلوك في معرفة آداب الملك والملوك »  
و « كشف النقاب والرائع عن وجوه مخدرات  
أسئلة تقع في بعض سور القرآن » و « القول  
النام - ط » في أطوار سيدنا آدم : و « رسالة  
في إثبات واو اثمانية - خ » (١)

الشَّدَّادِي ( ١١٤٦-٠٠ م ١٧٣٣-٠٠ )

أحمد بن أحمد بن محمد الشَّدَّادِي ،  
الإدريسي الحسني ، أبو العباس : من رجال  
الإفتاء والتدريس بفاس . ولى القضاء والإمامة  
بزاوية « زرهون » إلى أن توفي . من كتبه  
« حاشية شرح ميارة على لامية الرقاق - خ »  
في أحكام القضاء (٢)

السُّجَاعِي ( ١١٩٧-٠٠ م ١٧٨٣-٠٠ )

أحمد بن أحمد بن محمد السُّجَاعِي  
الهدراوي الأزهرى : فقيه شافعي مصري .  
نسبته إلى « السُّجَاعِيَّة » من غربية مصر . له  
تصانيف كثيرة كلها شروح وحواش ورسائل  
ومتون منظومة في علوم الدين والأدب  
والتصوف والمنطق والفلك . منها « الدرر في

(١) الخزائن النيسورية ٢٠٤:١ ثم ٢١٧:٣ وهدية  
المعارفين ١٦٢:١ واليوافيت الثنية ٢٥:١ ومعجم  
المطبوعات ١٤٧٥  
(٢) إتحاف أعلام الناس ٣٤١:١

إعراب أوائل السور - خ » رسالة ، و « شرح  
معلقة امرئ القيس - خ » و « شرح لامية  
السمائل - ط » و « حاشية على شرح القطر  
لابن هشام - ط » في النحو ، و « حاشية على  
شرح ابن عقيل للألفية في النحو - ط »  
و « منظومة في الاستعارات - ط » . ولأحمد  
تلاميذه رسالة سماها « فهرس مؤلفات السجاعي  
- خ » (١)

الأجْهَوْرِي ( ١٢٢٧-٠٠ م ١٨٢٦-٠٠ )

أحمد بن أحمد الأجْهَوْرِي الضريير :  
فاضل . من أجْهَوْر (عصر) جاور بالأزهر  
وتوفي بالقاهرة . له كتابات على السمرقندية  
والسنوسية والجوهرية (٢)

الخلَوَانِي ( ١٢٤٩-٠٠ م ١٨٩٦-٠٠ )

أحمد بن أحمد بن اسماعيل الخلَوَانِي :  
أديب مصري . مولده ووفاته في « رأس  
الخليج » قرب دمياط . له كتب منها :  
« الإشارة الأصفية في ما لا يستحيل بالانعكاس  
في صورته الرسمية - ط » و « الوشم في  
الوشم - ط » وغير ذلك .

أحمد بك الحُسَيْنِي ( ١٢٧١-٠٠ م ١٩١٤-٠٠ )

أحمد بن أحمد بن يوسف الحُسَيْنِي ،  
شهاب الدين : محام : من فقهاء الشافعية .

(١) خطبة مبارك ٩:١٢ والمكتبة الأزهرية ١٤٩:١  
والفهرس النهدى ٥٦٣ ومعجم المطبوعات ١٠٠٥  
(٢) خطبة مبارك ٣٤:٨

مجلدات ، و «اليواقيت في أحكام المواقيت»  
و «شرح تنقيح الفصول - ط» في الأصول  
و «مختصر تنقيح الفصول - ط» و «الخصائص»  
- خ» في فواعد العربية ، و «الأجوبة الفاخرة»  
في الرد على الأسئلة الفاخرة - ط» (١)

ابن إدريس (١١٧٢-١٢٥٣ هـ)  
(١٧٥٨-١٨٢٧ م)

أحمد بن إدريس الحسني ، أبو العباس :  
صاحب الطريقة «الأحمدية» المعروفة في  
المغرب . من ذرية الإمام إدريس بن عبد الله  
الحض . مولده في ميسور (من قرى فاس)  
وتعلم بفاس ، فقرأ الفقه والتفسير والحديث ،  
وانتقل إلى مكة سنة ١٢١٤ هـ ، فأقام نحو  
ثلاثين سنة . ورحل إلى اليمن سنة ١٢٤٦ هـ  
فسكن «صبيا» إلى أن مات . وهو جده «الأدريسة»  
وكانت لهم إمارة في تهامة عسير واليمن . له  
كتاب «العقد النفيس - ط» بجمعة أحمد  
مريديه من كلامه وآرائه ومروياته ، و «مجموعة  
الأحزاب والأوراد - ط» و «السلوك - ط»  
و «روح السنة» وغير ذلك (٢)

اليَعْقُوبِي (١٠٠-٢٩٢ هـ)  
(١٠٠-٩٠٥ م)

أحمد بن إسحاق (أبي يعقوب) بن جعفر

(١) الديباج المذهب ٦٢-٦٧ وشجرة النور ١٨٨  
ومعجم المطبوعات ١٥٠١ والخزانة التيمورية ٢٢٩:٣  
والتهذيب ٢٢٦

(٢) جامع كرامات الأولياء ٣٤٦:١ وقلب جزيرة  
العرب ٣٥٢ و ٣٥٦ وشجرة النور ٣٩٦ و ملوك  
العرب ٢٥٢:١ وعدية العارفين ١٨٦:١ وفيه وفاته  
سنة ١٢٥٢

مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه «إعلام  
الباحث بقبح أم الحباثت - ط» في ضرر  
المسكرات ، و «البيان في أصل تكوين الإنسان»  
- ط» رسالة ، و «تحفة الراي - ط» رسالة  
في الأصول ، و «الدرة - ط» فقه ، و «دليل  
المسافر - ط» في العبادات ، و «كشف الستار»  
- ط» فقه ، و «نهاية الإحكام في بيان ما للنية  
من أحكام - ط» فقه ، و «مرشد الأنام - خ»  
في شرح قسم العبادات من كتاب الأم  
للشافعي ، أربعة وعشرون مجلداً ، صدره  
مقدمة كبيرة في تراجم الشافعية ، رأيت قسماً  
منها مخطوطاً انتهى فيه إلى وفيات سنة  
١٣٢٦ هـ ، وأخذت عنه (١)

القرافي (١٠٠-٦٨٤ هـ)  
(١٠٠-١٢٨٥ م)

أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن ،  
أبو العباس ، شهاب الدين الصنهاجي القرافي :  
من علماء المالكية . نسبته إلى قبيلة صنهاجة  
(من برابرة المغرب) وإلى القرافة (الحلة  
المجاورة لقبر الإمام الشافعي) بالقاهرة .  
وهو مصري المولد والمنشأ والوفاة . له  
مصنفات جليلة في الفقه والأصول ، منها  
«أنوار البروق في أنواء الفروق - ط»  
أربعة أجزاء ، و «الإحكام في تمييز الفتاوى  
عن الأحكام وتصرف القاضي والإمام - ط»  
و «النخيرة - خ» في فقه المالكية ، ست

(١) الخزانة التيمورية ٧٥:٣ وفيها : «كان اسمه  
مصطفى ، ثم غيروا وهو طفل بأحمد» . ومعجم  
المطبوعات ٣٨٣ ودار الكتب ٥٢٨:١



على مذهب الكوفيين ، و «التاسخ والمقسوخ»  
و «أدب القاضي» لم يتمه (١)

الصَّبْغِي (٢٥٨-٨٣٤٢ م)  
(٨٧٢-٩٥٧ م)

أحمد بن إسحاق بن أيوب ، أبو بكر  
النيسابوري المعروف بالصَّبْغِي : فقيه شافعي ،  
من أهل نيسابور . له تصانيف : منها «الأسماء  
والصفات» و «الإيمان والقدرة» و «فضائل  
الخلفاء الأربعة» (٢)

القَادِر بالله (٢٣٦-٨٤٢٢ م)  
(٩٤٧-١٠٣١ م)

أحمد بن إسحاق بن المقتدر ، أبو  
العباس ، القادر بالله : الخليفة العباسي ،  
أمير المؤمنين . ولى الخلافة سنة ٨٣٨١ هـ  
وطالت أيامه . كان حازماً مطاعاً ، حليماً  
كريمياً ، هابه من كانت لهم السيطرة على  
الدولة من الترك والديلم ، فأطاعوه ، وأحبه  
الناس فصفاً له الملك . جدد ناموس الخلافة -  
كما يقول ابن الأثير - ودامت له ٤١ سنة .  
ونعته ابن دحية بالإمام الزاهد العابد ، وقال :  
في أيامه ظهرت العرب ، وقام الإسلام ،  
وملكت الجزيرة والشام ، وفتحت السند  
واخذت . وهو آخر خليفة من بني العباس

(١) تاريخ بغداد ٣٠:٤ وإرشاد الأريب ١ :  
٨٢-٩٤ والجواهر المضية ٥٧:١ وشفرات الذهب  
٢٧٦:٢ وبنية الوعاة ١٢٨ ونزهة الألبا ٣١٦  
(٢) النجوم الزاهرة ٣:٣١٠ وطبقات المصنف ،  
والثياب ٤٩:٢ وطبقات السبكي ٨١:٢ وهو فيه  
«الضعف» خطأ من النسخ أو الطبع .

ابن وهب بن واضح اليعقوبي : مؤرخ  
جغرافي كثير الأسفار ، من أهل بغداد .  
كان جده من موالي المنصور العباسي . رحل  
إلى المغرب وأقام مدة في أرمينية . ودخل  
أخذت . وزار الأقطار العربية . وصنف كتباً  
جيدة منها «تاريخ اليعقوبي» - طه - انتهى به  
إلى خلافة المعتمد على الله العباسي . وكتاب  
«البلدان» - طه - و «أخبار الأمم السالفة» صغير ،  
و «مشكلة الناس لزمانهم» واختلف المؤرخون  
في سنة وفاته . فقال ياقوت : سنة ٢٨٤  
ونقل غيره ٢٨٢ وقيل ٢٧٨ أو بعدها ،  
ورجحت أخيراً رواية ناشر الطبعة الثانية من  
التاريخ إذ وجد في كتاب البلدان (الصفحة  
١٣١ طبعة النجف) أبياناً لليعقوبي نذرها  
ليلة عيد الفطر سنة ٢٩٢ هـ (١)

القَاضِي التَّنُوخِي (٢٣١-٨٢١٨ م)  
(٨٤٥-٩٣٠ م)

أحمد بن إسحاق بن بهلول بن حسان ،  
أبو جعفر التنوخي : عالم بالأدب والسير ، له  
اشتغال بالتفسير والحديث ، وله شعر .  
وهو من كبار القضاة . ولد بالأخبار ، وولى  
قضاء مدينة المنصور عشرين سنة (٢٩٦ -  
٣١٦ هـ) ومات ببغداد . له كتاب في «التحوي

(١) معجم الأدباء ١٥٣:٥ طبعة دار المأمون .  
وتاريخ اليعقوبي : مقدمة الجزء الأول ، طبعة النجف .  
وقطع العرب لغريب ٣٠٤ ومعجم المطبوعات ١٩٤٨  
والعرب والروم لغاريليف ٢٣٥ وسمى كتابه «البلدان»  
المالك والمساك

تولى الأحكام بنفسه . وكان يجلس في كل يوم اثنين وخميس مجلساً عاماً للناس . وكان أبيض كث اللحية طويلها كبيرها : مخضب بالسواد . وهو من علماء الخلفاء : صنف كتاباً في «الأصول» كان يقرأ كل جمعة في حلقة أصحاب الحديث بجامع المهدي ، وفيه فضائل عمر بن عبد العزيز وتكفير المعزلة والقائلين بخلق القرآن . وكان كثيراً ما يلبس لباس العامة ويخرج يتجول في بغداد متفقداً أمور أهلها . وتوفي بها (١)

## ابن طاهر ( ١٠٠ - ٤٥٥ هـ )

أحمد بن إسحاق بن زيد ، أبو بكر ابن طاهر القيسي ، من قيس عيلان : صاحب مرسية بالأندلس . استقام له الأمر فيها وأحبه جندها وكثرت أمواله حتى صار نصف البلد ضيعة له . وكان مستقلاً في إمرته عن قرطبة . عاش نحو تسعين سنة وبلغ في أواخر أيامه (٢)

## ابن سامان ( ٨٦٤ - ٢٥٠ هـ )

أحمد بن أسد بن سامان : من أمراء السامانيين فيما وراء النهر . كان فاضلاً ، روى الحديث وروى عنه . ولده المأمون العباسي فرغانة . وكان أحسن إخوته سيرة .

(١) ابن الأثير ٢٨٠:٩ و ١٤٣ وتاريخ الخميس ٣٥٥:٢ وتاريخ بغداد ٣٧:٤ والنبراس لابن دحية ١٢٧  
(٢) الحلة الصبراء ١٨٧

ومات بفرغانة في أيام عبد الله بن طاهر بن الحسين ، وخلف سبعة بنين ، منهم نصر ابن أحمد الآتي ذكره (١)

## ابن العالم ( ١١٩٧ - ٦٥٢ هـ )

أحمد بن أسعد بن حلوان ، أبو العباس ، نجم الدين ، ابن العالم : طبيب دمشق أديب ، من الوزراء . كانت أمه عالمة فنسب إليها ، ويعرف أيضاً بابن المتفاح . خدم بطيعة الملك المسعود صاحب آمد فاستوزره ثم نقم عليه . فعاد إلى دمشق . وفي آخر عمره خدم الملك الأشرف صاحب حمص بتلى بأمره ، وتوفي عنده . له كتب منها «التدقيق في الجمع والتفريق» ذكر فيه ما ينشأ من الأمراض ، و«هتكت الأستار في تمويه الدخوار» تعاليق ما حصل له من التجارب ، و«المدخل إلى الطب» و«العلل والأعراض» و«الإشارات المرشدة في الأدوية المفردة» (٢)

## أحمد بن إسماعيل ( ٨١٥ - ١١٨٩ هـ )

أحمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله ابن عباس ، الهاشمي العباسي : أمير ، ولده الرشيد علي مصر سنة ١٨٧ هـ ، فاستمر سنتين و ٤٥ يوماً . وكان عاقلاً حازماً (٣)

(١) الباب ١: ٥٢٣ والنجوم الزاهرة ٨٣: ٢ و ٨٤ وانظر «أسد بن سامان»  
(٢) طبقات الأطباء ٢: ٢٩٥  
(٣) النجوم الزاهرة ٢: ١٤٢

نَطَاحَة ( ٢٩٠ - ١٠٠ )  
( ٩٠٣ - ١٠٠ ) م

أحمد بن إسماعيل بن الحصيص الأنباري ،  
أبو علي ، المعروف بنطاحه : أديب ، من  
كبار الكتاب المرسلين . كان كاتب عبيد الله  
ابن عبد الله بن طاهر ، وقتله محمد بن طاهر .  
له كتب منها « ديوان رسائل » نحو ألف ورقة ،  
و « طبقات الكتاب » و « صفة النفس » (١)

السَّامَانِي ( ٣٠١ - ١٠٠ )  
( ٩١٤ - ١٠٠ ) م

أحمد بن إسماعيل بن أحمد بن نصر  
الساماني ، أبو نصر : من أمراء بني سامان ،  
وكانوا يحكم ما وراء النهر (وعاصمتهم بخارى)  
ينوارثون الإمارة بعدهم من خلفاء بني العباس .  
تولى سنة ٢٩٥ هـ بعد وفاة أبيه ، وجاءه عهد  
المكتفي العباسي بالإمارة . وكان طموحاً على  
الهمة ، زحف بجيش من بخارى فاجتاز الري  
وهراة واستولى على سجستان سنة ٢٩٨ هـ .  
وكانت عادته أن يضع أسداً على باب  
خيمته إذا بات في خارج المدينة ، وفاته  
ذلك ليلة فدخل بعض غلمانه فذبحوه على  
سريره ، وحمل إلى بخارى فدفن فيها ولقب  
بالشهيد (٢)

(١) ابن النديم : الفن الثاني من المقالة الثالثة .  
وهدية المارقي ٥٣

(٢) ابن خلدون ٣٣٥:٤ وابن الأثير ٢٥١:٨  
وسير النبلاء - خ - الطبقة السابعة عشرة . وعريب  
٢٤ والنسبي ٣٤٩:١ وفيه : مقتله في « فربر » من  
نواحي بخارى على شط جيحون .

القَزْوِينِي ( ٥١٢ - ٥٩٠ )  
( ١١١٨ - ١١٩٤ ) م

أحمد بن إسماعيل بن يوسف الطالقاني  
رضي الدين القزويني : واعظ ، عالم بالحديث ،  
من أهل قزوین مولداً ووفاته . أقام زمناً في  
بغداد . ودرس بالنظامية . وكان إماماً في  
فقه الشافعية . له « التبيان في مسائل القرآن »  
رد به على الحلولية والجهمية (١)

ابن الحُسْبَانِي ( ٧٤٩ - ٨١٥ )  
( ١٣٤٩ - ١٤١٢ ) م

أحمد بن إسماعيل بن خليفة بن عبد  
العال . المعروف بابن الحسباني : حافظ ،  
مؤرخ ، من أهل دمشق ، مولداً ووفاته .  
ولى قضاء القضاة فيها غير مرة . من كتبه  
« جامع التفاسير » و « طبقات الشافعية » ويقال  
إن كتبه تلفت كلها في فتنة تيمور لما استولى  
على الشام (٢)

الملك النَّاصِر ( ٨٢٧ - ١٠٠ )  
( ١٤٢٤ - ١٠٠ ) م

أحمد بن إسماعيل بن العباس الرسولي ،  
الملك الناصر ابن الأشرف ابن الأفضل : من  
ملوك الدولة الرسولية في اليمن . تولاها بعد وفاة  
أبيه سنة ٨٠٣ هـ ولم تحمد سيرته . قال  
السخاوي : « كان من شرار بني رسول » خرج  
عليه أخوه حسين ، وتلقب بالملك الظافر ،

(١) طبقات الشافعية ٣٥:٤ والرسالة المستطرفة .  
وشذرات الذهب ٣٠٠:٤ وفي هدية المارقي ٨٨:١  
ولادته سنة ٥١١ هـ وفاته سنة ٥٨٩ هـ  
(٢) لفظ الأخطأ ٢٤٤ والضوء اللامع ٢٣٧:١



فاستولى على زبيد سنة ٨٢٢ هـ وبإيعه خلق كثير ، فجهز عليه الناصر وحاصره وقتله ثم قبض عليه وسمل عينيه . واستمر الناصر إلى أن توفي متأثراً من روعة أصابته بسقوط صاعقة على حصنه خارج مدينة زبيد ، وحمل إلى تعز ، فدفن فيها (١)

### الإبشيطي ( ٨٠٢ - ٨٨٣ هـ )

( ١٤٠٠ - ١٤٧٨ م )

أحمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عمر ابن بريدة (يضم الياء وفتح الراء وسكون الياء) شهاب الدين الإبشيطي : فقيه شافعي فريقي ، عارف بالحديث . ولد بإبشيطة (من قرى الحلة بمصر) وتعلم في الأزهر (بالقاهرة) ودرس ، ثم جاور بمكة سنة ٧٧١ هـ وتوفي بالمدينة . من كتبه «ناسخ القرآن ومسنونه» و«شرح الرحبية» و«شرح تصريح ابن مالك» و«شرح منهاج البيضاء» و«إتقان الرافض في فن الفرائض» و«شرح قواعد ابن هشام» (٢)

### الكوراني ( ٨١٣ - ٨٩٣ هـ )

( ١٤١٠ - ١٤٨٨ م )

أحمد بن إسماعيل بن عثمان الكوراني . شهاب الدين الشافعي ثم الحنفي : مفسر . كردي الأصل . من أهل شهرزور . تعلم بمصر ورحل إلى بلاد الترك فعهد إليه السلطان مراد بن عثمان بتعليم ولي عهده «محمد الفاتح»

وولي القضاء في أيام الفاتح ، وتوفي بالقسطنطينية ، وصلى عليه السلطان بايزيد . له كتب منها «غاية الأمان في تفسير السبع المثاني» و«الدرر اللوامع في شرح جمع الجوامع للسيكي» في الأصول ، و«الكوثر الجاري - خ» الثالث منه ، وهو شرح للبخاري في عدة مجلدات ، و«شرح الكافية لابن الحاجب» في النحو (١)

### أحمد الذهبي ( ١١٤١ - ١٢٠٠ هـ )

( ١٧٢٩ - ١٢٠٠ م )

أحمد بن إسماعيل بن الشريف محمد ابن علي الحسني ، المولى أبو العباس السجلماسي المعروف بالذهبي : من سلاطين دولة الأشراف العلويين في إفريقية . بويغ بعد وفاة أبيه سنة ١١٣٩ هـ فبسط يده في العطاء حتى عرف بالذهبي . وكانت عاصمته مكناسة (غرب فاس) وقتل كثيراً من عمال أبيه وأركان دولته . وكان ضعيفاً في إرادته يستشير عبده في أكثر شؤونه فتسلطوا على الناس ، فثار أهل فاس سنة ١١٤٠ هـ ونقضوا بيعته وتبعهم أهل مكناسة فقبضوا عليه وباعوا لأخيه (عبد الملك بن إسماعيل) فنفاه عبد الملك إلى سجلماسة . ثم انتفض العبيد على عبد الملك ففر إلى فاس . وأعيد صاحب الترجمة ، فجددت له البيعة في العام نفسه : فجهز

(١) الشقائق النعمانية ٨٨:١ والقصود للامع ٢٤١:١

ثم ٢٢٤:١٢ ونظم العتيان ٣٨ وتاريخ السليمانية ٢٣٢ وهدية العارفين ١٣٥:١ ودار الكتب ١٤١:١ وقيل في وفاته ٨٩٤ و ٨٩٢

(١) القصود للامع ٢٤٠:١

(٢) البحر الطالع ٣٧:١ والقصود للامع ٢٣٥:١ والسحب الوابطة - خ - وشذرات الذهب ٢٣٦:٧ ونظم العتيان ٣٧ وفيه : ولادته سنة ٨١٠

جيشاً حاصر به مدينة فاس خمسة أشهر وكان قد استولى عليها أخوه عبد الملك ، فدخلها وقبض على أخيه وعاد به إلى مكناسة فرض مرض الموت فأمر بخلق أخيه فخلق . ومات أبو العباس بعده بثلاثة أيام مسلولا (١)

التَّجَفِّي ( ١١٥٠ - ١١٧٢ م )

أحمد بن إسماعيل الجزائري التجفي : فاضل إمامي . أصله من « جزائر خوزستان » واشتهر في التجف وتوفي فيه . من كتبه « قلائد الدرر في بيان آيات الأحكام بالأثر » - ط ٢ (٢)

الطَّبَقِيُّ ( ١١٥٠ - ١٢١٣ م )

أحمد بن إسماعيل بن خليل الطبقجلي : فاضل ، من أهل بغداد . ولى بها الإفتاء مدة . له « شرح كلمة التوحيد » و « تعليقات » على بعض الكتب (٣)

الْعَلْفِيُّ ( ١٢٨٢ - ١٨٦٥ م )

أحمد بن إسماعيل بن صالح العلفي : مؤرخ عثماني . من أهل صنعاء . صاحب الإمام الناصر (عبد الله بن الحسن) مدة ، ووضع في سيرته كتاباً سماه « سلافة المعاصر من

- (١) الاستقصا ٥٤٤:٥٩ - وإتحاف أعلام الناس ٢٦٥:٢٩٧  
(٢) أعيان الشيعة ٤١٩:٧  
(٣) المسك الأذخر ٨٩

سيرة الإمام الناصر» وولى القضاء بصنعاء في عهد المذصور (أحمد بن هاشم) وكتب بعض سيرته . وله «المختصر المفيد فيما لا يجوز الإخلال به لكل مكلف من العبيد» وتوفي بقرية «جلدة» في الجهة الشمالية من صنعاء (١)

أحمد تيمور باشا ( ١٢٨٨ - ١٣٤٨ م )

أحمد بن إسماعيل بن محمد تيمور : عالم بالأدب . باحث . مؤرخ مصري . من أعضاء المجمع العلمي العربي ، مولده ووفاته بالقاهرة . من بيت فضل وبجاجة . كردي الأصل (٢) مات أبوه ، وعمره ثلاثة أشهر ، فربته أخته «عائشة» وسُمي حين ولد «أحمد توفيق» ودعي في طفولته بتوفيق ، ثم اقتصروا على أحمد . واشتهر بأحمد تيمور . تلقى مبادئ العلوم في مدرسة فرنسية ، وأخذ الأدب عن علماء عصره ، وجمع مكتبة قيمة . وكان رضى النفس ،

(١) نيل الوطر ٦٧:١ وفي نشر العرف ٢٥:١ نسبة العلفي إلى «علفة» بضمين ، وهي إحدى قرى الكليلين في غارف من بلاد حاشد شمال صنعاء ، وأن جميع آل العلفي باليمن يرتضون نسبهم إلى عبد الملك بن مروان الأموي .

(٢) جاء جده محمد تيمور مع الجلة العلفي إلى مصر ، بعد خروج الفرنسيين منها ، وشرقي إلى أن كان من غاصصة محمد علي باشا ، وساعده في الفتك بالمماليك ، وعين كاشفاً فمحافظة وتوفي سنة ١٣٦٤ هـ . وتقدم بعده ولده إسماعيل - والله صاحب الترجمة - فتول إدارة عدة من المديرات ومناصب أخرى في زمن عباس وسعيد وإسماعيل ، وصار رئيساً للديوان الخديوي ، وتوفي سنة ١٣٨٩ هـ .

— خ — و «التذكرة التيمورية — ط» مجلدان ،  
و «أوهام شعراء العرب في المعاني — ط»  
و «ذيل طبقات الأطباء — خ» و «مفتاح الخزانة  
— خ» فهرس لخزانة الأدب للبغدادى ،  
و «ذيل تاريخ الجبرني — خ» و «الألفاظ  
العامية المصرية — خ» و «قاموس الكلمات  
العامية — خ» ستة أجزاء . ونقلت مكتبته بعد  
وفاته إلى دار الكتب المصرية . وهي نحو  
١٨ ألف مجلد (١)

ابن أعثم<sup>٢٠٠</sup> (٢٠٠ - نحو ٨٢١٤ م)

أحمد بن أعثم الكوفي ، أبو محمد :  
مؤرخ . من أهل الكوفة . من كتبه «الفتوح»  
انتهى فيه إلى أيام الرشيد العباسي . و «التاريخ»  
من أيام المأمون إلى أيام المقتدر . قال ياقوت :  
رأيت الكتابين . وقد ترجم قسم من كتاب  
الفتوح إلى الفارسية وسمى «فتوح أعثم» وطبع  
بها . وترجمت نسخته الفارسية إلى لغة  
«أردو» وسمى بها «تاريخ أعثم» (٢)

ابن عبد الشكور<sup>١٢٥٥</sup> (١٢٥٥ - ١٢٢٢ م)

أحمد بن أمين بن محمد سعيد ، من

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المجمع العلمي العربي  
٢٦٣ : ٨ ثم ١٢٩ : ١١ ومجلة الزهراء ٥٥٦ : ٥ وأحمد  
الطهناوي بالأهرام ١٩٣٥ / ٤ / ٢٦ ومحمد كامل حسين ،  
في جريدة الواح ١٩٣٤ / ١١ / ١٤ ومجمع المطبوعات ٦٥٣  
(٢) [ارشاد الأريب لياقوت ٢٣٠ : ٢ ودائرة  
المعارف الإسلامية ٩١ : ١ وهو فيها «محمد بن علي بن  
أعثم» كما في النسخة المطبوعة من الترجمة الفارسية .  
وفي الفريفة ٢٢٠ : ٣ تحقيق اسمه .

كريمها ، متواضعاً ، فيه انقباض عن الناس ،  
توفيت زوجته وهو في التاسعة والعشرين من  
عمره فلم يتزوج بعدها مخافة أن تسيء الثانية  
إلى أولاده . وانقطع إلى خزانة كتبه ينقب  
فيها ويعلق ويفهرس إلى أن أصيب بفقد ابن  
له اسمه «محمد» سنة ١٣٤٠ هـ . فجزع  
ولازمته نوبات قلبية انتهت بوفاته . وكانت  
في معه — رحمه الله — جلسة في عشية السبت  
من كل أسبوع يعرض على فيها ما عنده من  
مخطوطات وأحمل ما أختار منها ثم أرده في  
الأسبوع الذي يليه . وتألفت بعد وفاته لجنة  
لنشر مؤلفاته . ما زالت جادة في عملها .  
مشكورة عليه . من كتبه «التصوير عند العرب  
— ط» و «نظرة تاريخية في حدوث المذاهب  
الأربعة — ط» و «تصحيح لسان العرب — ط»  
و «تصحيح القاموس المحيط — ط» و «الزبيدية  
ومنشأ نخلهم — ط» رسالة . و «تاريخ العلم  
العثماني — ط» رسالة . و «ضبط الأعلام  
— ط» و «البرقيات للرسالة والمقالة — ط»  
و «لعب العرب — ط» و «قبر السيوطي — ط»  
رسالة ، و «أبو العلاء المعري وعقيدته — ط»  
و «الألقاب والرتب — ط» و «معجم الفوائد  
— خ» وهو الأم لمؤلفاته كلها . و «الآثار  
النبوية — ط» و «أعيان القرن الرابع عشر —  
ط» صغير . و «الأمثال العامية — ط»  
و «الكتابات العامية — ط» و «تراجم المهندسين  
العرب — ط» نشره في مجلة الهندسة ، و «نقد  
القسم التاريخي من دائرة معارف فريد وجدي



السُّلْطَانُ أَحْمَدُ مَهَادَرُ (١١٣٠ - ١١٤٠ هـ)

أحمد بن أويس بن حسن الجلابرى .  
غياث الدين : آخر سلاطين الدولة « الجلابرية »  
في بغداد . مغولى الأصل . مسمرى . كان  
أسلافه من رجال جنكيزخان وهولاكو .  
وآل أمر العراق إلى جده الشيخ حسن .  
ونشأ هو في تبريز . وعاش زمناً في بغداد .  
وناب عن أخيه السلطان حسين . في البصرة .  
ثم قتل أخاه . وتولى السلطنة سنة ٧٨٤ هـ .  
وقتل جماعة من أمراء الجيش كان يخطئ  
انقلابهم عليه . قال مترجموه : كان سفاكاً  
للدماء . جمع بين الظلم والعلم . مشاركاً في  
الأدب . مولعاً بالموسيقى والتصوير . له  
شعر كثير بالعربية والفارسية . ولم يكده ينظم  
أمره حتى ظهر في تركستان وبخارى الطاغية  
تيمورلنك وهاجم خراسان . فشغل السلطان  
أحمد بحربه . فلم يقو على صده . فتوجه  
إلى حلب في نحو ٤٠٠ فارس ( سنة ٧٩٥ هـ )  
فاستقدمه الملك الظاهر برقوق إلى القاهرة  
وأكرمه ، وتزوج أختاً له . ثم عاد إلى العراق  
وحدث له وقائع كثيرة . وابتعد تيمورلنك  
عن بغداد : متوغلاً في صحراء القفقاز  
( بلاد الدشت ) فرجع أحمد إلى بغداد واستردها  
( سنة ٧٩٧ هـ ) وأقام إلى سنة ٨٠٢ وقصد  
السلطان بايزيد ( أيا يزيدي ) العثماني . فأعاد  
تيمورلنك على بغداد . واحتلها وفعل فيها  
الأفاعيل . وانصرف ، فحضر أحمد . ثم  
انهمز إلى حلب منفرداً ( سنة ٨٠٦ ) فقبضت

آل عبد الشكور : فاضل . من أهل مكة .  
مولده ووفاته بها . له « النخبة السنية في  
الحوادث المكية » تاريخ . و « الفلك المشحون »  
مجموع أدب ونوادر . وله نظم في « الشاهي  
وشربه » وكيفية اصطناعه ومدائح لأحد  
معاصريه من أمراء مكة (١)

الشَّنْقِيطِي ( ١٢٨٩ - ١٣٢١ هـ )  
( ١٨٧٢ - ١٩١٣ م )

أحمد بن الأمين الشنقيطي : عالم بالأدب ،  
من أهل شنقيط . نزل بالقاهرة وتوفى بها .  
من كتبه « الوسيط في تراجم أدباء شنقيط -  
ط » و « الدرر اللوامع على جمع الخوامع شرح  
جمع الجوامع - ط » جزآن في علوم العربية ،  
و « الدرر في منع عمر - ط » رسالة : و « طهارة  
العرب - ط » رسالة . و « المعلقات العشر  
وأخبار قائلها - ط » (٢)

أحمد أمين ( ١٣٥٥ - ١٣٦٦ هـ )  
( ١٩٣٦ - ١٩٤٥ م )

أحمد أمين بك : قاض مصري . من  
أهل القاهرة . تخرج بمدرسة الحقوق الخديوية .  
واشتغل مدرساً في كلية الحقوق . وعين قاضياً  
في محكمة عابدين . فاستشاراً في محكمة النقض .  
وتوفى بالقاهرة . له كتاب في « شرح قانون  
العقوبات الأهلي - ط » جزآن (٣)

(١) نظم الدرر - خ -

(٢) معجم المطبوعات ١٦٥٨

(٣) جريدة الأهرام ٧ ربيع الآخر ١٣٥٥ ومجم

المطبوعات ٢٧٩

التنبكيتي (٩٦٣ - ١٠٣٦ هـ)  
(١٥٥٦ - ١٦٢٧ م)

أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر التكروري التنبكيتي السوداني ، أبو العباس : مؤرخ ، من أهل تنبكت Tombouctou في إفريقية الغربية. أصله من صنهاجة ، من بيت علم وصلاح . وكان عالماً بالحديث والفقه . وعارض في احتلال المراكشيين لبلدته «تنبكت» فقبض عليه وعلى أفراد أسرته واقتيد إلى مراكش سنة ١٠٠٢ هـ ، وضاع منه في هذا الحادث ١٦٠٠ مجلد . وسقط عن ظهر جمل في أثناء رحلته فكسرت ساقه . وظل معتقلاً إلى سنة ١٠٠٤ وأطلق فأقام بفاس إلى سنة ١٠١٤ وأذن له بالعودة إلى وطنه . وتوفي في تنبكت . وكان شديداً في الحق لا يراعي أحداً . له تصانيف منها «نيل الابتهاج بنطريز الديباج» - طه في تراجم المالكية ، و«كفاية المحتاج لمعرفة من ليس في الديباج» - خ ، تراجم : وله حواش ومختصرات تقارب عدد الأربعة عشر أكثرها في الفقه والحديث والعربية . ما زال معظمها مخطوطاً (١)

الشنقيطي (١٠٠٠ - بعد ١٢٦٠ هـ)  
(١٨٤٤ - ١٠٠٠ هـ)

أحمد بن بابا بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن بن الطالب الشنقيطي التجاني

(١) صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر ٥٢ وأخيه ١٧٠:١ وفهرس القهارس ٧٦:١ وآداب اللغة ٣٢١:٣ وقد تيه محمد بن شنب ، في دائرة المعارف الإسلامية ٤٥٨:١ إلى أنه وفاته سنة ١٠٣٦ خلافاً لما ذكره الحجي من أنه توفي عام ١٠٣٢ هـ

عليه حكومتها ، مجاملة لتيemor : وأرسلته إلى دمشق . وجاء الخبر بهلاك تيمور في طريقه إلى الصين لفتحها (سنة ٨٠٧) فورد الأمر من سلطان مصر بإطلاق أحمد ، فأنكفأ متجهاً إلى تبريز ، فأقبل أهلها عليه واستعاد بغداد ، واستقر فيها نحو خمس سنين . وثار عليه مغولي آخر اسمه الأمير قرا يوسف ، فقاتله . فانهزم السلطان أحمد وأسر وقتل خنقاً ببغداد (١)

الملك المؤيد (٨٢٧ - ٨٩٣ هـ)  
(١٤٢٤ - ١٤٨٨ م)

أحمد (المؤيد) بن إينال (الأشرف) العلاني الظاهري . أبو الفتح : شهاب الدين : من ملوك دولة الجراكسة في مصر والشام والحجاز . كان أتابكي أبيه . وبويع بالسلطنة في القاهرة لما أشرف أبوه على الموت ، ولبس شعار الملك (وهو العمامة السوداء : والجبّة السوداء بالطراز المذهب : والسيف البدوي) وكان محبباً للناس ، قليل الأذى . قال ابن أبياس : «كان كفوياً للسلطنة ولكن لم يساعده الزمان» ثار عليه المماليك فخلعوه . ومدة سلطنته أربعة أشهر وثلاثة أيام . وأرسله الظاهر نحشقدم إلى سجن الاسكندرية ، فأقام به مدة ، وأطلق وأسكن بالاسكندرية . مرعى الكرامة إلى أن توفي ونقلت جثته إلى القاهرة (٢)

(١) تاريخ العراق ٣٠٥:٢ والنصوة اللاح ٢٤٤:٦  
واتبدر الطالع ٢٢:١  
(٢) ابن أبياس ٦٥:٢ و ٢٨٤ وحوادث الدهور :  
الفصل ٣ ص ٣٩٥ سنة ٨٦٥ وصفحات لم تنشر ٨٦

ابن بُرد ( ١١٨ - ١٠٣٧ م )

أحمد بن برد ، أبو حفص : وزير ، من الكتاب الشعراء . أندلسي ، كان مقدماً في الدولة العامرية وبعدها . وهو جد ابن برد ( أحمد بن محمد ) الآتية ترجمته (١)

ابن بشر ( ١٠١٠ - ٩٧٣ م )

أحمد بن بشر بن عامر العمري المروزي ، أبو حامد : فقيه شافعي من أهل مرو الروز . نزل البصرة وأخذ عنه فقهاؤها . له « الجامع » في فقه الشافعية : و شرح مختصر المزني (٢)

ابن بقي ( ٢٦٠ - ٩٣٦ م )

أحمد بن بقي بن مخلد بن يزيد القرطبي الأندلسي : قاض ، كان في شبابه من مستشاري الأمير عبد الله بن محمد الأموي (صاحب الأندلس) وولى قضاء قرطبة سنة ٣١٤ هـ : واستمر إلى أن توفي . وكان خطيباً بليغاً ، أنيس المجلس ، كثير الرفق في أحكامه ، جاءه رجل فقال : إن بعض رجال أمير المؤمنين ذكرك في مجلسه يلين الجانب والتطويل في الأحكام ، فقال : أعوذ بالله من لين يؤدي إلى ضعف ، ومن شدة تبلغ إلى عنف . أخباره كثيرة (٣)

العلوي : أديب ، من فقهاء المالكية . ولد وتعلم بشتيفيط . وحج ، فر ببلاد الواسطة والجريد وتونس فالبلاد الشرقية . ونصوف بالطريقة التجانية . وصنف في « رحلته » كتاباً ذكر فيه من لقهم من الأعلام ، مبتدئاً بأشياخه الذين قرأ عليهم في بلده . وتوفي بالمدينة . ومن كتبه « نظم منية المريده في التصوف » (١)

أحمد باي = أحمد بن مصطفى ١٢٧١

الأفضل شاهنشاه ( ١٠١٠ - ١١٢١ م )

أحمد بن بدر الجمالي ، أبو القاسم شاهنشاه الملقب بالملك الأفضل : وزير ، كان أمير الجيوش المصرية . أرمي الأصل . داهية فحل الرأي كأبيه . وطد دعائم الملك للأمير بأحكام الله العبيدي صاحب مصر ، ودبر شؤون دولته فنقم عليه الأمر أمراً قلنس له من قتله على مقربة من داره في القاهرة . وكانت ولايته ثمانياً وعشرين سنة : وأول من استوزره المستنصر جد الأمر (٢)

أحمد البدوي = أحمد بن علي ٦٧٥

(١) شجرة النور ٣٩٨ واليوافيت الثمينة ١ : ٧٠ - ٧٢ رقيه أن مروءة يتولس كان سنة ١٢٦٠  
(٢) ابن خلدون ٧٠ : ٤ وما قبلها . وابن الأثير ٣٠٩ : ١٠ وابن خلكان ٢٢١ : ١ ومباه « شاهنشاه » ومثله في مرآة الزمان ١٠٤ : ٨

(١) جنوة المقتبس ١١٦

(٢) طبقات المصنف ٢٧

(٣) القضاء بقرطبة ١٩١ - ٢٠١ وتاريخ فضاء

الأندلس ٦٣



ابن بَقِيَّة (١٠٠ - ١٠٦ هـ)

أحمد بن بكر بن بَقِيَّة العبدى . أبو طالب : فاضل من كبار النحاة : له كتب منها «شرح الإيضاح» للقارنى . وصفه الأيبارى بأنه شرح شاف (١)

ابن الأَخْنَف (٦٤١ - ٧١٧ هـ)

أحمد بن أبى بكر : فقيه . من أهل بلدة «جيلة» فى اليمن . قال الخزرجى : له مصنفات فى التفسير واللغة والحديث (٢)

ابن الرَّدَاد (٧٤٨ - ٨٢١ هـ)

أحمد بن أبى بكر بن محمد البكرى التيمى القرشى . أبو العباس . شهاب الدين ابن الرداد : فاضل متأدب متصوف . من القضاة . ولد ونشأ بمكة . ودخل اليمن فأقام فى زبيد وصار من خاصة الأشرف إسماعيل . وعلت له شهرة . وقصده الناس . وولى القضاء . قال السخاوى : غلب عليه الميل إلى تصوف الفلاسفة ، فأفسد عقائد أهل زبيد إلا من شاء الله . له كتب ، منها «موجبات الرحمة» فى الحديث . غريب فى بابه ، مجلدان ، وكتابان فى «التصوف» مبسوط ومختصر . وله شعر (٣)

بَوَّاب الكَامِلِيَّة (١٠٠ - ٨٣٥ هـ)

أحمد بن أبى بكر بن على . المعروف

(١) زهرة الألباء ٤١٠ ووفيات الأعيان ٢٩٠:١

(٢) العقود اللؤلؤية ٢٤٣:١

(٣) العقيق النجاشى - خ - والضوء اللامع ٢٦٠:١

بَوَّاب الكَامِلِيَّة : فاضل . دمشق . كتب تاريخ ابن كثير بخطه . وزاد فيه «زيادات» حسنة (١)

ابن الرِّسَّام (٧٦٣ - ٨٤٤ هـ)

أحمد بن أبى بكر بن على بن إسماعيل الحموى . ابن الرسام : قاض . من فضلاء الحنابلة . ولد فى حاة (بسورية) وولى قضاء طرابلس الشام وحلب . وتوفى بحلب وهو على قضائها . له «عقد الدرر واللائق» فى فضائل الشهور والأيام والليالى . أربع مجلدات (٢)

المرْعَشِي (٧٨٦ - ٨٧٢ هـ)

أحمد بن أبى بكر بن صالح بن عمر المرعشى . أبو العباس . شهاب الدين : فقيه حنفى . ولد بمرعش . وانتقل إلى عنتاب سنة ٨٠٤ ثم إلى حلب سنة ٨١٦ فاشتهر فيها واستقر . من كتبه «كنوز الفقه - خ» و«نظم العمدة» للنسفى فى أصول الدين وزاد عليه أشياء (٣)

ابن شَيْخَانَ (١٠٤٩ - ١٠٩١ هـ)

أحمد بن أبى بكر بن سالم بن أحمد ابن شيخان : فاضل من أهل مكة . اختصر «البرق النجاشى للقرطبى» فى التاريخ . وزاد فيه زيادات . وله عدة رسائل وتعاليق وشعر (٤)

(١) السحب الوائلة - خ -

(٢) السحب الوائلة - خ -

(٣) الضوء اللامع ٢٥٤:١ وكشف الظنون ١٥٢٠

والكتبة الأزهرية ٢٤٨:٢

(٤) خلاصة الآثار ١٦٣:١

مُعز الدولة ( ٢٠٢ - ٢٥٦ هـ )  
( ٩١٥ - ٩٦٧ م )

أحمد بن بويه بن فناخسرو بن تمام :  
من سلالة سابور ذي الأكتاف الساساني .  
أبو الحسن . معز الدولة : من ملوك بني بويه  
في العراق . فارسي الأصل . مستعرب .  
كان في أول أمره يحمل الخطب على رأسه .  
ثم ملك هو وأخوه « عماد الدولة » و « ركن  
الدولة » البلاد . وكان أصغر منهما سناً . ويقال  
له الأقطع لأن يده اليسرى قطعت في معركة  
مع الأكراد ( في خبر طويل ) تولى في صباه  
كرمان وسجستان والأهواز . تبعاً لأخيه عماد  
الدولة . ثم امتلك بغداد سنة ٣٣٤ هـ في  
خلافة المستكفي . ودام ملكه في العراق ٢٢  
سنة إلا شهراً . وتوفي ببغداد . ودفن في  
مقابر قريش . قال مسكويه : كان حديداً  
سريع الغضب . يذئ اللسان . يكثر سب  
وزرائه والمحتشمين من حشمه ويفترى عليهم (١)

ابن تركي ( ١٠٠ - ٩٧٩ هـ )  
( ١٥٧١ - ١٠٠ م )

أحمد بن تركي بن أحمد المنشيلي :  
فاضل . من فقهاء المالكية . نسبته إلى  
منشيل ( في غربية مصر ) ووفاته بالقاهرة .  
له حواش وشروح . منها « شرح على المنظومة  
الجزائرية - خ » في التوحيد . و « شرح العشماوية  
- ط » فقه (٢)

(١) وفيات الأعيان ٥٦١ : ٦ ونجارب الأمم ١٤٦ : ٦  
و ٢٣١ وأماكن متفرقة فيه .  
(٢) خطط مبارك ١٥ : ٨٨ وفهرس دار الكتب المصرية .

## أحمد تيمور باشا = أحمد بن إسماعيل ١٣٤٨

الهامي ( ١٠٠ - ١٢٣١ هـ )  
( ١٢٣٤ - ١٠٠ م )

أحمد بن ثبات الهامي الواسطي . أبو  
العباس : عالم بالحساب . من أهل واسط .  
تولى قضاء الهامية مدة . وانتقل إلى بغداد .  
فأقام في المدرسة النظامية نحو ٤٠ سنة يقرئ  
الناس علم الحساب والفرائض . وصنف  
في ذلك كتباً . قال ابن الفوطي : كان شيخاً  
بارد الكلام جداً . نخاله من يسمع كلامه  
أبله . فإذا أملى مسائل الحساب أتى بكل  
حسن . ووفاته ببغداد (١)

أحمد ثورياً ( ١٠٠ - ١٣٢٥ هـ )  
( ١٩٠٧ - ١٠٠ م )

أحمد ثورياً بن أبي بكر بن عبد القادر  
الإربلي : فاضل . من أهل إربل . أقام  
بالقسطنطينية مفتشاً في إدارة المعارف .  
وتوفي بها . له « نظم الأسماء الحسنى » و شرحه  
« الروض الأعلى » (٢)

ابن صباح ( ١٣٠٢ - ١٣٦٩ هـ )  
( ١٩٥٠ - ١٨٨٥ م )

أحمد بن جابر بن مبارك . من آل  
صباح : أمير الكويت . تعلم القراءة والكتابة  
في قصر أبيه ، وولى الإمارة بعد وفاة عمه  
سلم بن مبارك ( سنة ١٣٣٩ هـ ) وكانت إمارته

(١) الحوادث الجامعة ٦٢  
(٢) إنباح الكتوث ١ : ٥٨٩

تعيش مما تدر عليها «الجوارك» ، فظهرت فيها  
يتابع غنيه بالنفط (البترول) فانتعشت حركتها  
العمرانية . وهي كبعض إمارات الخليج  
الفارسي مرتبطة بمعاهدة مع الحكومة البريطانية.  
مولده ووفاته بالكويت . واستمر في الإمارة  
إلى أن توفي .

الوكيعي (٢٠٠ - ٢١٥ هـ)  
(٨٣٠ - ٨٤٥ م)

أحمد بن جعفر الوكيعي : أبو عبد الرحمن :  
من كبار حفاظ الحديث . ضريب . من أهل  
بغداد . سمى الوكيعي لما لزمته وكيع بن  
الجراح . قال إبراهيم بن إسحاق الحرلي : كان  
الوكيعي يحفظ مئة ألف حديث . ما أحسبه  
سمع حديثاً قط إلا حفظه ! (١)

المُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ (٢٢٩ - ٢٧٩ هـ)  
(٨٤٣ - ٨٩٢ م)

أحمد بن المتوكل على الله جعفر بن  
المعتصم ، أبو العباس . المعتمد على الله :  
خليفة عباسي . ولد بسامراء : وولى الخلافة  
سنة ٢٥٦ هـ بعد مقتل المهتدي بالله بيومين .  
وطالت أيام ملكه ، وكانت مضطربة كثيرة  
العزل والتولية : بتدبير الموالي وغلبيهم عليه .  
فقام ولى عهده أخوه الموفق بالله (طلحة)  
فضبط الأمور ، وصلحت الدولة وانكففت  
يد المعتمد عن كل عمل حتى أنه احتاج يوماً  
إلى ثلاث مئة دينار فلم يملكها . وكان من أسمح  
آل عباس ، جيد الفهم ، شاعراً ، إلا أنه

(١) تاريخ بغداد ٤ : ٥٨ والنجوم الزاهرة ٢ : ٢١٠

لما غلب على أمره انتقصه الناس . وكان مقام  
الخلفاء قبله في سامراء فانتقل المعتمد منها إلى  
بغداد : فلم يعد إليها أحد منهم بعده . ومات  
أخوه «الموفق» سنة ٢٧٨ هـ فأُحْمِلَ أمر الرعية .  
ومات مسموماً . وقيل : رمى في رصاص  
مذاب . وكان موته ببغداد ، وحمل إلى  
سامراء فدفن فيها (١)

الدينوري (٢٨٩ - ٣٠٠ هـ)  
(٩٠٢ - ٩١٣ م)

أحمد بن جعفر الدينوري : أبو علي :  
نحوي . من أهل الدينور (من بلاد الجبل)  
رحل إلى البصرة وبغداد وتزل بمصر وتوفي  
فيها . له «المهذب» في النحو (٢)

جَعْفَرُ الْبَرْمَكِيِّ (٢٢٤ - ٢٢٤ هـ)  
(٨٣٩ - ٨٣٩ م)

أحمد بن جعفر بن موسى بن الوزير  
عبي بن خالد بن برمك : أبو الحسن : نديم  
أديب مغن . من بقايا البرامكة . من أهل  
بغداد . كان في عيفيه نوء فلفيه ابن المعز

(١) ابن الأثير ٧ : ٧٧ - ١٥١ واليعقوبي ٣ : ٢٢٨  
والبدع والتاريخ ٦ : ١٢٤ والطبري ١١ : ٢١٤ -  
٣٤١ والخميس ٢ : ٣٤٢ وفيه : «كان أسير ربة  
رفيقاً مدور الوجه مليح العينين صغير اللحية أسرع إليه  
الغيب» . وتاريخ بغداد ٤ : ٦٠ والنبراس ٨٩ ومروج  
الذهب ٢ : ٣٤٥ والديارات ٦٣ - ٦٩ وفيه كثير من  
شعره ، وبعض شعره غير موزون ، وهريما قال  
الآبيات ، فيصح بعضها ويضد بعضها ، وكان يعطيه  
المغنين ، فيسلون عليه ألقاباً ، فيتيب عيبه في التفتيح  
والألقاب إلا على خاصة الناس .

(٢) إنباء الرواة ١ : ٢٣



بمحظنة ، فلزمه اللقب . وكان كثير الرواية  
للأخبار : متصرفاً في فنون من العلم كاللغة  
والنجوم : مليح الشعر ، حاضر النادرة ،  
عارفاً بالموسيقى ، لم يكن أحد يتقدمه في  
صناعة الغناء . نادى ابن المعز والمعتمد  
العباسيين ، وصنف كتباً قليلة منها «المشاهدات»  
في الأخبار والمطائف و«ما صحح مما جربه  
علماء النجوم» و«أخبار الطنبوريين» وله  
ديوان شعر وأخباره كثيرة . ولادته في  
بغداد ووفاته في جيل (قرية من أعمال بغداد)  
ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب «أخبار بجمطة  
البرمكي» (١)

## ابن المتأدي ( ٢٥٦ - ٣٢٦ هـ )

أحمد بن جعفر بن محمد : أبو الحسين  
ابن المتأدي : عالم بالتفسير والحديث ، من  
أهل بغداد : دفن في مقبرة الخيزران . قيل :  
صنف في علوم القرآن ٤٠٠ كتاب . وقال  
ابن النديم : له مئة ونيف وعشرون كتاباً .  
قال ابن الجوزي : من وقف على مصنفاته  
علم فضله وإطلاعه ووقف على قوائده لا توجد  
في غير كتبه . جمع بين الرواية والدراسة ،  
ولا خشو في كلامه . آخر من روى عنه محمد

(١) معجم الأدبية ٢٨٣:١ وسير النبلاء - خ -  
الطبقة الثامنة عشرة ، وفيه ولادته سنة ٢٥٦ ووفاته  
سنة ٣٢٦ وتاريخ بغداد ٦٥:٤ ولسان الميزان ١:  
١٤٦ ولقبه بالطنبوري . والفريعة ٢٢٦:١ والمنظوم  
٢٨٣:٦ وابن خلكان ٤١:١ وفيه : «وفاته سنة  
٣٢٦ وقيل ٣٢٤ بواسط ، وقيل حمل تابوته منها إلى  
بغداد» .

ابن فارس اللغوي . من كتبه «اختلاف العدد»  
و«دعاء أنواع الاستعاذات من سائر الآفات  
والعاهات» (١)

## القطيعي ( ٢٧٣ - ٣٦٨ هـ )

أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك :  
أبو بكر القطيعي : عالم بالحديث . كان مسند  
العراق في عصره . من أهل بغداد ، نسبته  
إلى «قطيعة الدقيق» فيها . له «القطيعيات»  
خمس أجزاء في الحديث (٢)

## جودت باشا ( ١٢٣٨ - ١٣١٢ هـ )

أحمد جودت باشا بن إسحاق بن علي :  
مؤرخ تركي ، من الوزراء . له اشتغال  
بالعربية . ولد وتعلم في مدينة «لوفجة»  
الناحية لولاية الطونة : وسكن الآستانة  
فاستكمل فيها دراسته : واشتهر . وتقدم في  
المناصب : فولى الوزارة والصدارة الموقفة  
ثم نظارة العدلية . وتولى بالآستانة . من  
كتبه العربية «خلاصة البيان في جمع القرآن»  
- ط - و«تعليقات على أوائل المطول» - ط -  
في البلاغة ، و«تعليقات على الشافية» - ط -  
في النحو . وهو صاحب «تاريخ جودت»

(١) طبقات الخبابة ٢٩١ والبدية والنهاية ١١:  
٢١٩ والنجوم الزاهرة ٢٩٥:٣ وتاريخ بغداد ٤:  
٦٩ ومناقب الإمام أحمد ٥١١ ونهر المستديم : الفئ  
الثالث من المقالة الأولى . وقيل في وفاته : سنة ٣٢٤ هـ .  
(٢) لسان الميزان ١:٤٥٥ والقياس ٢٧٣:٢

حافظ عوض (١٢٩٤ - ١٣٧٠ هـ)  
(١٨٧٧ - ١٩٥٠ م)

أحمد حافظ عوض : كاتب مصري .  
من كبار الصحفيين . عمل مترجماً عن  
الإنكليزية فكانت في جريدة «المؤيد» سنة  
١٨٩٨ - ١٩٠٦ م . وأصدر مجلة «الآداب»  
واتصل بالخليوي عباس الثاني فأنخسه  
«سكرتيراً» خاصاً ، وحج معه . واستفاد  
من مباشرة الأمرار السياسية وما كان يجري  
من المناشئ بين اللورد كرومر والخليوي .  
وعاد إلى تحرير «المؤيد» ثانية . واعتكف في  
خلال الحرب العالمية الأولى . وعمل مع الوفد  
بعد ثورة ١٩١٩ وأصدر «المؤيد» ثم «كوكب  
الشرق» يومية وفدية استمرت زهاء ٢٠ سنة .  
ومرض فعطلها . وعين في مجلس الشيوخ  
مدة . وكان من أعضاء مجمع فؤاد الأول  
للغة العربية . ونظم بيته مريضاً بضعة أعوام .  
وتوفي بالقاهرة . له كتب منها «فتح مصر  
الخليوي» . أو نابليون بونابرت في مصر -  
ط ١ و «البيتم» ط ١ «حياة شاب» و «من  
والد إلى ولده» ط ١ (١)

المستوفي (٤٧٢ - ٥٢٦ هـ)  
(١٠٧٩ - ١١٢٢ م)

أحمد بن حامد بن محمد الأصماني :  
من الرؤساء في الدولة السلجوقية . وهو عم

(١) الصحف المصرية ١٢/٢٩/١٩٥٠ والشخصيات  
البارزة سنة ١٩٤٧ ص ٣٣٧ ومكتبة قاروق الأول ،  
فهرس التاريخ ١١٣ وتاريخ الصحافة العربية ٢٠٢ : ٤  
ومجلة المجلات ٢٢٧ : ٧

بالتركية اثنا عشر مجلداً . وترجم عبيد القادر  
الدنا البيروني عن التركية «تاريخ جودت -  
ط» في مجلد واحد (١)

أحمد بن حاتم (٢٢١ - ٢٠٠ هـ)  
(٨٤٩ - ٨٠٠ م)

أحمد بن حاتم الباهلي : أبو نصر :  
أديب ، من أهل البصرة . روى عن الأصمعي  
كتبه كلها . له «أبيات المعاني» و «اشتقاق  
الأسماء» و «ما تلحن فيه العامة» و «الزرع  
والنخل» و «الجراد» و «الشجر والنبات»  
وغير ذلك . توفي عن نيف و ٧٠ عاماً (٢)

الخرّاز (٢٥٨ - ٢٠٠ هـ)  
(٨٧٢ - ٨٠٠ م)

أحمد بن الخارث بن المبارك . الخراز :  
مؤرخ من أهل بغداد . مولده ووفاته فيها .  
ذكر له ابن النديم كتباً حسناً منها : «المسالك  
والممالك» و «أسماء الخلفاء وكتائبهم» و «الصحابة»  
و «مغازي البحر في دولة بني هاشم» (٣)

ابن أبي عزرة (٢٧٦ - ٢٠٠ هـ)  
(٨٩٠ - ٨٠٠ م)

أحمد بن حازم الغفاري الكوفي . أبو  
عمرو . ابن أبي عزرة : من حفاظ الحديث .  
له «مسند» وقع للذهبي جزء منه . كان ثقة  
مقتناً (٤)

(١) دار الكتب ٤٨٠٦ وخزانة نيسور ٦٤٠٣  
ومعجم المطبوعات ٧٢٠ والأعلام الشرقية ٥٢٠١  
(٢) إرشاد الأريب ٤٠٥٠١ وإنباه الزوارة ٢٦٠١  
وفهرست ابن النديم .  
(٣) القهرست . في الفن الأول من المقالة الثالثة  
وهو فيه «الخرّاز» والتصحيح من المشبه للذهبي .  
(٤) تذكرة الحفاظ ١٥٥٠٢

العهد الأصفهاني الكاتب . ولد في أصبهان وتولى في آخر أمره خزانة السلطان محمود السلجوقي . فاطلع على أمر خاف السلطان أن يفشي به فقبض عليه في بغداد وأرسله إلى قلعة تكريت فحبسه فيها ثم قتل (١)

أحمد زوين (١١٩٣ - ١٢٢٧ هـ)  
(١٧٧٩ - ١٨٤١ م)

أحمد بن حبيب بن أحمد الأعرجي الحسيني الهاشمي . من آل زوين : فاضل . عراقي . ولد في الرماحية (في ديار خراطة) وتوفي بالنجف . له «رحلة إلى خراسان - خ» و«رحلة الحجاز - خ» و«رائق المقال - خ» في الأمثال (٢)

ابن حجبي (١٠٠ - ٦٨٢ هـ)  
(١٢٨٢ - ٠٠ م)

أحمد بن حجبي بن بريد البرمكي . شهاب الدين : أمير آل مري (بكسر الميم) وفتح الراء) في بادية الشام . عرفه ابن كثير بملك عرب آل مري . وقال ابن تغري بردي : من فرسان العرب المشهورين . كانت سراياه تغرب إلى أقصى نجد وبلاد الحجاز ويؤدون له الخضر . وكذلك صاحب المدينة الشريفة . وكانت له المنزلة العالية عند الظاهر والمتصور قلاوون وغيرهما من الملوك . كانوا يدارونه ويتقون شره . وكان يزعم أنه من نسل الوزير جعفر بن يحيى البرمكي من أخت الخليفة هارون الرشيد التي قتل

(١) ابن خلكان ١٠١١

(٢) أعيان الشيعة ٧ : ٤٦٦

جعفر ببيها . وكانت بينه وبين عيسى بن مهنا أمير آل فضل منافسة . توفي في بصرى الشام (١)

ابن حجبي (٧٥١ - ٨١٦ هـ)  
(١٢٥٠ - ١٣١٣ م)

أحمد بن حجبي بن موسى بن أحمد السعدي الحسيني الأصل . الدمشقي . شهاب الدين ابن علاء الدين : حافظ مؤرخ . من أهل دمشق . ولد ومات فيها . ويلقب بمؤرخ الإسلام . انتهت إليه مشيخة الشيوخ في البلاد الشامية . وصنف كتباً جليله . منها «الدارس من أخبار المدارس» احترق غالبه في وقعة القرم . و«جمع المفترق» فوائد في علوم متعددة . و«معجم» في أسماء شيوخه . وألف كتاباً في التاريخ ذكره تلميذه ابن شفة . وقال إنه ابتدأه بحوادث سنة ٧٤١ هـ وختمه سنة وفاته . ثم أكمله ابن شفة إلى سنة ٨٤٠ هـ . وله «شروح» و«ردود» وغير ذلك (٢)

ابن شقير (١٠٠ - ٢١٧ هـ)  
(١٠٠ - ٩٢٩ م)

أحمد بن الحسن بن الفرج . أبو بكر ابن شقير : عالم بالنحو . بغدادى . له كتب في «المقصود والممدود» و«المذكر والمؤنث» و«مختصر في النحو» (٣)

(١) النجوم الزاهرة ٧ : ٣٥٧ والبداية والنهاية ١٣ : ٢٠٢  
(٢) الضوء اللامع ١ : ٢٦٩ والمنتخب من شذرات الذهب - خ - والقلائد الجوهريه ١١٢ والنمى ١ : ١٣٨ والتبيان - خ -  
(٣) نزهة الألبا ٣١٥



## الكلبي (٢٠٠-٣٦٠هـ)

أحمد بن الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبي : أمير صفلية . كان أبوه يستخلفه عليها ويشركه معه في التدبير والحكم والحروب . ثم وليها بعد وفاة أبيه (سنة ٣٥٢هـ) واجتاز البحر إلى فلورية (Calabria في شرق صقلية) فأحرق في ريجو (Reggio) أسطول الروم . وأرسل إلى بلاط الخليفة المعز (في المهديّة) عدداً من كبار الأسرى . ثم استدعاه المعز . حين زحف لملك البلاد المصرية والشامية . فقدمه على جيوش البحر . وكانت أساطيله عظيمة . فغادر صفلية في أواخر شوال سنة ٣٥٩ وعاجلته وفاته بعد الرحيل بالأسطول . بساحل طرابلس (١)

## الناصر لدين الله (٥٤٣-٦٢٢هـ)

أحمد بن المستضيء بأمر الله الحسن بن المستنجد : أبو العباس : الناصر لدين الله : خليفة عباسي بوبع بالخلافة بعد موت أبيه (سنة ٥٧٥هـ) وطالت أيامه حتى أنه لم يل الخلافة من بني العباس أطول مدة منه . يوصف بالدهاء على ما في أطواره من تقلب ، فبينما هو مهتم بشؤون قومه يطلق المكوس ويرفع عن الناس الضرائب ، إذا به قد انقلب فأنصرف إلى اللهو وأعاد ما رفع . ويقال إنه هو الذي كاتب التتر وأطمعهم في

(١) أعمال الأعلام ٥١ والمسلمون في جزيرة صقلية

١٥٠

البلاد لما كان بينه وبين خوارزم شاه من العداوة . أملاً بأن يشغله بهم عن الزحف إلى العراق . وكان له اشتغال بالحديث . جمع كتاباً فيه سباه «روح العارفين» . واستمرت خلافته ٤٦ سنة و ١١ شهراً إلا يومين . وذهبت إحدى عينيه في آخر عمره وضعف بصر الثانية وفلج فبطلت حركته ثلاث سنين (١)

## ابن الزيات (٧٢٨-٨٠٠هـ)

أحمد بن الحسن بن علي . أبو جعفر الكلاعي البليشي . ابن الزيات : مفرى . عارف بالأدب . كان شيخ مدينة بلش (بالأندلس) قال الذهبي : كان ذا فنون وتواضع ومروعة . من كتبه «لذة السمع في

(٢) ابن الأثير ١٧٣: ١١ ثم ١٦٨: ١٢ واختصر المحتاج إليه ١٧٩ واستدركه ٢٤ وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٦ وابن دحية في التبراس ١٦٤ وكان معاصراً له ، أنشأ عليه ، ومات في أيامه . والسلوك للمقرزي ٢١٧: ١ وفيه ثناء عليه وذم لسيrote ، قال : «خرب العراق في أيامه ، وتفرق أمته في البلاد ، فأنة أملاكهم وأموالهم» وختصر تاريخ الدول ٤٢١ وفيه : «لما عجز الناصر عن النظر في القمص استعصر امرأة بغدادية تعرفت بسمت نسيم ، وكانت تكتب خطاً قريئاً من خطه ، وجعلها بين يديه تكتب الأجوبة ، وشاركها في ذلك فغاد اسم تاج الدين رشيق ، فصارت المرأة تكتب في الأجوبة ما تريد ، فرة تصيب ومرارة تقطع» . إل أن أفشى سرها الطيب صاعد بن قوما .

القراآت السبع» قصيدة على نمط الشاطبية .  
وله قصيدة في «أصول الدين» (١)

ابن الخياط (٧٣٥-٠٠-١٣٣٥م)

أحمد بن الحسن بن محمد الدمشقي .  
محمد الدين ابن الخياط : شاعر : له «ديوان»  
في عدة مجلدات . مات في دمشق (٢)

الجاربردي (٧٤٦-٠٠-١٣٤٦م)

أحمد بن الحسن بن يوسف : فخر  
الدين الجاربردي : فقيه شافعي . اشتهر  
وتوفي في تبريز . له «شرح منهاج البيضاوي»  
في أصول الفقه ، و«شرح الحاوي الصغير»  
لم يكمل و«شرح شافية ابن الحاجب» و«حاشية  
على الكشف - خ» (٣)

ابن قاضي الجبل (٧٧١-٦٩٢-١٣٧٠م)

أحمد بن الحسن بن عبد الله ابن قدامة .  
جمال الإسلام . شرف الدين . ابن قاضي

(١) غاية النهاية ٤٧:١ وهو فيه الخموى . وفي كشف  
الظنون ١٥٤٨ . أحمد بن الحسن الملقب «وعنه  
أخذنا وفاته وقد وردت فيه بالحروف . وفي الدرر  
الكامنة ١٣١:٦ «البلسي» ولد في حدود ٨٦٥٠ .  
قلت : البلسي ، من تعريف القساخ عن «البلسي» وقد  
سيطرت في غاية النهاية بالحروف : يفتح الياء واللام المشددة .  
(٢) الدرر الكامنة ١٢٢:٦ وفيه أنه كان ، عريض  
الدعوى قليل الجفري ! هـ

(٣) البدر الطالع ٤٧:١ والدرر الكامنة ١٢٣:١  
والخزانة السجودية ١٩٧:٣ و«طبقات الشافعية» ١٦٩:٥  
وشذرات ١٤٨:٦ وانفراد الشوكاني في البدر الطالع  
٤٧:١ قارخ وفاته سنة ٧٤٢

الجبل : شيخ الحنابلة في عصره . أصله من  
القدس ، ومولده ووفاته في دمشق . كان  
يخلف ٢٠ ألف بيت من الشعر . طلب إلى  
مصر فدرس في مدرسة السلطان حسن ، وعاد  
إلى دمشق فولى بها القضاء سنة ٧٦٧ وتوفي  
وهو قاض . له مصنفات : منها «الفائق» في  
فروع الفقه ، و«أصول الفقه» لم يكمله (١)

ابن المبرد (٨٩٥-٠٠-١٤٩٠م)

أحمد بن حسن بن أحمد ابن عبد  
المعروف . المعروف بابن المبرد : فاضل  
من أهل دمشق . له كتب . منها «أنخبار  
بشر الخافي» وكتاب «الحجة والنتائج» في  
الله (٢)

أحمد الحفصي (٩٨٠-٠٠-١٥٧٢م)

أحمد بن الحسن بن محمد بن الحسن  
ابن محمد المسعود بن عثمان : أبو العباس :  
من أواخر ملوك الدولة الحفصية في تونس  
والغربية . كان أمير «بونة» في عهد أبيه .

وتغلب الأسبانيون على تونس : وأبوه فيها .  
وخرج منها أبوه لإخضاع القيروان : فدخلها  
أحمد خلسة ، فبايعه أهلها . وعاد أبوه  
يمدح من الإسبانين : لإخراج أحمد :  
فقاتلهم وحالفه النصر : وأنهزم الإسبان .

(١) القلائد الجهرية . والمفصل الأرشد - خ -  
والداوس ٤٤:٢ والدرر الكامنة ١٢٠:١ والصحب  
الوابلة - خ -  
(٢) السحب الوابلة - خ -

المهدي لدين الله ( ١٠٢٩ - ١٠٩٢ هـ )

أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد ، من نسل اخادي إلى الحق : إمام زيدى من أئمة التين يلقب بالمهدي لدين الله . بويع له بالإمامة بعد وفاة عمه إسماعيل بن القاسم سنة ١٠٨٧ هـ واستمر اتساق ملك التين له إلى أن توفى . وكان غزير العلم ، له مؤلفات ، قال الشوكاني : « وهو من أعظم الأئمة المجاهدين . وفي شرح تحفة المسترشدين أنه أخرج اليهود الذين كانت بيوتهم بصنعاء . وسمر كتبهم . ثم هدمها وعمر مكانها المسجد المعروف بمسجد الجلاء » وقال العرشي : كان أشجع أهل زمانه حتى سموه « سليل الليل » (١)

البياضى ( ١٠٤٤ - ١٠٩٨ هـ )

أحمد بن حسن بن سنان الدين البياضى : قاض فاضل : بوسنوى الأصل . ولد فى استانبول وأخذ عن علمائها . وولى قضاء حلب . ثم بروسه . ثم مكة : فاستانبول . وتوفى فى قرية قريبة منها . له تأليف بالعربية . منها « إشارات المرام من عبارات الإمام » فى فقه الحنفية . و« سوانح العلوم » فى ستة فنون . و« الفقه الأيسر » و« حواش ونعليقات » (٢)

(١) البدر الطالع ٤٣:١ وبلوغ المرام ٩٨ والمحيى ١٨٠:٦  
(٢) الجوهر الأسنى ٣٣ وخلاصة الأثر ١٨٦:٦

وقبض على أبيه فأذهب بصره . وحاول إصلاح الدولة فإذا هو بين عدوين أحدهما الإسبانيون فى حلق الوادى (على شاطئ البحر) والثانى الأتراك وقد ملكوا طرابلس واقبروان ثم هاجموا فى تونس فاحتلوها . فطلب لخدمة الإسبانيين فاشترطوا أن يقاسمهم الحكم والجلابة . فاستنكر ذلك . ورحل إلى بلرم (بصقلية) فأقام بها إلى أن مات . وحمل إلى تونس فدفن بها (١)

ابن عرضون ( ١٠٠٠ - ٩٩٢ هـ )

أحمد بن الحسن بن يوسف . أبو العباس ابن عرضون : قاض . من فقهاء المالكية . له « اللائق لعلم الوثائق - ط » فقه . و« آداب الزواج وتربية الولدان - ط » (٢)

ابن شرف الدين ( ١٠٠٠ - ١٠٨٠ هـ )

أحمد بن الحسن بن أحمد بن حميد الدين بن المطهر بن الإمام يحيى شرف الدين النجنى : أديب . من أعيان صنعاء . له « ترويح المشوق فى تلويح البروق » مجموع أشعار . اقتبس منه النجنى (فى المنحة) بعض ما لصاحب الترجمة من شعر (٣)

(١) الخلاصة النقية ٨٧  
(٢) اليواقيت الثمينة ١٨ ومجمع المطبوعات ١٨٠  
(٣) قصيدة الرعيانة - مخ - والبدر الطالع ٤٥:١ وإيضاح المكنون ٢٨٤:١ وهو قبه أحمد بن الحسين وكتابه « ترويح الشروق » .



الجرموزي (١٠٧٥ - نحو ١١١٥ هـ)  
(١٦٦٥ - ١٧١٢ م)

أحمد بن الحسن بن المظهر بن محمد  
الحسيني الجرموزي : شاعر . له عناية  
بالتاريخ . من بيت رياسة في اليمن . نسبت  
إلى قرية بني جرموز (بحضرة صنعاء) ومولده  
ووفاته بصنعاء . له «قلائد الجواهر في ألباء  
بني المظهر» ترجم به جماعة من أهله وأكثرهم  
علماء وشعراء وروضاء . وفي شعره رقة (١)

الجوهري (١٠٩٦ - ١١٨٢ هـ)  
(١٦٨٥ - ١٧٦٨ م)

أحمد بن الحسن بن عبيد الكريم  
الحالدي الجوهري : فاضل مصري أزهري .  
كان أبوه يبيع الجواهر . فنسب إليه . من  
كتبه «متقنة العبيد من رتبة التقليد» في  
التوحيد . ورسالة في «الغرائب» و«ثبث -  
خ» في أسماء شيوخه (٢)

أحمد النحوي (١١٨٣ - ١٢٠٠ هـ)  
(١٧٧٠ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن حسن الحلبي . أبو الرضا .  
المعروف بالنحوي : أديب . من الشعراء .  
مولده ووفاته في الحلة ودفن في النجف .  
له «ديوان شعر - خ» و«شرح المقصورة  
الدريدية» (٣)

(١) نبال اليمن ١: ١١٧

(٢) الجيزي ١: ٢٠٩ وفهرس الفهارس ٢٢١: ١

والخزانة التيمورية ٦٥: ١

(٣) أعيان الشيعة ٨: ١٢

أحمد بن الحسن (١١٩٤ - نحو ١٢٤٠ هـ)  
(١٧٨٠ - ١٢٤٠ م)

أحمد بن الحسن بن إسماعيل ابن الإمام  
المهدي أحمد بن الحسن : فقيه زيدي يمني .  
من أهل صنعاء . نشأ في بيت أبيه «الملك  
الضحاك» وألف كتباً . منها «مشارك الأنوار  
في تخريج أدلة مسائل الأزهار» فقه . و«إذعان  
النفوس» رسالة في أصول الدين . وكان شديد  
التعصب لمذهبه (١)

الحداد (١١٢٧ - ١٢٠٤ هـ)  
(١٧١٥ - ١٧٩٠ م)

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علوي  
الحداد : فقيه من أعيان حضرموت . مولده  
ووفاته في حاوي تريم . له ثمانية مؤلفات منها  
«الفتاوى» جمعها ولده علوي بن أحمد .  
و«الفوائد السنية» و«سفينة الأرباح» اختصر  
بها بعض كتب الفتاوى (٢)

الرشيدي (١٢٨٢ - ١٢٩٠ هـ)  
(١٨٦٥ - ١٢٩٠ م)

أحمد بن حسن بن علي الرشيدي :  
طبيب مصري . كان من طلبة الأزهر .  
وتعلم في مدرسة الطب بأبي زعبل وأرسلته  
الحكومة إلى باريس فأتى درس الطب وعاد  
إلى القاهرة سنة ١٨٣٨ م فعين مدرساً للعلوم  
الطبيعية بمدرسة الطب إلى أن أقفلت في أول  
عهد سعيد . فأنصرف إلى التصنيف والتطبيب .

(١) نبال اليمن ١: ١٠٤

(٢) رحلة الأشواق القوية ٦٢

من كتبه «مهجة الرؤساء في أمراض النساء - ط» و«نزهة الإقبال في مداواة الأطفال - ط» و«الروضة البهية في مداواة الأمراض الجلدية - ط» مجلدان ، و«نخبة الأمثال في علاج تشوهات المفاصل - ط» و«عمدة المحتاج في علمي الأدوية والعلاج - ط» أربعة أجزاء كبيرة . وترجم عن الفرنسية «الدراسة الأولية في الجغرافية الطبيعية - ط» و«تطعيم الجدري - ط» رسالة . و«ضياء النيرين في مداواة العينين - ط» وتوفي بالقاهرة (١)

العطاس (١٢٥٧-١٣٢٤ هـ)  
(١٨٤٦-١٩١٦ م)

أحمد بن حسن العطاس : فاضل ، من أعيان العلويين في حضر موت . مولده ووفاته بمدينة حريضة . وكان ضريباً منذ الطفولة . جمع مكتبة لا نظير لها في بلاده . وكان مسموع الكلمة عند القبائل ، وعلى يده عقد الصلح بين الدولة القعيطية والقبائل اللوعنية . وأمل «وصايا» و «إجازات» ورسالة في «القبائل الحضرية» (٢)

الشيخ أحمد طهارة (١٢٨٨-١٣٢٤ هـ)  
(١٨٧١-١٩١٦ م)

أحمد بن حسن بن محيي الدين طهارة : صحافي ، من أهل بيروت ، شهيد . تعلم في

(١) البعثات العلمية ١٢٨ وآداب زبدان ١٩٣٥ ومجمع الأطباء ١٣٢ وبناء دولة ١١١ ومجمع المطبوعات ٩٣٧  
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين : الجزء الرابع ، مخطوط .

المدرسة السلطانية وعمل في تحرير جريدة «ثمرات القنون» ١٧ عاماً . ثم أنشأ جريدة «الاتحاد العماني» يومية على أثر إعلان الدستور (سنة ١٩٠٨ م) وأغلقها الحكومة ، فأصدر جريدة «الإصلاح» وناصر الحركة الإصلاحية التي قامت في بيروت . متصلة بالدعوة إلى طلب «اللامركزية» وانتخب للذهاب إلى باريس مع من ذهب لحضور المؤتمر العربي السوري فيها سنة ١٩١٢ م فكان أحد أعضائه البارزين . واعتقله الترك في أثناء الحرب العامة الأولى فحوكم في «عاليه» وقتل شتقاً في بيروت مع من شتق من دعاة القومية العربية (١)

أحمد حسنين باشا = أحمد محمد ١٣١٥

الفارسي (١٠٠-١٣٠٥ هـ)  
(١١٠٠-١٩١٧ م)

أحمد بن الحسين بن سهل : أبو بكر الفارسي : من فقهاء الشافعية . له «عيون المسائل» في نصوص الشافعي (٢)

أبو الطيب المستنبي (٢٠٣-١٣٥٤ هـ)  
(٩١٥-١٩٦٥ م)

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي . أبو الطيب المتنبي : الشاعر الحكيم . وأحد مفاخر الأدب العربي . له الأمثال السائرة والحكم

(١) نبذة من وقائع الحرب الكويتية ٣١٧ والقاموس العام ١٧  
(٢) طبقات المصنف ٢٣ وكشف الظنون ١٦٨٨

البالغة والمغاني المبتكرة . وفي علماء الأدب من بعده أشهر الإسلاميين . ولد بالكوفة في محلة تسمى «كندة» وإليها نسبته . ونشأ بالشام ، ثم تنقل في البادية يطلب الأدب وعلم العربية وأيام الناس . وقال الشعر صبيّاً . وتنشأ في بادية السماوة (بين الكوفة والشام) فتبعه كثيرون . وقبل أن يستفحل أمره خرج إليه لؤلؤ (أمير حمص ونائب الإخشيد) فأسرّه وسجنه حتى تاب ورجع عن دعواه . ووفد على سيف الدولة ابن حمدان (صاحب حلب) سنة ٣٣٧ هـ فمدحه وحظي عنده . ومضى إلى مصر فمدح كافور الإخشيدى وطلب منه أن يوليه ، فلم يولّه كافور ، فغضب أبو الطيب وانصرف بهجوه . وقصد العراق ، فقرأ عليه ديوانه . وزار بلاد فارس فر بأرجان ومدح فيها ابن العميد وكانت له معه مساجلات . ورحل إلى شيراز فمدح عضد الدولة ابن بويه الديلمي . وعاد يريد بغداد فالكوفة ، فعرض له فائق بن أبي جهل الأسدي في الطريق بجماعة من أصحابه . ومع المتنبي جماعة أيضاً ، فاقتتل الفريقان ، فقتل أبو الطيب وابنه محمد وغلّامه مفلح . بالنعمانية ، بالقرب من دير العاقول (في الجانب الغربي من سواد بغداد) أما «ديوان شعره» - طه فشروح شروحاً وافية . وقد جمع الصاحب ابن عباد لفنخر الدولة «نحبة» من أمثال المتنبي وحكمه - طه وتبارى الكتاب قديماً وحديثاً في الكتابة عنه ، فألف

الجرجاني «الوساطة بين المتنبي وخصومه» - طه والخاتمي «الرسالة الموضحة في سرقات أبي الطيب وساقط شعره» - خه والبيدي «النصح المنبي عن حبشية المتنبي» - طه والصاحب ابن عباد «الكشف عن مساوي شعر المتنبي» - طه والنعالي «أبو الطيب المتنبي وماله وما عليه» - طه والمتمم الإفريقي «الانتصار المنبي عن فضل المتنبي» وعبد الوهاب عزام «ذكرى أبي الطيب بعد ألف عام» - طه وشفيق جبري «المتنبي» - طه وطه حسين «مع المتنبي» - طه جزآن . ومحمد عبد المجيد «أبو الطيب المتنبي ، ماله وما عليه» - طه ومحمد مهدي غلام «فلسفة المتنبي من شعره» - طه ومحمد كمال حلمي «أبو الطيب المتنبي» - طه ومثله لفؤاد البستاني . ولحمود محمد شاكر (١)

### ابن الطبري (١٠٠-٢٧٦ هـ)

أحمد بن الحسين بن علي ، أبو حامد المروزي المعروف بابن الطبري : قاض ، من حفاظ الحديث ، من أهل طبرستان ، عارف بالتاريخ . تفقه ببغداد وبلغ ، وتولى

(١) ابن خلكان ٣٦٠:١ ومعاذ التنصيص ٢٧٠:١ وابن التوردي ٢٩٠:١ وابن الشحنة : حوادث سنة ٣٥٤ هـ . ولسان الميزان ١٥٩:١ وفيه : «كان إذا ذكر له حادث تنبؤ يستكره ويقول : ذلك شيء كان في الحداة ! وإذا سئل عن معنى المتنبي يقول : هو لقب من الألقاب» وفيه : «كان والده يلقب عيذان - بفتح مسكون» . وتاريخ بغداد ١٠٢:٤ والمتنظم ٢٤:٧ والمستشرق بلاشير R. Blachère في دائرة المعارف الإسلامية ٣٦٣:١ - ٣٧١ ودار الكتب ٢٠٠:٧



قضاء الفضاة خراسان . وأقام ببخارى  
فقات بها عن سن عالية . له كتاب «التاريخ»  
وصف بأنه بديع (١)

### ابن مهران (٢٩٠-٣٨١ هـ)

أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري .  
أبو بكر : إمام عصره في القراآت . أصله  
من أصفهان وسكن نيسابور . من كتبه «آيات  
القرآن» و «غرائب القراآت» و «وقوف  
القرآن» (٢)

### بديع الزمان (٣٥٨-٣٩٨ هـ)

أحمد بن الحسين بن يحيى الهمداني .  
أبو الفضل : أحد أئمة الكتاب . له «مقامات»  
— ط — أخذ الحريري أسلوب مقاماته عنها .  
وكان شاعراً وطبقته في الشعر دون طبقته في  
النثر . ولد في همدان وانتقل إلى هراة سنة  
٣٨٠ هـ فسكنها . ثم ورد نيسابور سنة ٣٨٢ هـ  
ولم تكن قد ذاعت شهرته . فلقني أبا بكر  
الخوارزمي . فشجر بينهما ما دعاهما إلى  
المساجلة : فطار ذكر الهمداني في الآفاق .  
ولما مات الخوارزمي خلا له الجو فلم يدع  
بلدة من بلدان خراسان وسجستان وغزنة إلا  
دخلها ولا ملكاً ولا أميراً إلا فاز بجوائزه .  
كان قوى الحافظة يضرب المثل بحفظه .

(١) الجواهر المضية ٥٥:١ والبداية والنهاية ١١:

(٢) إرشاد الأريب ٥١١:١ والتجويد للزاهرة

ويذكر أن أكثر «مقاماته» ارتجال . وأنه  
كان ربما يكتب الكتاب مبتدئاً بآخر سطوره  
ثم هلم جراً إلى السطر الأول فيخرجه ولا  
عيب فيه ! وله «ديوان شعر» — ط — صغير .  
و «رسائل» — ط — عدتها ٢٣٣ رسالة . ووفاته  
في هراة مسموماً (١)

### المؤيد الزيندي (٣٢٢-٤٢١ هـ)

أحمد بن الحسين بن هارون الأقطع .  
من أبناء زيد بن الحسن العلوي الطالبي  
القرشي . أبو الحسين : إمام زيندي . من أهل  
طبرستان . يبيع له بالديلم ولقب بالسيد  
«المؤيد بالله» ومدة ملكه عشرون سنة . وكان  
غزير العلم ، له مصنفات في الفقه والكلام .  
منها «الأمانى» — ط — (٢)

### الباخرزي (٤٠٠-٤٣٥ هـ)

أحمد بن الحسين الباخرزي . أبو نصر .  
أديب وجيه ، قال فيه صاحب الدمية : من  
مفاخر باخرز ، له شعر رقيق وأدب غصص .  
استوزره الأمير بيغوا الحسن بن موسى في  
خراسان . ومات فتيلاً في قرية «بنداشير» (٣)

(١) يثيمة الشعر ١٦٧:٤ ومعجم الأدياء ٩٤:١

روقيات الأعيان ٣٩:١ ومعجم ١١٣:٣ والنويري

١١٠:٣ ودائرة المعارف الإسلامية ٤٧١:٣

(٢) أعيان الشيعة ٣٠٥:٨ والدر الفريد ٣٧ وفيه :

ولادته سنة ٣٣٢ ووفاته سنة ٤١١ هـ .

(٣) دمية الثمر للباخرزي .

عن احمد بن محمد بن عيسى عن المولى الحارث عامر وحمزة  
العمري عن ابي يوسف الخفي عن المولى الحارث عامر وحمزة  
الكاهن عن غي هذا الاسناد ورواية ما يحول روايته في القصر  
المبارك في يوم الخميس اول ذي الحجة سنة خمس وعشرين من  
سنة احوال المدرسية الطاهرة الرشيدة والله وسيد احمد بن محمد بن موسى  
ابن احمد السعدي حامداً له تعالى مصلياً على سيدنا محمد وآله وصحبه

أحمد بن حجر بن موسى (١٠٥ : ١٠٥) عن : إجازات : مسورة من دار الخطيب : بانقدم :

احسن، جميع النسخ العجم اسم عمر السليبي سماعا احسن كما في النسخ  
احسن الحجازي في يدي احسن السجدي احسن الداودي احسن  
الحرفي احسن القزويني احسن الحارثي الحروفه و هو في  
حرفه الحارثي و هو في حروفه و هو في حروفه و هو في حروفه

أحمد بن يحيى، ابن الجرد ( ١ : ١٠٧ ) عن ورقة مغرقة عن فاطمة أندلسية

أرضها : الجزيرة فيه مستقيم من غير إلى المحتصر ، أطولها على غلابة

انٹرویو: حماد علی اعظمی جونیئر ، بدھشتی ،

عمله للانام ومضاجاً يثبته في غيابه  
الظلام انه على ذلك قد روي انا جابر جدير كتب قد  
بيده واقره بقلبه وقاله احمد الجوهري الخالدي بسبا

مخرجه دينة وشرقي الدارين عيوبه وحفظ عليه  
ايما ندرين تحية بجاه اقطر عليه صلى الله عليه وسلم

أحمد بن الحسن الجوهري (١ : ١٠٩)

عن المخطوطة ١٢١٧ تاريخ - بيروت - دار الكتب

الحجرات الاول من كتاب صفة المحتاج في علمي  
المبتهجة في علمي الادوية  
والمعاجزة جمع كاتبة  
احمد الرشيدى  
ويغفر له الله  
الطيبه





أحمد حسن طيارة (١ : ١١٠)



أحمد حشمت (١ : ١١٩)

أحسن السيرة الموثقة  
علمه نعمة ربه أحمد طيار أحمد طيار  
غفر الله له ولوالديه ولوالديه  
في كل يوم من الأيام  
سبحان الله وبحمده  
وذكره في كل يوم من الأيام

أحمد بن خير ، ابن اللبودي (١ : ١١٩)

عن مجموعة « منحة الحبيب » ، في دار الكتب المصرية ، ٧ من : تاريخ

ثمان بعد العبد من المحرم النبوي كبريائه وكرامته وكرامته  
 بقلبه اهدى العبد الى عضو برامة بن خلد السبي الى نيل لطفه لم  
 في الدنيا الا فقه احمد والحمد لله رب العالمين

أحمد بن خليل السبي (١١٩: ١) من اجازة بخطه في دار الكتب ٨٠٠ مصلح

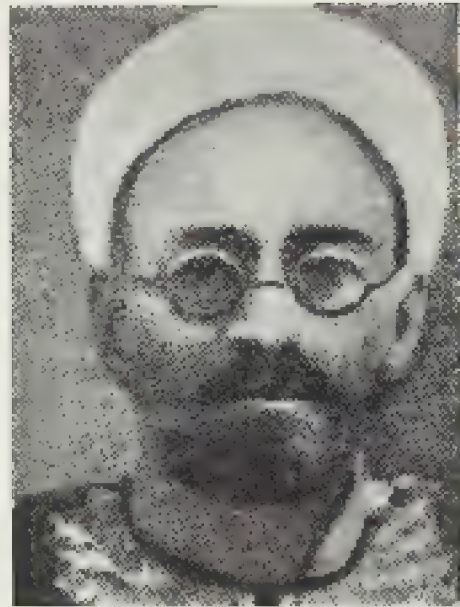


أحمد بن ذي الفقار الكاشف (١٢٠: ١)

ابن الكشاني

وهو أبو حفص عمر كان أبوه  
ناجرا في الكشاني من مصر إلى  
الشماع ثم إلى طلفات إجماع الإسكندرية  
وسمى في ترجمته طلفات في القرنين  
سبعة احدى رافع حتى عنه

أحمد رافع الطاهطاوى (١٢٦٠:١)  
وخطه من تعليقاته على كبر اليريس  
أقاربته من خطوطه الكتاب  
في القرنين الكاشاني



بالملابس العربية في رحلته إلى اليمن  
- وانظر الصفحة الآتية -



(١٢٢:١)



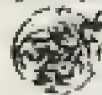
[ ٨٠ ] أحمد زكي « باشا » أيضاً :

المؤثر في دار البرية ناس سار لتبديل الحديث ، وإنا أنزل صلوة  
واعترفت ، والكلمة إذا ما تجلى في وجهه ، وبان وسن اسم عبيد به است

عن نهاية رسالة خاصة بخطه ، ويقرأ ما فوق الإمضاء : « من الشاكر » كما في الأصل

[ ٨١ ] ابن زيني دحلان

بين الناس فاجرت منية صفتها في كبره على كمالها جلاله  
مذكور في وصية بيقروا في السرايا والعلل فيها كبره على كمالها  
بشأن صلح الصلح وخلافه وحده في السرايا والعلل فيها كبره على كمالها  
وإنه قد تفرق بينه وبين المسلمين لما يجيبه من كبره وقوت وحسن وعلا  
عونه في أعلى السرايا والعلل فيها كبره على كمالها جلاله  
وسلا على المسلمين في كبره على كمالها جلاله  
خادمه على كمالها جلاله في كبره على كمالها جلاله  
لقد وجد زيني دحلان في كبره على كمالها جلاله  
والسلا على كمالها جلاله



أحمد بن زيني دحلان ( ١٢٥ : ١ ) من إجازة بخطه ، في دار الكتب ، ٢٤٦ مصطلح

[ ٨٢ ] الأحصاني

[ ٨٣ ] أحمد زيور



أحمد بن زيور دحس ( ١٢٥ : ١ )

أحمد بن زين الدين الأحصاني ( ١٢٤ : ١ )

[ ٨٤ ] أحمد سامح الخالدي : إمضاؤه

الملف  
أحمد سامح الخالدي

[ ٨٥ ] أحمد شاکر الکرمی

( ١٢٥ : ١ )



أحمد شاکر الکرمی ( ١ : ١٢٥ )

[ ٨٦ ] السنوسي



أحمد القریف السنوسی ( ١ : ١٣٣ )

٨٧ - ٩١ [ أحمد شفيق باشا : ١ : ١٣٣ ]

في كهولته ، وفي عمله الحكومي ، وفي شغلونه ، وفي فروع من خطه وإمضاءه



هذه الملائكة لعلهم يسهلوا من سيرة دكتور محمد علي  
١٩٤١  
د. محمد علي



البیهقي ( ٣٨٤ - ٤٥٨ هـ )

ابن خراسان ( ٤٩٧ - ٥٠٠ هـ )

أحمد بن الحسين بن علي . أبو بكر : من أئمة الحديث . ولد في خسروجرود ( من قرى بهق - نيسابور ) ونشأ في بهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرها . وطلب إلى نيسابور . فلم يزل فيها إلى أن مات . ونقل جثاته إلى بلده . قال إمام الحرمين : ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البیهقي . فإن له المنة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرته مذهبه وبسط موعظه وتأييد آرائه . وقال الذهبي : لو شاء البیهقي أن يعمل لنفسه مذهباً نجهد فيه لكان قادراً على ذلك لسعة علمه ومعرفته بالاختلاف . صنف زهاء ألف جزء . منها « السنن الكبرى - طه عشر مجلدات ، و « السنن الصغرى » و « المعارف » و « الأسماء والصفات - طه » و « دلائل النبوة » و « الآداب - خ » في الحديث ، و « الترغيب والترهيب » و « الميسوط » و « الجامع المصنف في شعب الإيمان - خ » و « القراءة خلف الإمام - طه » و « البعث والنشور » و « الاعتقاد » و « فضائل الصحابة » وبين هذه الكتب ما هو في عشر مجلدات . كالميسوط ( ١ )

( ١ ) شذرات الذهب ٣ : ٢٠٤ و طبقات الشافعية ٣ : ٢ و ملخص المهمات - خ - و معجم البهتان ٢ : ٣٤٦ و سير النبلاء - خ - و الفقه الخامس عشر . و المنتظم ٨ : ٢٤٢ و ابن خلكان ١ : ٢٠١ و الباب ١٦٥ : ١ و بركات ابن أحمد محمد شاكر في دائرة المعارف الإسلامية ٤ : ٤٢٩ و الفهرست النجاشي . أما « خسروجرود » فبضم الجاء و تكون السين و فتح الراء و تكون الواو و كذا مراراً و تكون الراء الثانية ، كما في الباب .

أحمد بن الحسين بن حيدرة . أبو الحسين ، المعروف بابن خراسان : شاعر ، من أهل طرابلس الشام . كان هجاءً هجاء فخر الملك وأخاه فأمر به فضرب حتى مات . ودفن بطرابلس . له « ديوان شعر » وهو صاحب البيت المشهور :

« نزلنا على أن المقام ثلاثة ،

فطابت لنا حتى أقمنا بها عشرة »

وكان مرفاً في حياته . أورد له سبط ابن الجوزي أبياتاً . قال الحافظ ابن عساكر إنه عملها في بركة له في طرابلس ملأها خيراً في بستان له وأوقف على جوانبها جوارى بيضاً وسوداً ( ١ )

ابن قسي ( ٥٤٦ - ٥٥١ هـ )

أحمد بن الحسين : أبو القاسم ابن قسي : أول نافر في الأندلس عند اختلال دولة المثلثين . وهو رومي الأصل من بادية شلب ، استعرب وتأدب وقال الشعر ثم عكف على الوعظ وكثر مريدوه فادعى « الهداية » وتسمى بالإمام ، وطلب فاخناً . وقُبض على طائفة من أصحابه فسيقوا إلى إشبيلية ، فأشار من نخبأه على من بقي من أصحابه بمهاجمة قلعة ميرتلة ( في غرب الأندلس ) فاستولوا عليها وجاءهم ابن قسي . ثم ضعف أمره فخاعوه . وأعيد فهاجر إلى الموحدين ( سنة

( ١ ) مرآة الزمان ١٠ : ٨

٥٤٠ هـ) متبرئاً مما كان يدعيه ، فوثقوا به وولوه « شلب » Silves بلدته ، فعاد إلى الخلاف ، فقتله أهل شلب (١)

### ابن الخباز (١٠٠-٦٣٩ هـ)

أحمد بن الحسين بن أحمد الإربلي الموصلی ، أبو عبد الله . شمس الدين ابن الخباز : نحوي ضرير . له تصانيف : منها « شرح ألفية ابن معطي » وله شعر (٢)

### القاسمي (١٠٠-٦٥٦ هـ)

أحمد بن الحسين بن القائم بن عبد الله القاسمي : الإمام الثائر ، من أمثال أئمة الزيدية علماً وعملاً وجوداً . كان شجاعاً داهية حازماً . بايعه الزيدية في الجن ستة ٦٤٦ هـ ولقب بالإمام « المهدي لدين الله » وأظهر الدعوة في ثلا ، فحاربه السلطان نور الدين الرسولي حروباً شديدة مات الرسولي في آخرها . واستولى القاسمي على معظم البلاد العليا في الجن وانتظمت له أمورها ، فاستمر إلى أن قتله جيش الملك المظفر في موضع يسمى « شواية » (٣)

### ابن قنفذ (٧٤٠-٨١٠ هـ)

أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ، أبو العباس القسطنطيني ، ابن قنفذ : باحث .

(١) الحلة السيرة ١٩٩-٢٠٢

(٢) نكت المبيان ٩٦

(٣) المقود المؤثرية ٧٥٦-١٣٥ وبلوغ المرام :

له علم بالتراجم والحديث والفلك والفرائض . اشتهر بابن قنفذ وبابن الخطيب . من أهل قسطنطينة ( Constantine ) بالجزائر . ولي قضاءها . ورحل إلى المغرب الأقصى فأقام ١٨ عاماً . من كتبه « شرح الطالب في أسنى المطالب - خ » تراجم . و « تيسير المطالب في تعديل الكواكب » قال في وصفه : لم يهد أحد إلى مثله من المتقدمين . و « شرح منظومة ابن أبي الرجال - خ » في الفلك . و « بغية الفارض من الحساب والفرائض » و « سراج الثقات في علم الأوقات » و « الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية - خ » في تاريخ بني حفص ألفه للأمير أبي فارس عبد العزيز المريني . ونسبه إليه : و « الوفيات - خ » أخذت عنه . وقيل لي إنه طبع في الجزائر ، وهو مختصر ذكر فيه بعض علماء المغرب ، و « أنس الحبيب عن عجز الطبيب » و « التنفذية في إبطال الدلالة الفلكية » و « تحفة الوارد في اختصاص الشرف من قبل الوالد » قال في وصفه : وهو غريب (١)

(١) تعريف الخلف ٢٧ ولفظ الفرائض - خ - وهو فيه « ابن القنفذ القسطنطيني » ولم ينقط الحال . والخزائن النيمورية ٢٤٨:٣ وآداب اللغة ٣: ٢٠٩ وشرف الطالب - خ - واسمه فيه « أحمد بن حسن بن علي بن قنفذ - كذا » . وعلى النسخة التي عندي من كتابه « الوفيات » أنه « أحمد بن حسين بن علي الشهير بابن الخطيب القسطنطيني - كذا » ويعرف بابن قنفذ . والمكتبة الأزهرية ٣٠٨:٦ ولها اسمه « أحمد بن حسن » . وجذوة الأقباس ٧٩ وهو فيه « أحمد بن حسن القسطنطيني » ويعرف بابن القنفذ .

الرملي ( ٧٧٣ - ٨٤٤ هـ )  
( ١٣٧١ - ١٤٤٠ م )

أحمد بن حسين بن حسن بن علي بن أرسلان ، أبو العباس ، شهاب الدين ، الرملي : فقيه شافعي . ولد بالرملة (بفلسطين) وانتقل في كبره إلى القدس . فتوفى بها . وكان زاهداً متبجحاً . له «الزبد» ط « منظومة في الفقه » ويقال لها «صفوة الزبد» و «شرح سنن أبي داود» و «منظومة في علم القراءات» و «شرح البخاري» ثلاث مجلدات . وصل فيه إلى باب الحج ، و «طبقات الشافعية» تراجم ، و «تصحيح الحاوي» فقه : و «إعراب الألفية» نحو ، وغير ذلك (١)

ابن العلي ( ٨٥١ - ٩٢٦ هـ )  
( ١٤٤٧ - ١٥٢٠ م )

أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المكي ، شهاب الدين . ابن العلي : فاضل ، له شعر في بعضه جودة . من أهل مكة ، مولداً و وفاة . رحل إلى القاهرة وأخذ عن علمائها وتكسب بالنسخة . وعاد إلى مكة فألف للسلطان بايزيد بن عثمان كتاباً سماه « الدر المنظوم في مناقب سلطان الروم » فرتب له خمسين ديناراً في كل سنة . ومدح شريف مكة « بركات بن محمد » فحظي عنده إلى أن توفى (٢)

(١) الأئس الجليل ٢: ٥١٥ وديوان الإسلام - خ - والبدر الطالع ١: ٤٩ وفيه : هو ابن أرسلان « بالهجرة » وقد تحذف الـ هو الذي عليه الأئسة - أي الخلف - وشذرات الذهب ٧: ٢٤٨ والمكتبة الأزهرية ٢: ٥٢٧ (٢) النور السافر ١٢٦

الخواجي ( ١٠٢٨ - ١١٠٠ هـ )  
( ١٦١٩ - ١٧٠٠ م )

أحمد بن الحسين بن عيسى ، أبو الحسين ، شمس الدين الخواجي : سلطان الخلاف السلياني (باليمن) كان مظفراً ، قال معاصره الضمدي : ساس ودير وجند الجند وعارض السلاطين وقن القوانين وضبط الخلاف السلياني ضبطاً لم يعرف قبله مثله . واستمر إلى أن توفى (١)

البهلول ( ١١١٣ - ١١١٣ هـ )  
( ١٧٠١ - ١٧٠١ م )

أحمد بن حسين بن أحمد بن محمد ، البهلول : متصوف فاضل ، من أهل طرابلس الغرب . رحل إلى مصر ، ولقي علماءها وعاد إلى بلده . له «درة العقائد» منظومة ، و «المعينة» منظومة في فقه الحنفية ، و «المقامة الثورية» رسالة (٢)

الرقبي ( ١٠٨٦ - ١١٦٢ هـ )  
( ١٦٧٥ - ١٧٤٨ م )

أحمد بن الحسين بن عبد الله الرقبي المصنعاني ، صفى الدين : شاعر بختي ، من أهل صنعاء . نسبته إلى الرقيح (من أعمال حبص . باليمن) كان يتعيش بالصياغة . وشعره حسن التوشيح ، فيه لطائف ، جمع في «ديوان» (٢)

(١) المتيق الياني - خ  
(٢) القبل العقب ١: ٢٧٦-٢٧٩  
(٣) نبلاء اليمن ١: ١٢٥ والبدر الطالع ٢: ٥٢٥



## الكيواني (١١٧٣-١٢٠٠ م)

أحمد بن حسين باشا بن مصطفى بن حسين بن محمد بن كيوان : شاعر . من أهل دمشق . مولده ووفاته بها . أقام عدة سنين في مصر يقرأ على علمائها كما قرأ على علماء بلده . وكانت فيه سويداء تنفرد من معاشره الناس . له «ديوان شعر» ط (١)

## حشمت باشا (١٢٧٥-١٣٤٤ م)

أحمد حشمت بن حجازي . من آل عمر : وزير مصري . ولد في كفر المصيلحة (بالتنوية) وتعلم بها وبالقاهرة . ودرس الحقوق في فرنسا . وتولى في مصر أعمالاً متعددة إلى أن كان وزيراً للمالية سنة ١٩١٠ م فالعارف سنة ١٩١٣ فالأوقاف في السنة نفسها . وإليه يرجع الفضل في إدخال علم الصحة في المدارس المصرية وفي إنشاء روضة الأطفال ومدارس التدبير المنزلي . ونشط حركة الترجمة للكتب العلمية وتوفي بالقاهرة . له رسالة في التعليم بمصر سماها «من قدم الزمان إلى هذا الأوان» طه وكتب بالفرنسية «التربية والتعليم» ط (٢)

(١) ملك الفرز ٩٧:١-١٠٧ وفيه : «بنو كيوان يدمشق طائفة خرج منها أمراء وأعيان أجتاد . ونسبهم إلى كيوان بن عبد الله أحد كبراء أجناد الشام كان في الأصل بلوكاكر خزان باشا نائب نزع ثم صار من الجند الشامي» (٢) المقتطف ٥٧:٤٦٣ و «مرآة النصر» ١:٢٦٥ والكنز الثمين ١:١٩٣ والمصحف المصرية ١١ مايو ١٩٢٦ والأعلام الشرقية ١:٥٣

## الحيري (١١٠٠-١٢١١ م)

أحمد بن حمدان بن علي . أبو جعفر الحيري : حافظ . من أهل نيسابور . نسبته إلى الحيرة (عجلة نيسابور) . له «صحيح» في الحديث . على شرط مسلم . وكان زاهداً قدوة . يكتابه الجليل (١)

## أبو حاتم الرازي (١٠٠٠-١٠٣٢ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد الورداسي اللبي ، أبو حاتم الرازي : من زعماء الاسماعيلية وكتابه . له تصانيف . منها «الإصلاح» و«أعلام النبوة» في مذهبهم . قال ابن حجر العسقلاني : ذكره ابن بابويه في تاريخ الري وقال : «كان من أهل الفضل والأدب والمعرفة باللغة وسمع الحديث كثيراً وله تصانيف ثم أظهر القول بالإلحاد وصار من دعاة الاسماعيلية وأصل جماعة من الأكابر» (٢)

## ابن حمدان (٦٠٢-٦٩٥ م)

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان النخعي الحراني ، أبو عبد الله : فقيه حنبلي أديب . ولد ونشأ بحران ، ورحل إلى حلب ودمشق ، وولى نيابة القضاء في القاهرة ،

(١) التبيين - ح - و «ذرات الذهب» ٢: ٢٦١ والرسالة المستطرفة ٢٢

(٢) لسان الميزان ١: ١٩٤ وحسين فـ. الحمداني ، من معاشره ألقاها بالقدس في ٢٩/١٠/٩٣١ ونشرت في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية بلندن .

فسكنها وأسنّ وكفّ بصره وتوفى بها . من كتبه «الرعاية الكبرى» و«الرعاية الصغرى» كلاهما في الفقه . و«صفة المفتي والمستفتي» و«مقدمة في أصول الدين» و«جامع الفنون وسلاوة المخزون» - خ «أدب» (١)

### الأذرعى (٧٠٨ - ٧٨٢ هـ) (١٣٠٨ - ١٣٨١ م)

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، أبو العباس . شهاب الدين الأذرعى : فقيه شافعى . ولد بأذرعات الشام ، وتفقّه بالقاهرة . وولى نيابة القضاء بحلب ، وراسل السبكي بالمسائل «الحلبيات» وهى فى مجلد ، وجمعت «فتاويه - خ» فى رسالة ، وله «جمع التوسط والفتح» بين الروضة والشرح عشرون مجلداً . وشرح المنهاج شرحين أحدهما «غنية المحتاج - خ» ثمانى مجلدات ، والثانى «قوت المحتاج - خ» ثلاثة عشر جزءاً منه . وفى كل منهما ما ليس فى الآخر . وعاد إلى القاهرة سنة ٧٧٢ ثم استقر فى حلب إلى أن توفى . وكان لطيف العشرة ، كثير الإنشاد للشعر . وله نظم قليل (٢)

(١) المنهج الأسيد - خ - وشذرات الذهب ٢٢٨:٥ والفهرس انتهى ٢٧٦ ودار الكتب ١١٦:٧  
(٢) الدرر الكامنة ١٢٥:١ وإعلام النبوة ٨٦:٥ والفهرس انتهى ٢٣١ وعبدية العارفين ١١٥:١ ودار الكتب ٥٢٧:١ و ٥٣٣ والبدر الطالع ٣٥:١ وهو فيه «أحمد بن أحمد بن عبد الواحد»

### البقلي (١٢٥٩ - ١٣١٧ هـ) (١٨٤٣ - ١٨٩٩ م)

أحمد حمدى بن محمد على باشا الحكيم ابن على البقلي : عالم بالجراحة والطب ، من أهل مصر . من أسرة حسينية النسب . تعلم الطب بمصر وباريس ولندن . مولده ووفاته فى القاهرة . وكان كاتباً مجيداً باللغتين العربية والفرنسية . له «تحفة الحبيب فى العمليات الجراحية والأربطة والتعصيب» - ط «والتحفة العباسية فى الأمراض التصنعية والادعائية» - ط «والراحة فى أعمال الجراحة» - ط «وأنشأ جريدة «المنتخب» للأبحاث الطبية ، فصدرت سنة واحدة (١)

### الرملى (١٠٠ - ٩٥٧ هـ) (١٠٠ - ١٥٥٠ م)

أحمد بن حمزة الرملى ، شهاب الدين : فقيه شافعى . من رملة الموفية بمصر . توفى بالقاهرة . من كتبه «فتح الجواد بشرح منظومة ابن العماد - خ» فى المغفوات ، و«الفتاوى - ط» جمعه ابنه شمس الدين محمد (٢)

### أحمد حمودة (١٠٠ - ١٣٦٢ هـ) (١٠٠ - ١٩٤٣ م)

أحمد حمودة المصرى : باحث عسكرى

(١) مجلة القضاء ٩٣٢:١ والبيانات العلمية ٤٦٩ وسميح الأطباء ١٣٣ وآداب اللغة ٢٠٢:٤ وفيه وفاته سنة ١٩٠٣ م : وهو خطأ .  
(٢) الكواكب السائرة ٣ : ١٦٩ ودار الكتب ٥٢٧:١ وخزانة قهوجى ٣ : ١١٤

السَّلاوي (١٢٥٠-١٣١٥ هـ)  
(١٨٣٥-١٨٩٧ م)

أحمد بن خالد بن حماد بن محمد الناصري الدرعي ، شهاب الدين ، السلاوي : مؤرخ نحاث . مولده ووفاته في مدينة سلا (بالمغرب الأقصى) ينتمي نسباً إلى الشيخ محمد بن ناصر الدرعي (صاحب زاوية درعة ، بالمغرب) وهو من عرب معقل ، الداخلين للمغرب في القرن الخامس للهجرة . من أسرة تنتمي إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب ( من زوجه زينب بنت علي ) فهم جعفريون زينيون . اشتهر صاحب الترجمة بتاريخه الممتع النفيس «الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى» - ط ١ أربعة أجزاء . وله «زهر الأفنان في شرح قصيدة ابن الوثان» - ط ١ وكان موظفاً في حطة الجمارك ببلده (١)

الشيخ أحمد دُهمان (١٢٦٠-١٣٤٥ هـ)  
(١٨٤٤-١٩٢٧ م)

أحمد بن خالد بن مصطفى دهمان : من رجال التربية والتعليم . دمشق المولد والوفاة . انتهى إليه علم القراءات في أيامه ، وكان ينعت بشيخ القراء . اشترك في شهادته مع الشيخ عبيد السفرجلاني ، فأنشأ مدرسة أهلية لتعليم العربية والرياضيات كانت النموذج

(١) الفكر السامي ١٤٢:٤ والاستقصا ٥٠:٤ وشجرة النور ٣٢٢ ، وهو فيه «أحمد بن خالد» ووفاته سنة ١٣١٣ هـ .

من القواد . مولده ووفاته بالقاهرة . اشترك في حملة السودان والحرب البلقانية وطرابلس ، واعتقله الانجليز في مالطة مدة الحرب العامة الأولى ، وأصدر مجلة «الجيش والبحرية» في الاسكتلندية . وأعيد إلى الجيش سنة ١٩٣٢ وعهد إليه بترجمة بعض الكتب العسكرية . وتطوع في جيش الجنرال وهيب باشا الألباني في الحرب الحبشية الإيطالية (سنة ١٩٣٥) وكان يحسن الألمانية والانجليزية والفرنسية والتركية . له مؤلفات عسكرية ، أكثرها مترجم ، منها «حروب التاريخ الخامسة» - ط ١ ترجمه عن ليدل هارت . و«التخبة الفاروقية في الفنون الحربية» - ط ١ ومحاضرات في الحروب البرية و«تعليم الحروب» وغير ذلك (١)

أحمد بن حنبل (الإمام) = أحمد بن محمد ٢٥١

ابن الجباب (١٠٠-١٣٢٢ هـ)  
(١٩٣٥-١٠٠ م)

أحمد بن خالد بن يزيد القرطبي . أبو عمرو : حافظ للحديث . كان شيخ الأندلس في عصره . نسبته إلى بيع الجباب . وكان إماماً في فقه مالك . له «مستند مالك» وكتاب «الصلاة» وكتاب «الإيمان» و«قصص الأنبياء» (٢)

(١) الأعلام الشرقية ٥١٣ ودار الكتب ١١٧:٨

(٢) تذكرة الحفاظ ٣٤:٣



الأول لخروج التعليم الابتدائي من طريقة الكتائب القديمة العقيمة إلى الطريقة الحديثة . ثم استفل كل منهما بمدرسة خاصة : ومهما تخرج أكثر الدمشقيين المتعلمين من أبناء جيلهما . وللشيخ أحمد مؤلفات في علم القراءات ورسم المصحف ، منها « شرح الميدانية - خ » في علم التجويد : و « كفاية المريد - خ » طبع مختصره أكثر من عشرين مرة .

ابن اللبّودي ( ١١٠٠ - نحو ٩٤٥ هـ ) ( ١٥٣٨ م - ١١٠٠ )

أحمد بن خليل بن أحمد : أبو العباس ابن اللبّودي : فاضل . من أهل الصالحية في دمشق . له « أخبار الأخبار » و « إعلام الأعلام بمن ولي قضاء الشام » نظم (١)

السبكي ( ٩٢٩ - ١٠٣٢ هـ ) ( ١٥٣٢ - ١٦٢٣ م )

أحمد بن خليل بن إبراهيم : شهاب الدين السبكي : فاضل مصري . له حواشي وشروح في الفقه وغيره و « مناسك » و « فتاوى » (٢)

الدينوري ( ١٠٠ - ٢٨٢ هـ ) ( ٨٩٥ - ١٠٠ م )

أحمد بن داود بن وندك (مفتاح الواو والنون الأولى وسكون النون الثانية) الدينوري ، أبو حنيفة : مهندس مؤرخ نباتي . من نوابغ

(١) هدية العارفين ١ : ١٤٣

(٢) خلاصة الأثر ١ : ١٨٥٠

الدهر . قال أبو حيان التوحيدي : جمع بين حكمة الفلاسفة وبيان العرب . له تصانيف نافعة : منها « الأخبار الطوال - ط » مختصر في التاريخ : و « الأنواء » كبير . و « النبات - خ » المجلد الخامس منه : وهو من أجل كتبه : و « تفسير القرآن » ثلاثة عشر مجلداً ، و « ما تلحن فيه العامة » و « الشعر والشعراء » و « الفصاحة » و « البحث في حساب الهند » و « الجبر والمقابلة » و « البلدان » و « إصلاح المنطق » وللمؤرخين ثناء كبير عليه وعلى كتبه (١)

الجدامي ( ٥٢٧ - ٥٩٧ هـ ) ( ١١٣٣ - ١٢٠١ م )

أحمد بن داود بن يوسف : أبو جعفر الجدامي : أديب : له نظم ومعرفة بالطب . نسبته إلى جذام (بالضم) قبيلة من اليمن . وكان من أهل « باغة » بالأندلس . له « شرح أدب الكاتب » لابن قتيبة ، و « شرح المقامات » للحريري (٢)

الحكاري ( ١٢٦٢ - ١٣٢٧ هـ ) ( ١٨٤٦ - ١٩٠٩ م )

أحمد بن درويش بن علي بن حسين

(١) تاج التراجم - خ - وإرشاد الأريب ١ : ١٢٣ والجواهر المضية ١ : ٦٧٥ وإنباء الرواة ١ : ١٠١ وغزاة الأديب للبدادي ١ : ٢٥٠ وللمؤرخ مصطفى الشباني : في مجلة المجمع العلمي العربي ٢٦ : ٣٤٩ مقال عنه .

(٢) بغية الرواة ١ : ١٣٢ وحديقة العارفين ١ : ٨٩١ وقيل : توفي سنة ٥٩٨

البغدادى الأصل . الحائري المولد والمسكن والوفاة : أديب إمامي . له « كنز الأديب في كل فن عجيب - مخ » عدة مجلدات ، و « إرشاد الطالبين في معرفة النبي والأنبياء الطاهرين » (١)

أحمد دقلة ( ١٢٧٢ - ١٨٥٦ م )

أحمد دقلة بك : مهندس مصري ، من بعثات محمد علي باشا . أصله من قرية بسيون (من غربية مصر) وأكمل دراسته في فرنسا سنة ١٢٥١ هـ . وتولى تدريس الجبر وعلم حركة المياه Hydraulique في مدرسة «المهندسخانة» بالقاهرة . وترجم عن الفرنسية «رياضات الغائبات في حساب المثلثات - ط» و «إيلبروليك - ط» لدويصون D'Ambuisson و «مثلثات مستوية وكروية - ط» (٢)

ابن أبي دؤاد ( ١٦٠ - ٢٤٠ هـ )

أحمد بن أبي دؤاد بن جرير بن مالك الإبادي ، أبو عبدالله : أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنه القول بخالق القرآن . قدم به أبوه ، وهو حدث ، من قنشرين (بين حلب ومعة النعمان) إلى دمشق ، فنشأ فيها ونفع . ومنها رحل إلى العراق . وقيل : ولد بالبصرة . قال أبو العيلاء : ما رأيت

(١) أعيان الشيعة ٢: ٢٨٢

(٢) البعثات العلمية ٦١ وحركة الترجمة بمصر ٦٤ وبتاء دولة ١٦٢ و ٦٨٢

رئيساً قط أفصح ولا أنطق من ابن أبي دؤاد . وهو أول من افتتح الكلام مع الخلفاء ، وكانوا لا يبدأهم أحد حتى يبدأوه . وكان عارفاً بالأخبار والأنساب . وفيه يقول المأمون : إذا استجلس الناس فاضلاً فقل أحمد ! وكان يقال : أكرم من كان في دولة بني العباس الترامكة ثم ابن أبي دؤاد . وكان شديد الدهاء . محباً للخير . اتصل أولاً بالمأمون . فلما قرب موته أوصى به أخاه المعتصم . فجعله قاضي قضااته . وجعل يستشير في أمور الدولة كلها . ولما مات المعتصم اعتمد الواثق على رأيه . ومات الواثق راضياً عنه . وتولى المتوكل . فخلع ابن أبي دؤاد في أول خلافته سنة ٢٣٣ هـ . وتوفي مفلولجاً ببغداد . قال الذهبي : كان جهمياً بغضاً ، حمل الخلفاء على امتحان الناس خلق القرآن ولولا ذلك لاجتمعت الأنبياء عليه (١)

أحمد الكاشف ( ١٢٩٥ - ١٣٦٧ هـ )

أحمد بن ذى الفقار بن عمر الكاشف : شاعر مصري . من أهل القرشية (من الغربية بمصر) مولده ووفاته فيها . فوقازي الأصل .

(١) ابن خلكان ٢: ٢٢٠ وقاربخ بغداد ١٤١٠ - ١٥٦ وفي اختلاف الروايات في اسم أبيه «أبي دؤاد» قيل : اسمه الفرج . وقيل دعي . وقال طلحة : الصحيح أن اسمه كزيتة . يعني «أبا دؤاد» ومثله في البداية والنهاية ١٠: ٣١٩ وانظر النجوم الزاهرة ١٣: ٣٠٠ و ٢٠٢ ولسان الميزان ١٧١: ١٧١ وثمار القلوب ١٢٢

— طه رسالة ، و « كمال العناية بتوجيه ما في  
ليس كمثل شيء من الكناية — طه . وله  
نظم (١)

### ابن المجدي (٧٦٧ - ٨٥٠ هـ) (١٣٦٦ - ١٤٤٧ م)

أحمد بن رجب بن طنبغا ، أبو العباس ،  
شهاب الدين ابن المجدي : عالم بالحساب  
والقرائض والفلك . مولده ووفاته بالقاهرة .  
قال السخاوي : أشير إليه بالتقدم . وصار  
رأس الناس في أنواع الحساب والهندسة  
والهيئة والقرائض وعلم الوقت بلا منازع .  
له تصانيف كثيرة : منها « إبراز لطائف الغوامض  
في إخراج صناعة القرائض » و « إرشاد الحائر  
إلى تخطيط فضل النوازل — خ » في علم  
الهيئة . و « زاد المسافر » و « رسالة في العمل  
بالربيع الموسوم بالمقننات — خ » و « رسالة  
في العلم بالدر الثمين في صناعة التقويم — خ »  
و « دستور الزهرين — خ » رسالة . و « تعديل  
القمر المحكم — خ » رسالة . و « التسهيل والتقريب  
في بيان طرق الحل والتركيب — خ » في  
الهيئة . و « تعديل زحل — خ » رسالة . و « بغية  
الفهم في صناعة التقويم — خ » و « إرشاد  
السائل إلى أصول المسائل — خ » (٢)

قال خليل مطران : « الكاشف ناصح ملوك .  
وفارس هيجاء . ومقرع أمم » ومرشد  
جباري . وكان له اشتغال بالتصوير . ومال  
إلى الموسيقى ينغمس بها كربه . وأنهم بالدعوة  
إلى إنشاء خلافة عربية يشرف عرشها على النيل  
( كما يقول في ترجمته لنفسه ) فتدارك أمره  
عند الخديوي عباس حلمي . فرضى عنه  
وكذبت القنوين ، وأمر بالإقامة في قريته  
( القرشية ) فكان لا يرحلها إلا مستترا . له « ديوان  
شعر — طه » في جزأين (٣)

### الطهطاوي (١٢٧٥ - ١٣٥٥ هـ) (١٨٥٩ - ١٩٣٦ م)

أحمد رافع بن محمد بن عبد العزيز بن  
رافع الحسيني القاسمي الطهطاوي : فقيه  
حنفي . عارف بالتفسير والأدب . مصري .  
ولد في طهطا ( من أعمال جرجا بمصر ) وتخرج  
في الأزهر . وتصدر للتدريس سنة ١٢٩٩ هـ .  
فاستمر إلى أن توفي : بالقاهرة . من كتبه  
« رفع الغواشي عن معضلات المطول والخواشي  
— طه » الجزء الأول منه . وهو في خمسة أجزاء .  
و « تفحات الطيب على تفسير الخطيب » و « الثغر  
الباسم — طه » في مناقب جده أبي القاسم  
الطهطاوي . وفيه تراجم رجال من بينهم .  
و « شرح الفصل بتفسير سورة القدر » و « القول  
الإيجاني في ترجمة شمس الدين الأنباري — طه »  
و « بلوغ السؤل بتفسير : لقد جاءكم رسول

(١) الثغر الباسم ٤٢ وفهرست دار الكتب ٢٠٦٠٢  
والكثير النجدي ١٤٠ وصغوة القصر ٥١٩٠١ والصحف  
المصرية ١٢ صفر ١٣٥٥  
(٢) الثغر المبوك ١٤٩ وبغية النواة ١٣٢ والبهار  
الطالع ٥٦٠ وفيه : اسم جده « طنبغا الحجة بن شهاب »  
وهدية العارفين ١٢٨٠١ وكشف القنون ٦٤ والفهرس  
التهذيب ٤٨٥ - ٤٩٦

(٣) مشاهير شعراء العصر ١٠٠١١ وآداب شيخو  
١٨٩ وآداب مصر ٦٥ والأهرام ٣٠/٥/١٩٤٨



ابن رشيق (١٨٤٢-١٩٠٠ م)

أحمد بن رشيق ، أبو العباس : كاتب أديب ، من أهل الأندلس . كان أبوه من موالى بنى شهيد ، ونشأ هو في مرسية ، وانتقل إلى قرطبة . واتصل بالأمير أبي الجيش العامري فقدمه على كل من في دولته وولاه جزيرة ميورقة . له رسائل مجموعة وعاش عمراً طويلاً . وهو غير الحسن بن رشيق صاحب العمدة (١)

أحمد زكي باشا (١٢٨٤-١٩٥٣ م)

أحمد زكي بن إبراهيم بن عبد الله ، شيخ العروبة : أديب نحاة مصري ، من كبار الكتاب . ولد بالأسكندرية ونحرج بمدرسة الإدارة والحقوق بالقاهرة . وأتقن الفرنسية . وكان يفهم الانكليزية والإيطالية وله بعض المعرفة باللاتينية . عين مترجماً لمجلس النظر ، فسكرتيراً ثانياً ، فسكرتيراً أول . ومنح لقب «باشا» واتصل بعلماء المشرقيات ، ومثل مصر في مؤتمراتهم . وقام بفكرة إحياء الكتب العربية . فطبعت الحكومة المصرية عدة مخطوطات تولى هو تصحيحها ومراجعتها . وأحكم صلته برجال العرب في جميع أقطارهم ، وتسمى بشيخ العروبة وسمى داره بيت العروبة . وجمع مكتبة في نحو عشرة

(١) بنية المنبس ١٦٦ برجلة المنبس ١٦٦

آلاف كتاب ووقفها ، فنقلت بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية . سألته عن أصله فقال : عربي . من بيت النجار . من عكا . وما كان يريد أن يذكر هذا عنه وهو حي . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « كان يقطر في إغناء الشرق . وهبة في غفلة العالم الإسلامي . وحياة في وسط ذلك الخيط الهامد » توفي بالقاهرة . ودفن في قبر أعده لنفسه في الجزيرة . وكان شعلة نشاط ، حلو العشرة ، دائم الحركة ، خطيباً ، ضعف سمعه في أعوامه الأخيرة . من كتبه «السفر إلى المؤتمر - ط» و«موسوعات العلوم العربية - ط» رسالة . و«أسرار الترجمة - ط» و«قاموس الأعلام القديمة - ط» و«الدنيا في باريس - ط» و«ذيل الأغاني - خ» وترجم عن الفرنسية «مصر والجغرافيا - ط» و«التعليم في مصر - ط» و«أربعة عشر يوماً سعداء في خلافة الأمير عبد الرحمن الناصر - ط» و«نتائج الأفهام في تفويم العرب قبل الإسلام - ط» و«الرق في الإسلام - ط» و«تاريخ الشرق - ط» و«قبيل الإعدام - خ» و«عجائب الأسفار في أعماق البحار - خ» وله رسائل ومقالات كثيرة بالعربية والفرنسية : نشرت في الصحف والمجلات ، جديرة بأن تجمع وتطبع . وكان يعتمد في مراجعته على «جزائرات» رتبها على الحروف ، كالنهارس : في موضوعات مختلفة ، في الأدب والتراجم

والتاريخ والجغرافية ، دونها في أثناء مطالعتها  
للكتب القديمة والحديثة . ولا تزال هذه  
الجزازات محفوظة في «بيت العروبة» (١)

ابن أبي خيثمة (١٨٥ - ٢٧٩ هـ)  
(٨٠١ - ٨٩٢ م)

أحمد بن زهير (أبي خيثمة) بن حرب  
ابن شداد الساسي ثم البغدادي . أبو بكر :  
مؤرخ . من حفاظ الحديث . كان ثقة .  
راوي للأدب . بصيراً بأيام الناس . له  
مذهب . ونسب إلى القول بالقتل . أصله  
من «نساء» - بفتح النون والسين المخففة -  
ومولده ووفاته ببغداد . من تصنيفه «التاريخ  
الكبير» قال الدارقطني : لا أعرف أغزر  
فوائد من تاريخه (٢)

الشَّاورِي (١٠٠ - ٧٩٢ هـ)  
(١٣٩١ - ١٠٠ م)

أحمد بن زيد الشاوري : فقيه شافعي  
عماني . من رؤساء أهل صعدة . كانت إقامته  
في بلدة من جبال المهجيم تعرف بمخلاف  
حجة . وكان مناوئاً للزيدية كثير الانقضاء

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة المقتبس ٥٣٧:٧  
و ٥٩٣ ومجمع المطبوعات ٩٧١ والأمير شكيب أرسلان ،  
في جريدة الجهاد ١٤ القعدة ١٣٥٣ وأحمد عيسى : في  
الأهرام ١٩٣٤/١١/١٦ وعيسى اسكندر معلوف في  
مجلة المجمع العلمي العربي ٣٩٤:١٣

(٢) تذكرة الحفاظ ١٥٦:٢ وطبقات ابن أبي يعلى  
٤٤:١ والمقصد الأرشح - خ - والنجوم الزاهرة ٣:  
٨٣ وتاريخ بغداد ١٦٣:٤ وشذرات الذهب ١٧٩:٣  
وفي لسان الأئمة ١٧٤:١ مولده سنة ٢٠٥ ووفاته  
سنة ٢٩٩ وانتظم : القسم الثاني من الجزء الخامس ١٣٩  
والتيبيان - خ - وفيه وفاته سنة ٢٩٦

لذهابهم ، وصنف مختصراً في ذلك . فهاجمه  
الناضر صلاح الدين (محمد بن علي) صاحب  
صنعاء في عسكر كثير فقتله وقتل ابناً له  
وجماعة من أهله وأصحابه ، ونهب العسكر  
بلده وكان فيها أموال كثيرة مودعة عند  
الشاوري لثقة الناس به . وورثه إسماعيل  
المقري بقصيدة قال فيها يخاطب صلاح الدين :

« فلا تفرح لسفك دم ابن زيد

فما يرجى لقائه صلاح »

وعجب صاحب العقيق من ثناء الزيدية وغيرهم  
على إسماعيل المقري وهو قاتل هذا الشعر (١)

ابن محسن (١٠٥٢ - ١٠٩٩ هـ)  
(١٦٤٢ - ١٦٨٨ م)

أحمد بن زيد بن محسن : الشريف  
الحسني الأمير . مولده ووفاته في مكة .  
شارك أخاه سعيد بن زيد في إمارتها من سنة  
١٠٨٠ هـ إلى سنة ١٠٨٢ ثم توجه معه إلى  
الروم فأقام إلى سنة ١٠٩٥ وعاد قبل أخيه  
إلى مكة فولى إمارتها في هذه السنة إلى أن  
توفي (٢)

ابن زيدان السَّعْدِي (١٠٠ - ١٠٥١ هـ)  
(١٦٤٢ - ١٠٠ م)

أحمد بن زيدان بن أحمد السعدي ،

(١) العقيق النجاشي - خ - والعقود القلوبة ٢٢١:٢  
والدور الكاعنة ١٣٤:١ وفيه : « بلغ عنه الإمام صلاح  
الدين بن علي أمر ، فأمر بقتله ، فحبل المصحف وصار  
إليه مستجيراً به ، ولم ينف عنه ذلك وقتل ، فأصيب  
الإمام بعد موته بسير » .

(٢) خلاصة الآثار ١٩٠:١ وخلاصة الكلام ١٠٥ -

١٠٩

في «خلع راشد» إلى أن توفي . له كتب ورسائل منها «السفينة الكبرى» في عشرين مجلداً (١)

### الأحسائي (١١٦٦-١٢٤١ هـ / ١٧٥٣-١٨٢٦ م)

أحمد بن زين الدين بن إبراهيم بن صقر ابن إبراهيم بن داغر بن راشد الصقري المطيري الأحسائي البحراني : متفلسف إمامي . هو مؤسس مذهب «الكشفية» نسبة إلى الكشف والاطم و كان يدعيهما وتبعه أتباع ربما قيل لهم «الشيعية» أيضاً . نسبة إلى «الشيخ أحمد» صاحب الترجمة . وفي شطحات وزندقات . وهو مع ذلك كان شديد الإنكار على المتصوفة . ولد في الأحساء وتعلم في بلاد فارس وتنقل بينها وبين العراق . وسكن البحرين . ومات حاجاً بقرب المدينة وحمل إليها فدفن فيها . له كتب ورسائل كثيرة ، منها «جوامع الكلم - ط » مجلدان . يشتمل على مئة رسالة في مختلف العلوم ، و «الفوائد» في الحكمة والكلام . و «مباحث الألفاظ» في الأصول . و «ديوان شعر» و «معنى الكشف وكيفية» و «معنى الكفر والإيمان» و «معرفة النفس» و «رسالة في علم النجوم» و «رسالة في هل القرآن أفضل أم الكعبة ؟» و «حياة النفس في حظيرة القدس - خ » و «الجيلورية - خ » في العبادات (٢)

(١) تاريخ الشعراء الحصريين ٢ : ٥٨

(٢) أعيان الشيعة ٨ : ٣٩٠-٤٠٧ و «معية العارفين

١ : ١٨٥ و «الذريعة ٧ : ١٢٤ و ١٢٥ و «روضات الجنات ١ : ٢٥٠

من آل زيدان : أمير ، من الأشراف السعديين بالمغرب . ثار مع أخيه (الوليد) على أخيهما الثالث (عبد الملك) حين بويع عبد الملك بمراكش بعد وفاة أبيهم (سنة ١٠٣٧ هـ) وأهزم ما بعد حروب . ففر أحمد - صاحب الترجمة - إلى فاس . فأنتم باسمه السلطان وحرب السكة باسمه . واستمر عشرة أشهر . وقبض عليه فسجن سبع سنين . وفر من السجن سنة ١٠٤٤ هـ . ولم يتم له أمر . وقتله أحد العامة برصاصة في فاس الجديدة (١)

### أحمد زيدان (١١٠٠-١٢٢٨ هـ / ١٦٩٠-١٢٢٨ م)

أحمد زيدان البياتي : مغني . من أهل بغداد . نسبته إلى عشيرة «البيات» الفاطمية الآن في جوار «جبل حمرين» بالعراق . انفراد نحو ستين عاماً بالتفوق في بغداد بأغانيه . وكان يختلف إليه طلاب هذا الفن يأخذون عنه الألحان إلى أن مات عن نحو ٨٠ عاماً . ولا يزال بعض مرثديه يرددون نغماته (٢)

### أحمد بن زين (١٠٦٩-١١٤٥ هـ / ١٦٥٨-١٧٢٣ م)

أحمد بن زين بن علوي بن أحمد الحبيشي العلوي : فاضل ، متصوف . من أهل حضرموت . ولد بها في مدينة «الغرفة» وأنشأ بضعة عشر مسجداً في نواحي مختلفة من حضرموت . وتنقل في بلداتها ، واستقر

(١) الاستقصا ٣ : ١٢٩

(٢) أطرب عند العرب ، لعبد الكريم العلاف ١٥٢



## البكري (١٠٤٨-١٠٠٠ م ١٦٣٨-١٠٠٠ م)

أحمد بن زين العابدين بن محمد البكري :  
أديب ، من فضلاء الشافعية بمصر . أقرأ  
بالجامع الأزهر . له « روضة المشتاق وبهجة  
العشاق » على أسلوب لوعة الشاكي ودمعة  
الباكي . و« ديوان شعر » أكثر ما فيه ألغاز (١)

## ابن زيني دحلان (١٢٣٢-١٣٠٤ م ١٨٨٦-١٨١٧ م)

أحمد بن زيني دحلان : فقيه مكى  
مؤرخ ، ولد بمكة وتولى فيها الإفتاء والتدريس .  
وفي أيامه أنشئت أول مطبعة بمكة فطبع فيها  
بعض كتبه . ومات في المدينة . من تصانيفه  
« الفتوحات الإسلامية - ط » مجلدان ،  
و« الجداول المرضية في تاريخ الدول الإسلامية  
- ط » و« خلاصة الكلام في أمراء البلد الحرام  
- ط » و« الفتح المبين في فضائل الخلفاء  
الراشدين وأهل البيت الظاهرين - ط »  
و« السيرة النبوية - ط » و« رسالة في الرد على  
الوهابية - ط » (٢)

## أحمد زيور باشا (١٢٨١-١٣٦٤ م ١٨٦٤-١٩٤٥ م)

أحمد بن زيور رحمتي : من رؤساء  
الوزارات بمصر . قوقامي الأصل . مولده  
ووفاته بالأسكندرية . تعلم ببيروت وفرنسة ،  
وتولى أعمالاً قضائية وإدارية بمصر إلى أن كان

رئيساً لمجلس الوزراء : رئيساً للديوان  
الملكي . ووصم بالضعف أمام السلطات  
الأجنبية وغيرها أيام حكمه ، ووصف بأنه  
أداة للتسليم والمسالمة . واتخذت الصحف من  
ضخامة جسمه موضوعاً للتنادر فكان يضحك  
مما يكتب عنه ويستزيد منه . وكان يجيد مع  
العربية الفرنسية والتركية . ويفهم الانكليزية  
والإيطالية (١)

## أحمد سامح الخالدي (١٣١٦-١٣٧٠ م ١٨٩٨-١٩٥١ م)

أحمد سامح ابن الشيخ راجب الخالدي .  
أبو الوليد : من رجال التربية والتعليم .  
فلسطيني . من أهل يافا . تعلم بمدرسة المطران  
بالقدس ثم بالجامعة الأمريكية ببيروت .  
وتخرج صيدلياً سنة ١٩١٧ م وخدم في الجيش  
العثماني إلى آخر الحرب العالمية الأولى . وعاد  
بعدها إلى الجامعة فأحرز درجة M. A. (أستاذ  
في العلوم) وعين مفتشاً للمعارف في قضاء  
يافا فديراً للكلية العربية في القدس سنة  
١٩٢٥ فساعداً لمدير المعارف بفلسطين . ولما  
داهمها اليهود انتقل إلى لبنان ، وتوفي في  
« بيت مري » إحدى قراه . ودفن ببيروت .  
له كتب منها « رجال الحكم والإدارة في  
فلسطين - ط » وترجم عن الانكليزية كتاباً

(١) الكنز الثمين ٢٤٩ و« رسالة النور » ١٦٤:٢  
والمجلد في التاريخ المصري ٥٢٦ والأعلام الشرقية  
٥٥:١ والصحف المصرية ١٤ رمضان ١٣٦٤

(١) خلاصة الآثار ٢٠١:١

(٢) نظم الدرر - ج - وأدبيات زبدان ٢٨٨:٤

في «علم النفس» ونشر عدة رسائل من قديم المخطوطات في التاريخ والأدب (١)

أحمد بن سريج = أحمد بن عمر ٢٠٦

الصدفي (٢٨٩ - ٣٥٠ هـ / ٨٩٧ - ٩٦١ م)

أحمد بن سعيد بن حزم بن يونس المنتجيلي الصدفي . أبو عمر : مؤرخ أندلسي ، من أهل قرطبة . رحل إلى المشرق سنة ٣١١ هـ . ووفاته بقرطبة . له «التاريخ الكبير» في أخذتين . قال ابن الفرضي : بلغ الغاية . وقال ابن خبير : خمسة وثمانون جزءاً (٢)

ابن معدان (٢٩١ - ٣٧٥ هـ / ٩٠٤ - ٩٨٦ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد بن معدان . أبو العباس : فقيه . من رجال الحديث . رحل في طلبه إلى العراق والحجاز . له تصانيف كثيرة : منها «تاريخ مرو» (٣)

القيجيميسي (٨٠٩ - ٨٧٠ هـ / ١٤٠١ - ١٤٦٥ م)

أحمد بن سعيد القيجيميسي المكناسي

(١) نجاك صديق : في مجلة الرسالة ١٩ : ١٢٥٧ و جريدة فلسطين ٢٦ ذي الحجة وجريدة الدفاع ٢٧ ذي الحجة ١٣٧٠

(٢) تاريخ علماء الأندلس ١ : ٤٦١ و فهرست ابن خبير ٢٢٧ و سير النبلاء - خ - الطبعة العشرون .

(٣) الباب ١٥٦ : ٣ وفي تاج العروس ٢ : ٥٠٣ و أحمد بن سعيد بن أبي معدان ، صاحب تاريخ المراءضة ، حدث . وفي كشف الظنون ٣٠٣ : ١ «تاريخ مرو» لابن أبي معدان

الورزيغي . أبو العباس ، ويعرف بالحباك : فاضل ، من أهل الأدب والفقه . ولد بمكناسة وتوفي بفاس . له كتب ، منها «نظم مسائل ابن جماعة» في البيوع (١)

الشمأخي (١٠٠ - ٩٢٨ هـ / ١٥٢٢ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن سعيد بن عبد الواحد الشمأخي البغرتي . بلز الدين : مؤرخ . من علماء الإباضية في المغرب . له كتاب «السير - ط» في تاريخ الإباضية : و «شرح مختصر العدل والإنصاف» في أصول الفقه ، و «شرح متن العقيدة» (٢)

المجيلدي (١٠٠ - ١٠٩٤ هـ / ١٦٨٣ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن سعيد المجيلدي . أبو العباس : قاض . من فقهاء المالكية بالمغرب . ولى قضاء فاس الجديدة نبأ وأربعين سنة فحمدت سيرته . وولى قضاء مكناسة الزيتون سنة ١٠٨٨ هـ . وتوفي بفاس . من كتبه «أم الحواشي» شرح به مختصر خايل . في الفقه . و «التيسير في أحكام التفسير» في الحسبة : رسالة (٣)

ابن محسن (١٠٠ - ١١٩٥ هـ / ١٧٨١ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن سعيد بن سعد بن زيد بن محسن :

(١) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣١٣

(٢) السير ٥٧٧ والدعاية إلى سبيل المؤمنين ٢٨

(٣) إتحاف أعلام الناس ١ : ٣٢٤

شريف حسني من أمراء مكة . ولها بعد وفاة أخيه مساعد سنة ١١٨٤ هـ وانتزعها منه الشريف عبد الله (من ذوى بركات) فقاتله ابن محسن واستعادها بعد انفصاله عنها شهرين و ٢٧ يوماً . واستمر إلى سنة ١١٨٥ هـ فقاتله ابن أخيه الشريف سرور بن مساعد وانتزع الامارة منه وجرت بينهما حروب وقتل فتغلب سرور وحبه إلى أن مات بجدة (١)

### أحمد البوسعيدي (١١٩٦ - ١٢٨٢ هـ م)

أحمد بن سعيد بن أحمد بن محمد البوسعيدي الأزدي العاني - بضم العين وتخفيف الميم - المتلقب بالمتوكل على الله : مؤسس الدولة البوسعيدية المعاصرة في عمان ، وأبو ملوكها ، وهم إباضيو المذهب . كان في منشأه من القادة الولاة الشجعان . استعمله سيف بن سلطان فأعجبه سيرة فولاه على «صحاره» ثم جعله سيف دولته وموضع شوكته وفوض إليه الأمور كلها . ولما صارت الدولة إلى سلطان بن مرشد استقر أحمد في صحار . ومات سلطان عنده (سنة ١١٥٥ هـ) في حربه مع العجم ، وكانوا قد توغلوا في الديار العمانية : فقاتلهم أحمد وأجلاهم عنها وقتل كثيرين منهم بمكيكة صنعها لهم :

(١) خلاصة الكلام ٢٠١-٢١٥ وابن بشر ٥٧٠: ٧٧- وفيه أنه كتب إلى الشيخ محمد بن عبد الوهاب والامير عبد العزيز بن محمد آل سعود ، بنجد ، يطلب فقهاً من جامعتهم يرين له حقيقة «الدعوة» فأرسلوا إليه أحد الفقهاء مع هدايا .

وخضعت له البلاد وأحبه أهلها . فانتقل إليه ملك اليعاربة . وفي أيامه ادعى «بلعرب ابن حمير» الإمامة ، فقتله أحمد (سنة ١١٦٧) وصفت له الدولة وبويج بالإمامة في هذه السنة، وصار إليه ملك عمان ومسقط ، واستمر إلى أن توفي (١)

### ابن الرطبي (١٠٦٨ - ١١٣٣ م)

أحمد بن سلامة بن عبد الله (أو عبید الله) بن محمد البجلي الكرخي ، أبو العباس ابن الرطبي : قاض ، من كبار الشافعية . مولده في «كرخ جدان» بقرب خاتقين . وتفقّه في أصبهان . وتولى تأديب أولاد الخليفة المسترشد بالله العباسي ، والقضاء في الحرمين الظاهري ، والحسبة ، ببغداد . قال الياقني : برع في المذهب وغوامضه حتى صار يضرب به المثل . وقال السبكي : كان أحد الأئمة . توفي ببغداد (٢)

### التنجد (٢٥٢ - ٣٤٨ هـ م)

أحمد بن سلمان بن الحسن بن إسرائيل ، أبو بكر التنجد : شيخ العلماء ببغداد في عصره . حنبلي . من حفاظ الحديث . كانت له في

(١) تحفة الأعيان ١٦١: ٢ ووثائق تاريخية ٤٢٣ وذاكرة المعارف الإسلامية ١: ٤٨٠

(٢) ابن الأثير ٣٤١: ١ وابن كثير ٢٠٥: ١٢ والمنظوم ٣١١: ١٠ و«مرآة الجنان» ٢٥٢: ٣ و«طبقات الشافعية» ٣٨: ٤ و«ذرات الذهب» ٨٠٤: ٤ وانقرضت بأقوت في معجم البلدان ٢٣٤: ٧ بنسبته «إبراهيم بن عبد الله ابن أحمد بن سلامة»



الزُّبَيْرِيُّ (٢١٧-١٠٠م)

أحمد بن سليمان البصري الزُّبَيْرِيُّ .  
أبو عبد الله : باحث . من فقهاء الشافعية ،  
من أهل البصرة قد يعرف بصاحب «الكافي»  
وهو مختصر له في الفقه . كان أعمى نسبته إلى  
الزُّبَيْر بن العوام . ومن كتبه «الإمارة» و«رياضة  
المُتَعَلِّم» و«الاستشارة والاستخارة» و«المسكت» (١)

المُقْتَدِرُ الْهُودِيُّ (٤٧٥-١٠٠م)

أحمد بن سليمان بن محمد بن هود .  
الملقب بالمُقْتَدِر بالله : من ملوك الطوائف  
بالأندلس . وهو ثاني ملوك آل هود . كان  
أبوه قد قسم بلاده على أبنائه في حياته ،  
فجعل العاصمة سرقسطة Saragossa لأحمد ،  
ولاردة Llerida ليوسف . وقلعة ألبوب  
Calatayud لعمد . ووشقة Huesca للرب .  
وتطيلة Tudela للمنذر . فلما توفي أبوهم بويح  
أحمد بعده بسرقسطة (سنة ٤٣٨ هـ) واستقل  
كل منهم في بلده . فلم يلبث أحمد أن احتال  
على ثلاثة منهم (محمد . ولب . والمنذر)  
فأخرجهم من أماكنهم واعتقلهم وكحل  
بعضهم بالنار . وامتنع عليه أكبرهم (أخوه  
يوسف) فاستقل بمنطقة لاردة . وعظمت  
مملكة أحمد فتسمى «المقتدر بالله» واستولى  
على طرطوشة Tortosa وفي أيامه اقتحم  
الروم مدينة بشر Barbastro وارتكبوا  
فيها فظائع : فرحف عليهم بجيش ضخم فقتل

(١) ملخص المهمات - خ

جامع المنصور يوم الجمعة حلقنان : الأولى  
قبل الصلاة . للفتوى على مذهب الإمام  
أحمد : والثانية بعد الصلاة لإملاء الحديث :  
ويكثر الناس لسماعه حتى يغلق بابان من  
أبواب الجامع . مما يبل حلقته . وكف بصره  
في أواخر عمره . له تصانيف منها كتاب في  
«السنن» كبير . وكتاب «الخلاف» نحو مئتي  
جزء (١)

ابن سلمة (٢٨٦-١٠٠م)

أحمد بن سلمة التيسابوري الزازي .  
أبو الفضل : حافظ . من علماء الحديث .  
كان رفيق الإمام مسلم في رحلته إلى بلخ  
وبصرة . وله «صحيح» في الحديث على  
هيئة صحيح مسلم . قال ابن ناصر الدين :  
وهو حجة في إتقانه وضبطه (٢)

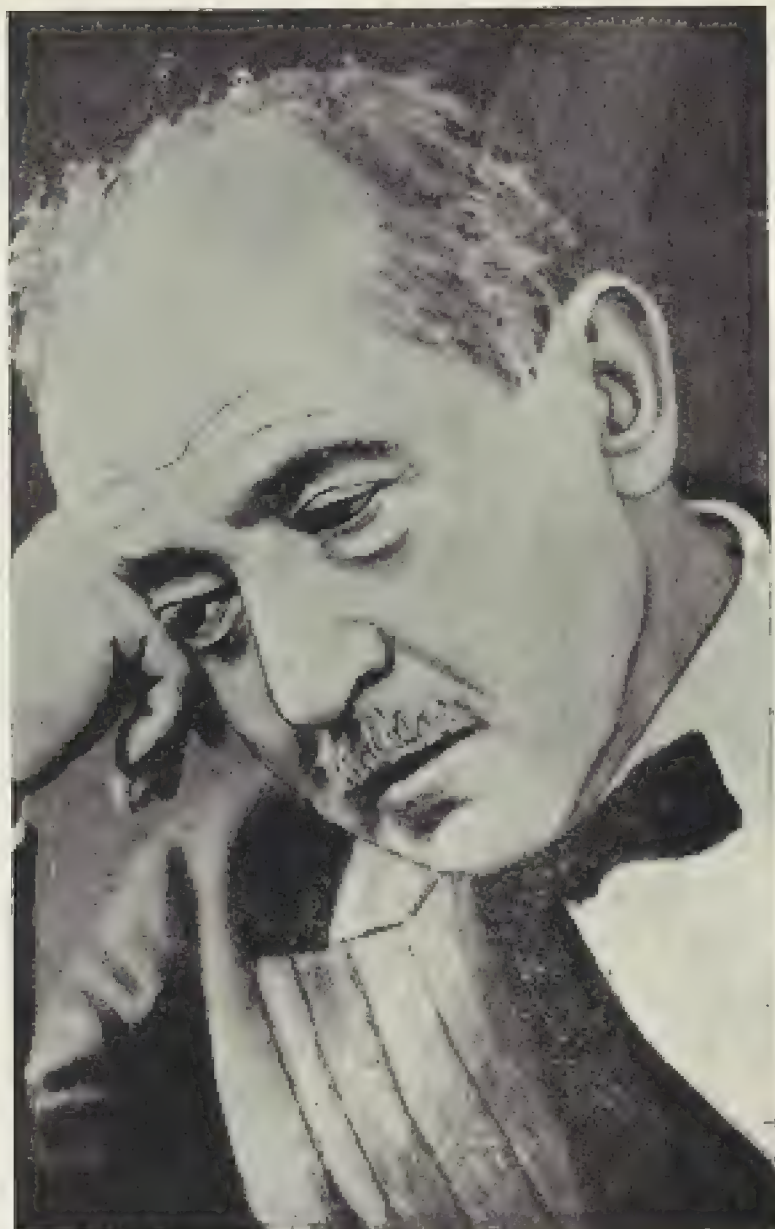
ابن وهب (٢٨٥-١٠٠م)

أحمد بن سليمان بن وهب : أبو الفضل :  
كاتب له شعر . من أهل بغداد . من بيت  
وزارة وفضل . تقلد أعمالاً منها النظر في جباية  
الأموال . له «ديوان شعر» و«ديوان  
رسائل» (٣)

(١) التبيان - خ - وطبقات الختابة ٢٩٣ ومناقب  
الإمام أحمد ٥١٢ وميزان الاعتدال ٤٨:١ وتاريخ  
بغداد ١٨٩:٤ وأنساب النعماني . والبداية والنهاية  
٢٢٤:١١ وهو قديم أحمد بن سليمان . كما في تذكرة  
أخفان ٧٩:٣

(٢) التبيان - خ - والمرسلات المستطرفة ٢٣ وشذرات  
الذهب ١٤٣:٢

(٣) إرشاد الأريب ١٣٦:١



أحمد شوقي بك ( ١ : ١٣٣ ) وخطه :

الى سعادة الفضال احمد خيرى باشا  
ولدته الخلفى  
شوقيه

١٨ أبريل ١٩٠١

[ ٩٤ ] نموذج ثان ، من خط أحمد شوقي :

يا قفاو بكرة      دلم الركب بالسكر  
فستهم ديوهم      واستمقتهم الصدر  
دنياهم سكونهم      بالمشاي بالسكر  
دنياهم غانا      قايدهم نفس النظر  
كل نفس لا عدى      كل نفس لا دهر  
كل جمال وينظر      فرقا لذة النظر  
كل مشى وينظر      ضمه دهرى نظر

ملحوظة : الأبيات ، من قصيدة له ، انشردت بنشرها - غطه - مجلة « الرسالة » المصرية ، في عددها العاشر من السنة الأولى : أول يونية ١٩٣٣ تحت عنوان : « شوقية لم دهم »

[ ٩٥ ] ابن أبي الرجال

من حواله من ذكر لا صاع لها يساوا لعل لوتون  
دساو نعم الوكيل ولا خوف ولا لال لعل لوتون  
صلصصل من مودله وسلم ثم في هداية ما لوتون  
فهدى لعل لوتون في مودله وسلم ثم في هداية ما لوتون  
الفسه في الخط علط كسر هذا لعل لوتون  
وكسر هذا لعل لوتون في مودله وسلم ثم في هداية ما لوتون  
عرايه لوتون

أحمد بن صالح بن أبي الرجال ( ١ : ١٣٥ )

عن نهاية « أثبت الشريف المصطفى العلوي الفاضل » في "Ambro. A 68"  
وانظر مخطوطة « هداية العقول في شرح غاية السؤل » في "Ambro. E 92"





[ ٩٧ ] أحمد طلعت



( ١ : ١٣٧ )

[ ٩٨ ] عارف حكمت

أحمد عارف

أحمد عارف حكمت ( ١ : ١٣٨ )  
هكذا كتب اسمه على مخطوطة ، ترجمة المقلتين  
في سيرة الدولتين العلية والجلالية ، في مكتبة  
الشيخ محمد الطاهر بن عاشور ، بتونس .

[ ٩٩ ] الشيخ أحمد عباس الأزهرى



( ١ : ١٣٩ )

[ ١٠٠، ١٠١ ] شيخ الإسلام ابن تيمية

وقد اهدى الخواص الفصحى لمجد الامام للعالم كله الذي عزى عن الامام  
 للعالم للعالم شرفه في الخير بجزء من الامام كان له من نصيبه  
 على مصنفه شيخنا المدام للعالم في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 عند الخليل من عند السلم بن عبيد رضى الله عنه فسيكون للعالم للعالم  
 علاء الدين علي بن المدام للعالم للعالم في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 لمجد عبد العالي اي الفاضل الجعفي والحقه يدور في هذا العصر  
 الجعفي والحقه لصاحبه عبد العليم في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 صواب في هذا العصر وكان في الطبقة الجعفي في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 وذلك في هذا العصر في الطبقة الجعفي في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 ولما روى في هذا العصر في الطبقة الجعفي في هذا العصر في الدرر اي العباس احب  
 هذا صحيح كتبه احمد عبد الحليم عبد الله

السطر الأخير : بخط شيخ الإسلام أحمد بن عبد العظيم ابن تيمية ( ١ : ١٤٠ ) نقلا عن رسالة « الاجتماع والافتراق » ص ٤٠ وقد اشترط ناشرها ألا يقتبس الخط إلا من عنده أصل عليه توقيع « ابن تيمية »  
وقد الصفحة التالية ما شرط وزيادته :

الحمد لله الذي جعل العلم والعبادة واجبا على كل مسلم  
هدا الكواكب من عظمى

في اجرة

٩

ومن خطه أيضاً ، في نهاية إجابة على سؤال :



ولا سلطان الله على هذا إلا أن يسألنا الله  
 لبعض هؤلاء المبرورين من مياميننا ما حصل  
 لهذا الأمام والشيخ والشيخ والشيخ والشيخ  
 ما حصل من هذه الأمور. أخص من ينفعه فإن اشتمل  
 أيا عندنا في هذا ما دون الله لا استأب  
 ضلوا فيها ما حصل في هذه الأمور  
 مسوطة من عين هذا الوضع في هذه  
 طه ولا تفرقه أن يكون الطهارات في هذا  
 في العالم فما نحن متاخرين في هذا العمل  
 والناظر في هذه الدعاءات في دعاءات  
 ودعاءات في هذا الدعاءات في دعاءات  
 الله تعالى وهذا الخوارق لا يحصل  
 هذا الله أعلم كنهه



اذا ابصر شع الشع واصفر لونه      وذبت ذبيبا فتوب بالقرير رحل  
 فقلت في غارة الظهور ان المعنى مشهور  
 عام من سيرة نواها امرو      في نصبه الا ذراها الانام  
 فليؤخرا ما استطاع فما      ذبابة الكيف المنام  
 فقلت فمن تاقل ولم تدبر له نقول  
 لم اجد اجمال ان يستهوا      فالجاءلون ما عليهم ملامة  
 لكنني ارجوه سحابة      سادع من سرحم النومة  
 فقلت في شير في جفر      نورها العام في اجسام بعض  
 كل المية في امرا غير وخير      وهما الطامح في [عجز] ومالتي  
 حيث هلال احر العام قد نزع      كواكبها في التمام ارجوا ايضا يفرع  
 في الشهر باق عابنا معسلا نزع      فليتحذروا ابتداء هذا هو خا [فزع]  
 خطه ناطم عفت      ونا سحابة برده  
 احمد عبد الرحيم في سنة ذى الحجة  
 احسن ما خلت  
 ٢



## ابن النضر ( ١٠٠ - ٢٩٠ هـ )

أحمد بن سليمان بن عبد الله بن أحمد  
ابن الخضر - من بني النضر : مؤرخ - من  
أكابر علماء الإباضية وأدبائهم في عُمان . قتله  
مخزومة الجبارة وأحرق كتبه فلم يبق منها  
إلا ما نسخ في حياته . وكان يسكن - مماثل  
(من البلاد العمانية) من كتبه «سلك الجبان في  
سيرة أهل عمان» مجلدان . و «الصيد في  
التقليد» مجلدان . و «قرى البصر في جمع  
المختلف من الآثار» أربع مجلدات . و «ديوان  
شعره» وكان ينعت بأشعر العلماء وأعلم الشعراء (١)

## الحاكم العباسي ( ١٠٠ - ٧٥٢ هـ )

أحمد بن المستكفي بالله سليمان بن  
الحاكم بأمر الله الأول : أبو القاسم . الحاكم  
بأمر الله . الثاني : من خلفاء الدولة العباسية  
الثانية بمصر . بويج سنة ٧٤٢ هـ . ولبس  
السواد . وخطب خطبة بليغة وخلع على بعض  
الأمراء والأعيان . وفوض الأمور (على  
العادة) للمنصور الفلاووني (أبي بكر بن  
محمد) واستمر إلى أن مات في القاهرة .  
ولم يكن له من الأمر شيء (٢)

(١) تحفة الأعيان ١: ٢٨٩-٢٩١

(٢) الدرر الكامنة ١: ١٣٧ والبدية والنهاية ١: ١٤

١٩١ وبدائع الزهور ١: ٢٠٠ وابن الوردي ٢: ٣٣١  
وتاريخ الخلفاء ٢: ٢٨٢ والتيجان الزاهرة ١: ٢٨٤  
و ٢٩٠ وقيل في وفاته : سنة ٧٥٢ وسنة ٧٥٤

منهم نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل  
(سنة ٤٥٧ هـ) ومحا أثرهم . ثم انصرف إلى  
دانية Denia وأعمالها ففرض على الدولة  
القائمة بها (سنة ٤٦٨ هـ) وأخذ ملكها (إقبال  
الدولة على بن مجاهد) إلى سرقسطة حيث  
أمضى بقية حياته . وانبسط أبدي الروم  
في «الثغر الأعلى» وضربوا الجزية عليه بالاتفاق  
مع ابن هود . فكانت سببته له . واستمر إلى  
أن توفي بسرقسطة (١)

## المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ ( ١٠٠ - ٥٦٦ هـ )

أحمد بن سليمان بن محمد . من نسل  
الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين الحسيني :  
من أئمة الزيدية في اليمن . ظهر في أيام حاتم  
ابن عمران سنة ٥٣٢ هـ ودعا الناس إلى بيعته  
بالإمامة فباعه خلق كثير . وملك صعدة  
ونجران وزبيداً ومواقع متعددة من الديار  
اليمنية . وأخذ صنعاء مرتين . ونشبت بينه  
وبين حاتم حروب . ثم اصطالحا على أن يكون  
لكل منهما مافي يده من بلاد وحصون . وكانت له  
مع الباطنية حروب . وخطب له في الحجاز .  
وعمل في أواخر أيامه . وتوفي بحيدان من بلاد  
نحو لان . له كتاب «أصول الأحكام - خ» (٢)

(١) البيان المغرب ٣: ٢٢٢-٢٢٩ وابن خلدون  
١٩٣: ٥ وقته : وفاته سنة ٤٧٤ هـ . وقال : «انصرف  
بالفرنج والبشكنس فوكت الفتنة بين المسلمين» وفي  
الغيرة لابن بسام ٣٥٠ المجلد الأول من القسم الرابع :  
قصيدة لابن أخصري القيرواني يهته بقوله على علي بن  
مجاهد . سنة ٤٦٧ هـ . وانظر له «دانية» منه . ثم  
قصيدة له في وفاته .

(٢) بلوغ المرام ٣٩ و ٤١٦

## المليك الأشرف (١١٠-٨٣٦ هـ)

أحمد بن سليمان بن غازي الأبوي ،  
أبو الحامد : الملقب بالملك الأشرف : صاحب  
حصن كيفا وأعمالها . ولها بعد أبيه سنة  
٨٢٧ هـ وحمدت سيرته . وكان شاعراً ،  
له «ديوان» قتله بعض التركمان غيلة (١)

## ابن كمال باشا (١١٠-٩٤٠ هـ)

أحمد بن سليمان بن كمال باشا . شمس  
الدين : قاض من العلماء بالحديث ورجاله .  
تركى الأصل . مستعرب . قال التاجي :  
قلما يوجد فن من الفنون وليس لابن كمال  
باشا مصنف فيه . تعلم في أدرنه . وولى  
قضاءها ثم الإفتاء بالآستانة إلى أن مات . له  
تصانيف كثيرة ، منها «طبقات الفقهاء - خ»  
و«طبقات المجتهدين - خ» و«مجموعة رسائل  
- ط» وتشتمل على ٣٦ رسالة . ورسالة في  
«الكلمات العربية - ط» نشرت في المجلد السابع  
من مجلة المقتبس . و«رسالة في الجبر والقدر - خ»  
و«إيضاح الإصلاح - خ» في فقه الحنفية ،  
و«رجوع الشيخ إلى صباه - ط» مجون : سيأتي  
ذكره في ترجمة الشافعي . و«تاريخ آل عثمان»  
و«تغيير التنقيح - ط» في أصول الفقه (٢)

(١) ديوان الإسلام - خ - والقصود اللامع ٢٠٨:١  
(٢) القوائد النبوية ٢١ والمجموعة الناجية - خ -  
والشفائق النملية ٤٣٠:١ والفهرس التهيدى . وهدية  
العارقين ١٤٦:١ ودار الكتب ٤٠٣:١ والخزانة  
التيهودية ٢٥٨:٣ والكواكب السائرة ١٠٧:٢  
والمكتبة الأزهرية ١٠٦:٢ وآداب زيدان ٣٢٧:٣  
وساء محمد بن أحمد

## الأروادي (١١٠-١٢٧٥ هـ)

أحمد بن سليمان الأروادي الطرابلسي :  
مؤرخ . من رجال الحديث والأدب . من  
أهل طرابلس الشام . أصله من جزيرة أرواد .  
له أكثر من مئة مصنف . منها كتاب في  
«التاريخ» كبير . و«ألفية» في علوم الأدب ،  
و«الدر المسبوك في نهاية السلوك» تصوف ،  
و«ثبث» . توفي في طرابلس (١)

## القطان (١١٠-٢٥٩ هـ)

أحمد بن سنان بن أسد بن حبان القطان  
الواسطي . أبو جعفر : حافظ . من علماء  
الحديث . روى عنه أصحاب الكتب الستة  
إلا الترمذي . له «مسند» عخرج على الرجال .  
مات بواسط (٢)

## ابن سهل (١١٠-٢٠٧ هـ)

أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد :  
قائد فارسي الأصل عربي النشأة . كان مقامه  
عمرو . واتصل بالسامانيين أصحاب ما وراء  
النهر فكان من كبار قوادهم . واستخلفه عمرو  
ابن الليث على ولاية مرو . ثم قبض عليه  
وحبسه بسجستان . فخر من الحبس وعاد  
إلى مرو فاستولى عليها . وصافاه الأمراء

(١) فهرس الفهارس ٨٥:١  
(٢) الجمع بين رجال الصحيحين ٧:١ والرسالة  
المستطرفة وأرخ صاحب البيان - خ - وفاته سنة ٢٥٦  
وصاحب الشذوات ١٣٧:٢ سنة ٢٥٨

الأمم» و«نظم القرآن». وينسب إليه كتاب «البدء والتاريخ - ط» وأكثر أهل التحقيق على أنه لمظهر بن طاهر المقدسي (١)

أحمد شاكر الكرمي (١٣٤٦-٠٠ - ١٩٢٧ م)

أحمد شاكر ابن الشيخ سعيد الكرمي : كاتب صحافي ، رشيق الأسلوب دقيق التعبير . ولد في طولكرم (فلسطين) وإليها نسبته . وتعلم بالأزهر في القاهرة . واشتغل بالصحافة . وأحسن الإنكليزية . ثم استقر في دمشق فأنشأ مجلة «الميزان» فكانت من خيار الصحف أدباً وبحثاً . وأقعه المرض عن متابعة إصدارها ، فانقطع للكتابة في بعض الصحف اليومية . وترجم «روايات» ونشر «مجموعة» من مقالاته ، وتوفي بدمشق شاباً . وهو الأخ الشقيق للشاعر الأديب عبد الكريم الكرمي ، المعروف بأبي سلمى . وسألت والدتها عن أصلهم : فكتب لي ما يأتي : «أصلنا من عرب اليمن الذين جاؤوا لفتح مصر مع عمرو بن العاص ، ولما فتحت مصر وقسمت أرضها على الغانمين بأمر عمر بن

السامانيون إلى أن ولي أحدهم السعيد (نصر ابن أحمد) فنقم عليه ابن سهل أمراً فأسقط خطبته واستولى على جرجان وخراسان وتحصن بمرو ، فأرسل السعيد الجيوش من بخارى لقتاله ، فحاربها ابن سهل ، فانهزم أصحابه ، وأسر على مقرية من مرو الروذ . فأنفذ إلى بخارى فئات في حبسها (١)

البلخي (٢٣٥-٣٢٢ - ٨٤٩-٩٣٥ م)

أحمد بن سهل ، أبو زيد البلخي : أحد الكبار الأفذاذ من علماء الإسلام . جمع بين الشريعة والفلسفة والأدب والفنون . ولد في إحدى قرى بلخ ، وساح سباحة طويلة ، ثم عاد وقد علت شهرته فعرض عليه حاكم تخوم بلخ وزارته فأبأها وذكر له الكتابة فرضيها . فكان يعيش منها إلى أن مات في بلخ . وقد سبق علماء البلدان في الإسلام كافة إلى استعمال رسم الأرض في كتابه «صور الأقاليم الإسلامية - خ» وفي فهرست ابن النديم قائمة مؤلفاته . وهي كثيرة : منها «أقسام العلوم» و«شرائع الأديان» و«كتاب السياسة الكبير» و«كتاب السياسة الصغير» و«الأسماء والكنى والألقاب» و«ما يصح من أحكام النجوم» و«أقسام علوم الفلسفة» و«كتاب الشطرنج» و«أدب السلطان والرعية» و«كتاب القروذ» و«فضائل بلخ» و«أخلاق

(١) الفهرست : أواخر القرن الثاني من المقالة الثالثة . ومعجم الأدباء ٦٥٠:٣-٨٦ وحكايا الإسلام ٢٢ ولسان الميزان ١٨٣:١ والإمتاع والمؤانسة ١٥٠:٢ وفيه : «أدعى أبو زيد البلخي أن الشريعة مشاكلة للفلسفة ، وأظهر مذهب الزيدية : والقاد الأمير خراسان الذي كتب له أن يعمل في نشر الفلسفة بشفاعة الشريعة ، فثبت الله كلمته ، وقوض دعائه ، فلم يتم له من ذلك شيء .»



الفاخر ، علم منه كم ترك الأول للأخبر ، وله  
« ديوان شعر » وتوفي بدمشق فقيراً (١)

السُّنُوسِي (١٢٨٤ - ١٣٥١ هـ)  
(١٨٦٧ - ١٩٣٣ م)

أحمد الشريف بن محمد بن محمد بن  
على السنوسي الخطابي : مجاهد . من كبار  
السنوسيين أصحاب الطريقة المعروفة بهم في  
المغرب . نسبته إلى آل « الخطاب » من قبيلة  
« مجاهر » القاطنة بقرب مستغانم بالجزائر .  
ولد وتفق في « الجغبوب » وأقام في « التاج »  
بواحة الكفرة - برقة . واعتدى الإيطاليون  
على طرابلس الغرب وبرقة في حربهم مع  
الدولة العثمانية (سنة ١٣٣٩ هـ) فقاتلهم ،  
وسارت برقة وطرابلس تحت لوائه . وعقد  
الصالح بين إيطاليا والعثمانيين ، فحمل عبء  
الجهاد وحده إلى أن دبّ خلاف بينه وبين  
ابن عمه السيد إدريس . وقلّ أنصاره .  
فدعى إلى الآستانة ، فقصدها على غواصة  
عن طريق « قينة » وتولى في العاصمة العثمانية  
تقليد السلطان محمد السادس السيف يوم  
ارتقاه العرش . وأنعم عليه برتبة الوزارة .  
وقامت حركة مصطفى كمال الاستقلالية ،  
فوالاها ، وأقام بمرسين ، فاتهم بالاتصال  
ببعض « آل عثمان » بعد زوال دولتهم ،  
وأوعز إليه بالخروج من « تركيا » ففصد

الخطاب - رض - خرج سبهم في إقليم  
الشرقية الذي سكنه عدة قبائل لم يزلوا  
معروفين ، والبلدة التي سكنها أهلنا اسمها  
« شنبارة » - بفتح الشين وسكون النون - وما  
أنه يوجد هناك قرينان بهذا الاسم تتميزت  
قريتنا باسم « شنبارة الطينيات » ولم يزل أقاربنا  
فيها الآن . وهم ساداتها . ويعرفون ببيت  
الدحار - بفتح الدال وتشديد الحاء - وأول  
من جاء منهم لبلاد فلسطين جدّ والدي ، نزع  
كما نزع غيره من أهالي قرى مصر لأسباب  
اختلفوا فيها ، فمن قائل إن نقص النيل عن  
إرواء الأراضي هو السبب . ومن قائل إن  
التكاليف التي طلبها منهم محمد علي جد العائلة  
الحدادية هي التي ألبأتهم للهجرة .

الشَّاهِينِي (١٠٥٣ - ٩٩٥ هـ)  
(١٦١٣ - ١٥٨٧ م)

أحمد بن شاهين القبرسي : المعروف  
بالشاهيني : أديب ، له شعر رقيق . أصل  
أبيه من جزيرة قبرس . وولد أحمد في  
دمشق . فانتظم في سلك الجند ، وأمر في  
موقعة ، وأطلق . فانصرف إلى الأدب . وناب  
في القضاء بدمشق . وتولى قضاء الركب  
الشامي سنة ١٠٣٠ هـ ، ومدحه شعراء عصره .  
وزاحمه أحد معاصريه فانزع منه وظائفه .  
وامتنح باصطناع الكيمياء فأضاع فيها أموالا  
طائلة . له كتاب في اللغة أشار إليه البيهقي  
بقوله : « ومن وقف في اللغة على كتابه

(١) خلاصة الأثر ١ : ٢١٠ وولادة دمشق في العهد  
العثماني ٣٥ ونفحة الریحانة - ح - وفيه طائفة حسنة  
من نظم وشعره .

بعد مذكراتي - طء وله بالفرنسية « الرق في الإسلام - طء ترجمه إلى العربية أحمد زكي باشا (١)

أحمد شوقي ( ١٢٨٥ - ١٣٥١ هـ )  
( ١٨٦٨ - ١٩٣٢ م )

أحمد شوقي بن علي بن أحمد شوقي : أشهر شعراء العصر الأخير . يلقب بأعبد الشعراء . مولده ووفاته بالقاهرة . كتب عن نفسه : « سمعت أبي يرد أصلنا إلى الأكراد فالعرب نشأ في ظل البيت المالك بمصر . وتعلم في بعض المدارس الحكومية ، وقضى سنتين في قسم الترجمة بمدرسة الحقوق ، وأرسله الخديوي توفيق سنة ١٨٨٧ م إلى فرنسا ، فتابع دراسة الحقوق في مونبليه ، واطلع على الأدب الفرنسي ، وعاد سنة ١٨٩١ فعين رئيساً للقلم الإفرنجي في ديوان الخديوي عباس حلمي . وندب سنة ١٨٩٦ لتمثيل الحكومة المصرية في مؤتمر المستشرقين بجنيف . ولما نشبت الحرب العامة الأولى ، ونُحى عباس حلمي عن « خديوية » مصر ، أوعز إلى صاحب الترجمة باختيار مقام غير مصر ، فسافر إلى إسبانية سنة ١٩١٥ وعاد بعد الحرب (في أواخر سنة ١٩١٩) فجعل من أعضاء مجلس الشيوخ إلى أن توفي . عالج أكثر فنون الشعر : مدحاً ، وغزلاً ، ورثاءاً ، ووصفاً ، ثم ارتفع تحلقاً فتناول الأحداث السياسية والاجتماعية ، في مصر والشرق والعالم

دمشق ، وكان الفرنسيون فيها ، فلم يأذنوا له بالإقامة ، فرحل إلى الحجاز ، فأكرمه الملك عبد العزيز آل سعود . فأقام في ضيافته بالمدينة صيفاً ، وبمكة شتاءً . إلى أن توفي بالمدينة . قال الأمير شكيب أرسلان في وصفه : « جبر جليل ، وسيد غطريف ، وأستاذ كبير . من أنبل الناس بجلالة قلبه وسراوة حاله ورجاحة عقله » وكان على علم غزير . صنف في أوقات فراغه عدة كتب ، منها « الأنوار القدسية - طء ترجم فيه بعض السنوسيين ، و « الفيوضات الربانية - طء في الطريقة السنوسية . وكتاب في « تراجم مشايخه ومشاهير من اجتمع بهم من أهل المغرب » (١)

أحمد شفيق باشا ( ١٢٧٦ - ١٣٥٩ هـ )  
( ١٨٦٠ - ١٩٤٠ م )

أحمد شفيق بن حسن موسى : مؤرخ مصري . من أهل القاهرة . تخرج بمدرسة العلوم السياسية وكلية الحقوق بباريس . وعين وكيلاً للجامعة المصرية الأهلية . وولى رئاسة الديوان الخديوي في عهد عباس حلمي . واشترك بعد الحرب العامة الأولى في معالجة القضايا الشرقية والعربية السياسية . من كتبه « حوليات مصر السياسية - طء تسعة أجزاء ، و « مذكراتي في نصف قرن - طء و « أعمال

(١) فهرس الفهارس ١٩٦٠:١ ومجلة المنار ٣٣ : ١٣٤ وحاضر العالم الإسلامي . و جريدة أم القرى ١٣٥١/١١/٢٠

(١) سيد قطب ، في الأسرام ١٧ رمضان ١٣٥٩ ومذكراتي في نصف قرن ٥:١

ولادوار حنين ومحمود حامد شوكت «شوقي على المسرح» - ط «والمسرحية في شعر شوقي» - ط «ولمحمد خورشيد «أمير الشعراء شوقي بين العاطفة والتاريخ» - ط «ولعمر فروخ «أحمد شوقي أمير الشعراء في العصر الحديث» - ط «ولأحمد عبيد «ذكرى الشاعرين شوقي وحافظ» - ط «ولابنه حسين شوقي «أبي شوقي» - ط (١)

### الملك المظفر (١٢٢ - ١٢٣ هـ)

أحمد بن شيخ بن عبد الله المحمودى الظاهري ، أبو السعادات : من ملوك دولة الجراكسة بمصر والشام . ولد بالقاهرة . ومات أبوه (الملك المؤيد) وهو رضيع لم يبلغ من العمر عامين ، فتعصب له ممالك أبيه وقالوا «ما نسلطن إلا ابن أستاذنا» وكانوا نحو خمسة آلاف ، فأطاعهم الأمراء ولقبوه بالملك «المظفر» وكنوه بأبي السعادات (سنة ٨٢٤ هـ) وقام بأمره وتدير مملكته الأمير «ططر» فخرجت البلاد الشامية عن طاعته وحشد نوابها الجموع ، فقصدهم ططر . ومعه «الملك المظفر» في محفة ، وأمه (خنوند

الإسلامي ، فجرى شعره على كل لسان . وكانت حياته كلها «للشعر» يستوحيه من المشاهدات ومن الحوادث . اتسعت ثروته ، وعاش مترفاً ، في نعمة واسعة ، ودعة تتخللها لبال «نواسية» وسمى منزله «كرمة ابن هاني» وبستاناً له «عش البلبل» وكان يغشى في أكثر العشيات بالقاهرة مجالس من يأنس بهم من أصدقائه ، يلبث مع بعضهم ما دامت النكتة تسود الحديث ، فإذا تحولوا إلى جدل في سياسة أو نقاش في «حزبية» تسلل من بينهم ، وأم سواهم . وهو أول من جود القصص الشعرى الثقيل ، بالعربية ، وقد حاوله قبله أفراد ، فبذهم وتفرد . وأراد أن يجمع بين عنصرى البيان : الشعر والنثر ، فكتب نثراً مسجوعاً على نخط المقامات ، فلم يلق نجاحاً ، فعاد منصرفاً إلى الشعر . من آثاره «الشوقيات» - ط «أربعة أجزاء» ، وهو ديوان شعره ، و«دول العرب» - ط «نظم» ، و«مصرع كليوباترة» - ط «قصة شعرية» ، و«مجنون ليل» - ط ، و«قمبر» - ط «وعلى بك» - ط «وعلى بك الكبير» - ط «وعنداء الهند» - ط «وقصص أخرى» . وللأمر شكيب أرسلان في سيرته «شوقي أو صداقة أربعين سنة» - ط «وللعقاد والملازمي «الديوان» - ط «في نقد شعره قبل كنهولته» ، ولأحمد عبد الوهاب «أبي العز» اثنا عشر عاماً في صحبة أمير الشعراء - ط «ولأنطون الجميل «شوقي» - ط «ولإسحاق النشاشيبي «العربية وشاعرها الأكبر» - ط «مقامة» ،

(١) مذكرات المؤلف . ومجلة النجيب العلمى ١١٣ : ٦٩ - ١١٣ و ١٥٦ ومراء العصر ١١٣ : ٣ وصفوة العصر ٦٣٦ والنجيب الجديد ٣٧ ومشاعر الكرد ٨٤ : ١٥٨ ومعجم المفترعات ١٦٥٨ والمختب من أدب العرب ١٠٨ : ١ ومناهل الأدب العربى ٣٧ : ٦ وأعلام من الشرق والغرب ٩٥ - ١٠٧ وفى مجلة الحورية - بغداد - كانون الثانى ١٩٢٦ نرى عن حياته الخاصة .



— خ — و تفسير الشريعة — خ — و «الرياض  
الندية — خ — (١)

أحمد السّري (١٢٥١-١٣١٥ هـ)  
(١٨٣٥-١٨٩٨ م)

أحمد بن صالح بن طعان السري البحراني :  
فاضل إمامي : نسبته إلى «سرة» من قرى  
«البحرين» مولده فيها ووفاته في «المنامة»  
بالبحرين أيضاً . وأقام زمناً في القطيف .  
من كتبه «زاد المجتهدين» في رجال الحديث ،  
و «ملاذ العباد في أحكام التقليد والاجتهاد»  
ومنظومات في الفقه والتوحيد : ورسائل في  
مباحث مختلفة (٢)

ابن أبي الضياف (١٢١٩-١٢٩١ هـ)  
(١٨٠٤-١٨٧٤ م)

أحمد بن أبي الضياف التونسي : أبو  
العباس : وزير ، من الكتاب المؤرخين .  
مولده ووفاته بتونس . تقدم في دولة المشير  
أحمد باي . وولى كتابة السر للأمر حسين  
ابن محمود باي . ووجه في بعض المهام إلى  
الآستانة . ثم اعتزل الأعمال وأجرى له مرقب  
إلى آخر حياته . اشتهر بكتابه «إنحاف أهل  
الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان» في  
أربع مجلدات : طبع العقد الأول منه سنة

سعادات) ومرضعته : فلما بلغوا الشام تزوج  
ظفر بأمّ المظفر ، وقتل رؤوس الفتنة ،  
وخضعت له البلاد . ثم لم يلبث أن خلع  
المظفر ، وطلق أمه : خوفاً من انتقامها  
لابنها ، ونهض من دمشق فدخل مصر :  
وأرسل المظفر إلى السجن بالاسكندرية ومعه  
مرضعته . فمات فيها بالطاعون (١)

الجلي (٥٢٠-٥٦٥ هـ)  
(١١٢٦-١١٧٠ م)

أحمد بن صالح بن شافع : أبو الفضل  
الجلي : مؤرخ ، من فضلاء بغداد . صنف  
«تاريخاً» على السنين بدأ فيه بالسنة التي توفي  
فيها أبو بكر الخطيب وهي سنة ٤٦٣ هـ إلى  
ما بعد ٥٦٠ هـ ، ولم يبيضه (٢)

ابن أبي الرجال (١٠٢٩-١٠٩٢ هـ)  
(١٦٢٠-١٦٨١ م)

أحمد بن صالح بن أبي الرجال البني ،  
صفي الدين : مؤرخ أديب وافر الاطلاع ،  
من علماء الزيدية . ولد في الأهنوم (بالحسين)  
ونشأ في صنعاء وتوفي بها . من كتبه «مطلع  
البلور ومجمع البحور — خ — ذكره ابن النجدي  
ووصفه بأنه تاريخ حافل في سبع مجلدات  
ذكر فيه معظم علماء اليمن وأئمتها ورؤسائها ،  
و«إعلام السوالم بكلام ساداته الأعلام الموالى

(١) خلاصة الأثر ٢٢٠:١ والبدع الطالع ٥٩:١

ودائرة المعارف الإسلامية ٧٥:١

(٢) أميان الشيعة ٤٦٣:٨

(١) ابن أبياس ١٠٠:٢ والقصور اللاحق ٣١٣:١

(٢) ذخرات الذهب ٢١٥:٤ والمختصر المحتاج إليه

١٨٣:١ والبيان — خ — وعرقه يابن شافع .

١٣١٩ هـ ، وقد جعله أشبه بمقدمة للكتاب .  
وله نظم حسن (١)

أحمد ضيف = أحمد بن علي ١٣٦٤

ابن سودة ( ١٢٤١ - ١٣٢١ هـ )

أحمد بن الطالب . أبو العباس .  
المعروف بابن سودة : من كبار القضاة في  
المغرب . من أهل المرية . ولى قضاءها ثم  
قضاء طنجة فقضاء مكناسة الزيتون ، وتوفي  
بفاس . من كتبه « حاشية على صحيح  
البخاري » (٢)

أحمد بن أبي طاهر = أحمد بن طيفور ٢٨٠

ابن عبادة ( ٤٦٧ - ٥٣٢ هـ )

أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى بن عبادة  
الأنصاري الخزرجي ، أبو العباس : فقيه مالكي ،  
من العلماء بالحديث . من أهل دانية ( Denia )  
ولى بها خطة الشورى وأفتى نبياً وعشرين

(١) المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٤٢  
وايقوت اثنية ٧٧ وعنوان الأريب ١٣٠:٢ وشجرة  
النور ٣٩٤ ومجلة مدى الإسلام ٢٧ جهاد الثانية ١٣٥٠  
وإيضاح المكنون ١٦:١ وفيه اسم كفاية . إتخاف أهل  
الزمان ، بأخبار عصر عهد الأمان ، في تاريخ تونس  
والقبروان ، وأنه خصص المجلد الرابع منه لأخبار العلماء  
والأعيان .

(٢) إتخاف أعلام الناس ٥٥٦:١ وفيه أن « سودة »  
يفتح العين كما في شرح القاموس ، وأن البخاري على  
الأسنة هو ضم العين .

سنة . ودعى إلى قضائها فأبى . له « الإيماء »  
على الموطأ . ضاهى به أطراف الصحيحين  
لأبي مسعود الدمشقي . ومجموع في « رجال  
مسلم بن الحجاج » (١)

ابن طرباي ( ٩٧٩ - ١٠٥٧ هـ )

أحمد بن طرباي بن علي البخاري الطائي :  
أمير . من الشجعان الأجواد الولاة . ولى  
حكومة صنف ثم حكومة اللجون (بالأردن)  
ووقعت بينه وبين فخر الدين بن معين حروب  
كثيرة ظفر بها ابن طرباي (٢)

المعتضد بالله ( ٢٤٢ - ٢٨٩ هـ )

أحمد بن طلحة بن جعفر . أبو العباس  
المعتضد بالله ابن الموفق بالله ابن المتوكل :  
خليفة عباسي . ولد ونشأ ومات في بغداد .  
كان عون أبيه في حياته أيام خلافة المعتبد .  
وأظهر بسالة ودراية في حروبه مع الزنج  
والأعراب وهو في سن الشباب . وبويع له  
بالخلافة بعد وفاة عمه المعتبد (سنة ٢٧٩ هـ)  
فحل عن بني العباس عقدة المتغلبين وظهر  
بمظهر الخلفاء العاملين . ثم جعل يتوجه بنفسه  
إلى أصحاب الشعب في البلاد فيجمع ثائرتهم .  
وجعل أمراء الجند مسؤولين عن أعمال  
أتباعهم . وكان شجاعاً ، ذا عزم . مهيباً  
عند أصحابه يتقون سطوته ويكفون عن الظلم

(١) نكلة الصلة ، القسم الأول ٥٥

(٢) خلاصة الأثر ٢٧١:١

وعزل بوشابة . وبث فيه أحمد تيمور حب  
اقتناء الكتب ، فجمع «مكتبة» حافلة ،  
ضمت بعد وفاته إلى دار الكتب المصرية .

### ابن طولون ( ٢٢٠ - ٢٧٠ هـ ) ( ٨٣٥ - ٨٨٤ م )

أحمد بن طولون ، أبو العباس : الأمير  
صاحب الديار المصرية والشامية والثغور .  
تركي مستعرب . كان شجاعاً جواداً حسن  
السيرة ، يباشر الأمور بنفسه ، موصوفاً  
بالشدة على خصومه وكثرة الإنفاق والفتنك  
في من عصاه . بنى الجامع المنسوب إليه في  
القاهرة . ومن آثاره قلعة ياقا (بفلسطين)  
كان أبوه مولى لنوح بن أسد الساماني (عامل  
بخارى وخراسان) وأهداه نوح في جملة من  
الماليلك إلى المأمون ، فرقاه المأمون . وولد له  
أحمد (صاحب الترجمة) في سامراء فتفقه  
وتأدب وتقدم عند الخليفة المتوكل إلى أن ولي  
إمرة الثغور وإمرة دمشق ثم مصر سنة ٢٥٤ هـ  
وانتظم له أمرها مع ما ضم إليها . ووقعت  
له مع الموفق العباسي أمور ، فرحل بجيش إلى  
أنطاكية فرض فيها ، فركب البحر إلى مصر ،  
فتوفي بها . يؤخذ عليه أنه كان حاد الخلق ،  
سفلت كثيراً من الدماء في مصر والشام . ومن  
الكتب الممتعة «سيرة أحمد بن طولون - ط»  
لأبي محمد عبد الله بن محمد المديني البلوي (١)

(١) النواة والنضاة ٢١٢-٢٣٢ والنجوم الزاهرة  
١:٣ وبدائع الزهور ١:٣٧ وابن خلدون ٤:٢٩٧  
وابن الأثير ٧:١٣٦ وما قبلها . وابن خلدون ٥:٥٥١  
وفاته في بدائع الزهور سنة ٢٦٩ هـ ، وفي ابن خلدون  
سنة ٢٧٩ هـ .

خوفاً منه . وفي المؤرخين من يقول : قامت  
الدولة بأبي العباس وجددت بأبي العباس .  
يريدون السفاح والمعتضد . قال ابن دحية :  
« وهو أحد رجال بني العباس الخمسة ، أقام  
العدل ، وبذل المال . وأصلح الحال . وحج  
وغزا وجالس النحدين وأهل الفضل والدين .  
استولى على الخلافة وأبى في بيت المال سوى  
قراريط لا تبلغ دينارين . فأصلح الأمور حتى  
فضل من ارتفاعه في سني خلافته تسعة عشر  
ألف ألف دينار » وقال ابن تغري بردي :  
المعتضد آخر خليفة عقد ناموس الخلافة ،  
وأخذ أمر الخلفاء بعده في الإديار . وكان  
عارفاً بالأدب موصوفاً بالحلم إلا في مواضع  
الشدة . مدة خلافته ٩ سنين و ٩ أشهر و ١٣  
يوماً . وكان نقش خاتمه « أحمد بوأمن بالله  
الواحد » (١)

### أحمد طلعت ( ١٢٧٦ - ١٣٤٦ هـ ) ( ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م )

أحمد طلعت «بك» ابن أحمد طلعت  
باشا : صاحب الخزانة المعروفة باسمه في  
دار الكتب المصرية . يوناني الأصل .  
كريدي . مستعرب . مولده ووفاته بالقاهرة .  
تولى الكتابة في ديوان الخديوي عباس حلمي .

(١) النجوم الزاهرة ٣: ١٢٨ وغفرات الذهب ٢:  
١٩٩ وغفرات الوفيات ١: ٤٥١ وابن الأثير ٧: ١٤٧-  
١٦٩ والطبري ١١: ٢٧٣ وما قبلها . والأغاني ،  
طبعة دار الكتب ١٠: ٤١٠ وتاريخ الخفيس ٢: ٣٤٣  
والنبراس لابن دحية ٩٠-٩٤ وفيه وفاته سنة ٢٨٨ هـ .  
والمسعودي ١٢: ٣٨٢-٣٨٣ وتاريخ بغداد ٤: ٤٠٣  
وهو فيه « أحمد بن محمد بن جعفر » والمتنظم ، القسم الثاني  
من الجزء الخامس ١٢٣-١٣٨ وفيه وفاته سنة ٢٧٩ هـ .



أحمد الطيب (١٢٥١-١٠٠ هـ) (١٨٣٦-١٠٠ هـ)

أحمد الطيب بن محمد الصالح بن سليمان : فقيه ، من أهل المغرب . له « القرّة العصرية » في أحكام الفتوى ، و « الدرة المكنونة » أرجوزة في عقائد التوحيد ، وأراجيز في الفتاوى والعقائد والفرائض (١)

ابن طيفور (٢٠٤-٢٨٠ هـ) (٨١٩-٨٩٣ م)

أحمد بن طيفور (أبي طاهر) الحراساني ، أبو الفضل : مؤرخ ، من الكتاب البلقاء الرواة . أصله من مرو الروذ . ومولده ووفاته ببغداد . كان مؤدب أطفال . له نحو خمسين كتاباً ، منها « تاريخ بغداد » طبع منه المجلد السادس ، و « المنثور والمنظوم » أربعة عشر جزءاً بقي منها جزآن ، أحدهما الحادي عشر ، طبع قطعاً منه باسم « بلاغات النساء » والآخر الثاني عشر . مخطوط . وله « كتاب المؤلفين » و « سرقات الشعراء » و « سرقات البحري من أبي تمام » و « فضل العرب على العجم » و « أخبار بشار بن برد » وله شعر قليل أورد ياقوت نبذاً لطيفة منه (٢)

(١) تعريف الخلف ٥٢٢:٢

(٢) معجم الأدباء ١٥٦:١ و ١٥٧ والمسموع ٢ : ٣٨١ وتاريخ بغداد ٢١٦:١ ومعجم المطبوعات ٣٧٠ ودائرة المعارف الإسلامية ٨٠:١ وآداب اللغة ٢ : ١٩٥ و العرب والروم لغاريليف ٣٣٩ وعرفه ابن النديم في الفهرست - الفن الثالث من المائة الثالثة - بابن أبي طاهر ، ونقل عن جعفر بن حمدان صاحب كتاب الباهر

عارف حكمت (١٢٧٥-١٢٠٠ هـ) (١٨٥٨-١٢٧٥ م)

أحمد عارف حكمت بن إبراهيم بن عصمت بن إسماعيل رائف باشا : يفتي نسبه إلى بيت النبوة ، من نسل الحسين : قاض ، تركي المنشأ ، مستعرب ، اشتهر بخزانة كتب عظيمة له في المدينة المنورة ، تعرف إلى اليوم بمكتبة عارف حكمت . تقلد قضاء القدس ، ثم قضاء مصر ، فقضاء المدينة المنورة ، وانتهى به الصعود إلى أن ولي مشيخة الإسلام في الآستان سنة ١٢٦٢ هـ . فاستمر سبعة أعوام ونصف عام ، وأقبل سنة ١٢٧٠ فأنكب على العبادة والمطالعة إلى أن توفي بالآستان . له نظم باللغات العربية والفارسية والتركية . وكتاب بالعربية سماه « الأحكام المرعية في الأراضي الأميرية » و « مجموعة تراجم » لعلماء القرن الثالث عشر ، لعلها بالعربية : اقتبس منها صاحب « هدية العارفين » وللشهاب محمود الألوسي كتاب في ترجمته سماه « شمس النعم » ، في ترجمة عارف الحكم - خ - (١)

« قوله فيه : « كان مؤدب كتاب ، عامياً ، ثم تخصص وجلس في سوق الورائق ، ولم أر من تشبه بمثله ما تشبه به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصديقاً منه ولا أبداً علماً ولا ألماً ، وكان مع هذا جميل الأخلاق طريف المعاشرة »

(١) الزهرة ٤٣٠:٢ وإيضاح المكنون ٣٧:١ وهدية العارفين ١٨٨:١ و ٥٥٣ في ترجمة الأمدى . وفهرس الفهارس ١٢٣:٢ وفيه ولادته سنة ١٢٠١ ووفاته سنة ١٢٧٢

أحمد العاصي = أحمد بن محمد ١٢٤٩

المروزي (٨٣٩٢ - ٠٠) (٨٩٧٣ - ٠٠)

أحمد بن عامر بن بشر بن حامد : فقيه .  
من كبار الشافعية . عرفه السبكي بالقاضي  
أبي حامد . ولد بمرو الروذ . وأقام زمناً  
بالبصرة ، ومات ببلده ، وإليها نسبته . له  
« الجامع » فقه ، و « شرح مختصر المزني »  
وكتاب في « أصول الفقه » (١)

أحمد بن عباس (٨٥٣٠ - ٠٠) (١١٣٦ - ٠٠)

أحمد بن عباس القرطبي : أبو جعفر :  
وزير . من الكتاب المترسلين : جمع من  
كتب الأدب ما لم يكن عند ملك . وكانت  
له ثروة واسعة . وعيب باليخل إلا على  
الكتب . ووصم بالثب والصلف . أصله من  
عرب قرطبة . ومنشأه فيها ، واستوزره زهير  
العامري الصقلي فاستمر معه إلى أن اقتتل  
زهير وباديس بن حبوس بظاهر غرناطة  
وقتل زهير وأسر صاحب الترجمة وحبس  
مدة ثم قتله باديس بيده في حبسه (٢)

(١) وفيات الأعيان ١٨:١ وشذرات الذهب ٢:  
٤٠ والسبكي ٨٢:٢ وهو فيه « المروزي » كما في مرآة  
الجنان ٣٧٥:٢ وجعله صاحب البداية والنهاية ١١:  
٢٠٩ في وفيات سنة ٨٣٣٢ .

(٢) الذخيرة : الفيلد الثاني من القسم الأول ١٥١  
وفيه بعض رسائله .

الشيخ أحمد عباس (١٢٧٠ - ١٣٤٥) (١٩٢٧ - ١٨٥٣ م)

أحمد عباس بن سليمان الأزهرى :  
صاحب الكلية الإسلامية ببيروت . من رجال  
التربية والتعليم . مصري الأصل . مولده  
ووفاته في بيروت . تعلم بها وبالأزهر ،  
فلقب بالأزهرى . وبدأ حياته مدرساً ،  
وتولى إدارة مدرسة المقاصد الخيرية ببيروت .  
ثم أنشأ الكلية الإسلامية . وعرفت بكلية  
الشيخ أحمد عباس . وكان لها أثر كبير في  
تربية روح اليقظة العربية الحديثة ، وتخرج  
بها جمهور ممن حملوا فكرة الاستقلال العربي  
في عهد الترك . وأقبلت في خلال الحرب  
العامة الأولى (على الرغم من تغييره اسمها  
وجعلها العثمانية بدلاً من الإسلامية) ونفى إلى  
استانبول ، فبقي فيها مدة وعاد . له كتب  
مدرسية ، منها « تاريخ آداب اللغة العربية » أملى  
فصولاً منه على تلاميذه . وألف « روايات  
تمثيلية » استخرجها من أخبار جاهلية العرب ،  
ومثلت في مدرسته ، منها « رواية السباق - ط »  
مشروحة (١)

السهرندي (٩٧١ - ١٠٣٤) (١٥٦٣ - ١٦٢٥ م)

أحمد بن عبد الأحد بن زين العابدين  
القاروق السهرندي : من علماء الهند ،  
الداعين إلى تبذ البدع ، ويلقب بمجدد الألف

(١) نبذة تاريخية عن دار الكتب القناتية ١٠٣  
والأعلام الشرقية ٩٧:٢ وجريدة البرموك : بحيفا :  
٢١ شوال ١٣٤٥ ومذكرات المزارف .

للمبرد والتوادد للقائى . ومن كتبه «التوطئة»  
في العربية . و «شفاء الصدور» في شرح  
آيات الجمل للزجاجي ، كبير ، و «المختزل»  
مختصره ، و «الفوائد والفرائد» . توفي بفاس  
في عودته من المهديّة بعد أن حضر فتحها (١)

ابن تيمية (٦٦١ - ٧٢٨ هـ)  
(١٢٦٣ - ١٣٢٨ م)

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن  
عبد الله بن أبي القاسم الخضر الحميري الحاراني  
الدمشقي الحنبلي . أبو العباس . تقي الدين  
ابن تيمية : الإمام . شيخ الإسلام . ولد في  
حاران وتحوّل به أبوه إلى دمشق فنيح واشتهر .  
وطلب إلى مصر من أجل فتوى أفتى بها ،  
فمنعها ، فتعصب عليه جماعة من أهلها  
فسجن مدة ، ونقل إلى الاسكندرية . ثم  
أطلق فسافر إلى دمشق سنة ٧١٢ هـ ، واعتقل  
بها سنة ٧٢٠ هـ وأطلق ، ثم أعيد ، ومات  
معتقلاً بقلعة دمشق . فخرجت دمشق كلها  
في جنازته . كان كثير البحث في فنون الحكمة ،  
داعية إصلاح في الدين . آية في التفسير  
والأصول ، فصيح اللسان ، قلمه ولسانه  
مقاربان . وفي الدرر الكامنة أنه ناظر العلماء  
واستدل وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرّس  
وهو دون العشرين . أما تصانيفه ففي الدرر  
أنها ربما تزيد على أربعة آلاف كراسة ،

الثاني . نسبته إلى «سهرند» ومعناها غابة  
الأسد . بين دهلي ولاهور . ومولده ووفاته  
فيها . تفقه وحج . واشتغل بالتفريس .  
وحبسه السلطان «جهانكير» قيل : لامتناعه  
عن السجود تعظيماً له . وأطلق بعد ثلاث  
سنوات ، فعاد إلى سهرند . من مؤلفاته رسائل  
في «المبدأ والمعاد» و «إثبات النبوة» و «المعارف  
المدنية» و «ردّ الشيعة» (١)

العطاردی (١٧٧ - ٢٣٧٢ هـ)  
(٧٩٤ - ٨٨٦ م)

أحمد بن عبد الجبار بن محمد بن عمير  
ابن عطارد . أبو بكر التميمي العطاردی :  
فاضل . من أهل الكوفة . مولداً ووفاه .  
حدث ببغداد . وكان يروى مغازي ابن  
إسحاق . ومن طريقه سمعها المؤرخ ابن  
الأثير (٢)

التدميري (٥٥٥ - ٥٥٥ هـ)  
(١١٦٠ - ١١٦٠ م)

أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله التدميري ،  
أبو العباس : أديب أندلسي . أصله من  
تدمير (في شرق قرطبة) ونشأ بالمرية . وحمل  
إلى مراکش فتولى تأديب أبناء السلطان فيها .  
وسكن بجاية وقتاً فألف بها محمد بن علي بن  
حملون (وزير بني الناصر الصنهاجيين) كتاباً  
سماه «نظم القرطيين» جمع فيه أشعار الكامل

(١) جذوة الاقتباس ١٩ ونكلة الصلة . القسم  
الأول ٨٠

(١) أبحر العلوم ٨٩٨ وهدية العارفين ١٥٦:١

(٢) تاريخ بغداد ٢٦٢:٤



## ابن نعمة (٥٧٥ - ٦٦٨ هـ)

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي .  
أبو العباس . زين الدين : نساخ . من  
شيوخ الحنابلة . عالم بالحديث . ولد بفندق  
الشيوخ (من أرض نابلس) وانتقل إلى دمشق .  
وتوفي بها . له كتاب «مشيخة» و«تاريخ»  
جمعه لنفسه . وكان حسن الخط سريعاً فيه .  
مكثراً من نسخ الكتب له وبالأجرة . لازم  
الكتابة أكثر من ٥٠ سنة . وكان يكتب في  
اليوم إذا تفرغ ساعة كراريس ويقال إنه كتب  
بيده ألفي مجلدة . منها تاريخ الشام لابن  
عساكر مرتين . والمغني لموفق الدين .  
مرات . وكف بصره في آخر عمره (١)

## بحشل (١٠٠ - ٢٦٤ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن وهب القرشي  
بالولاء . أبو عبد الله . المعروف ببجشل :  
من رجال الحديث . مصري . حدث عنه  
ثقات منهم مسلم في صحيحه . واختلط بعد  
خروج مسلم من مصر . فتكلم فيه أهل العلم  
بالرواية وضعفوه حتى قال ابن عدي :  
رأيت شيوخ مصر مجمعين على ضعفه (٢)

## ابن حيي (٢٩٢ - ٣٧٩ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القاهر بن

وفي فوات الوفيات أنها تبلغ ثلاث مئة مجلد .  
منها «الجوامع» - طه - في السياسة الإلهية والآيات  
النسوية . و«الفتاوى» - طه - خمس مجلدات .  
و«الإيمان» - طه - وه الجمع بين النقل والعقل  
- خ - الجزء الرابع منه . و«منهاج السنة»  
- طه - و«الفرقان بين أولياء الله وأولياء  
الشیطان» - طه - و«الواسطة بين الحق والخلق»  
- طه - و«الصارم المسلول على شاتم الرسول»  
- طه - و«مجموع رسائل» - طه - فيه ٢٩ رسالة .  
و«نظرية العقد» - طه - و«تلخيص كتاب  
الاستغاثة» - طه - يعرف بالرد على البكري .  
وكتاب «الرد على الأحنائي» - طه - و«رفع  
الملام عن الأئمة الأعلام» - طه - رسالة .  
و«التوصل والوسيلة» - طه - و«نقض المنطق» -  
طه - و«الفتاوى» - خ - و«السياسة الشرعية في  
إصلاح الراعي والرعية» - خ - و«مجموعة» -  
طه - أخرى اشتملت على أربع رسائل : الأولى  
رأس الحسين (حقق فيها أن رأس الحسين  
حمل إلى المدينة ودفن في البقيع) والثانية الرد  
على ابن عربي والصوفية . والثالثة العقود  
المحرمة . والرابعة قتال الكفار . ولابن قدامة  
كتاب في سيرته سباه والعقود الدورية في مناقب  
شيخ الإسلام أحمد بن تيمية - طه (١)

(١) فوات الوفيات ١: ٣٥٠-٤٥٠ والفتح الأحمد -  
خ - والدرر الكامنة ١: ١٤٤ والبدایة والنهاية ١: ١٤  
١٣٥ وابن الوردي ٢: ٢٨٤ وآداب اللغة ٣: ٢٤٣  
والنجوم الزاهرة ٩: ٢٧١ ودائرة المعارف الإسلامية  
١: ١٠٩ والتبيان - خ - وتهذيب ابن عساكر ٢: ٢٨٠

(١) الفتح الأصم - خ - والمقصد الأرشد - خ -  
وفوات الوفيات ١: ٤٦١ وتكتل أعيان ٩٩  
(٢) میزان الاعتدال ١: ٥٣ ولبقات السبك ١:  
١٩٩ وتهذيب التهذيب ١: ٥١٠

الوقشي (٥٧٤-١١٨٧ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن الوقشي ، أبو جعفر : وزير من الدهاة ، له علم بالأدب . نُسب في كنانة . ونُسبته إلى وقش Huecas في نواحي طلبيرة Talavera de la Reina ولي الوزارة للأمر ابن هشك صاحب جيان Jaén . ولما كانت وقعة السبيكة بغرناطة سنة ٥٥٧ هـ . وهزم ابن هشك فيمن هزم ، اضطرت إلى الابتعاد عن جيان خوفاً من «الموحدين» . فسلمها إلى الوقشي ، فقام بأمرها وهاجمها الموحدون فحارها . ثم أوفده ابن هشك سنة ٥٦٤ هـ إلى مراکش في بعض شؤونته فلبث بها زمناً . وصدر عنها فلما كان بمالقة وافته منيته (١)

ابن مضاء (٥١١-٥٩٢ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، ابن مضاء . ابن عمير النخعي القرطبي . أبو العباس : عالم بالعربية . له معرفة بالطب والهندسة والحساب . وله شعر . أصله من قرى شذونة (Sidona) ومولده بقرطبة . وولي القضاء بفاس ونجاية ، ثم بمراكش سنة ٥٧٨ هـ ، وتوفي بإشبيلية مصروعاً عن القضاء . من كتبه «تنزيه القرآن عما لا يليق من البيان» و«المشرق في إصلاح المنطق» في النحو : و«الرد على النحاة» ط (٢)

(١) الخلة الصبراء ٢٣٠

(٢) جذوة الاقتباس ٧١ وبغية الوعاة ١٣٩ وكنة الصلة ، القسم الأول ١٠٩ وشوق ضيف في مقدمة «الرد على النحاة»

حبيّ العيسى ، أبو عمر : فقيه متفنن ، من أهل إشبيلية . رحل إلى المشرق سنة ٣١٩ هـ وعاد سنة ٣٣٣ وصنف «برناجاً» في من أخذ عنهم من شيوخ العلم . ومن كتبه «الاقتصاد» فقه . و«الاستبصار» في الزهد (١)

الشيرازي (٤٠٧-١٠١٧ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن موسى . أبو بكر القارسي الشيرازي : حافظ ، من أهل شيراز . قام برحلة واسعة ، وصنف كتاب «ألقاب الرجال» (٢)

ابن مطاهر (٤٨٩-١٠٩٦ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن مطاهر الأنصاري . أبو جعفر : فاضل أندلسي . من المولعين بتاريخ الرجال . مولده ونشأته في طليطلة (Tolède) له كتاب في «تاريخ فقهاء طليطلة وقضاةها» نقل عنه ابن بشكوال في الصلة كثيراً وأثنى عليه (٣)

ابن طاهر (٤٩٠-١٠٩٧ هـ)

أحمد بن عبد الرحمن بن طاهر الثغري : قائد أندلسي . من المتغلبة في عهد ملوك الطوائف . ثار بمروسة سنة ٤٨٩ هـ وأطاعه أهلها ، ثم خلع سنة ٤٩٠ هـ ، وقتل ، فكانت دولته أربعة أشهر ويومين (٤)

(١) الصلة ٧

(٢) البيان - خ - وشذرات الذهب ٣: ١٨٤

(٣) الصلة ٧٢

(٤) البيان المغرب ٣: ٣٠٧

الدُّشَنَائِي (٦١٥ - ٦٧٧ هـ)  
(١٢١٨ - ١٢٧٩ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكندي  
الدُّشَنَائِي . جلال الدين ، ويعرف بابن بنت  
الحمري : فقيه شافعي ، انتهت إليه الرئاسة  
في الفتوى والتدريس بقوص (في صعيد مصر)  
وتوفي بها . ومولده بدشنى . له « مناسك  
الحج » و« مقدمة في النحو » و« مختصر في أصول  
الفقه » (١)

الوصَّابِي (٧٠٢ - ٧٦٩ هـ)  
(١٣٠٢ - ١٣٦٧ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الوصابي :  
فقيه شاعر من أهل اليمن حبشي الأصل .  
له تصانيف منها « كتاب الإرشاد إلى معرفة  
سباغيات الأعداد » وله « ديوان شعر »  
وشعره حسن . ونسبته إلى وصاب - كحزام -  
وهو جبل محاذ لزييد (٢)

ابن هِشَام (٧٨٨ - ٨٣٥ هـ)  
(١٣٨٦ - ١٤٣٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن  
يوسف . شهاب الدين الأنصارى ، المعروف  
كسلفه بابن هشام : نحوى ، من أهل القاهرة .  
سكن دمشق وتوفي بها . كتب « حواشى »  
على « توضيح الألفية » لجلد جمال الدين ابن  
هشام ، جردت في كتاب مستقل غزير  
الفائدة (٣)

ابن زَاغُو (٧٨٢ - ٨٤٥ هـ)  
(١٣٨٠ - ١٤٤١ م)

أحمد بن عبد الرحمن ابن زاغو المغراوى  
التلمسانى : فقيه عابد ، من أهل تلمسان .  
من كتبه « تفسير الفاتحة » و« شرح التلمسانية »  
في الفرائض . وله فتاوى كثيرة (١)

الوَارِثِي (١٠٠ - ١٠٤٥ هـ)  
(١٦٣٥ - ١٠٠ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البكرى  
الصدىقي . المعروف بالوارثي : قاضى القضاة  
بمصر . من العارفين بالتفسير والأدب والحديث  
وهو ابن بنت أبى الحسن البكرى المفسر .  
مولده ووفاته بالقاهرة . من كتبه « شرح  
متن التهذيب » للتفتازانى : في المنطق ،  
و« الأجوبة عن الأسئلة لابن عبد السلام » في  
التفسير . و« عقيدة » منظومة . وله شعر  
جيد (٢)

النَّائِب (١٠٠ - ١١٥٥ هـ)  
(١٧٤٢ - ١٠٠ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عيسى الأوسى  
الأنصارى . النائب : فاضل من أهل طرابلس  
الغرب . له « شرح على الأجرومية » و« تعليق  
على البخارى » (٣)

أحمد المُجَاهِد (١٢٢٤ - ١٢٨١ هـ)  
(١٨٠٩ - ١٨٦٤ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد :

(١) البستان ٤١

(٢) خلاصة الأثر ٢٣٤ : ١ وخط مبارك ١٢٨ : ٢

(٣) المنهل العذب ٣٢٨ : ١

(١) الفالغ السعيد ٣٨

(٢) المقفود المؤلزية ١٢٨ : ٢ وهدية العارفين ١١٢ : ١

(٣) الفيض اللامع ٢٢٩ : ١



من فقهاء الزيدية بصنعاء : انتهت إليه رئاسة  
التلخيص والفتوى فيها . له «نيل المنى في  
شرح أسماء الله الحسنى» و«فتح الله الواحد»  
مقدمة في علم التفسير . و«الروض المجتبى  
في تحقيق مسائل الربا» (١)

### السَّقَّاف (١٢٧٨-١٣٥٧ هـ / ١٨٦٢-١٩٣٨ م)

أحمد بن عبد الرحمن السَّقَّاف العلوي :  
فاضل ، من أهل سيوون (حضر موت) . له  
كتاب «الأمالي» ترجم به لأحد عشر فاضلا  
من معاصريه . وختمه بترجمة نفسه . وجمع  
ابنه عبد القادر كلامه المنشور في «رسالة» (٢)

### ابن العراقي (٧٦٢-٨٢٦ هـ / ١٣٦١-١٤٢٣ م)

أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الكردي  
الرازي يني ثم المصري ، أبوزرعة ولي الدين .  
ابن العراقي : قاضي الديار المصرية . مولده  
ووفاته بالقاهرة . رحل به أبوه (الحافظ العراقي)  
إلى دمشق فقرأ فيها ، وعاد إلى مصر فارتفعت  
مكانته إلى أن ولي القضاء سنة ٨٢٤ هـ . بعد  
الجلال البلقيني . وجمدت سيرته . ولم يدار  
أهل الدولة فعزل قبل تمام العام على ولايته .  
من كتبه «البيان والتوضيح لمن أخرج له في  
الصحيح وقد مُسَّ بضر من التجريح»  
و«فضل الخيل» و«الإطراف بأوهام الأطراف»  
للمزني . و«رواة المراسيل» و«حاشية

على الكشاف» و«أخبار المدلسين» و«تذكرة»  
في عدة مجلدات . و«ذيل» في الوقفيات ، من  
سنة مولده إلى سنة ٧٩٣ هـ . و«تحرير  
الفتاوى - خ» وغير ذلك . وله نظم ونثر  
كثير (١)

### شَاه وَلِيَّ اللَّهِ (١١١٠-١١٧٦ هـ / ١٦٩٩-١٧٦٢ م)

أحمد بن عبد الرحمن الفاروق الدهلوي  
الهندي ، أبو عبد العزيز . الملقب شاه ولي  
الله : فقيه حنفي من المحدثين . من أهل دهلي  
بالحند . زار الحجاز سنة ١١٤٣-١١٤٥ هـ .  
قال صاحب فهرس الفهارس : «أحبني الله به  
وبأولاده وأولاد بنته ونلامبدهم الحديث  
والسنة بالهند بعد موآتهما . وعلى كتبه  
وأسمائده المدار في تلك الديار» وسماه صاحب  
البيان الجني «ولي الله بن عبد الرحيم» وقيل  
في وفاته : سنة ١١٧٩ هـ . من كتبه «الفوز  
الكبير في أصول التفسير - ط» و«فتح  
الجدير بما لا بد من حفظه في علم التفسير - ط»  
و«حجة الله البالغة - ط» مجلدان . و«إزالة  
الخفاء عن خلافة الخلفاء - ط» و«الإرشاد  
إلى مهمات الأسناد - ط» و«الإنصاف في  
أسباب الخلاف - ط» و«عقد الجيد في  
أحكام الاجتهاد والتقليد - ط» وترجم القرآن

(١) خط الأخط ٢٨٤ والدير الطالع ٧٢:١  
والقصور التامع ٣٣٦:١-٣٤٤ والمكتبة الأزهرية ٢:  
٤٦٠ والبيان - خ - والرسالة المستطرفة .

(١) نيل الوعار ١١١:١ والدير القريد ٢٣ و ٣٥  
(٢) تاريخ الشعراء الحضرميين ، الجزء الخامس ،  
مخطوط .

[illegible]

أحمد بن عبد القادر ، ابن مكثوم الشيبني ( ١ : ١٦٧ ) وانظر المجلد ١  
٢ . فقه ابن حنبل ، مدار الكتب ، كلها بخطه .

[illegible]

أحمد بن عبد الكريم الترمذي (١ : ١٢٨)  
عن مقدمة « شرح الشافية » من تأليفه ، غبطة . في دار الكتب « ١٥٨ » صرف «

١٠٩ و ١١٠ [ الأوحدي

لاحمد بن عبد الله  
بن الأوحدي بالقرية  
في جركي الأولى سنة  
أحدى وثمان مائة

لاحمد بن عبد الله بن عبد الله بن الأوحدي  
بالتاريخ في شهر ربيع الأول من سنة  
أحدى وثمان مائة

أحمد بن عبد الله الأوحدي ( ١ : ١٥٣ ) نموذجان من خطه : الأول ، عن الصفحة الثانية  
من المخطوط المصورة في نهاية كتاب « الولاية والقضاء » المطبوع في بيروت سنة ١٩٠٨  
والثاني عن مخطوطة « ديوان ابن حديد » في مكتبة « الفاتيكان » يأتي ذكرهما قريباً  
في خط أحمد بن محمد ( ابن مبارك شام )

١١١ [ الغزوي

واسم الحور المبارك في يوم الحور المبارك مسهل  
ذي حجة الحرام خام سنة اجلي عشر ومارياته  
احسن الله حاسرها عمه وكرمها فالس  
ذلك ولسمه احمد بن عبد الله بن بدر بن منوح بن بدر بن  
عنان بن جابر العامري الحوري الساسي لطيف الله  
حامدا لله معاليه ومصلياً على سيد محمد وآله

أحمد بن عبد الله « أبو نعيم » شهاب الدين « الغزوي » ( ١ : ١٥٣ )



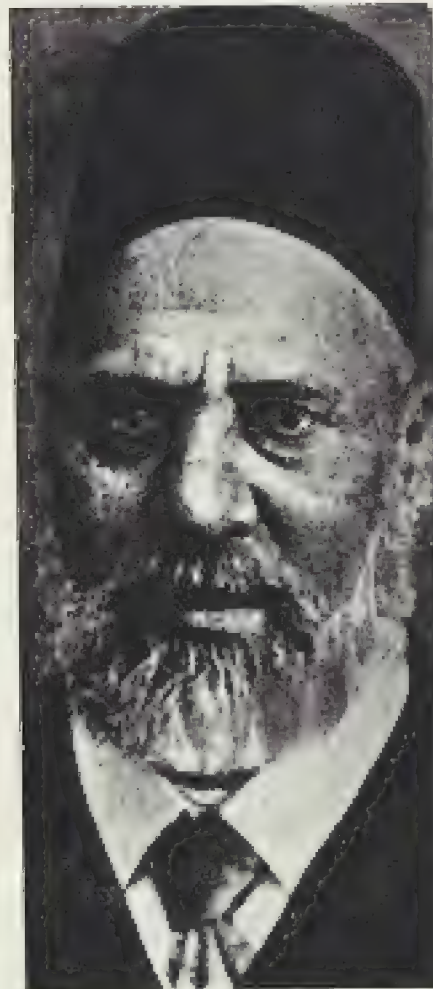
[illegible]

أحمد بن عبد الوهاب التويري (١ : ١٥٨)  
عن مجموعة في المكتبة النافذة بدمشق ، مما نقله به السيد أحمد عيسى .

والتي هي مودة لهم باحسان الى يوم الدين  
وكانت الفداء في سنة ١٢٤١ هـ من قبل  
٢٦ يوليو ١٩٢٨ هـ خاتم وخطم الطائر  
احمد بن عبد الحسيب  
الطاهر

أحمد حراي « باشا » ( ١ : ١٦٦ )  
عن معلوماته « كشف السار » من تأليفه : بخطه . في دار الكتب ١٥٢٣ تاريخه .  
- وانظر الصفحة الآتية -

[ ١١٤ ] أحمد عراقي « باشا »



أحمد عراقي ( ١ : ١٦٦ )  
تقدم خطه في الميمنة السابقة

[ ١١٥ ] عزت العابد



أحمد عزت « باشا » العابد ( ١ : ١٦٣ )

وَعَنْهُ الْهَيْبَةُ الْعَالِيَةُ وَعَلَى يَدَيْ ثَابِتٍ  
عَزَّ وَجَلَّ الْمُتَّقِينَ لَوْ أَنَّ أَحَدًا عَجَّلَ عَمَلَهُ خَلَّاهُ  
لَهُمْ أَكْثَرُ نَفْسٍ وَرَقَبَةٍ وَنَهْلٍ مَعْنِيَةٍ  
لِلْمُرْتَبَةِ جَاهِلَةٍ لَوْ أَنَّ نَفْسًا بَنِيَتْ لِحَرْبٍ أَوْ مَسَّةٍ  
عَازٍ نَفْسٍ وَهِيَ الْعَمَلُ عَمَّا لَمْ يَجْعَلْ  
بِمَرْكَبَةٍ مَعْنِيَةٍ وَنَهْلٍ

أحمد بن علي ، ابن خاتمة ( ١ : ١٧١ ) عن « ديوانه » الشعري ،  
نقوله : في الأسكوريال ٣٨١٥ ، وفي معهد الفخطوط ٣٤٦٥ أدب .

وَأَحْمَدُ تَبَرُّبُ الْعَالَمِينَ وَالْقَلَاءُ عَلَى طَهْرَةِ اللَّهِ الْعَالَمِينَ  
بِمَا الْقَابِ عَمْدًا لَمْ يَسْجُدْ رُحْمَتِ اللَّهِ  
وَعَلَاءُ الْجَمْعَةِ لِقَانِ الْإِخْلَاقِ  
رَبِّعَ الْإِدْوَالِ شَلْهَةِ لَقَا  
وَسَبْقِ وَشَهْرِهِ  
حَسْبُهُ  
عَلَى يَدِ أَضْعَافِ الْعِبَادِ وَاجْتِهَادِ إِلَى هَفْوِ اللَّهِ أَقْلَ تِلْكَ لَمِيزَةِ قُضْمَةٍ  
أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ عَنِهِ الْيَحْيَى الدَّادُورِيُّ أَحْسَنُ اللَّهِ خَلْقَتَهُ  
رَأْفَةً بِزَلِّ الْمَدْعَا الْمُنْقَلِبِ لَيْ خَابِ مِنْ شَرِّ لَيْسَمِهِ هَذَا الْكَلَامُ  
مُبْتَدَأُ الْخَلْقِ

أحمد بن علي ، ابن عتبة ( ١ : ١٧٢ ) عن الفخطوة « ٣١١٧ » في مكتبة أحمد الثالث .  
ومعهد الفخطوط « ١١٦٢ » المعجزات .



منه من سنة سبع وثلاثين ومائتين وفيها بلغت وابو منصور وسعيد بن  
 رجب من زاد له الجاهل قراءة من على الشيخ وذلك يوم الخميس لبع يقر من  
 شهر سبع الاخر سنة سبع وثلاثين ومائتين اتم ولطخ السماع على المصنف وقد  
 المختصر على يد كاتبه احمد بن علي بن عبد القادر بن محمد القرني في نصف يوم  
 الخميس لثمان من بقية من حية الاخر سنة سبع وثلاثين ومائتين والله المداوي

١٥٩



أحمد بن علي المقرري ( ١ : ١٧٢ ) نهاية كتابه « مختصر قيام الليل » بخطه ، في مكتبة الجمعية الآسيوية  
 بكنة (بغداد) ومعه « قلم » في معهد المخطوطات .

صلى الله عليه وسلم  
 قال له عليه السلام

أحمد بن علي ، ابن حجر العسقلاني ( ١ : ١٧٣ )

عن كتابه « عشرة أحاديث عشائية للإمام » في الحرافة التيمورية ، ضمن المجموعة « ١٨٩ حديث »  
 - وله خط آخر ، في الصفحة التالية -







الرشيدي (١٠٩٦-١١٠٠ م)

أحمد بن عبد الرزاق بن محمد الرشيدي :  
فاضل مغربي الأصل ، مولده ووفاته في  
«رشيد» بمصر . وكان شيخ الشافعية فيها .  
له «تيجان العنوان» منظومة على أساليب  
«عنوان الشرف» لابن المقرئ . و«حاشية  
على شرح المنهاج» للرملي ، مجلدان (١)

الجرأوي (١٠٠٩-١٠١٢ م)

أحمد بن عبد السلام الجراوي . أبو  
العباس : شاعر ، أديب . أصله من تادلة  
(قرب تلمسان وفاس) ونسبته إلى جراوة  
(بين قسنطينة وقلعة بني حماد) ونسبه في بني  
«غفجوم» سكن مراكش ، ودخل الأندلس  
مرات . وتوفي بإشبيلية عن سن عالية .  
كان شاعر المنصور يعقوب بن عبد المؤمن .  
وكان غيوراً على الشعر ، حسوداً للشعراء :  
ناقداً عليهم ، غير مسلم لأحد منهم . له  
«صفوة الأدب» ونجدة كلام العرب - خ  
ويعرف بالحماسة المغربية ، وهو على نسق  
الحماسة لأبي تمام . وله أيضاً «ديوان شعر»  
وقف عليه ابن الأبار (٢)

السرفي (١٠٠٠-١٠١٤ م)

أحمد بن عبد السلام بن الطاهر العلمي

(١) خلاصة الأثر ٢٣٢:١

(٢) الروض الممتع - خ - وتكلمة الصلة ، القسم  
الأول ١٥٧إلى الفارسية على شائكة النظم العربي ، وسمى  
كتابته «فتح الرحمن في ترجمة القرآن» (١)

الطهطاوي (١٢٣٢-١٢٣٠ م)

أحمد بن عبد الرحيم الطهطاوي :  
فاضل ، له شعر . من أهل طهطا (نصر)  
ولد بها وتعين كاتباً في محكماتها ثم تعلم بالأهر  
واحترف التعليم وانتقل إلى تحرير جريدة  
الوقائع المصرية إلى أن توفي بالقاهرة . له  
«ديوان» في المدائح النبوية ، رتبها على الحروف ،  
ورسالة في «العروض والقوافي» و«نهاية  
القصود والنوئل في فهم قوله الدور والتسلسل  
- ط - في علم الكلام» (٢)

الطنطراقي (١٠٨٥-١٠٩٢ م)

أحمد بن عبد الرزاق الطنطراقي ، معين  
الدين : شاعر بغدادى . اتصل بنظام الملك  
وزير السلاجقة . وهو صاحب قصيدة «يا خلى  
البال قد بلبلت بالبلبال بال» في مدح نظام  
الملك . وله عليها شرح (٣)

(١) أنجد العلوم ٩١٢ وفهرس الفهارس ١٢٥:١  
وإيضاح المكنون ٦٥:١ و ١٦١ واكتفاء الفتوح ٩٧  
و ١٣٤ و ١٨٥ واليانع الجنى ٧٩ وفيه عدة ذكر ترجمة  
القرآن إلى الفارسية : «وقد نسج على مثاله ابنه  
عبد القادر فأحسن الترجمة إلى الهندية للقرآن اقتباساً من  
مشكاته ، وقد سهل الترجمة من بعده على الناس قدوة به  
ومن تبعه وهو أول من أنقذ هذا الفن ودون أصوله .»  
(٢) غرر مبادئ ٥٢:١٣ ومقدمة شرح الأم  
الحسينى - خ  
(٣) كشف الظنون ١٣٤:١ وهدية العارفين ٨٠:١

أحمد عبد العزيز = أحمد بن محمد ١٣٦٧

ابن أبي دلف (١٠٠-٨٢٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف العجلي : أمير من بيت مجد ورياسة . كان من الولاة في أيام المعتمد على الله والمعتضد بالله العباسيين (١)

ابن خراسان (١٠٠-٥٢٢ م)

أحمد بن عبد العزيز بن عبد الحقي . من بني خراسان : ثالث أمراء هذه الأسرة في تونس . ولها بعد وفاة أبيه سنة ٥٠٠ هـ . وكانت تابعة لآل باديس أصحاب المهديّة . ففقطعت صلته بهم . وقتل عمّا له اسمه «أسماعيل» كان مرشحاً للإمارة قبله . وبني قصرًا سمي «قصر بني خراسان» ونفى جماعة من أهل تونس وأشياخها إلى المهديّة وغيرها . وظهر معظّم الجبابرة من الملوك . وهاجمه على بن يحيى (من آل باديس) فخضع . ثم هاجمه العزيز بن المنصور صاحب بجاية فأطاعه (سنة ٥١٤ هـ) واستمر إلى أن أخرجه مطرّف ابن حمدون . قائد جيش صاحب بجاية . إليها سنة ٥٢٢ هـ . وولى أحمد بن حماد . فانتقلت إمارة آل خراسان الأولى . ولم يعرف مصير صاحب الترجمة (٢)

(١) ابن الأثير ١٥٣:٧ والنجوم الزاهرة ٧٤:٣ وفي تاريخ المسعودي ١٩:٩ طبعه الجمعية الآسيوية « كرخ أبي دلف » له مله منسوب إليه .  
(٢) البيان المغرب ٣١٥:١

السريفي الصفصافي ، أبو العباس : عالم بالقراآت ، من أهل السريفي (بالمغرب الأقصى) له « تحفة الأبرار - خ » رسالة تشمل على أسانيد في القراآت . قتل في الحرب الريفية (١)

الإربلي (٥٧٢-٦٣١ م)

أحمد بن عبد السيد بن شعبان . صلاح الدين الإربلي : أديب وجيه . كان حاجباً للملك المعظم صاحب إربل . وتغير عليه فاعتقله مدة ثم أفرج عنه . فانتقل إلى بلاد الشام ومنها إلى مصر فاتصل بالملك الكامل وعظمت منزلته عنده . ثم تغير عليه فاعتقله وأطلقه . فعاد إلى منزلته . وثبت على رفعة شأنه إلى أن توفى بالرّها . ومولده في إربل . له « ديوان شعر » و« ديوان دوبيت » وشعره رقيق (٢)

ابن عبد الصمد (٥١٩-٥٨٢ م)

أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة الخزرجي . أبو جعفر : فقيه أندلسي . من أهل قرطبة . نزل بجاية وسكن غرناطة وعمى في آخر عمره . وتوفى بفاس . له « آفاق الشمس » وأعلام النفوس في أحكام النبي (ص) و« مقاطع الصلبان ومراتب رياض أهل الإيمان » (٣)

(١) فهرس الفهارس ٢٠٧:١  
(٢) ابن خلكان ٥٩:١  
(٣) جذوة الانقباس ٧٠ وتكملة الصلة . القسم الأول ١٠٤ وتريف الخلف ٦١٥:٢

ابن العجمي (٦٢٠ - ٦٦٦ م)  
(١٢٢٣ - ١٢٦٨ م)

أحمد بن عبد العزيز بن محمد : أبو يوسف : كمال الدين ابن العجمي : من أعيان الكتاب : كتب للملك الناصر صلاح الدين يوسف . وكان فاضلاً شاعراً . ولد في حلب ، ومات بظاهر صور . ودفن في دمشق (١)

النقيس القطرسي (٥٣٢ - ٦٠٣ م)  
(١١٣٩ - ١٢٠٦ م)

أحمد بن عبد الغني بن أحمد : من نخم ، أبو العباس ، الملقب بالنقيس . وينسب إلى جد له يقال له قطرس : شاعر أديب مصري . له علم بالفقه . كان بحوب البلدان ويمدح الناس . وله ديوان شعر . توفي بمدينة قوص : بمصر (٢)

ابن عابدين (١٢٣٨ - ١٣٠٧ م)  
(١٨٢٢ - ١٨٨٩ م)

أحمد بن عبد الغني بن عمر المشهور كأسلافه بابن عابدين : فقيه حنفي . ولد ومات في دمشق . تولى الإفتاء في بعض المدن الصغيرة ثم عين أميناً للفتوى مع السيد محمود حمزة مفتي دمشق . له نحو ٢٠ كتاباً ورسالة ، منها رسالة في « تبرئة الشيخ الأكبر مما نسب إليه من القول بالخلول والاتحاد » و « شرح العقيدة الإسلامية » للحمزاوي . و « شرح

(١) النجوم الزاهرة ٢٢٤:٧

(٢) ابن خلكان ٤٢:١

قصة المولد لابن حجر المكي - خ - نحو ٢٠ كراساً ، وكتاب في « الفقه » (١)

ابن مكتوم (٦٨٢ - ٧٤٩ م)  
(١٢٨٤ - ١٣٤٨ م)

أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي : أبو محمد ، تاج الدين : عالم بالتراجم . مصري . له معرفة بالتفسير وفقه الحنفية . وله نظم جيد . تاب في الحكم بالقاهرة وتوفي بها . من كتبه « الدرر اللقيط من البحر المحيط - خ » في التفسير . و « التذكرة تشتمل على فوائد ، و « الجمع المتناه في أخبار النحاة » قال ابن حجر العسقلاني : رأيت منه الكثير بخطه ، وقلما وقفت على كتاب من الكتب الأدبية من شعر وتاريخ إلا وعليه ترجمة مصنف الكتاب بخط ابن مكتوم هذا (٢)

التستوي (١١٢٧ - ١٢٠٠ م)  
(١٧١٥ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن عبد القادر بن عبد الوهاب التستوي : أديب . له نظم ونثر . من أهل فاس . من كتبه « الزهرة » مجموع رسائله : في جزأين . و « ديوان شعره » في ثلاثة أجزاء . وثنى به بعض أقاربه للسلطان اسماعيل فحبسه

(١) مذكرات أحمد تيمور باشا - خ - والخزانة التيمورية ١٨٧:٣ في ترجمة ابنه « محمد أبي الخير » ومنتخبات تواريخ دمشق ٧٠٢ والأعلام الشرقية ٨٠:٢ وتراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر : ص ٣٨ (٢) الدرر الكامنة ١٧٤:١ وكشف الظنون ٢٢٦:١ والجواهر المضية ٧٥:١ والمكتبة الأزهرية ٢٢٧:١



بقاس ، ثم أطلقه ، فاستوطن مكناسة الزيتون إلى أن توفي (١)

الترماني (١٢٠٨ - ١٢٩٣ هـ)  
(١٧٩٣ - ١٨٧٦ م)

أحمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد نعمة الله الترماني : فاضل حلي . ولد في ترمين (من قرى حلب) وتعلم بالأزهر . وتصدر للإفتاء والتدريس بحلب إلى أن توفي فيها . كان جهورى الصوت فصيحاً زاهداً عابداً . حسن الطريقة في التعليم . يؤلف في كل شيء يرى فيه صعوبة على الطلبة كتاباً ييسر لهم فهمه . من كتبه «الهابات الربانية - خ» في المنطق . و«هداية الأنعام في توريد ذوى الأرحام» و«تلخيص العبارات الرائقة» حاشية على البيضاوى في التفسير . و«حاشية» على تفسير الجلالين . و«الجامع» في الكيمياء ، كبير ، و«شرح تائفة السبكي في المغازى» وغير ذلك (٢)

البربر (١١٦٠ - ١٢٢٦ هـ)  
(١٧٤٧ - ١٨١١ م)

أحمد بن عبد اللطيف بن أحمد البربر الحسنى ، أبو الفيض : عالم بالأدب ، له شعر . بروتى الأصل . ولد بدمياط وتعلم بها وبالقاهرة . وانتقل إلى بروت سنة ١١٨٣ هـ ، فولى قضاءها مدة واستعفى ورعاً ، وتحول إلى دمشق سنة ١١٩٥ هـ .

(١) إتحاف أعلام الناس ٢٢٩:١

(٢) إعلام النبلاء ٣٧٢:٧ وأدياء حلب ٣٢ وفيه :

ولادته سنة ١٢٠٤ هـ

فتوفى فيها . من كتبه «الشرح الجلى» : على بيتي الموصلى - ط» و«مقامات البربر - خ» و«المفاخرة بين الماء والهواء - ط» رسالة ، و«زهر الغيضة في ذكر الفيضة» رسالة في فيضان وقع بدمشق سنة ١٢٠٦ هـ . و«بلدية - خ» وكتاب في «اقتباس آى القرآن» و«ديوان شعر - خ» (١)

البكري (١٠٠ - ٢٢٥٠ هـ)  
(١٨٦٥ - ٢٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد . أبو الحسن البكري : قصصى . قال فيه الذهبي : «واضع القصص التي لم تكن قط» ونعته بالكذاب الدجال . وقال : يقرأ له في سوق الكتبيين كتاب «ضياء الأنوار» و«رأس الغول - ط» و«شر الدهر» وكتاب «كلندجة» و«حصن الدولاب» و«الحصون السبعة» وصاحبها هضام بن الحجاف وحروب الإمام على معه . ولم يذكر الذهبي وفاته ولا عصره . وقال شارح معاني الأدب : توفي في أواسط القرن الثالث للهجرة . ولم يسم مصدره . ومن قصص البكري أيضاً «غزوة الأحزاب -

(١) روض البشر ٢٣ وآداب شيخو ١ : ٢٠ وآداب زيدان ٢٣٦:٤ ومنتديات تواريق دمشق . وفي مجلة المشرق ٥٦٧:٣١ بحث لعيسى اسكندر المفلوف جاء فيه أن البربر فرع من «آل الفخف» في بروت ، وأن البربريين الحاليين ومنهم مصباح البربر - الآتية ترجمته - ليسوا أحفاد أحمد هذا وإنما هم من نسل أخ له اسمه محمد .

طه و « قصة إسلام الطفيل بن عامر التميمي »  
— طه (١)

ابن قتيبة (٢٢٢-٣٠٠ هـ)  
(١٢٤-٢٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة  
الدينوري ، أبو جعفر : قاض ، من أهل  
بغداد ، له اشتغال بالأدب والكتابة . كان  
يحفظ كتب أبيه وهي ٢١ كتاباً في غريب  
القرآن والحديث والأدب والأخبار ، ولى  
القضاء بمصر سنة ٣٢١ هـ فجاءها ، وعرف  
فضله فيها فأقبل عليه طلاب العلوم والآداب .  
ويرجع « الكندي » أنه عزل بعد ثلاثة أشهر  
من ولايته . ويقول أكثر مؤرخيه إنه مات  
وهو على القضاء . وكانت وفاته بمصر (٢)

الفرغاني (٢٢٧-٢٩٨ هـ)  
(١٠٠٧-١٢٩ م)

أحمد بن عبد الله بن أحمد الفرغاني ،  
أبو منصور : مؤرخ ، من سكان مصر ،  
وبها وفاته . له « تاريخ » وصل به تاريخاً

(١) ميزان الاعتدال ٥٣:١ ولسان الميزان ٢٠٢:١  
ومعجم سر كس ٥٧٨ وشرح معاني الأدب ٣١٢:١ أقول :  
وقع لي مخطوط غير قديم مروي عن « أبي الحسن البكري »  
مكتوب عليه « هذا كتاب غير الأنوار » أوله « الحمد  
له الممدود بكل لسان ، المعبود بكل مكان وزمان ،  
لا يشك شأنه عن شأن الخ » أكثره في السيرة النبوية ،  
بأسلوب قصصي أقرب إلى العامية ، وهو ناقص الآخر ،  
ألحقت به ورقة كتب عليها « هذا كتاب غير الأنوار »  
مال الوالد العزيز سعيد بن محمد بن سليمان القصبي ، قلعه  
الكتاب الذي سماه الذهبي « خبىء الأنوار »

(٢) الولاة والقضاة ٤٨٥ و ٥٤٦ وإتياه الرواة  
٤٥:١ ومعجم الأدباء ١٠٣:٣ وتاريخ بغداد ٢٢٩:٤

لوالده ، و « سيرة العزيز سلطان مصر المنتسب  
إلى العلويين » و « سيرة كافور الإخشيدي » (١)

الكرماني (٤١٢-٥٠٠ هـ)  
(١٠٢١-١١٠٠ م)

أحمد بن عبد الله الكرماني حميد الدين ،  
ويلقب بحجة العرافين : من دعاة الإسماعيلية  
وكتابتهم . كان داعي الدعوة للحاكم الفاطمي  
في مصر ، والمسؤول في أيامه عن الدعوة  
في المشرق . وهو خالف غلاة الإسماعيلية  
الذين أصبحوا دروزاً . له « مجموعة رسائل »  
— خ « تبلغ ١٣ رسالة أهمها الرسالة التاسعة  
واسمها « مباهم البشارات بالإمام الحاكم بأمر  
الله أمير المؤمنين » والعاشر واسمها « الواعظة »  
في الرد على الفرغاني الأجدع (٢) والحادية عشرة  
واسمها « الكافية في الرد على الماروني الحسني »  
ومن أعظم كتبه « راحة العقل — خ » في  
مجلدين ، كتبه سنة ٤١٢ هـ (٢)

ابن ذكوان (٤١٣-٥٠٠ هـ)  
(١٠٢٢-١١٠٠ م)

أحمد بن عبد الله بن ذكوان ، أبو  
العباس : قاضي القضاة بالأندلس . ولاءه  
القضاء المنصور ابن أبي عامر ، بقرطبة .  
وكان من خاصته يلزمه في رحلاته وغزواته ،  
ومحله منه فوق محل الوزراء ، يفاوضه المنصور  
في تدبير الملك وسائر شؤونه . وكذلك كانت  
حال المظفر والمأمون ابني المنصور معه بعد

(١) إرشاد الأريب ١٦١:١

(٢) حسين بن أحمداني ، من محاضرة . وديوان  
المزيد في الدين : مقدمة . ويبحث تاريخي ٢٦

وفاته أبهما . وعزل في أيام المظفر ثم أعيد .  
وتوفي المظفر . فزاد أخوه المأمون ( عبد  
الرحمن ) في رفع منزلة ابن ذكوان وولاه  
الوزارة مجموعة إلى قضاء القضاة . وما  
انقرضت دولة بني عامر وقامت الفتن في  
قرطبة نفى ابن ذكوان وأهله إلى المربة فوهران .  
ثم أعيدوا . فاعزى الناس إلى أن توفي .  
ولبعض الشعراء رثاء فيه (١)

أبو نعيم ( ٣٣٦ - ٤٣٠ هـ )  
( ٩٤٨ - ١٠٣٨ م )

أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصهباني .  
أبو نعيم : حافظ ، مؤرخ ، من الثقات في  
الحفظ والرواية . ولد ومات في أصهبان .  
من تصانيفه « حلية الأولياء وطبقات الأصفياء »  
— طه عشرة أجزاء ، و « معرفة الصحابة »  
كبير . بقيت منه أجزاء في مجلد واحد  
مخطوط . و « طبقات المحدثين والرواة »  
و « دلائل النبوة » وذكر أخبار أصهبان — طه  
مجلدان . وكتاب « الشعراء — خه (٢)

أبو العلاء المعري ( ٣٦٣ - ٤٤٩ هـ )  
( ٩٧٣ - ١٠٥٧ م )

أحمد بن عبد الله بن سليمان ، التنوخي  
المعري : شاعر فيلسوف . ولد ومات في  
معرة النعمان . كان نحيف الجسم ، أصيب  
بالجلدي صغيراً فعفى في السنة الرابعة من

(١) قضاة الأندلس ٨٤ - ٨٧

(٢) ابن خلكان ٢٦١ : ٢٦١ و « ميزان الاعتدال » ٢٠١ : ٢٠١  
ولسان الميزان ٢٠١ : ٢٠١ وطبقات الشافعية ٧ : ٣ والتهيان  
— خه — وفيه : « ولا يلتفت إلى قول من تكلم فيه »  
لأنه صدوق عده ، كما لا يسمع قول أبي نعيم في ابن  
معد ، وكلام كل منهما في الآخر غير مقبول .

عمره . وقال الشعر وهو ابن إحدى عشرة  
سنة . ودخل إلى بغداد سنة ٣٩٨ هـ فأقام  
بها سنة وسبعة أشهر . وهو من بيت علم  
كبير في بلده . ولما مات وقف على قبره ٨٤  
شاعراً يرثونه . وكان يلعب بالشطرنج والزراد .  
وإذا أراد التأليف أملى على كاتبه علي بن  
عبد الله بن أبي هاشم . وكان يحترم إيلام  
الحيوان ، ولم يأكل اللحم خمساً وأربعين  
سنة . وكان يلبس خشن الثياب . أما شعره  
وهو ديوان حكمته وفلسفته . فثلاثة أقسام :  
« لزوم مالا يلزم — طه ويعرف باللزوميات ،  
و « سقط الزند — طه و « ضوء السقط — خه (١)  
وقد تُرجم كثير من شعره إلى غير العربية (٢)  
وأما كتبه فكثيرة وفهرستها في معجم الأدباء .  
وقال ابن خلكان : من تصانيفه كتاب  
« الأبلث والغصون » في الأدب يربى على منه  
جزء . وله « ناسخ الحرة » في النساء وأخلاقهن  
وعظائهن . أربع مئة كراس ، و « عبث  
الوليد — خه شرح به ونقد ديوان البحري »

(١) المطبوع باسم « ضوء السقط » هو مجموعة من سقط  
الزند تعرف بالدرجات ، كما في مقدمة شروح سقط الزند  
(٢) نقل المستشرق الإنجليزي كارليل Carlyle  
لهذا منه إلى اللاتينية والانكليزية . وألف المستشرق  
النمساوي فون كريم Von Kremer كتاباً بالألمانية  
سماه « أشعار أبي العلاء الفلسفية » طبع في فيينا ، ونقل  
فرائد من شعره إلى الألمانية فنظمها شعراً ونشرها في المجلة  
الجبرمانية الآسيوية سنة ١٨٧٧ م . وترجم أمين الريحاني  
مختارات من شعره إلى الانكليزية سماها « رباعيات أبي  
العلاء » The QUATRAINS of Abu, lala وطبعها في نيويورك . واختار موسى بيكيت ( من أملي  
قازان في روسية ) ثلاثة من لزومياته فنظمها إلى التركية  
في نحو مئتي صفحة .



## الصنعاني (١٠٠ - بعد ٤٦٠ هـ)

أحمد بن عبد الله الصنعاني البجلي :  
أبو العباس : مؤرخ . له « در الصحابة في  
مواضع وفيات الصحابة » وكتاب في « تاريخ  
اليمن » قال الجندبي : يوجد منه الجزء الثالث  
فقط (١)

## ابن زيدون (٣٩٤ - ٤٦٣ هـ)

أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب  
ابن زيدون ، الفخروى الأندلسي ، أبو الوليد :  
وزير كاتب شاعر ، من أهل قرطبة ، انقطع  
إلى ابن جهور (من ملوك الطوائف بالأندلس)  
فكان السفير بينه وبين ملوك الأندلس ،  
فأعجبوا به . وسخط عليه ابن جهور لأمر  
فحبسه . فاستعطفه ابن زيدون برسائل  
عجيبة فلم يعطف ، فهرب . واتصل بالمعتضد  
صاحب إشبيلية فولاه وزارته . وقوض إليه  
أمر مملكته فأقام مهجلاً مقرباً إلى أن توفي  
باشبيلية في أيام المعتمد على الله ابن المعتضد .  
وفي الكتاب من يلقب ابن زيدون بـ « بحر  
المغرب » وهو صاحب « أضحى الثنائى بديلاً  
من تدانينا » من القصائد المعروفة . وأما  
طبخته في النثر فرفيعة أيضاً ، وهو صاحب  
« رسالة ابن زيدون » ط « التهكمية » بعث بها  
إلى ابن عبدوس وكان يزاحمه على حب  
ولادة بنت المستكفي . وله رسالة وجهها

(١) كشف الظنون ٣١٠ في الكلام على تواريخ

اليمن . وهدية العارفين ٧٨ : ٦

و « رسالة الملائكة » ط « صغيرة » و « رسالة  
الغفران » ط « من أشهر كتبه . و « ملقى  
السييل (١) » ط « رسالة » و « مجموع رسائله »  
ط « و « خطبة الفصيح » ضمنها كل ما حواه  
فصيح ثعلب . و « الرسائل الإغريقية » - خ «  
و « الرسالة المنجية » - خ « و « الفصول والغايات  
- ط « الجزء الأول منه . ولكثر من الباحثين  
تصانيف في آراء المعري وفلسفته ، منها  
ليوسف البديعي « أوج التحري عن حيلة  
أبي العلاء المعري » ط « ولكمال الدين ابن  
القديم « الإنصاف والتحري : في دفع الظلم  
والتجري » عن أبي العلاء المعري (٢) - ط «  
ولعبد العزيز الميمني « أبو العلاء وما إليه » ط «  
ولزكي الخاسني « أبو العلاء المعري ناقد المجتمع  
- ط « ولساى الكيالى « أبو العلاء المعري » ط «  
ولطه حسين « ذكرى أبي العلاء » ط « و « مع  
أبي العلاء في صحته » ط « ولأحمد تيمور  
« أبو العلاء المعري : نسبه وأخباره وشعره  
- ط « رسالة ، ولعباس محمود العقاد « رجعة  
أبي العلاء » ط « ولوزارة المعارف المصرية  
« آثار أبي العلاء المعري » ط « (٣)

(١) نشرت في المجلد السابع من مجلة المقتبس .

(٢) نشر في السفر الأول من « آثار أبي العلاء » ص

٤٨٣ - ٥٧٨

(٣) الكتب المذكورة في الترجمة . وابن خلكان

٣٣ : ١ ومجمع الأدباء ١ : ١٨١ وابن الوردي ١ : ٣٥٧

وفهرست ابن خليفة ٣٤٣ وإعلام النبلاء ٩ : ٧٧ و ١٨٠

و ٣٧٨ ولسان الميزان ٢ : ٣١ وفيه : « تصانيف

المعري في الفقه والأدب أكثر » من مجلة « وإنباء

الثرواة ١ : ٤٩ و « تكملة التتبية » ٩ و « مجلة المقتطف ٢٨ : ٨٩٧

ثم ٢٩ : ١٥٧ ونيكلسن Nicholson في دائرة المعارف

الإسلامية ١ : ٣٧٩

إلى ابن جهور طبع مع سيرة حياته في كوينهاغن . ويرى المستشرق كور (A. Cour) أن سبب حبسه اتهامه بمؤامرة لإرجاع الأمويين (١)

المستظهر بالله (٤٧٠ - ٥١٢ هـ)  
(١٠٧٧ - ١١١٨ م)

أحمد (المستظهر) بن عبد الله (المقتدى) بن محمد بن القائم . أبو العباس . ذخيرة الدين : خليفة عباسي . ولى الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ وانسحب له الأمر على حداثة سنه . وكان ممدوح السيرة . قال ابن الأثير : كان المستظهر لين الجانب ، كريم الأخلاق يحب اصطناع الناس . ويفعل الخير . لا يرد مكرمة تطلب منه . وقال في أخلاقه السياسية : كان كثير الوثوق بمن يوليه ، غير مصغ إلى سعاية ساع أو ملتفت إلى قول واثق . ولم يعرف عنه التلون أو التحلل العزم بأقوال أصحاب الأغراض ! ومما يوصف به معرفته بالأدب والشعر . وله توقيعات تدل على فضل غزير . وباسمه ألف الغزالي كتابه «المستظهرى - خ» في فضائح الباطنية وفضائل المستظهرية ، نشر قسم منه . وكانت خلافته ٢٤ سنة و ٣ أشهر و ٢٠ يوماً ومات ببغداد ، ودفن في حجرة له كان يألفها . قال ابن تغرى بردى : لم تصف له الخلافة بل كانت أيامه مضطربة

(١) وفيات الأعيان ١: ٤٣١ وفلائه العتيان ٧٠ وآداب اللغة ٣: ٥٤٣ والذخيرة ، الجزء الأول من القسم الأول ٢٨٩ وفيه مجموعة حسنة من شعره ونثره . ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٨٦ وجفوة المقتبس ١٢١ وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٠ والتجريد الزاهرة ٥: ٢١٥

كثيرة الحروب . وفي أيامه (سنة ٥٤٩٢ هـ) أخذ الفرنج بيت المقدس عنوة وقتلوا أهله بالمسجد الأقصى (١)

الحمزي (٦٥٦ - ٠٠ هـ)  
(١٢٥٨ - ٠٠ م)

أحمد بن الإمام عبد الله بن حمزة ، شمس الدين : أمير بماني . كان سيد الحمزيين في زمانه ورئيسهم . وكان شجاعاً ، عاقلاً ، مقرباً من الملك المظفر صاحب النين . توفي بصعدة (٢)

ابن عميرة (٥٨٢ - ٦٥٨ هـ)  
(١١٨٦ - ١٢٦٠ م)

أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين ابن عميرة المخزومي ، أبو المطرف : أديب ، من أجلاء المغرب ومن فحول كتابه . ولد في شقورة (Segura de la Sierra) أو أصله منها ومولده ومنشأه في بلنسية (بالأندلس) وانتقل إلى غرناطة ومات في تونس . ولى القضاء في عدة مواضع منها مكناسة ومليانة . وألف كتاباً في «فاجعة المرية» وتغلب الروم عليها ، نحا فيه منحى العباد الأصفيائي في الفتح القلبي . وله «التنبيه على المغالطة والتنويه - خ» في الأدب . ورأى الأمير شكيب أرسلان في مجريط كتاب «تقييد الرسائل - خ» من إنشاء أبي المطرف . ودون شعره وإنشاؤه في مجلدين سميا «بغية المستطرف وغنية المطرف من كلام إمام الكتابة ابن عميرة أبي

(١) ابن الأثير ١: ٨٠٠ و ١٨٨ وتاريخ الخميس ٢: ٣٦٠ والتجريد ١: ١٤٥ ومرآة الزمان ٨: ٧٣  
(٢) المعهود القلونية ١: ١٢٦

ونسبها لنفسه ، مع زيادات . وله نظم كثير .  
وكان يزي الأجناد ، قليل ذات اليد (١)

### ابن المتوج ( ٨٢٠ - ٨٢٠ هـ )

أحمد بن عبد الله بن محمد . أبو الناصر ،  
المعروف بابن المتوج البحراني : فاضل إمامي  
من أهل البحرين . من كتبه « تفسير القرآن »  
و « كفاية الطالبين في أصول الدين » و « نظم  
مقتل الحسين » (٢)

### الغزي ( ٧٧٠ - ٨٢٢ هـ )

أحمد بن عبد الله بن بدر العامري الغزي  
ثم اندمشتي : فقيه شافعي . ولد ونشأ بغزة .  
ونحول إلى دمشق : فولى إفتاء دار العدل  
والندريس في عدة أماكن . واشتهر برئاسة  
الفتوى . ثم جاور بمكة ومات فيها . له  
« شرح الحاوي الصغير » أربع مجلدات ،  
و « شرح مختصر المهمات للإسنوي » خمسة  
أسفار ، و « شرح جمع الجوامع » (٣)

### الجزائري ( ٨٠١ - ٨٨٤ هـ )

أحمد بن عبد الله الجزائري الزواوي :  
فاضل . مالكي ، من قبيلة زواوة . كانت  
إقامته بالجزائر . له « اللامية » في علم الكلام :  
شرحها الإمام السنوسي (٤)

(١) الضوء اللامع ٣٥٨:١

(٢) أعيان الشيعة ٢٨:٩

(٣) البدر الطالع ٧٥:١ والضوء اللامع ٣٥٦:١

(٤) لقط الفرائد - خ - والضوء اللامع ٣٧٤:١

وعرفه بالزواوي الملوي المغربي .

المطرف . وفي إنشائه جميع كان مألوفاً في  
عصره ، أورد لسان الدين ابن الخطيب نموذجاً  
منه (في الإحاطة) وأثنى عليه وقال : إنه  
اشتغل في الحديث والتاريخ والأخبار وبرع  
في جميعها (١)

### محب الدين الطبري ( ٦١٥ - ٦٩٤ هـ )

أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري . أبو  
العباس : محب الدين : حافظ فقيه شافعي .  
متفنن . من أهل مكة مولداً ووفاة . وكان  
شيخ الحرم فيها . له تصانيف منها « السمط  
البن في مناقب أمهات المؤمنين - ط »  
صغير ، و « الرياض النضرة في مناقب العشرة  
- ط » جزآن . و « القرى في ساكن أم القرى  
- ط » و « ذخائر العقبي في مناقب ذوي  
القربى - خ » و « الأحكام » ست مجلدات (٢)

### الأوحدي ( ٧٦١ - ٨١١ هـ )

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان  
الأوحدي ، شهاب الدين : مؤرخ . من  
أهل مصر . له كتاب كبير في « خطط مصر  
والقاهرة » قال السخاوي : كتب مسودة  
كبيرة لخطط مصر والقاهرة تعب فيها وأجاد  
وأفاد وبيض بعضها ، وبيضها التقى المقرئ

(١) الإحاطة ٦٠:١ وفيه : وفاته سنة ٦٥٦ وحنوة  
الإقباس ٧٢ وفيه وفاته سنة ٥٦ أو ٥٨ وبنيّة الرعاة  
١٣٧ وإحسان الميزان ٢٠٣:١ وعنوان الدراية ١٧٨  
وصدور الأفاقة - خ - وفيه ترجيع وفاته سنة ٦٥٨  
(٢) النجوم الزاهرة ٧٤:٨ وشذرات الذهب :  
٤٢٥ وطبقات الشافعية ٨٠:٥ وفيه : مولده سنة ٦١٠ هـ  
وخطوط الطاهرية ٧٣



ابن شنبَل ( ٢٠٠ - ٩٢٠ هـ )

أحمد بن عبد الله بن علوى : شهاب الدين : المعروف بابن شنبَل : فاضل . من أهل حضرموت . رحل إلى الأقاليم ، ومال إلى الأدب . له « تاريخ » و « رسائل » (١)

أحمد بافضل ( ٨٧٧ - ٩٢٩ هـ )

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بافضل ، شهاب الدين : فقيه شافعي . من أهل الشحر بحضرموت . استشهد في معركة الإفرنج لما دخلوا الشحر . له تصانيف منها « النكت على الإرشاد » فقه ، و « مشكاة الأنوار في الأوراد والأذكار » بصفة كرايس ، و « النكت على روض ابن المقرئ » في مجلدين (٢)

الخزرجي ( ٩٠٠ - بعد ٩٢٣ هـ )

أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد العليم الخزرجي الأنصاري الساعدي ، صفي الدين : فاضل . له « خلاصة تذهيب الكمال في أسماء الرجال » ط ١ صنفه سنة ٩٢٣ هـ (٣)

ابن العاقولي ( ٢٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ )

أحمد بن عبد الله بن الإمام محمد العاقولي

(١) السنة الباهر - خ

(٢) التور السافر ١٣٥ ومدة العارفين ١ : ١٣٩

وشذرات الذهب ٨ : ١٩٢

(٣) خلاصة تذهيب الكمال . وسركيس ٨٢٢ ولم نجد له ترجمة مصروفة .

البغدادى الرفاعى : فاضل : له اشتغال بالتاريخ . من أهل بغداد . صنف « الحجة البالغة » في التاريخ وتراجم بعض الرفاعية ، و « المسامرات » رسالة (١)

أبو زيَّان ( ١٠٠ - ٩٥٧ هـ )

أحمد بن عبد الله بن موسى الثاني أبي حمو الزباني من بني عبد الواد ، أبو زيَّان الرابع : أحد سلاطين تلمسان بعد ضعفها . تنازع عليها هو وأخ له اسمه محمد ، بعد وفاة أبيهما ، واستقر أبو زيَّان سنة ٩٤٧ هـ ، فاستعان أخوه محمد بالإسبانيين فأنجدوه بحملة يقودها اللون ألفونس دى مارتينز (Don Alfonso de Martinez) فصمد لهم أبو زيَّان وهلكت الحملة الإسبانية وقائدها (أواخر سنة ٩٤٩ هـ) على بعد ١٢ فرسخاً من وهران . وبعد أحداث أخرى في السنة نفسها تم الظفر لأبي زيَّان بالسلطنة ، واستمر إلى أن توفى . وكان على صلوات حسنة بوالى الجزائر التركي . وجعل خطبة الجمعة باسم السلطان العثماني (٢)

(١) مدية العارفين ١ : ١٤٠ وعنه أخذنا تقدير وفاته ، وإن كان يعنى بجده الإمام . محمد بن محمد العاقولي ، فذلك توفى سنة ٧٩٧ هـ - انظر ترجمته - ولا تكون بينه وبين حفيده هذه المدة الطويلة ، ولم يذكره السخاوى في وفيات المئة التاسعة ولا الغزى أهل المئة العاشرة .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٣٤٣

## البُوسَنَوِي (٩٨٣-١٠٠٠ م)

أحمد بن عبد الله البوسنوي السرائي شمس الدين : فاضل ، من أهل بوسنة ، ولد في بلدة « سراي » وتعلم في « أسكندار » ودرس في الآستانة وهرسة وتوفي بهذه شاباً . له رسالتان بالعربية إحداهما في « وصف القلم » والثانية في « وصف السيف » (١)

## ابن محلي (٩٦٧-١٠٢٢ م)

أحمد بن عبد الله السجلاسي العباسي ، أبو العباس ، المعروف بابن محلي : نائر متصوف ، من العلماء ، ادعى أنه المهدي المنتظر . ولد بسجلاسة ، وخرج لطلب العلم بفاس في حدود سنة ٩٨٠ هـ فأقام مدة طويلة وحج وتصوف ، وكثر أتباعه . وذهب إلى جنوب المغرب ، فكتب رؤساء القبائل وعظماء البلدان يحضهم على الاستمساك بالسنة ويشيع أنه المهدي القاطم « المنتظر » ويقول إنه من سلالة العباس بن عبد المطلب ، ويقول لأصحابه : « أنتم أفضل من أصحاب النبي (ص) لأنكم قمتم بنصر الحق في زمن الباطل وهم قاموا به في زمن الحق ! » وزحف على سجلاسة فاستولى عليها بعد قتال ، فأظهر العدل . وجاءته وفود تلمسان بالتهنئة . وأرسل السلطان زيدان بن أحمد السعدي - صاحب مراکش - جيشاً لقتاله ، فانهزم الجيش وقوى أمر ابن محلي ، فزحف إلى مراکش

(١) الجوهري الأسدي ٢٩ وعدية العارفين ١ : ١٤٨

وعرفه بشق القدر

فاستولى عليها واستقر بها ملكاً . ونسى الفسك والتصوف . فهاجمه متصوف آخر من العلماء اسمه يحيى بن عبد الله الحاحي . انتصاراً للسلطان زيدان بن أحمد ، فكانت المعركة على أبواب مراکش وأصيب ابن محلي برصاصة قتلته . وعلق رأسه مع رؤوس بعض أنصاره على سور مراکش نحو اثنتي عشرة سنة . وزعم أصحابه أنه لم يميت وإنما تغيب . ومدة سلطنته ثلاث سنوات وتسعة أشهر . وكان قصباً أدبياً بليغاً ، له تأليف منها « الإصليت » نقل عنه السلواي بعض ترجمته . و « الوضاح » و « القسطاس » و « الخودج » و « منجنيق الصخور في الرد على أهل الفجور » و « عذراء الوسائل وهودج الرسائل » (١)

## الأصابي (١١١٦-١٧٠٤ م)

أحمد بن عبد الله السلمي الأصابي : حاسب بماني ، من أهل ذي أصاب (بالمين) بالقرب من زبيد . تعلم في زبيد وأقام فيها إلى أن وقعت مناظرات بينه وبين يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل ، فرحل عنها نحو سنة ١١١٦ هـ ، ولم يذكر المؤرخون خبراً عنه بعد ذلك . من كتبه « ترويح ذوي الإيمان والمحاولة » في علم الجبر والمقابلة و « شرح

(١) الاستيعاب ٣ : ١٠٧ والبرقيات الثمينة ٢٧ وفيه أنه « رحل إلى الشرق مرتين وألف كتاباً عن رحلته مشحوناً بالقوائد ، أكثر فيه من الكلام على المهدي المنتظر » وأن « مقتله بأحواز السوس الأقصى سنة ١٠٣١ هـ »

القاري (١٣٠٩ - ١٣٥٩ هـ)  
(١٨٩١ - ١٩٤٠ م)

أحمد بن عبدالله القاري ، ابن محمد بشير خان : قاض حجازي ، من أصل هندي . تعلم في المدرسة الصوليتية ( بمكة ) وعلم بها . وعين قاضياً لجلدة سنة ١٣٤٠ هـ ، وجعل من أعضاء مجلس الشورى سنة ١٣٤٩ هـ رئيساً للمحكمة الشرعية الكبرى ، فأحد أعضاء رئاسة القضاة سنة ١٣٥٧ هـ إلى أن توفي . له « مجلة الأحكام الشرعية - خ » على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ، في نحو ألف مادة ، عاجله الأجل قبل طبعها . وكانت وفاته في الطائف .

ابن عبد المالك (١٢٤١ - ١٣٠٠ هـ)  
(١٨٢٦ - ١٩٠٠ م)

أحمد بن عبدالمالك الحسني العلوي : قاض فقيه ، من الأسرة المالكة بالمغرب الأقصى . كان قاضي الجماعة بالحضرتين فاس ومكناس . له « مجموعة خطب - خ » توفي بمكناس (١)

ابن عبد المطلب (١٠٣٩ - ١١٠٠ هـ)  
(١٦٢٩ - ١٧٠٠ م)

أحمد بن عبد المطلب بن الحسن بن أبي نعيمة الثاني : شريف حسني من أمراء مكة . وثب على ابن عمه الشريف محسن بن حسين وساعده أحمد باشا ( والي اليمن ) فانتزع منه الإمارة وولها سنة ١٠٣٧ هـ فأقام سنة وأربعة أشهر وقتله قانصوه باشا ختفاً (٢)

(١) إنجاف أعلام الناس ١: ٣٤٩

(٢) القول الإسلامية ٢٥١ وخلاصة الأثر ٢٣٩: ١ ورحلة الشتاء والصيف للمسوي ٩٨ وخلاصة الكلام ٦٨

الأفهام المراحة ، في علم المساحة ، و « الرد على الصوفية » وكتاب على منوال « عنوان الشرف الوافي » للمقري ، فيه سبعة علوم (١)

السويدي (١١٥٢ - ١٢١٠ هـ)  
(١٧٤٠ - ١٧٩٥ م)

أحمد بن عبدالله بن حسين بن مرعي السويدي العبّاسي البغدادي ، أبو الخادم : من فضلاء السويديين ، له « الصاعقة المحرقة في الرد على أهل الزندقة » و « شرح بانث سعاد » و « مقامه - خ » في ٥٠ صفحة . وغير ذلك (٢)

الضمدي (١١٧٤ - ١٢٢٢ هـ)  
(١٧٦٠ - ١٨٠٧ م)

أحمد بن عبدالله بن عبدالعزيز الضمدي : فقيه زيني . ولد في هجرة ضمّد ( باليمن ) وإليها نسبته . ورحل إلى زبيد ثم إلى صنعاء وصعدة ، وحج مرات ، وتوفي في مدينة أبي عريش ، راجعاً من الحرمين . من كتبه « مشارق الأنوار » أربع مجلدات ، فقه ، و « شرح مجلة الإعراب » نحو ، وله فتاوى ومراجعات في العلوم الإسلامية . وقال الشوكاني : قرأ على في شرح الغاية ، وسألني مسائل عديدة أجبت عليها بجواب سميت « العقد المنضد في جيد مسائل علامة ضمّده » (٣)

(١) نيل المحي ١: ١٧٤

(٢) المسك الأذفر ٦٨

(٣) البدر الطالع ٧٦: ١ ونيل الوتر ١: ١٣٥ وفي معجم البلدان : ضمّد ، بالسكون والتخريك . قلت : لصاحب الترجمة أرجوزة يقول فيها :  
« لأحمد سليل عباده الضمدي العالم الأواه » وهذا نص على تخريك ضمّد ، كما يسميها أهلها اليوم .



ابن شَيْدٍ الأَشْجَعِي (٢٨٢-٤٢٦ هـ)  
(٩٩٢-١٠٣٥ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد ابن شهيد،  
من بني الوضاح، من أشجع، من قيس  
عيلان، أبو عامر الأشجعي، وزير. من  
كبار الأندلسيين أدبياً وعلمياً. مولده ووفاته  
بقرطبة. له شعر جيد، يهزل فيه ويحمد.  
وتصانيف بديعة منها «كشف ذلك وإيضاح  
الشك» و«حانوت عطار» و«التوايح والزوايح»  
— طء قطعة منه. مصدره بدراسة تاريخية  
لبطرس البستاني. وكانت بينه وبين ابن حزم  
الظاهرى مكاتبات ومداعبات (١)

المُؤَدِّنُ النِّسَابُورِي (٢٨٨-٤٧٠ هـ)  
(٩٩٨-١٠٧٨ م)

أحمد بن عبد الملك بن علي، أبو صالح،  
المؤذن النيسابوري، من رجال الحديث  
والتاريخ. تنقل في البلدان. وصنف كتباً،  
منها «تاريخ مرو» وخرج لنفسه ألف حديث  
عن ألف شيخ (٢)

ابن عَطَّاش (٥٠٠-٥٠٠ هـ)  
(١١٠٧-١١٠٧ م)

أحمد بن عبد الملك بن عطاش، زعيم  
باطني. من أهل أصبهان، اجتمع عليه عدد  
من باطنيها المعروفين بالاسماعيلية، قال ابن

(١) بنو الملوك ١٧٨ ووفيات الأعيان ٣٥٠١  
ومطبع الأنفس ١٩ ونفح الطيب ٢٩٥٠١ والذخيرة،  
المجلد الأول من القسم الأول ١٦١ وفيه طائفة كبيرة  
من رسائله وأشعاره. وقيمة الدرر ٣٨٢:١ وجنوة  
المقشبي ١٧٤

(٢) إرشاد الأريب ٢١٩:١ والبيان - خ

الأثير: «وهم الذين كانوا يسمون قبل ذلك  
القرامطة» فألبسوه تاجاً وجمعوا له أموالاً،  
فاستولوا على قلعة أصبهان وقطع الطريق  
واستفحل أمره، وعلت شكوى الناس منه.  
وقاتله السلطان بركيارق فكانت له معه عدة  
وقائع أسر ابن عطاش في آخرها، فشهروا  
وسلخ جلده وحمل رأسه إلى بغداد. بعد  
أن استقر في سلطانه اثني عشر عاماً.  
والمؤرخون يصفونه بالجهل ويزرون انقياد  
الاسماعيلية (الباطنية) له إنما هو لما كان لأبيه  
من المكانة فيهم (١)

المُسْتَنْصِرُ الهُودِي (٥٢٦-٥٢٦ هـ)  
(١١٤١-١١٤١ م)

أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن هود  
الجدامي: من ملوك آل هود في الأندلس.  
وكانت قاعدة ملكهم مدينة سرقسطة  
(Saragosse) واستول عليها الأذفونش (ألفونس  
السابع) (Alphonse VII Roi de Castille)  
ملك قشتالة سنة ٥١٢ هـ في أيام عبد الملك  
(أبي أحمد صاحب الترجمة) ولجأ عبد الملك  
إلى حصن من حصونها اسمه «روطة» وتوفي  
فيه، وخلفه ابنه (أحمد) سنة ٥١٣ هـ، وهو  
في روضة فتلقب بالمستنصر بالله، وكان لقبه قبل  
ذلك سيف الدولة. واستمرت الوقائع بينه وبين  
ألفونس، ثم سلم له «روطة» على أن يملكه  
بلاد الأندلس. وانتقل معه إلى طليطلة  
(Tolède) بحشمه وخدمه، فمات فيها (٢)

(١) ابن الأثير: حوادث سنة ٤٩٤ هـ  
(٢) ابن خلدون ١٦٣:٤ وصف جزيرة الأندلس

العزّازي ( ٦٢٧ - ٧١٠ هـ )

( ١٢٢٠ - ١٣١٠ م )

أحمد بن عبد الملك بن عبد المنعم بن عبد العزيز . شهاب الدين العزّازي : شاعر مصري . كان بزازاً في القاهرة ، بقبسارية جركس . له موشحات وألغاز و « ديوان شعر - خ » غير كامل (١)

الدمهري ( ١١٠١ - ١١٩٢ هـ )

( ١٦٩٠ - ١٧٧٨ م )

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام الدمهري : شيخ الجامع الأزهر . وأحد علماء مصر المكثرين من التصنيف في الفقه وغيره . كان يعرف بالذهبي لعلمه بالملذاهب الأربعة . ولد في دمهور . وتعلم بالأزهر . وولى مشيخته . وكان قوالاً للحق هابته الأمراء وقصدته الملوك . وتوفى بالقاهرة . من كتبه « نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف - خ » و « النقص العميم في معنى القرآن العظيم - خ » و « إيضاح المهم من معاني السلم - خ » في المنطق . و « حلية اللب المصون بشرح الجواهر المكنون - خ » بلاغة : و « منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات » و « سبيل الرشاد إلى نفع العباد - خ » مواعظ . و « الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني - خ »

٩٧ = السفر الأخير . والمعرفة الأذفونشي الواردة ذكره في الترجمة ، أنظر Alphonse 1<sup>er</sup> le Batailleur في معجم Grégoire و Larousse pour tous

(١) آداب اللغة ١: ١٢١ وقوات الوقفات ١: ٤٨ والدرر الكامنة ١: ١٩٣ والفهرس الشهدي ٣: ٣٠٢

و « عن الحياة في استنباط المياه - خ » رسالة ، و « القول الصريح في علم التشريع » و « منهج السلوك في نصيحة الملوك » وغير ذلك (١)

الشريشي ( ٥٥٧ - ٦١٩ هـ )

( ١١٨١ - ١٢٢٣ م )

أحمد بن عبد المؤمن بن موسى . أبو العباس القيسي الشريشي : من العلماء بالأدب والأخبار . نسبته إلى شريش ( Xérés ) بالأندلس . ومولده ووفاته فيها . اختصر « نوادر القالي » وله كتب وشروح أشهرها « شرح المقامات الحريرية - ط » وهو الكبير في مجلدين ، وله شرحان آخران للمقامات أحدهما وسط وهو اللغوي (خ) والثاني صغير ، وهو المختصر . ورسائل في « العروض » و « شرح الإيضاح للفارسي » ومجموع من « قصائد العرب » المشهورة (٢)

النويري ( ٦٧٧ - ٧٢٣ هـ )

( ١٢٧٨ - ١٣٢٣ م )

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري . شهاب الدين النويري : عالم بحاث غزير الاطلاع . نسبته إلى نويرة (من قرى بني سويف بمصر) ومولده ومنشأه بقوص . اتصل بالسلطان الملك الناصر ووكله السلطان في بعض أموره .

(١) خطبة مبارك ١١: ٣٢٤ والجبري ٢: ٣٥٢ وخراتة نيمور ٣: ١٠٠ والفهرس الشهدي ٢٧٣ ودار الكتب .

(٢) فتح الطيب ١: ٣٨٢ ونكتة الصلة . القدم الأول ١٣٦ وبنية الوعاء ١: ١٤٣ وهو فيه أحمد بن عبد المنعم بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن . وكذا سناء بروكلمن ١: ٢٧٧

## أحمد الوريث (١٣٥٩-٠٠ م ١٩٤٠-٠٠ م)

أحمد بن عبد الوهاب الوريث . من أحفاد عبد الله بن الإمام القاسم : صحافي بمانى . كان أبوه من أهل دمار . وولى القضاء بتريم . فنشأ أحمد في تريم وانتقل إلى صنعاء وأقبل على الأدب . فكان رئيس تحرير «مجلة الحكمة» الثمنية وكتب فيها مقالات كثيرة . وتوفي شاباً في صنعاء (١)

## أبو عَصِيدَة (٢٧٣-٠٠ م ٨٨٦-٠٠ م)

أحمد بن عبيد بن ناصح . أبو جعفر . المعروف بأبي عَصِيدَة : أديب : دبلوماسي الأصل . من موالى بني هاشم . تولى تأديب المعتز العباسي . من كتبه «عيون الأخبار والأشعار» و«الزيادات في معاني الشعر لابن السكيت في إصلاحه» (٢)

## الطَّهَطَاوِي (١٣١٠-٠٠ م ١٨٨٣-٠٠ م)

أحمد عبيد «بك» الطهطاوى : فاضل مصرى ، تعلم بمدرسة الألسن وعين رئيساً لقلم الترجمة بوزارة الحربية ثم وكيلاً للمحكمة التجارية بالقاهرة . قاضياً بمحكمة الاسكندرية المختلطة سنة ١٨٧٥ م . ترجم عن الفرنسية كتباً ورسائل منها «الروض الأزهر في تاريخ بطرس الأكبر» - ط ١ و «تعليلات اليبادة

وتغلب في الخدم الديوانية . وياشر نظر الجيش في طرابلس . وتولى نظر الديوان بالدمقية والمرتاحية . وكان ذكياً الفطرة . حسن الشكل . فيه أريحية وود لأصحابه . وله نظم يسير ونثر جيد . وبكفيه أنه مصنف «نهاية الأرب في فنون الأدب» - ط ١ كبير جداً وهو أشبه بدائرة معارف لما وصل إليه العلم عند العرب في عصره . ويقول قازيليف : إن نهاية الأرب على الرغم من تأخر عصره يحوى أخباراً خطيرة عن صفات نقلها عن مؤرخين قدماء لم تصل إلينا كتبهم مثل ابن الرقيق وابن رشيق وابن شداد وغيرهم . توفي في القاهرة (١)

## أحمد عبد الوهاب (١٣١٣-١٣٥٧ م ١٨٩٤-١٩٣٨ م)

أحمد عبد الوهاب «باشا» : وزير مصرى . ولد في بلدة بني محمد الشهابية (بمديرية أسيوط) وتعلم بالقاهرة ولندن . واشتغل بالتعليم . وولى وزارة المالية . وكتب «تقرير لجنة القطن الدولية» - ط ١ لسنة ١٩٢٨ م . واشترك في تأليف «طرق التجارة» - ط ١ و «مسلك الدفاتر» - ط ١ وتوفي بالقاهرة (٢)

(١) الطالع السعيد ٥٦ وشعر الحكامة ١٩٧٠ : ١ والنجوم الزاهرة ٢٩٩ : ٩ والبداية والنهاية ١٤ : ١٦٤ وفيه أنه «جمع تاريخاً في ثلاثين مجلد» . كان يلمنه ويبيعه . وهو غير نهاية الأرب . والعرب والروم لقازيليف ٣٢٨ وفيه وفاته سنة ٧٣٢ كما في القفال السابق .

(٢) الأعلام الشرقية ٥٦ : ١

(١) تحفة الإخوان ٩٥

(٢) إرشاد الأريب ٢٢١ : ١



ومناوراتها - ط - و «تعالم الخيالة ومناوراتها - ط - و «تعليم السيف والسونكي» - ط - (١)

ابن عمار الثقفي (٢٠٠-٢١٤هـ)

أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عمار .  
أبو العباس . من ثقف : كاتب مؤرخ أديب  
شيعي من أهل الكوفة : كان يلقب بالعزير  
(بالصغير) أو حمار العزير : لقول ابن الرومي فيه :  
«وفي ابن عمار عزيرية»

مخاصم الله بها والقدر

من كتبه «المبينة» في مقاتل آل أبي طالب .  
و «الأنواء» في النجوم . و «الزيادات» في أخبار  
الوزراء . و «أخبار حجر بن عدي» و «أخبار  
بني أمية» و «أخبار أبي نواس» و «أخبار ابن  
الرومي» و «تفضيل بني هاشم وأولياهم وذم  
بني أمية وأتباعهم» و «أخبار أبي العتاهية»  
و «أخبار عبد الله بن معاوية بن جعفر» (٢)

الخصيصي (٢٠٠-٢٢٨هـ)

أحمد بن عبيد الله بن الوزير أحمد  
ابن الخصيب الجرجاني : أبو العباس :  
وزير ، معروف في الوزارة ، كان أديباً مترسلاً  
شاعراً . استوزره المقتدر العباسي ثم القاهرة .  
وعزل ونكب فمات بالسكة القلبية (٣)

- (١) حركة الترجمة بمصر ١٠٢ و مجلة الجيش ١١ :  
١٨٠ و أعلام الجيش والبحرية ٨٠ : ١١ وفيه : كان من  
رجال السلط العسكرية وتحول إلى العمل في القضاء .  
(٢) إرشاد الأريب ٢٢٣ : ١ وفهرست ابن النديم .  
وأعيان الشيعة . وتاريخ بغداد . ولسان الميزان .  
(٣) سير النبلاء - خ - الطبعة ١٨

الذهبي (١١٥٩-١٢٠١هـ)

أحمد بن عتيق بن الحسن بن زياد بن  
فرج ، أبو جعفر ، المعروف بالذهبي :  
فاضل أندلسي . من أهل بلنسية . أصله من  
المرية . وتوفي بتلمسان في طريقه إلى إفريقية  
بجيش المغرب . له «الإعلام بفوائد مسلم»  
و «حسن العبارة في فضل الخلافة والإمارة»  
وفتاوى ونظم (١)

الأبهري (٢٠٠-٢٣٨هـ)

أحمد بن عثمان بن أحمد البخاري -  
من ولد جابر بن زيد أبي الشعثاء - الأبهري :  
فاضل . من أهل أصمهان . قال فيه أبو  
نعم : صاحب بيان وتضانيف (٢)

الكمي (٧٢٢-٧٦٢هـ)

أحمد بن عثمان بن إدريس بن محمد  
الكمي ، أبو العباس ابن أبي دبوس : أمير  
ثائر . ولد بالقاهرة ، وهو حفيد إدريس  
ابن محمد آخر ملوك بني عبد المؤمن بالمغرب ،  
ورحل يريد مراکش لاستخلاص أملاك  
ورثها عن أبيه ، فأقام بتونس (سنة ٧٣٧ -  
٧٤١هـ) وقبض عليه وسجن إلى سنة ٧٤٧هـ  
فأطلق ، فزار مصر وعاد إلى تونس ، فجمع  
جشداً من العرب نحو عشرة آلاف ، وبإيعونه  
فأظهر العصيان على الأمير أبي الحسن المريني

(١) تذكرة الصلة . القسم الأول ١١٧

(٢) ذكر أخبار أمهات ١٤١ : ١

(ملك المغرب) وقتله سنة ٨٧٤٩ هـ وظفر الكوى في معركة ثم تشتت جمعه في أخرى ، وفر . فقبض عليه وحمل على مركب في البحر إلى بحاية فقامس . وأطلق . فأتى تلمسان ثم غرناطة . وأقام في ظل ملكها . فكتبه بعض العرب فلحق ببلنسية سنة ٨٧٥٣ هـ فلم يفر بطائل . فعاد إلى غرناطة . ومات بغامس (١)

شهدي (٨١١٦٨-٠٠)  
(١٧٥٥-٠٠ م)

أحمد بن عثمان شهدي المتخلص على الطريقة التركية بخاتم : فاضل . من بلدة « آق ووه » في شرق بلاد البوسنة . ووفاته في روم إيلي ( في يكيشهر ) له نظم بالعربية والتركية والفارسية ، وجمع شعره في ديوان - ط - وجمع تلميذه محمد سعيد افندي المعروف بابن ربحان تقريراته المتنوعة باللغة العربية في كتاب سماه «الفوائد الخاتمية» (٢)

العطّار الأحمدي (١٢٧٧-١٣٣٥ هـ)  
(١٨٦١-١٩١٦ م)

أحمد بن عثمان بن علي جبال العطّار الأحمدي . أبو الخير : محدث ، عالم بالرجال ، هندي الأصل . مولده ووفاته بمكة . قام برحلات في سبيل الحديث وروايته . من كتبه «در السحابة في صحة سماع الحسن البصري من جماعة من الصحابة» و«حصول المني بأصول الألقاب والكنى» و«تحاف الإخوان

(١) الدرر الكامنة ١: ١٩٨

(٢) الجوزي الأسنى ٣٩

- طه في أسانيد فضل الرحمن . و«حاشية على الأئم للكوراني - خ - و«التفح المسكي في شيوخ أحمد المكي» ترجم فيه لسبعين من مشايخه . وانقطع خبره في الحرب العمامة الأولى (١)

ابن عجّلان (٧٨٨-٠٠ هـ)  
(١٢٨٦-٠٠ م)

أحمد بن عجّلان بن ربيعة بن أبي نعي : من أشرف مكة . حسني . يكنى أبا سليمان . استقل بامارة مكة بعد وفاة أبيه سنة ٨٧٧٧ هـ . واستمر بها إلى أن توفي . وكان كريماً حسن السمرة ، رغب كثير من التجار في أيامه بسكنى مكة لعدله بالنسبة إلى أيام أبيه وعمره (٢)

عراي باشا (١٢٥٧-١٣٢٩ هـ)  
(١٨٤١-١٩١١ م)

أحمد عراي بن محمد عراي بن محمد وافي بن محمد غنيم (٣) : زعيم مصري . ممن تركت لهم الحوادث ذكراً في تاريخ مصر الحديث . ولد في قرية « هرية » رزنة من قرى الزقازيق بمصر ، وجاور في الأزهر سنتين ثم انتظم جندياً في الجيش سنة ١٢٧١ هـ وبلغ رتبة «أمير الأي» في أيام الخديوي توفيق . وفي أوائل سنة ١٢٩٨ هـ استفحل أمر الشراكسة

(١) فهرس القاهرة ١: ٩٨

(٢) العقود الوثائقية ٢: ١٨٧ والدرر الكامنة ١ :

٢٠٢ وخلاصة الكلام ٣٣ و ٣٤

(٣) من قبيلة الحامدة ، انتقل جدهم من بطائح العراق إلى مصر في أواسط القرن السابع للهجرة . وفي مذكراته سلسلة نسب إلى الحسين الصبط .

القاهرة فحلوا الجيش المصري ونفوا عرابي باشا إلى جزيرة سيلان (١٣٠٠ هـ ١٨٨٢ م) حيث مكث ١٩ عاماً . وأطلق في أيام الخديوي عباس سنة ١٣١٩ فعاد إلى مصر وتوفي بالقاهرة . له «تقرير - ط» عن ثورته . و«مذكرات» سماها «كشف الستار عن سر الأسرار - ط» جزآن صغيران (١)

ابن عز الدين (١٠٠ - ٩٨٨ هـ)  
(١٥٨٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن عز الدين بن الحسن بن عز الدين : من أئمة الزيدية في اليمن . بويع بصعدة سنة ٩٥٨ هـ ولم يقبل عليه الناس من غيرها . فصبر . وبلغه أن الترك سباهم صعدة فرحل عنها إلى الحرجة . فامتلك الترك صعدة وجميع بلاد خولان وهاجموا الحرجة فخرج منها إلى الوادين وأقام هناك إلى أن بلغه أن البلاد صارت إلى ابن أخيه أحمد بن الحسن . فعاد إلى «السيم» وأقام إلى أن توفي . وكان فيه زهد وقناعة (٢)

الفاروقي (١٢٤٤ - ١٣١٠ هـ)  
(١٨٢٨ - ١٨٩٢ م)

أحمد عزت «باشا» ابن محمود الفاروقي العمري : شاعر ، باحث ، من أهل الموصل . رحل إلى الأستانة وولى بعض الأعمال ثم عين

(١) كشف الستار ، عرابي . وفيه وسط الحوادث التي أحدثها في هذه القلاعة . والمخطوط ٤٩ : ١٧٠  
وأعلام الجيش والبحرية ١ : ١٢٨ والكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ٤ : ٢٢٧ - ٢٥٤  
(٢) العقيق الخيالي - خ

محصراً ، وهم ناظر الجهادية عثمان رفقي باشا الشركسي . بتنحية فريق من الوطنيين عن مراكزهم ، فاجتمع عدد من هؤلاء وأنتدبوا أحمد عرابي للمطالبة بمواد اتفقوا عليها ، منها : عزل عثمان رفقي من الجهادية ، وتأييد مجلس نواب . فرفع عرابي الأمر إلى رئيس النظار «رياض باشا» فأمره إلى أن انعقد مجلس برئاسة الخديوي قرر محاكمة عرابي واثنين من أصحابه . فقبض عليهم . فهاج الضباط الوطنيون وأقبل بعضهم بجندهم فأخذوا بديوان الجهادية (الحربية) وأخرجوا المعتقلين - عرابي ورفيقه - وفر عثمان رفقي ورجأه إلى قصر عابدين ، ثم صدر الأمر بعزل عثمان رفقي من نظارة الجهادية وتولية «محمود سامي باشا البارودي» فأقام مدة يسيرة وعزل ، وعاد عرابي وأصحابه إلى هياجهم ، فأنحلت وزارة رياض باشا . وتألفت ثانية برئاسة شريف باشا أعيد فيها محمود سامي إلى نظارة الجهادية وجعل عرابي وكيلاً للجهادية فيها ، وأنعم عليه برتبة اللواء «باشا» وأجيب إخوانه إلى بعض مطالبهم . وتتابعت الحوادث فسقطت هذه الوزارة وخلفتها وزارة برئاسة محمود سامي باشا جعل عرابي ناظراً للجهادية فيها ، ثم استقالت . ولم ير الخديوي مندوحة عن إعادة عرابي إلى الجهادية . فاستبقاه وظلت مصر بلا وزارة إلى أن تألفت وزارة راغب باشا ووقعت المذخة في الاسكندرية وضربها الانكليز ( ١٢٩٩ هـ ١٨٨٢ م ) واستولوا على التل الكبير بعد معارك ودخلوا



«متصرفاً» في شمرزور - فتصرفاً في الأحساء - وكانت قاعدة نجد - فتصرفاً في تعز (بالحين) وعاد إلى الآستانة فعكف على التأليف فجمع شعره في «ديوان - خ» كبير (في الخزانة التيمورية) وجمع شعر عبد الغفار الأخرس - وألف «العقود الجوهرية - ط» في تراجم بعض شعراء عصره ممن ملحوا أبا الهدى الصيادي ، و«رحلة إلى نجده ورسالة في «التصوير الشمسي - خ» وترجم عن التركية «أحكام الأراضي - ط» وله «سفن» - خ» جمع فيها بعض شعره ورسائله . وتوفي بالآستانة (١)

العابد (١٢٧٢ - ١٣٤٣ هـ)  
(١٨٥٥ - ١٩٢٤ م)

أحمد عزت «باشا» ابن محيي الدين أبي الخول المسمى هولوا باشا ابن عمر بن عبد القادر العابد : من مشهورى الساسة في عهد أمير السلطنة العثمانية . ولد بدمشق وتعلم بها وببيروت . وأجاد الفرنسية والتركية ، وعين مفتشاً للعدلية في سورية . وكان معلوماً في بدء أمره من أنصار الإصلاح . وأصدر جريدة أسبوعية بالعربية والتركية سماها «دمشق» ثم سافر إلى الآستانة وخدم السلطان عبد الحميد الثاني . فتقدم إلى أن كان «سكرتيره» الثاني ، ومستشاره الأقرب . وكان السلطان شديد الخشية من أوروبا ، يعمل على مسااتها ، فأعانه أحمد عزت على انتهاج سياسة تحول دون اتفاق الدول الأوروبية على بلاده . وكثرت

(١) تاريخ الموصل ٢: ٢٦٢

فيه أقوال الناس ، بين معجب بدهائه وناقده يئمه بالاشتراك في فظائع عبد الحميد والعمل على توطيد أركان استبداده . وكان اتصاله الأول بالسلطان : عن طريق الشيخ أبي الهدى الصيادي . ثم وقع التنافس بينهما . وهو الذي سعى في إنشاء سكة الحديد الحجازية . وغادر البلاد العثمانية بعد انقلاب سنة ١٣٢٦ هـ (١٩٠٨ م) فأقى لندن ، ثم جعل ينتقل بين أنكلترا وسويسرة وفرنسة . واستقر أخيراً في مصر ، فتوفي بها . ونقلت جثته إلى دمشق (١)

الاعظمي (١٢٥٥ - ١٣٢٦ هـ)  
(١٩٢٦ - ١٩٠٠ م)

أحمد عزت الأعظمي : كاتب عراقي له اشتغال بالحركة العربية القومية ونارخها . ولد ونشأ ببغداد . وتخرج بمدرسة الحقوق بالآستانة . وأصدر بها مجلة «المتنبي الأدبي» ثم «لسان العرب» فكانتا نرجان اليقظة العربية في العاصمة العثمانية . ولما نشبت حرب ١٩١٤ سجن وأودى . ثم استقر في بغداد فأنشأ مجلة «المعرض» وانتخب نائباً عن بغداد مرتين في مجلس النواب العراقي . وألف كتاباً في «القضية العربية - ط» ستة أجزاء . وتوفي مغلوباً ببغداد (٢)

(١) تاريخ الصحافة العربية ٢: ٢١٥ و جرائد الأهرام ١٩٢٤/١١/١٦ وكوكب الشرق ١٦ رجب ١٣٤٤ وأم القرى ٢٦ صفر ١٣٥٦  
(٢) جريدة في العرب الدمشقية ١٧ جهادى الأولى ١٣٥٥

الزَّوَيْتِيُّ (١٢٦٤-١٣١٦ هـ)  
(١٨٤٧-١٨٩٨ م)

أحمد بن عقيل بن مصطفى العمري الشهير بالزَّوَيْتِيُّ : أَمِينُ الْفَتَاوَى فِي حَالِب . ولادته ووفاته بها . كان غزير العلم بفقهِ الحنَفيَّة . له كتب منها « شرح الطريفة الحمديَّة » و « شرح بداية الهداية للغزالي » و « رسالة في التوحيد » و « مجموعة الفتاوى » (١)

الْأَبَّار (٢٩٠-٠٠ هـ)  
(٩٠٣-٠٠ م)

أحمد بن علي بن مسلم . أبو العباس الْأَبَّار : من حفاظ الحديث . كان محدث بغداد . له تصانيف في « التاريخ » و « الحديث » (٢)

الْمَرْوَزِيُّ (٢٩٢-٠٠ هـ)  
(٩٠٥-٠٠ م)

أحمد بن علي بن سعيد المروزي . مولى بني أمية : أبو بكر : قاض : من حفاظ الحديث . له « تصانيف » و « مسانيد » ولى قضاء حمص : ومات قاضياً بدمشق (٣)

ابن الْجَارُود (٢٩٩-٠٠ هـ)  
(٩١١-٠٠ م)

أحمد بن علي بن محمد : أبو جعفر ابن الجارود : من حفاظ الحديث : من أهل أصبهان . له « المسند » و « الشيوخ » قال أبو نعيم : علامة بالحديث متقن صحيح الكتابة (٤)

(١) الأعلام الشرقية ٢: ٨٠

(٢) تذكرة الحفاظ ٣: ١٩٢ والتبيين لبديعة البيان - خ -

(٣) تذكرة الحفاظ ٢: ٢١١

(٤) ذكر أخبار أصبهان ١: ١١٢

النَّسَائِيُّ (٢١٥-٢٣٠ هـ)  
(٨٣٠-٩١٥ م)

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان بن عمار بن دينار : أبو عبد الرحمن النَّسَائِيُّ : صاحب السنن . القاضي الحافظ . شيخ الإسلام . أصله من نسا (خراسان) وسجل في البلاد واستوطن مصر . فحسده مشايخها : فخرج إلى الرملة (بفلسطين) فستل عن فضائل معاوية . فأمسك عنه . فغضبوه في الجامع ، وأخرج عليلًا . فمات . ودفن ببيت المقدس . وقبل : خرج حاجباً فمات بمكة . له « السنن الكبرى » في الحديث . و « المجتبى » - طه - وهو السنن الصغرى . من الكتب الستة في الحديث . وله « الضعفاء والمزكؤون » - طه - صغير ، في رجال الحديث ، و « خصائص علي » و « مستند علي » و « مستند مالك » وغير ذلك (١)

أَبُو يَعْلَى (٣٠٧-٠٠ هـ)  
(٩١٩-٠٠ م)

أحمد بن علي بن المثنى القمي الموصلى : أبو يعلى : حافظ : من علماء الحديث . ثقة مشهور . نعتة الذهبي بمحدث الموصل . عمر طويلاً حتى ناهز المئة . وتفرد ورحل الناس إليه وتوفي بالموصل . له كتب منها « المعجم - خ - » في الحديث ، و « مستدان » كبير وصغير (٢)

(١) ابن خلكان ٢: ٢١١ وبداية والنهاية ١١: ١٢٣ والرسالة المستطرفة ١٠: ٨٣ وطبقات الشافعية ٢: ٨٣ وتذكرة الحفاظ ٢: ٢٤١ وعلاصة تذهيب الكمال ١: ٩١ ولبزات الذهب ٢: ٢٣٩ وفيهم من ساء أحمد بن شعيب نسبة إلى جده (٢) الرسالة المستطرفة ٥٣ ودول الإسلام ١: ١٤٦ والفهرست القهيدى .

ابن الإخشيد ( ٢٧٠ - ٣٢٦ هـ )

أحمد بن علي بن بيججور . أبو بكر  
ابن الإخشيد : من رؤساء المعتزلة وزهادهم .  
كان فصيحا له معرفة بالعربية والفقه . من  
تصانيفه « نقل القرآن » و « الإجماع » و « اختصار  
تفسير الطبري » ( ١ )

الجصاص ( ٣١٥ - ٣٧٠ هـ )

أحمد بن علي الرازي . أبو بكر  
الجصاص : فاضل من أهل الري . سكن  
بغداد ومات فيها . انتهت إليه رئاسة الحنفية .  
وخطوب في أن يلي القضاء فامتنع . وألف  
كتاب « أحكام القرآن - ط » وكتاباً في  
« أصول الفقه » ( ٢ )

أحمد البتي ( ٤٠٥ - ٤١٥ هـ )

أحمد بن علي البتي ، أبو الحسن :  
كاتب أديب ، غلب عليه الظرف والمجون .  
كان يكتب للقادري بالله العباسي في ديوان  
الخليفة ، ونادم الوزراء فكان لا يكمل أنفسهم  
إلا بحضوره . له تصانيف ، منها « القادري »  
و « العميدى » و « الفخرى » وكانت له معرفة  
تامة بالغناء وصنعه . ولا تكاد المغنية تغني

( ١ ) لسان الميزان ٢٣١ : ١ وفيه : « يقال : الإخشيد  
والإخشاد : فكان الشين قارة »  
( ٢ ) تاج التراجم - خ - والجواهر المضية ٨٤ : ١

بصوت إلا ذكر صنعه وشاعره وجميع  
ما قبل في معناه ( ١ )

البيكندي ( ٤١٢ - ٤٠٠ هـ )

أحمد بن علي بن عمرو . أبو الفضل  
السلفاني البيكندي : من حفاظ الحديث  
المكثرين . نسبته إلى بيكند ( وكانت على  
مرحلة من بخاري ) ورحل إلى العراق والشام  
ومصر . له أكثر من أربعة مصنفات ( ٢ )

ابن منجوية ( ٤٢٨ - ٤٠٠ هـ )

أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم :  
أبو بكر ابن منجوية : حافظ من أهل  
اصبهان ، انتقل إلى نيسابور فنعتته الذهبي  
بمحدث نيسابور . وتوفي بها . له تصانيف ،  
منها « رجال صحيح مسلم - خ » و « مستخرج »  
في الحديث ( ٣ )

ولي الدولة ابن خيران ( ٤٢١ - ٤٠٠ هـ )

أحمد بن علي بن خيران ، أبو محمد ،  
الملقب بولي الدولة : صاحب ديوان الإنشاء

( ١ ) تاريخ بغداد ٣٢٠ : ٤ والقياس ٩٧ : ١ ومعجم  
البلدان ٥٥ : ٢ وإرشاد الأريب ٢٢٣ : ١ وفيه :  
وفاته سنة ٤٠٣

( ٢ ) القياس ١٦٣ : ١ ومعجم البلدان ٣٤٠ : ٢ وفيه  
اسم جده « عمر » مكان « عمرو »

( ٣ ) دول الإسلام ١٩٧ : ١ والفهرست التهذيب ٣٩٤  
والتيهان - خ - وبه في يدعة البيان : « تم في منجوية الإمام »



للاظهار ثم للمستنصر : بمصر . له « ديوان شعر » صغير : و « مجموع رسائل » (١)

النجاشي (٢٧٢-٤٥٠ هـ)  
(٩٨٢-١٠٥٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن العباس النجاشي الأسدي : أبو العباس : مؤرخ إمامي ، يعرف بابن الكوفي ، ويقال له الصيرفي . من أهل بغداد . توفى بمطير آباد . له كتاب « الرجال - ط » في تراجم علماء الشيعة وأسماء مصنفاتهم . ذكر فيه نفسه ونسبه وكتبه ، وسماه في أول الجزء الثاني منه « فهرست أسماء مصنفى الشيعة وما أدركنا من مصنفاتهم » وله كتاب « الكوفة وما فيها من الآثار والفضائل » و « أنساب بني نصر بن قعين وأيامهم وأشعارهم » وهم أجداده (٢)

الخطيب البغدادي (٢٩٢-٤٦٣ هـ)  
(١٠٠٢-١٠٧٢ م)

أحمد بن علي بن ثابت البغدادي ، أبو بكر ، المعروف بالخطيب : أحد الحفاظ المؤرخين المقدمين . مولده في « غزية » - بصيغة التصغير - منتصف الطريق بين الكوفة ومكة : ومشاؤه ووفاته ببغداد . رحل إلى مكة وسمع بالبصرة والدينور والكوفة وغيرها ، وعاد إلى بغداد فقربه رئيس الرؤساء ابن مسلمة (وزير القائم

العباسي) وعرف قدره . ثم حدثت شؤون خرج على أثرها مستتراً إلى الشام فأقام مدة في دمشق وصور وطرابلس وحلب ، سنة ٤٦٢ هـ . ولما مرض مرضه الأخير وقف كتبه وفرق جميع ماله في وجوه البر وعلى أهل العلم والحديث . وكان فصيح اللهجة عارفاً بالأدب ، يقول الشعر ، ولوعاً بالمطالعة والتأليف ، ذكر ياقوت أسماء ٥٦ كتاباً من مصنفاته . من أفضلها « تاريخ بغداد - ط » أربعة عشر مجلداً . ونشر المستشرق سلمون (G. Salomon) مقدمة هذا التاريخ بباريس في ٣٠٠ صفحة . ومن كتبه « البخلاء - خ » و « الكفاية في علم الرواية - ط » في مصطلح الحديث ، و « القوائد المختبة - خ » حديث . و « الجامع ، لأخلاق الراوى وآداب السامع - خ » عشر مجلدات ، و « تنقيح العلم - خ » و « شرف أصحاب الحديث - خ » و « التطفيل - ط » و « الأسماء والألقاب » و « الأمل » و « تلخيص المشابه في الرسم - خ » و « الرحلة في طلب الحديث - خ » و « الأسماء المهمة - خ » الأول منه ، و « الفقيه والمتفقه - خ » اثنا عشر جزءاً ، وغير ذلك . وليوسف العش (الدمشقي) كتاب « الخطيب البغدادي ، مؤرخ بغداد ومحدثها - ط » أورد فيه أسماء ٧٩ كتاباً من مصنفاته (١)

(١) معجم الأدباء ١: ٢٤٨ و « طبقات الشافعية ٣: ١٢ والنجوم الزاهرة ٥: ٨٧ و « ابن عساكر ١: ٢٩٨ و « ابن الوردي ١: ٣٧٤ و « فهرست ابن خليفة ١٨١ و ١٨٢ و « القهر من التهذيب ١٦٥ و ٣٧٠ و ٥٥٥ و « آداب القلعة

(١) إرشاد الأريب ١: ٢٤٢ و « ابن خلكان ١: ٢٥٨ في ترجمة ابن توجيث .  
(٢) الرجال ٧١ و ٣١٩ و « نزهة المشكاة - خ - و « سفينة البحار ٢: ٥٧٢ و « أعيان الشيعة ٩: ١٠٢-١٣٩

أَبُو الْخَطَّابِ (٣٩٢ - ٤٧٦ هـ)  
(١٠٠٢ - ١٠٨٤ م)

أحمد بن علي بن عبد الله ، أبو الخطّاب  
البغدادي : مكرّم صوفي مؤدب ، من أهل  
بغداد . له مصنف في «القرآن السبعة» وقصيدة  
في عدد الآي (١)

المُكْرَمُ الصَّلِيحِي (٤٨٩ - ٥١٨ هـ)  
(١٠٩٦ - ١١٢٤ م)

أحمد بن علي بن محمد الصليحي ،  
الملك المكرم : من ملوك اليمن . تولى بعد مقتل  
أبيه سنة ٤٥٩ هـ وأقام بصنعاء ثم حارب  
قاتل أبيه ، سعيد بن نجاح . المعروف  
بالأحول وكان قد ملك زبيداً ، فقتله المكرم  
واستولى على زبيد وأنقذ أمه الحرة الصليحية  
(أسماء بنت شهاب) وكانت في أسر الأحول ،  
بزبيد . وأصيب بالقلج ففوض أمور اليمن  
إلى زوجته السيدة أروى بنت أحمد الصليحية .  
وكان مقداماً حازماً صحيح الرأي ، شاعراً  
فصيحاً . توفى في حصن أشيخ « في بلاد  
أنس » باليمن (٢)

٣٢٤ : ٣ ووفيات الأعيان ١ : ٢٧ وصيرالياء - خ -  
المجلد الخامس عشر . والتهاب ١ : ٣٨٠ والنبهان - خ -  
ومخطوطات الظاهرية ١٩٢ وعلق السيد « أحمد خيرى »  
على الطبعة الأولى من « الأعلام » عند ذكر « تاريخ  
بغداد » يفوته : وفي الثالث عشر منه غزوات للإمام  
أبي حنيفة رد عليه فيها الملك المعظم في كتابه « التمهيد  
المصيب - ط - وآخرين .

(١) ابن رجب ١ : ٥٨

(٢) صير النبله - خ - المجلد الخامس عشر . والقطائف  
السنية - خ - وأشرح : كآهيت .

ابن قُدَامَةَ (٤٨٦ - ٥٠٠ هـ)  
(١٠٩٣ - ١١٠٢ م)

أحمد بن علي بن قدامة ، أبو المعالي ،  
قاضي الأنبار . من العلماء بالعربية . له كتاب  
في « النحو » وآخر في « علم القوافي » (١)

ابن سِوَارِ (٤٩٦ - ٥١٨ هـ)  
(١١٠٣ - ١١٢٤ م)

أحمد بن علي بن عبيد الله ، أبو طاهر  
ابن سوار : عالم بالقرآن ، من أحناف  
بغداد . كلف بصره في أواخر عمره . له  
« المستنير » في القراءات العشر (٢)

ابن بَرَهَانَ (٤٧٩ - ٥١٨ هـ)  
(١١٢٤ - ١١٨٧ م)

أحمد بن علي بن برهان ، أبو الفتح :  
فقيه بغدادي ، غلب عليه علم الأصول . كان  
يضرب به المثل في حل الإشكالات . من تصانيفه  
« البسيط » و « الوسيط » و « الوجيز » في الفقه  
والأصول . وكان يقول : إن العايم لا يلزمه  
التقيد بمذهب معين . ودرس بالنظامية شهراً  
واحداً وعزل . ثم تولاهما ثانياً يوماً واحداً  
وعزل أيضاً . مولده ووفاته ببغداد (٣)

ابن اليَازِشِ (٤٩١ - ٥٤٠ هـ)  
(١٠٩٨ - ١١٤٥ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن خلف  
الأنصاري الغرناطي ، أبو جعفر ، المعروف

(١) إرشاد الأريب ١ : ٢٦٠ وترجمة الألباء ١ : ٤٤  
(٢) غاية النهاية ١ : ٨٦ والناسخ : مادة سور .  
(٣) ملخص المهمات - خ - وابن خلكان ١ : ٢٩٠  
وفيه : وفاته سنة ٥٢٠ هـ . ومصحح الأول . وشذرات  
الذهب ١ : ٩٦

بابن الباذش : عالم بالقراآت . أديب  
كان خطيب غرناطة . له « الإقناع » في  
القراآت . قال السيوطي : لم يؤلف مثاله (١)

البيهقي ( ٤٧٠ - ٥٤٤ هـ )  
( ١٠٧٧ - ١١٥٠ م )

أحمد بن علي بن محمد البيهقي ، ويقال  
له أبو جعفر : لغوي . عالم بالقراآت ،  
من أهل نيسابور . له « يتابع اللغة » كبير ،  
و« المحيط بلغات القرآن » و« تاج المصادر » (٢)

الرشيدي القسافي ( ٥٠٠ - ٥٦٣ هـ )  
( ١١٦٧ - ١٢٠٠ م )

أحمد بن علي بن إبراهيم ابن الزبير ،  
أبو الحسن ، القاضي الرشيدي القسافي الأسواني :  
أديب متفقه عارف بالهندسة والطب والموسيقى  
والنجوم : طموح للسيادة . مولده بأسوان  
(في صعيد مصر) وكان أسود اللون ، غليظ  
الشفة قصيراً : مبسوط الأنف كخليفة الزنوج .  
قدم القاهرة بعد مقتل الظاهر الفاطمي وجلس  
القائز . فتقدم عند أمراء مصر ووزرائها  
وأنفذه الخافض إلى المن داعياً له سنة ٥٣٩ هـ .  
فلما بلغها قلده قضاءها وأحكامها ولقب قاضي  
قضاة المن وداعى دعاة الزمن . وسمت نفسه  
إلى الخلافة فسعى إليها وأنجاه قوم فسلموا  
عليه بها . وضربت باسمه نقود (٣) فوجه

(١) بغية الوعاة ١٤٧ وغاية النهاية ١ : ٨٣ وهو  
في التاج : مادة بذر « محمد بن علي بن خلف »

(٢) إرشاد الأريب ١ : ١٤١ وطبقات المفسرين ٤  
وإنباء الزواة ١ : ٨٩ وبغية الوعاة ١٥٠

(٣) كان نقش نقوده « قل هو الله أحد الله الصمد »  
على وجهه . وعلى الوجه الآخر « الإمام الأحمدي »  
أبو الحسين أحمد .

إليه الملك الصالح ابن رزيك من قبض عليه .  
وجيء به مكبلاً إلى قوص . ثم ورد الأمر  
باطلاقه فعاش آمناً وألف كتبه . حتى ولى  
العاقد الخلافة وحاول شركوه افتتاح مصر .  
فقال الرشيد إلى « شركوه » وكتابه ، فاتصل ذلك  
بشاور (وزير العاقد) فطلبه . فاخفى  
بالاسكندرية . واتفق التجار السلطان صلاح  
الدين إلى الاسكندرية ومحاصره فيها فخرج  
الرشيد راكباً مثقلداً سيفاً وقاتل بين يديه  
ولم يزل معه مدة مقامه في الاسكندرية إلى أن  
خرج منها . وشاور يشتد في طلبه حتى ظفر  
به . فأمر باشهاره على جمل وعلى رأسه  
طرطور ووراءه جلواز ينال منه . فطيف  
به على هذه الحال وصلب شتقاً على الأثر  
ودفن في الاسكندرية ثم نقل إلى القراقة .  
من كتبه « جنان الجنان وروضة الأذهان »  
أربع مجلدات ذيل به على القيمة . و« أممية  
الألمعي ومنية المدعي » ط « مقامات » و« المقامات »  
نحو خمسين ورقة على نسق مقامات الحريري .  
و« ديوان شعره » نحو مئة ورقة (١)

الطاهر ( ٥٠٠ - ٥٦٩ هـ )  
( ١١٧٤ - ١٢٠٠ م )

أحمد بن علي بن المعمر بن محمد العلوي  
الحسيني ، أبو عبد الله : نقيب العلويين  
ببغداد . أديب . من الشعراء الكتاب .

(١) وفیات الأعيان ١ : ٥١ وخريدة النضر ،  
قسم شعراء مصر ٢٠٠ : ١ وفيه مثله سنة ٥٦٢ هـ .  
والطالع السعيد ٤٧ وكتاب الروضتين ١ : ١٤٧ وفيه :  
قتل سنة ٥٧٢ هـ . وشذرات الذهب ١ : ١٩٧ في وفیات  
سنة ٥٦١ هـ وابن شذرة - خ - وفيه وفاته سنة ٥٦٢ هـ



عارف بالحديث . له «رسائل» في مجلدين .  
تولى التقاية بعد أبيه (سنة ٥٣٠ هـ) وتوفي  
ببغداد ودفن بداره ثم نقل إلى المدائن فدفن  
في مشهد أولاد الحسين بن علي . قال ابن  
الأثير : كان حسنة أهل بغداد (١)

### الرفاعي (٥١٢ - ٥٧٨ هـ / ١١١٨ - ١١٨٢ م)

أحمد بن علي بن يحيى الرفاعي الحسيني .  
أبو العباس : الإمام الزاهد . مؤسس الطريقة  
الرفاعية . ولد في قرية حسن (من أعمال واسط  
— بالعراق) وتفقه وتأدب في واسط .  
وتصوف فانضم إليه خلق كثير من الفقهاء  
كان لهم به اعتقاد كبير . وكان يسكن قرية  
أم عبيدة بالبصرة (بين واسط والبصرة)  
وتوفي بها . وقبره إلى الآن محط الرحال  
لسالكى طريقته . وقد صنف كثيرون كتباً  
خاصة به وبطريقته وأتباعه (٢) وفي كتاب  
«عجائب واسط» لابن المذهب أن عدد خلفاء  
الرفاعي وخلفائهم بلغ مئة وثمانين ألفاً في  
حال حياته ! وجمع بعض كلامه في رسالة  
سميت «رحيق الكوثر» — طه وينسب إليه  
شعر ، منه الأبيات الرقيقة التي أولها :

(١) المنتظم ١٠ : ٢٤٧ وإرشاد الأريب ١ : ٤٢٤  
وشذرات الذهب ٤ : ٢٣١ والتكامل لابن الأثير ١ : ١١  
١٥٥ وهو فيه «الظاهر» والتجويد الزاهرة ٦ : ٧٢  
وأعيان الشيعة ٩ : ١٧١

(٢) منها كتاب «ربيع العاشقين» لعل بن جمال  
الحداد ، و«ترى باقي الغيبين» لنقض الدين الطوسي و«الشفعة  
المسكية» للفاروق الواسطي . و«خلاصة الإكسبر»  
لعل الواسطي ، و«العقود الجومرية» لأحمد عزت باشا  
الفاروق ، وغيرها .

«إذا جن ليلى هام قلبي بذكركم  
أنوح كما نوح الحمام المطوق»  
والصحيح أنها ليست له . مات ولم يخلف  
عقباً أما العقب فلاخيه (١)

### العرشاني (١٠٠ - ٥٩٠ هـ / ١١٩٩ - ١٢٠٠ م)

أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني  
القمي ، صفي الدين : فاضل ، له «طبقات  
النحاة» وكتاب في «من دخل الدين من  
الصحابة» (٢)

### البوفي (١٠٠ - ٦٢٢ هـ / ١٢٢٥ - ١٢٢٦ م)

أحمد بن علي بن يوسف . أبو العباس  
البوفي : صاحب المصنفات في علم «الحروف»  
متصوف مغربي الأصل . نسبته إلى بونة  
(بافريقية . على الساحل) توفي بالقاهرة . له  
«شمس المعارف الكبرى» — طه ويسمى «شمس  
المعارف» . ولطائف العوارف ، في علم  
الحروف والخواص «أربعة أجزاء» . وله  
رسالة في «شرح اسم الله الأعظم» — طه وثانية  
في «فضل بسم الله الرحمن الرحيم» — طه  
وكتاب «مواقف الغايات في أسرار الرياضات» (٣)

(١) ابن خلكان ١ : ٥٥٠ وابن الساعي ١ : ١١٢ وفيه  
قصة ، وأن ولادته في أم عبيدة . و«مرآة الزمان» ٨ : ٣٧٠  
والشعراني ١ : ١٢١ وهو فيه «أحمد بن أبي الحسين»  
وفي نور الأبصار ٢٢٠ . أحمد بن يحيى بن حازم بن رفاعه  
(٢) هدية العارفين ١ : ٨٨ وإيضاح المكنون ١ : ٨٠  
وفي التلخيص ، مادة عرش : «عرشان يفتح به تحت  
جبل التلخيص» . منه القاضي صفي الدين بن أحمد  
بن علي بن أبي بكر العرشاني ، وفي القضاء ياتين .  
(٣) كشف القفون ١٠٦٣ ومعجم سرديس ١ : ٦٠٧  
وهدية العارفين ١ : ٩٠١ وجامع كرامات الأولياء ١ : ٣١٤

## السيد البدوي ( ٥٩٦ - ٦٧٥ هـ )

أحمد بن علي بن إبراهيم الحسيني ،  
أبو العباس البدوي : المتصوف ، صاحب  
الشهرة في الديار المصرية . أصله من المغرب ،  
ولد بفاس ، وظاف البلاد وأقام عمكة  
والمدينة . ودخل مصر في أيام الملك الظاهر  
بيبرس ، فخرج لاستقباله هو وعسكره .  
وأنزله في دار ضيافته . وزار سورية والعراق  
سنة ٦٣٤ هـ وعظم شأنه في بلاد مصر فانتسب  
إلى طريفته جمهور كبير بينهم الملك الظاهر .  
وتوفى ودفن في طنطا حيث تقام في كل عام  
سوق عظيمة يقد إليها الناس من جميع أنحاء  
القطر المصري احتفاءً بمولده . لم يذكر له  
مترجموه تصنيفاً غير « حزب - خ »  
و « وصايا » و « صلوات - ط » وقد أقرده  
بعضهم سيرته في كتب ، منها كتاب « السيد  
البدوي - ط » لمحمد فهمي عبد اللطيف (١)

## العبدري ( ٠٠ - ٦٧٨ هـ )

أحمد بن علي العبدري ثم الميورقي :  
فاضل مالكي ، من أهل الطائف (بالبحر) .  
ووفاته فيها بوج . أصله من المغرب . له  
« بهجة المهج في بعض فضائل الطائف ووج  
- خ » رسالة رأيها في الطائف .

(١) شذرات الذهب ٣: ٥٥٥ و الشرح في ١: ٥٨٠  
والنجوم الزاهرة ٢: ٢٥٢ وهو فيه « أبو الفتيان »  
ويعرف بأبي القاسم السلوحي لأنه مكث على السلوح  
مدة ١٢ سنة . وقولرز K. Vollers في دائرة  
المعارف الإسلامية ١: ٤٦٥ - ٤٧٢

## ابن الساعاتي ( ٠٠ - ٦٩٤ هـ )

أحمد بن علي بن تغلب (أو تغلب ؟) مظفر  
الدين ابن الساعاتي : عالم بفقہ الحنفية . ولد  
في بعلبك ، وانتقل مع أبيه إلى بغداد فنشأ  
بها في المدرسة المستنصرية وتولى تدريس  
الحنفية (في المستنصرية) قال الياقعي : كان  
ممن يضرب به المثل في الذكاء والفصاحة  
وحسن الخط . له مصنفات منها : مجمع  
البحرين وملتقى الزيرين - خ « فقه » و « شرح  
مجمع البحرين - خ » مجلدان ، و « بديع  
النظام » الجامع بين كتابي الزدوي والأحكام  
- خ « في أصول الفقه » و « الترتيب المنصود  
في الرد على ابن كونة فيلسوف اليهود » و « نهاية  
الوصول إلى علم الأصول » وكان أبوه ساعاتياً ،  
قال صاحب الجواهر المضية : « وأبوه هو  
الذي عمل الساعات المشهورة على باب  
المستنصرية » (١)

## الحاكم الأول ( ٠٠ - ٧٠١ هـ )

أحمد بن علي بن أحمد ابن المسترشد  
ابن المستظهر . أبو العباس ، الحاكم بأمر  
الله : ثاني خلفاء الدولة العباسية في الديار  
المصرية . نشأ ببغداد ، واختفى في واقعها ،  
وتوجه إلى حسين بن فلاح أمير خفاجة ،  
وقاتل التتر ، وتوجه إلى مصر عن طريق

(١) الجواهر المضية ٨٠: ١ و مرآة الجنان ٤: ٢٧٧  
وكشف الظنون ١٦٠٠ وهدية العارفين ١: ١٠٠ والقوائد  
الهيبة ٢٦ و فهرس دار الكتب ١: ٣٧٩ و ٤٣٨ و ٤٦٠  
و المكتبة الأزهرية ٢: ٢٥٣

دمشق ، فالتصل بالظاهر بيبرس بعد فقدان المستنصر ، فأثبت نسبه أمام بيبرس سنة ٥٦٦٠ هـ فبايعه وجعل له ما كان لسلفه (المستنصر) من الخطبة باسمه على المنابر ، ونقش اسمه على النقود مدة ثم اقتصر على اسم السلطان . وحجبه في برج مع الإحسان إليه . فأقام إلى أن توفي في القاهرة وليس له من الأمر شيء . وكان شجاعاً ديناً (١)

## ابن الفصيح ( ٦٨٠ - ٧٥٥ هـ )

أحمد بن علي بن أحمد الكوفي البغدادي ، أبو طالب ، فخر الدين ابن الفصيح : فاضل ، من فقهاء الحنفية . له نظم ونثر . أصله من الكوفة وانتقل إلى بغداد ، وتصدى للإفتاء والتدريس بدمشق . وتوفي فيها . من كتبه « نظم الكنز » في الفقه ، و « نظم السراجية » في الفرائض ، و « نظم المنار » في أصول الفقه (٢)

## السبكي ( ٧١٩ - ٧٦٣ هـ )

أحمد بن علي بن عبد الكافي ، أبو

(١) بدائع الزهور ١٠٢:١ وابن شذو - خ - وابن الوردي ١١٤:٢ وأبو القلاء ٢١٥:٣ وفيه الخلاف في نسبه . والسلوك لمقرري ٩١٩:١ واليداية والنهاية ١٩:١٤ وهو فيه « أحمد بن المسترشد بالله » التميمي البغدادي المصري . والدرر الكامنة ١١٩:١ وسماه « أحمد بن الحسن بن أبي بكر بن علي العياشي القتي » بضم القاف وتشديد الياء . وتاريخ الخميس ٢ : ٣٧٩ وسماه « أحمد بن محمد » . وشذرات الذهب ٢:١٩ واسمه فيه « أحمد بن أبي علي بن أبي بكر »

(٢) النجوم الزاهرة ١٠: ٢٩٧ والدرر الكامنة ٢٠٥:١ والجواهر المضية ٧٩:١

حامد ، بهاء الدين السبكي : فاضل ، له « عروس الأفراح » شرح تلخيص المفتاح « ولى قضاء الشام ( سنة ٧٦٢ هـ ) فأقام عاماً ، ثم ولى قضاء العسكر ، وكثرت رحلاته ، ومات مجاوراً بمكة (١)

## ابن خاتمة ( ٧٧٠ - ٨٠٠ هـ )

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد ابن خاتمة : أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : طبيب مؤرخ من الأدباء البلغاء . من أهل المربة ( Almería ) بالأندلس . تصدر للإقراء فيها بالجامع الأعظم . وزار غرناطة مرات . قال لسان الدين ابن الخطيب : « وهو الآن بقيد الحياة وذلك ثلثي عشر شعبان سنة ٧٧٠ » وقال ابن الجزري : « توفي وله نيف وسبعون سنة » من كتبه « مزية المربة على غيرها من البلاد الأندلسية » في تاريخها ، و « رائق التحلية في فائق النورية » ادب ، و « إلحاق العقل بالحس » في الفرق بين اسم الجنس وعلم الجنس « و « تحصيل غرض القاصد في تفصيل المرض الوافد - خ » وضعه سنة ٧٤٧ هـ وقد ظهر في تلك السنة وباء في المربة انتشر في كثير من البلدان سماه الإفرنج الطاعون الأسود ( La peste noire ) ولم أقف

(١) البدر الطالع ٨١:١ والدرر الكامنة ٢١٠:١



علي نص بركن إليه في تاريخ وفاته (١)

القلقشندي (٧٥٦ - ٨٢١ هـ)  
(١٢٥٥ - ١٣١٨ م)

أحمد بن علي بن أحمد القزاري  
القلقشندي ثم القاهري : المؤرخ الأديب  
البحاث. ولد في قلقشندة (من قرى القليوبية،  
بقرب القاهرة، سماها ياقوت قلقشندة) ونشأ  
وناب في الحكم وتوفي في القاهرة. وهو من  
دار علم. وفي أبنائه وأجداده علماء أجلاء.  
أفضل تصانيفه «صبح الأعشى في قوانين  
الإقنا» ط ١ أربعة عشر مجلداً. في فنون  
كثيرة من التاريخ والأدب ووصف البلدان  
والممالك. وله «حلية الفضل وزينة الكرم  
في المفاخرة بين السيف والقلم» - «خ» و«فلاذ  
الجهان في التعريف بقبائل عرب الزمان» - «خ»  
و«ضوء الصبح المسفر» - ط ١ مختصر صبح  
الأعشى. و«نهاية الأرب في معرفة أنساب  
العرب» - ط ٢ (٢)

ابن عنبه (٨٢٨ - ٩٠٠ هـ)  
(١٣٢٤ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن علي بن حسين، أبو العباس،  
جمال الدين ابن عنبه الداوودي الطائي الحسني :

(١) الإحاطة ١: ١٦٤ - ١٢٩ وغاية النهاية ١: ٨٧  
ومجلة المجمع العلمي العربي ١٧: ٣٥٨ ومجمع الأملية  
١١١ وأدب الأملية ١: ٤٥ وهدية العارفين ١: ١١٣  
وشجرة النور ٢٢٩ وفيه اسم كتابه في تاريخ المرية  
«تاريخ المدينة المنورة» خطأ.

(٢) الضوء اللامع ٢: ٨ وآداب اللغة ٣: ١٣٣  
وعشائر العراق ١: ١٤ والفهرس التمهيدى ١٧ ومجلة  
المشرق ٩: ٥٦٦

مؤرخ، نسابة، عراقي، توفي ببلدة  
«كرمان» له «عمدة الطالب في أنساب آل أبي  
طالب» - ط ١ و«بحر الأنساب» - «خ» في  
نسب بني هاشم (١)

الدجى (٧٧١ - ٨٢٨ هـ)  
(١٢٦٨ - ١٣٢٥ م)

أحمد بن علي بن عبد الله، شهاب الدين  
الدجى : فاضل مصري، له اشتغال بالفلسفة.  
حكم باراقة دمه لزندقته. نسبته إلى دجلة  
(من صعيد مصر) تعلم في البلاد المصرية،  
واشتهر بدمشق. وكان متنفصاً للناس كثير  
الاستئزاء بهم. وتوفي بالقاهرة. له كتب  
منها «انفلاكة والمفلوكون» - ط ١ و«الجمع  
بين التوسط للأدعى والخادم للزركشى» مع  
زوائد، في مجلدين (٢)

المقريزي (٧٦٦ - ٨٤٥ هـ)  
(١٣٦٥ - ١٤٤١ م)

أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو  
العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقريزي:  
مؤرخ الديار المصرية. أصله من بعلبك.  
ونسبته إلى حارة المقارزة (من حارات بعلبك  
في أيامه) ولد ونشأ ومات في القاهرة.  
وولى فيها الحسبة والخطابة والإمامة مرات،  
واتصل بالملك الظاهر برقوق، فدخل دمشق

(١) تاريخ العراق ٣: ٧٣ وأعيان الشيعة ٩: ١٤٩  
وآداب اللغة ٣: ١٧٤ وكشف الظنون ١١٦٧ وهو  
فيه «ابن عنبه» وهدية العارفين ١: ١٢٣ وهو فيه  
«ابن عنبه» وكلاهما تحريف. والثاني منقول عن فهرس  
دار الكتب ٥٢: ٥

(٢) الضوء اللامع ٢: ٢٧ والقلائد الجهرية ١١٧  
ومجمع المطبوعات ٨٧٧ وهدية العارفين ١: ١٢٤

ابن حجر العسقلاني ( ٧٧٢ - ٨٥٢ هـ )

أحمد بن علي بن محمد الكناني العسقلاني ،  
أبو الفضل ، شهاب الدين ، ابن حجر : من  
أئمة العلم والتاريخ . أصله من عسقلان  
(بفلسطين) ومولده ووفاته بالقاهرة . ولع  
بالأدب والشعر ثم أقبل على الحديث ،  
ورحل إلى اليمن والحجاز وغيرها لسماع  
الشيوخ . وعلم له شهرة فضده الناس  
للأخذ عنه وأصبح حافظ الإسلام في عصره ،  
قال السخاوي : « انتشرت مصنفاته في  
حياته ونهاتها الملوك وكتبها الأكابر » وكان  
فصيح اللسان ، راوية للشعر ، عارفاً بأيام  
المتقدمين وأخبار المتأخرين . صبيح الوجه .  
وولى قضاء مصر مرات ثم اعتزل . أما  
تصانيفه فكثيرة جليلة . منها « الدرر الكامنة  
في أعيان المئة الثامنة » ط ٤ أربعة مجلدات ،  
و« لسان الميزان » ط ٤ ستة أجزاء . تراجم :  
و« الإحكام لبيان ما في القرآن من الأحكام » -  
خ ٤ و« ديوان شعر » - خ ٤ و« ذيل الدرر  
الكامنة » - خ ٤ و« ألقاب الرواة » - خ ٤  
و« تقريب التهذيب » - ط ٤ في أسماء رجال  
الحديث ، و« الإصابة في تمييز أسماء الصحابة  
» - ط ٤ و« تهذيب التهذيب » - ط ٤ في رجال  
الحديث ، اثنا عشر مجلداً ، و« تعجيل المنفعة  
بزوائد رجال الأئمة الأربعة » - ط ٤ و« تعريف  
أهل التقديس » - ط ٤ ويعرف بطبقات  
المحدثين . و« بلوغ المرام من أدلة الأحكام  
» - ط ٤ و« المجمع المومس بالمعجم المفهرس

مع ولده الناصر سنة ٨١٠ هـ . وعرض عليه  
قضاؤها فأبى ، وعاد إلى مصر . من تأليفه  
كتاب « المواعظ والاعتبار بذكر الخطط  
والآثار » - ط ٤ ويعرف بخطوط المقرئ .  
و« السلوك في معرفة دول الملوك » - خ ٤ طبع منه  
الأول وبعض الثاني ، و« تاريخ الأقباط » - ط ٤  
و« البيان والإعراب عما في أرض مصر من  
الأعراب » - ط ٤ رسالة ، و« التنازع والتخاصم  
في ما بين بني أمية وبني هاشم » - ط ٤ و« تاريخ  
الحبش » - ط ٤ و« شذور العقود في ذكر العقود  
» - ط ٤ رسالة ، و« تجريد التوحيد المفيد » - ط ٤  
و« نخل عبر النحل » - ط ٤ و« إمتاع الأسماع  
عما للرسول من الأبناء والأموال والخفدة  
والمنازع » - خ ٤ تسعة مجلدات . طبع الأول  
منه ، و« منتخب التذكرة » - خ ٤ تاريخ .  
و« اتعاظ الخلفاء في أخبار الأئمة الفاطميين  
الخلفاء » - ط ٤ ورسالة في « الأوزان والأكيال  
» - ط ٤ و« النحر عن البشر » - خ ٤ تاريخ عام  
كبير ، و« عقد جواهر الأسفاط في ملوك  
مصر والقساط » و« درر العقود الفريدة »  
في تراجم معاصريه ، و« الإلمام بأخبار من بأرض  
الحبشة من ملوك الإسلام » - ط ٤ و« الطرفة  
الغريبة في أخبار حضره وت العجيبة » - ط ٤  
و« شارع النجاة في أصول الديانات واختلاف  
البشر فيها » . قال السخاوي : قرأت مخطه  
أن تصانيفه زادت على مئتي مجلد كبار (١)

(١) التبر المسبوك ٢٦ وخط مبارك ٩٩: ٩٩ ودرر  
الفوائد - خ - وآداب اللغة ٣: ١٧٥ والفهرس التهيدى  
٣٨٣ و ٤٣٦ والبدر الطالع ١: ٧٩ ومجلة الكتاب  
١: ٨٨٦ ومجمع المطبوعات ١٧٧٨

النظر في الرمل والنجامة فيقال له «الرمال»  
ثم كان من موظفي نظارة الجيش . له كتاب  
«فتح مصر - ط» و«سيرة السلطان سليم - خ»  
و«تحفة الملوك في عجائب البر والبحر - خ»  
و«المقالات في السحر والرمل - خ» و«قاتون  
النجامة» (١)

### المنجور (٩٢٦ - ٩٩٥ هـ) (١٥٢٠ - ١٥٨٧ م)

أحمد بن علي بن عبد الرحمن . أبو  
العباس المنجور : فقيه مغربي . له علم  
بالأدب . أصله من مكناسة، وسكنه ووفاته  
بقاس . من كتبه «شرح المنهج المنتخب - خ»  
في فقه المالكية ، يعرف بشرح المنجور .  
و«مرافى المجد في آيات السعد» و«حاشية  
على السنوسية الكبرى» في العقائد (٢)

### الشناوي (٩٧٥ - ١٠٢٨ هـ) (١٦٦٩ - ١٦٦٨ م)

أحمد بن علي بن عبد القدوس . أبو  
المواهب الشناوي : متصوف فاضل ، مصري .  
نسبته إلى «شنو» وهي قرية بالغربية من مصر .  
مات في المدينة . له كتب منها «الإقليد الفريد

- خ» جزآن . أسانيد وكتب ، و«تحفة  
أهل الحديث عن شيوخ الحديث - خ»  
ثلاث مجلدات ، و«نزهة النظر في توضيح  
نخبة الفكر - ط» في اصطلاح الحديث ،  
و«القول المسدد في الذب عن مسند الإمام  
أحمد - ط» و«ديوان خطب - ط» و«تسديد  
القوس في مختصر الفردوس للدبلي - خ» ستة  
مجلدات . تنقص الثالث . و«تبصرة المنتبه في  
تحرير المشبه - خ» و«رفع الاصر عن قضاة  
مصر - خ» و«إنباء الغمر بأبناء العمر - خ» في  
مجلدين ضخمين ، و«إنخاف المتهرة بأطراف  
العشرة - خ» حديث ، و«الإعلام في من ولى مصر  
في الإسلام - خ» و«نزهة الألباب في الألقاب  
- خ» و«الديباجة - ط» في الحديث .  
و«فتح الباري في شرح صحيح البخاري - ط»  
ولتلميذه السخاوي كتاب في ترجمته سماه  
«الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام  
ابن حجر» في مجلد ضخيم (١)

### ابن زنبيل (١٠٠٠ - ٩٨٠ هـ) (١٥٧٢ - ١٥٧١ م)

أحمد بن علي بن أحمد بن زنبيل :  
عارف بالتاريخ من أهل مصر . كان يتعاطى

(١) آداب زيدان ٢٩٩:٢ وإيضاح المكنون ٢ :  
٥٣٣ وهدية العارفين ١٤٧:١ وفيه : «كان حياً سنة  
٩٨٠ هـ ومعجم المطبوعات ١١٢ وفهرس دار الكتب  
٩٢:٥

(٢) إنخاف أعلام الناس ٢١٩:١ وفهرس دار الكتب  
١٨٧:١ وفي حاشية من النشر : ص ٤ . «كان يقول :  
إن العلوم كلها نافعة . حتى أنه تعلم لعبة الشطرنج  
وأقمتها ، وعود الفناء تعلم ثلاثيته»

(١) التبر المسبوك ٢٣٠ وابن شفة - خ - والقصر  
اللامع ٣٦:٢ والبدع الطالع ٨٧:١ وخطبة مبارك ١٦ :  
٣٧ وآداب الثقة ١٦٥:٣ ولسان الميزان ٦ : عاقته  
لمصحح طبعه . والدرر الكامنة ٤ : عاقته ثنائس .  
وبدائع الزهور ٣٢:٣ وفيه وفاته سنة ٨٥٤ هـ .  
والفهرس المتهدي ٣٩٦ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٤٢ و٥٦٣  
ودائرة المعارف الإسلامية ١٣١:١



في تجريد التوحيد» ورسالة في «وحدة الوجود»  
وكتابتان في «المدائح النبوية» وله نظم (١)

الصفوري (٩٧٧ - ١٠٤٣ هـ)  
(١٠٦٩ - ١١٣٣ م)

أحمد بن علي الحسيني الصفوري :  
فاضل . من وجوه دمشق . له شعر . في  
«نفحة الربحانة» نموذج منه . وله «مجاميع»  
أدبية اطلع عليها صاحب النفحة . وقال :  
تولى قضاء الشافعية بمحكمة الباب بدمشق .  
مولده ووفاته فيها (٢)

المشتوكي (٩٧٠ - ١٠٤٦ هـ)  
(١٠٦٣ - ١١٣٦ م)

أحمد بن علي البوسعيدى . أبو العباس  
الصنهاجي المشتوكي : عالم بالحديث وتاريخ  
رجال . من أهل فاس . من كتبه «بذل  
الناصر» - «خ» ترجم به لمشاخه . و«الزلفى  
في فضائل الشرفاء» و«إشراق البدر في أهل  
بدر» في الصحابة البدرين وتراجمهم .  
و«التعريف بالعمرة الكرام والأزواج الطاهرة»  
وغير ذلك (٣)

ابن مطير (١٠٦٨ - ١١٠٠ هـ)  
(١١٥٨ - ١١٩٠ م)

أحمد بن علي بن محمد الحكيم . من  
آل مطير . أبو العباس : عالم بالحساب  
والفرائض . من أهل عيس الحصن . من

الخلاف السلياني باليمن . من كتبه «تسهيل  
الصعاب في علمي الفرائض والحساب»  
و«الروض الأنيف في النحو واللغة»  
والتصريف . و«نظم كتاب الأزهار في فقه  
الأئمة الأطهار» (١)

السندوبي (١٠٢٩ - ١٠٩٧ هـ)  
(١١٨٦ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن علي السندوبي المصري : من  
علماء الأزهر ومدرسه . له «شرح ألفية ابن  
مالك» في النحو . و«منظومة في مصطلح  
الحديث» و«شرح الشيبانية» في العقائد .  
و«شرح العنقود للموصلى» في النحو . توفي  
في القاهرة (٢)

المني (١٠٨٩ - ١١٧٢ هـ)  
(١١٧٨ - ١٢٥٩ م)

أحمد بن علي بن عمر بن صالح .  
شهاب الدين . أبو التجاح المنى : أديب  
من علماء دمشق . مولده في منى (من قراها)  
ومنشأه ووفاته في دمشق . وأصله من إحدى  
قرى طرابلس . له «الفتح الوهبي» - طه في  
شرح تاريخ العتيبي . مجلدان . و«الإعلام  
بفضائل الشام» - طه و«فتح القريب» - خ  
شرح منظومة في الخصائص النبوية . و«الفرائد  
السنية في القوائد النحوية» - خ وله شعر  
فيه جودة (٣)

(١) ملحق البدر ١: ٢٥٢ وخلاصة الأثر ١: ٢٥٢ وفيه :  
وفاته سنة ١٠٧٥ هـ  
(٢) المجموعة الناجية - خ - وخلاصة الأثر ١: ٢٥٩  
(٣) حلك الدرر ١: ١٣٣ والفتح الوهبي : مقدمته .  
وإيضاح المكنون ١: ١٠٣ ومخطوطات الظاهرية ١٧

(١) خلاصة الأثر ١: ٢٤٣  
(٢) نفحة الربحانة - خ - وخلاصة الأثر ١: ٢٤٦  
(٣) فهرس الفهارس ١: ١٧٩ وصفوة من أنشر  
٦٩ وفيه : ولادته في حدود ٩٩٠ هـ .

المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ (١١٧٠-١٢٣١ هـ)  
(١٧٥٦-١٨١٦ م)

أحمد بن علي بن عباس . من بني القاسم . من سلالة الهادي إلى الحلق : من أئمة الزيدية في اليمن . كانت له إمارة الأجناد الإمامية وولاية مدينة صنعاء في حياة والده . وعرف بالشجاعة وحسن السياسة . وبيع بصنعاء بعد وفاة أبيه المنصور سنة ١٢٢٤ هـ . وتلقب بالمتوكل على الله . وربما قيل له «الملك العادل» وفي أيامه تغلب الشريف حمود بن محمد السليمان على أكثر اليمن . وقويت شوكة الإمام سعود بن عبد العزيز في جزيرة العرب . واستمر إلى أن توفي بصنعاء . ومولده فيها (١)

الهادي السراجي (١٨٣٢-١٢٤٨ هـ)  
(١٨٣٢-١٨٣٢ م)

أحمد بن علي بن حسين الحسيني الطالبي . سراج الدين . المعروف بالسراجي الهادي لدين الله : إمام زيدى . ولد وتفقه بصنعاء . وهاجر سنة ١٢٤٧ هـ إلى «نهم» ومعه جمع من العلماء . فدعا إلى الله والرضى من آل محمد - وهي دعوة أئمة الزيديين المألوفة في اليمن - فأجاب دعوته كثيرون من أهل بلاد خولان وأرحب ونهم وحاشد وبكيل . فزحف بهم لمحاصرة المهدي في صنعاء . فلم يلبثوا أن تفرقوا . فعاد إلى نهم . وأخذ يحشد غيرهم . فلهن له أعداؤه من قتله غيلة

(١) يلوغ المرام ٧٠ ونيل الوطر ١: ١٥٣ والدر الطالع ٧٧: ١

بضربة سيف . في العيضة (من بلاد نهم) (١)

أحمد علي (١٣٠٠-١٣٠٠ هـ)  
(١٨٨٣-١٨٨٣ م)

أحمد علي حميد الدين : فاضل هندي . من أهل بلدة سورت (بالمند) له نظم ونثر . وصنف كتاباً في نحو مئة صفحة لم يستعمل فيه حرف الألف . مناد «سمط جواهر» في المولد النبوي . وله «شرح القصائد المعزيات» - خ - من ديوان ابن هانيء الأندلسي (٢)

أحمد باصبرين (١٢٣٩-١٢٣٩ هـ)  
(١٩٢٠-١٩٢٠ م)

أحمد بن علي باصبرين الحضرمي الشافعي : فقيه . من أهل حضرموت . ولد وتعلم بها . وانتقل إلى «جدة» فدرس فيها فقه المذاهب الأربعة . وتوفي في عدن . عن ستين عاماً . له كتاب في «فقه المذاهب الأربعة» - خ - (٣)

أحمد كاشف الغطا (١٢٩٥-١٣٤٤ هـ)  
(١٨٧٨-١٩٢٦ م)

أحمد بن علي بن الرضا بن موسى بن جعفر كاشف الغطا : فقيه من علماء الشيعة الإمامية . ولد بالتجف . وتعلم في سامراء . وتوفي ببغداد . ودفن في التجف . له «سفيحة النجاة» - ط - في فروع الفقه . و«أحسن الحديث في الوصايا والمواريث» - ط - و«قلائد الدرر في مناسك من حج واعتمر» - ط - (٤)

(١) نيل الوطر ١٠١: ١٠١

(٢) تبيين المصافي : مقدمات .

(٣) الشيخ محمد حسين نصيف . في مجلة المهدي ١٥١: ٩

(٤) العرفان ١٧: ١٢

[ ١٢٣ ] المني (تموذج ثالث)

الذي هذا الهند وما كنا نهندى لولا ان هذا نانا به واخر دعوانا ان  
الحمد لله رب العالمين تالله كوكبه قد رزقه واسر وعرضه  
احمر الخلد بله سر والحمد لله (مدرس على  
العمري المني عادم الحرف بلجام الاكر  
غفر الله له ولوالديه ولحسن لهما والله  
ومع الله كذا كذا لله المني



أحمد بن علي (١٨٥٠ - ١٩٠٠) نهاية إجازة نفسه

[ ١٢٤ ] أحمد الإسكندري



أحمد بن علي الإسكندري (١٧٧ : ١)

[ ١٢٥ ] أحمد باي



أحمد بن علي باي تونس  
(١٧٧ : ١)



[ ١٢٦ ] الدكتور ضيف



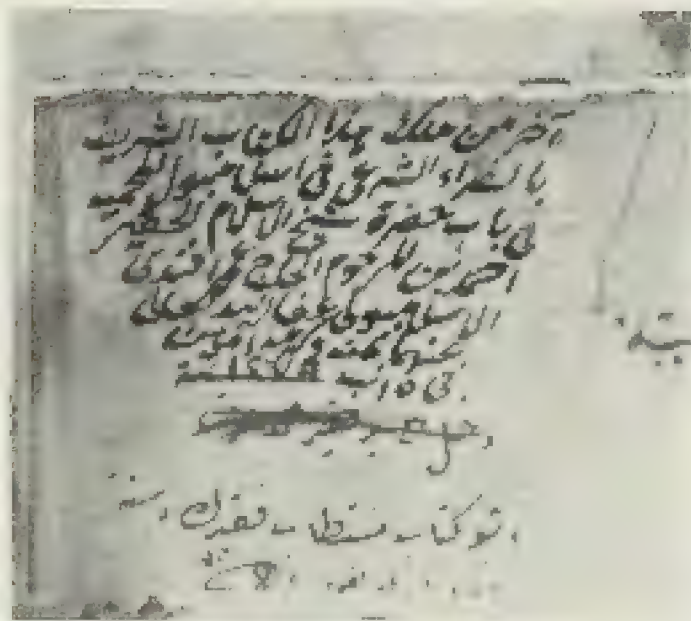
أحمد بن علي بن إبراهيم الحفيظ ( ١ : ١٧٨ )

[ ١٢٧ ] ابن العباد

ملخصه نظرًا إليه  
أحمد بن عباد /  
الأقنص السانقي  
عناور الله تعالى عنه  
وعن والده وعن حواشي  
وعنه كسب وكسبه له وعن  
سائر المسلسل والحمد لله  
محمّد

أحمد بن عباد الأقنص ( ١ : ١٧٨ )  
عن المصنعة الأخيرة من مخطوطة « البيان »  
في دار الكتب « ١٠٣ مبيعات » تيمور «  
وفي مكتبة « لوز الزبانية » بمدينة فلورانس بإيطاليا «  
نسخة من كتابه « الفريعة » وهي مسودته « ينقله .





أحمد بن عمر الإسلامبولي (الإسلامبولي) (١٣٥٠ : ١٣١١) : أرشفة الأستاذ أحمد عبيد









أحمد فارس بن يوسف الشدياق ( ١ : ١٨٩ )  
- وفي الصفحة التالية ، خطه -





[ ١٣٤ ] أبو الفتح



أحمد أبو الفتح بن حسين ( ١٨٤ : ١ )

[ ١٣٥ ] فتحي زغالول



أحمد فتحي زغالول ( ١٨٥ : ١ )

[ ١٣٦ ] فؤاد بن إسماعيل



إضافة : — فتحي

أحمد فؤاد بن إسماعيل ( ١٨٨ : ١ )

الشيخ أحمد النجار (١٢٧٢-١٣٤٧ هـ) (١٨٥٥-١٩٢٨ م)

أحمد بن علي بن حسن بن صالح النجار : قاض فاضل ، من أهل الحجاز . مولده ووفاته بالطائف . تعلم بالمدرسة «الصلوتية» بمكة ، وتفقه ونظم الشعر وقرأ بعض كتب الطب القديم والحديث وحقق اللغة الفارسية . وله إلمام بالتركية والفرنسية . وكان الملك حسين بن علي يعول على طيه إذا مرض . وأعتد منهاجاً للنشر التعليم في البادية في عهد الحكومة العثمانية أعانته عليه أحد ولاتها (كاشم باشا) وعهد إليه باختيار المعلمين فاختار طائفة منهم كان يرشدتهم إلى الطريقة التي يأمل نجاحها . وكان فكه الحديث . وتولى قضاء الطائف في العهد السعودي . له عدة مؤلفات لم تطبع ، منها «الأسباب والعلامات» في فن الطب ، و«ديوان شعر» ورسالة في «المنطق» ورسالة في «العلوم العربية» و«مجموعة طبية» .

أحمد عمر الإسكندري (١٢٩٢-١٣٥٧ هـ) (١٨٧٥-١٩٣٨ م)

أحمد بن علي عمر الإسكندري . أو الإسكندري : أديب ، من علماء مصر . ولد بالاسكندرية ، وتعلم بها ثم بالأزهر ودار العلوم في القاهرة . واحترف التعليم . فأقاد كثيراً . وكان من أعضاء المكتب الفني بوزارة المعارف ومن أعضاء المجمع اللغوي ، بمصر . وألف كتباً مدرسية منها «تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي» - طه و«نزهة

القاري» - طه جزآن ، و«الآداب العربي» - خ كبير ، و«انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية» - طه و«انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الإسلام» - طه وشارك في تأليف كتب أخرى . وتوفي بالقاهرة (١)

البأي أحمد (١٢٧٨-١٣٦١ هـ) (١٨٦٢-١٩٤٢ م)

أحمد بن علي بن حسين بن محمود : باي تونس . ولد بها (في قصر المرسى) وولها سنة ١٣٤٧ هـ (١٩٢٩ م) بعد وفاة ابن عمه الباي محمد الحبيب . واستمر إلى أن توفي بها . كان فيه ورع وميل إلى الأدب والسياسة إلى مناصرة الحركة الوطنية . في بلاده ، إلا أنه لم يكن له من الأمر غير الاسم والمظهر . وفي حكومة تونس على عهده ١٢ ألف موظف فرنسي تبلغ رواتبهم ٥٣٪ من مجموع الميزانية ، والوظائف العليا وقف على الفرنسيين ولا يزيد عدد الموظفين التونسيين على أربعة آلاف . وفي أيامه توالى المظاهرات (سنة ١٩٣٦ وما بعدها) في كثير من البلاد التونسية ولاسيما «المتلوي» من ناحية قفصة ، و«الماتلين» من قرى بنزرت ، ونشبت معارك دموية بين الشعب والسلطة المحتلة في بنزرت والعاصمة (تونس) سنة ١٩٣٨ واستمر إلى أن توفي (٢)

(١) صحيفة دار العلوم ١٣٦:٥ والصحف المصرية ١٩ صفر ١٣٥٧ ومعجم سركيس ٣٩٤ و ٤٢٨ ومحمد أحمد برانق ، في مجلة الرسالة ١٢٨:١٦

(٢) Histoire de la régence de Tunis وملوك المسلمين المعاصرون ٣٩٥ والأهرام ٢١ فبراير ١٩٢٩ والمقطع ٥ يوليو ١٩٣٤ وجريدة الوزير =

الدكتور ضيف (١٢٩٧-١٣٦٤ هـ)

أحمد بن علي بن إسماعيل ضيف . ويعرف بالدكتور أحمد ضيف : أديب باحث مصري . مولده ووفاته في القاهرة . كان أستاذاً في جامعة فؤاد الأول . له تأليف منها «مقدمة لدراسة بلاغة العرب - ط» و «بلاغة العرب في الأندلس - ط» (١)

ابن العماد (١٠٠-٨٠٨ هـ)

أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي ، أبو العباس ، شهاب الدين الأفندي ثم القاهري : فقيه شافعي ، كثير الاطلاع ، في لسانه بعض حجة . له «التعقبات على المهمات» للإسنوي ، و «شرح المنهاج» و «السر المستبان مما أودعه الله من الخواص في أجزاء الحيوان - خ» و «التيبان في آداب حملة القرآن» منظومة ، و «العقائد» و «المعقولات - خ» في الفقه ، منظومة ثائية وشرحها ، وغير ذلك . نسبته إلى أفندي من عمل البهنسا بمصر (٢)

ابن عمار (١٠٠-١٢٠٥ هـ)

أحمد بن عمار بن عبد الرحمن بن عمار

— التوفية - ٢٧ رمضان ١٣٤٧ هـ خلاصة تاريخ تونس ١٨٣ - ١٨٦

(١) مذكرات المؤلف . والصحف المصرية ٢٦ و ٢٧ صفر ١٣٦٤

(٢) الضوء اللامع ٤٧: ٢ ثم ١٨٥: ١١ واليدر الطالع ٩٣: ١ والفهرس النيهدي ٥٣٩ ودار الكتب ٥٢١: ١

الجزائري : فاضل ، له اشتغال بالحديث والتاريخ . من أهل الجزائر . رحل إلى الحجاز سنة ١١٧٢ هـ وجاور بمكة . من كتبه «الرحلة الحجازية - ط» قسم منها ، و «لواء النصر في علماء العصر» على نهج فلائد العقيان (١)

أحمد عمر الإسكندري : أحمد بن علي ١٣٥٧

الخصاف (١٠٠-٢٦١ هـ)

أحمد بن عمر بن ماهر الشيباني ، أبو بكر المعروف بالخصاف : فرضي حاسب فقيه . كان مقدماً عند الخليفة المهدي بالله ، فلما قتل المهدي نهب فذهب بعض كتبه . وكان ورعاً يأكل من كسب يده . توفي ببغداد . له تصانيف منها «أحكام الأوقاف - ط» و «الحيل - ط» و «الوصايا» و «الشروط» و «الرضاع» و «المخاض والسجلات» و «أدب القاضي» و «التفقات على الأقارب» و «درع الكعبة» و «الحراج» وغير ذلك (٢)

ابن سريج (٢٤٩-٣٠٦ هـ)

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، أبو العباس : فقيه الشافعية في عصره . مولده ووفاته في بغداد . له نحو ٤٠٠ مصنف . وكان يلقب بالباز الأشهب . ولي القضاء بشيراز ، وقام بنصرة المذهب الشافعي فنشره

(١) فهرس الفهارس ٨٢: ١

(٢) تاج التراجم لابن فطويف - خ - وابن التديم : الفن الثاني من المقالة السادسة . والجواهر المضية ٨٧: ١ وهو فقيه أحمد بن عمرو ، وقيل عمر .



رجال الحديث . كان مدرساً بالاسكندرية وتوفي بها . ومولده بقرطبة . من كتبه «المفهم» في شرح صحيح مسلم ، في الحديث : و « مختصر الصحيحين » (١)

المُرْسِي ( ٢٨٦ - ٠٠ هـ )  
( ١٢٨٧ - ٠٠ م )

أحمد بن عمر المرسى ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه متصوف ، من أهل الاسكندرية ، لأهلها فيه اعتقاد كبير ، إلى اليوم . أصله من مرسية في الأندلس (٢)

الزَيْلَعِي ( ٧٠٧ - ٠٠ هـ )  
( ١٣٠٧ - ٠٠ م )

أحمد بن عمر الزيلعي العقيلي : فقيه متصوف ، من ذرية عقيل بن أبي طالب . كان صاحب قرية «المحمول» من قرى وادي مور ، بقرب «اللحيّة» على ساحل البحر الأحمر . ووفاته في اللحيّة (بضم اللام) وفتح الحاء والياء المشددة) له كتاب في التصوف سماه «ثمرة الحقيقة» ومرشد السالكين إلى أوضح طريقة (٣)

النَشَائِي ( ٧٥٧ - ٦٩٦ هـ )  
( ١٣٥٦ - ١٢٩٢ م )

أحمد بن عمر بن أحمد بن مهدي المدلجي ، أبو العباس ، كمال الدين النشائي : فقيه شافعي مصري : نسبته إلى «نشاء» وهي

- (١) البداية والنهاية ١٣: ٢١٣ ونفع الطيب ٢: ٦٤٣  
(٢) النجوم الزاهرة ٧: ٣٧١ والرحلة الوردية ليلية ١٨٩  
(٣) نزهة الألبان ٢: ٢٨٢

في أكثر الآفاق ، حتى قيل : «بعث الله عمر ابن عبد العزيز على رأس المئة من الهجرة فأظهر السنة وأمام البدعة» . ومن الله في المئة الثانية بالإمام الشافعي فأحيى السنة وأخفى البدعة ، ومن بابن سريج في المئة الثالثة فنصر السنن وحذف البدع . وكان حاضراً الجواب له مناظرات ومساجلات مع محمد بن داود الظاهري . وله نظم حسن (١)

ابن الدَّلَّائِي ( ٢٩٢ - ٤٧٨ هـ )  
( ١٠٠٢ - ١٠٨٥ م )

أحمد بن عمر بن أنس بن دحاث الزُّغْبِيّ العذري ، أبو العباس ، المعروف بابن الدلائلي : فاضل أندلسي . من قرية دلالية ( Dalias ) من أعمال المرية ، وإليها نسبته . ووفاته بالمرية . أقام ثمانين سنة عمكة في صباه ، وأخذ عن علمائها . له كتاب «المسالك والممالك» قيل إنه من أجل ما صنف في موضوعه ، و «دلائل النبوة» (٢)

القرطبي ( ٥٧٨ - ٦٥٦ هـ )  
( ١١٨٢ - ١٢٥٨ م )

أحمد بن عمر بن إبراهيم . أبو العباس الأنصاري القرطبي : فقيه مالكي ، من

- (١) طبقات الشافعية للسبكي ٨٧: ٢ والبداية والنهاية ١٢٩: ١٦ ووفيات الأعيان ١٧: ١ وتاريخ بغداد ٤: ٢٨٧ والتاريخ ١٦: ١٦٦  
(٢) الخلل السندية في الأعيان التونسية ١٨٦ وسير النبلاء - خ - المجلد الخامس عشر . ومعجم البلدان ٤: ٦٧ واللباب ١: ٤٣٦ وتاج العروس : في المستدركة على مادة «دك» وفيه : «توفي بالبرية» بدلاً من المرية وهو تصحيف . والصلة لابن بشكوال ٦٩ وجنوة المقتبس ١٢٧

قرية بريف مصر . توفي بالقاهرة . له «المنتقى» في الفقه ، خمس مجلدات ، و«جامع المختصرات ومختصر الجوامع - خ» فقه ، وشرحه في ثلاث مجلدات ، و«الإبريز في الجمع بين الحاوي والوجيز» فقه . وعبارته في مصنفاته مختصرة جداً يعسر فهمها (١)

### ابن عاشر (١٠٠-٧٦٥ هـ / ١٣٦٩-١٠٠ م)

أحمد بن عمر بن محمد بن عاشر ، أبو العباس : من أشهر الصالحين الزهاد . في المغرب . وكان على علم غزير . أصله من الأندلس ورحل إلى المغرب فاستقر في «سلا» إلى أن توفي . قصده السلطان أبو عنان صاحب المغرب يريد زيارته (سنة ٧٥٧ هـ) ووقف ببابه طويلاً . فلم يأذن له بالدخول ! وزاره لسان الدين ابن الخطيب فعده مقابلته له ظفراً . ولأبي العباس الحافي من علماء «سلا» كتاب في سيرته سماه «تحفة الزائر في مناقب الشيخ ابن عاشر» (٢)

### ابن أبي الرضى (١٠٠-٧٩١ هـ / ١٣٨٩-١٠٠ م)

أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، أبو الخير ، شهاب الدين : قاض ، من أهل حماة (بسورية) ولي القضاء بحلب ثلاث مرات . وكان عالماً بالقراءات ، له فيها نظم سماه «عقد البكر» وله منظومات أخرى في موضوعات متعددة .

ثار على الظاهر برقوق ، وأنكر سلطنته ، فطلبه ، فاختلف مدة حج في أثائها . وعاد إلى حلب مستخفياً . وقامت فتنة «الناصرى» في حلب . فخرجت عن طاعة برقوق ، وتولى ابن أبي الرضى قضاءها . ثم كانت بينه وبين نائب حماة «كشغاف» التابع لبرقوق ، واقعة ظفر بها «كشغاف» بمساعدة أهل حلب . وقبض على ابن أبي الرضى وأخذته معه فأعلمه في خان شيخون (بين المعرة وحماة) قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب : كان من رجال العالم . نجدة وحمة (١)

### ابن قرأ (١٠٠-٨٦٨ هـ / ١٤٦٩-١٠٠ م)

أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الدمشقي . شهاب الدين ، المعروف بابن قرأ : من صلحاء الشافعية ، له اشتغال بالتراجم . من أهل دمشق . من كتبه «نخبة النخب» ، الموصول إلى أعلى الرتب - خ» و«المنتقى العزيز في فضائل عمر بن عبد العزيز - خ» و«التبذة الحسنة - خ» مجموعة تراجم لوفيات النصف الثاني من القرن الثامن ، و«المنتقى من مدارك القاضي عياض - خ» في تراجم بعض المالكية ، و«ترجمة النقي القاسي - خ» ، و«التعليق النضر في ترجمة الحضرة - خ» (٢)

(١) الدرر الكامنة ١: ٢٢٧ وفيه «موشع» في رثائه من ألفت ما نظم من نوحه .  
(٢) الضوء اللابع ٢: ٥٤٤ ونحشوطات الظاهرية ٥٩ و ٩٨ و ١٨٣ و ٢٧٤ و ٢٧٥ و ٣١٧

(١) الدرر الكامنة ١: ٢٢٤ وشذرات الذهب ٦: ١٨٢ والمكبة الأزهرية ٢: ٤٨٢  
(٢) الاستقصا ٢: ٩٩ و ١١٤ و ١٤٣

المزجد ( ٨٤٧ - ٩٣٠ هـ )  
( ١٤٤٣ - ١٥٢٤ م )

أحمد بن عمر بن محمد السيفي المرادي المذحجي الزبيدي ، صفي الدين المعروف بالمزجد : قاض ، من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن . مولده ووفاته في زبيد . ولي قضاء عدن ثم قضاء بلده . له «العباب» ، الخريط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب - خ - كبير في الفقه ، قال فيه صاحب العقيق النبائي : «أجمع علماء مصر والشام واليمن أنه لم يصنف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعه» ، أقام في تهذيبه عشر سنين . وله في فقه الشافعية أيضاً «تجريد الزوائد وتقریب الفوائد - خ» مجلدان (١)

الدَّيرَبِي ( ١١٥١ - ١٢٣٨ هـ )  
( ١٧٣٨ - ١٨١٤ م )

أحمد بن عمر الديري ، أبو العباس : فاضل مصري . له تجارب في الطب . تعلم بالأزهر . من كتبه «فتح الملك المجيد لنفع العبيد» جمع فيه ما جربه من فوائد طبية وروحانية . و «غاية المقصود لمن يتعاطى العمود» على مذاهب الأئمة الأربعة . و «تحفة المشتاق فيما يتعلق بالسنانة ومسجد بولاق» رسالة ، و «فتح الملك الجواد» بتسهيل قسمة التركات ، و «تحفة الصفا فيما يتعلق بأبوى المصطفى» رسالة (٢)

(١) النور السافر ١٣٧ والعقيق النبائي - خ - والمكتبة الأزهرية ٥٥٣: ٢ وشذرات الذهب ١٦٩: ٨ ودار الكتب ٥٠٣: ١  
(٢) خطط مبارك ٧٢: ١١ والجبرتي ١٦١: ١

أَبُو الصَّفَاء الشَّاكِر ( ١١٢١ - ١١٩٣ هـ )  
( ١٧٧٩ - ١٧٠٩ م )

أحمد بن عمر بن عثمان ، أبو الصفاء الشاكر : شاعر صوفي أصله من حماة وقام بسياحة طويلة إلى العراق والحجاز ومصر وفاس وغيرها وسكن دمشق وتوفي بها . له ديوان شعر سماه «حانة العشاق وريحانة الأشواق» ثلاث مجلدات (١)

أحمد الإستانبولي ( ١٢٨١ - ١٣٦٤ هـ )  
( ١٨٦٤ - ١٩٠٠ م )

أحمد بن عمر بن أحمد الإستانبولي : فقيه حنفي . ولد في استانبول وانتقل مع والده إلى دمشق فأقام وتوفي بها . من كتبه «شرح الدرر - خ» فقه ، و «مناسك الحج - ط» (٢)

ابن السَّرْح ( ٢٥٠ - ٢٨٦ هـ )  
( ٨٦٤ - ٩٠٠ م )

أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السرح الأموي بالولاء ، أبو الطاهر : من حفاظ الحديث ، من أهل مصر . له «شرح الموطأ» (٣)

ابن أَبِي عَاصِمٍ ( ٢٠٦ - ٢٨٧ هـ )  
( ٨٢٢ - ٩٠٠ م )

أحمد بن عمرو بن أبي عاصم الضحاك ابن مخلد الشيباني ، أبو بكر بن أبي عاصم :

(١) العمود الجوهري للفاروق ٩٩ وسلك الدرر ١٥٥: ١ وإيضاح الكتون ٣٩٠: ١  
(٢) روض البشر ٢١  
(٣) تذكرة الحفاظ ٧٩: ٢



والحديث . وقيل للرشيدي إنه يعمل للخروج عليه ، فأحضره إلى بغداد وسجنه . ففر من السجن واختبأ مدة عند محمد بن إبراهيم الإمام ببغداد . ثم ذهب إلى البصرة ينقل من دار إلى دار . واحتيل للقبض عليه . فتعجب . واستمر مستتراً إلى أن مات بها (١)

ابن الشيخ ( ٢٨٥-١٠٠ )

أحمد بن عيسى بن الشيخ الشيباني : الأمير : صاحب آمد وديار بكر . ولهما للمعز العباسي . ولما قُتل المعز استقل بهما . واستمر إلى أن توفي بديار بكر (٢)

ابن قدامة ( ٦٠٥-٦٤٣ )

أحمد بن عيسى بن عبد الله : ابن قدامة : سيف الدين ابن مجد الدين : المقدسي الصالح الحنبلي : من حفاظ الحديث . دمشقي المولد والوفاة . له كتاب في « الرد على ابن طاهر » في إباحته السماع (٣)

ابن لطف الله ( ١١١٣-١٠٠ )

أحمد بن عيسى بن لطف الله : فاضل ، تركي الأصل . مولوي ، من أهل سلاطيك . كانت له وجهة عند السلطان محمد الرابع العثماني . وكان رئيس المنجمين عنده ،

(١) مقاتل الطالبين ٢٩٩

(٢) النجوم الزاهرة ١١٦:٣ وابن خلدون ٣

٢٤٩

(٣) التبيين - خ - وشذرات الذهب ٢١٧:٥

ويقال له ابن الأثير : عالم بالحديث ، زاهد رحالة . من أهل البصرة . ولي قضاء أصبهان سنة ٢٦٩ - ٢٨٢ هـ . له نحو ٣٠٠ مصنف . منها «المسند الكبير» نحو ٥٠ ألف حديث ، و«الآحاد والمثاني» نحو ٢٠ ألف حديث ، وكتاب «السنة» و«الدييات - ط» و«الأوائل - خ» قيل : ذهب كتبه بالبصرة في فتنة الزنج فأعاد من حفظه خمسين ألف حديث ! وقال الذهبي : وقع لنا جملة من كتبه (١)

البرزار ( ٢٩٢-١٠٠ )

أحمد بن عمرو بن عبد الخالق أبو بكر البرزار : حافظ من العلماء بالحديث . من أهل البصرة . حدث في آخر عمره بأصبهان وبغداد والشام . وتوفي في الرملة . له مسندان أحدهما كبير سماه «البحر الزاخر» والثاني صغير (٢)

أحمد بن عيسى ( ١٥٧-٢٤٧ )

أحمد بن عيسى بن زيد بن علي : أبو عبد الله الحسيني العلوي الطالبي : من زعماء الزيدية في العصر العباسي . كان في أيام الرشيد ، بالمدينة . ونشأ فاضلاً عالماً بالدين

(١) سير النبلاء - خ - الطليقة السادسة عشرة .

وتذكرة الحفاظ ١٩٣:٢ والبداية والنهاية ٨٤:١١ والكتبة الأزهرية ٤٦٩:١ ومخطوطات الظاهرية ٣

(٢) الرسالة المستخرقة ٥١ وقاربخ بغداد ٢٣٤:٤

وتذكرة الحفاظ ٢٠٤:٢ وشذرات الذهب ٢٠٩:٢

وميزان الاعتدال ٤٩:١ وفي الكتبة الأزهرية نسخة

مخطوطة من «مسند البرزار» جزآن في مجلد بأوله نقص .

وجاء في فهرسة ابن تليقة ١٣٩ «البرزار» خطأ

وانتقل إلى مصر ثم جاور بالحرمين ، وتولى مشيخة زاوية المولوية بمكة ، ومات بها . له كتب عربية . منها « صحائف الأخبار » في التاريخ عدة مجلدات . و « فيض الحرم » في آداب المطالعة (١)

الدكتور أحمد عيسى (١٢٩٣-١٣٦٥ هـ) (١٨٧٦-١٩٤٦ م)

أحمد عيسى ، الدكتور : طبيب مصري مؤرخ أديب . ولد في رشيد (بمصر) وتعلم بها ثم بالمدرسة الخديوية فدرسة الطب بالقاهرة ، وتخصص في أمراض النساء ، واشتغل بالطب الباطني . وعمل في بعض المستشفيات واستقال . ولم يقتصر في دراسته على الطب ، فحضر دروس الجامعة المصرية (الأولى) كلها ، وتعلم بعض اللغات السامية واليونانية واللاتينية . وكان من أعضاء جمعية الهلال الأحمر ، والمجلس الأعلى لدار الكتب المصرية ، ومجلس الشيوخ (١٩٢٣-١٩٢٥ م) والمجمع العلمي العربي بدمشق ، منذ إنشائه ، والأكاديمية الدولية لتاريخ العلوم بباريس (سنة ١٩٣٦ م) وصنف وترجم كتباً كثيرة ، منها « صحة المرأة في أدوار حياتها » - ط١ و « أمراض النساء ومعالجتها » - ط١ جزآن ، و « آلات الطب والجراحة والكحالة عند العرب » - ط١ و « التهذيب في أصول التعريب » - ط١ و « التفسير أي الاستدلال بأحوال

(١) نظم الدرر - نخ - وهو في هدية العارفين ١ : ١٦٧ « منجم ياشي » أحمد بن لطف الله المتخلص بعاشق » ولم يذكر وفاته .

البول على المرض - ط١ و « الترقيص أو الغناء للأطفال عند العرب » - ط١ و « معجم الأطباء » - ط١ ذيل على طبقات ابن أبي أصيبعة ، و « معجم أسماء النبات » - ط١ و « تاريخ البيمارستانات في الإسلام » - ط١ و « ألعاب الصبيان عند العرب » - ط١ و « المحكم في أصول الكلمات العامية بمصر » - ط١ وغير ذلك . وكان كريم الخلق ، رضى النفس ، مثلاً من مخالطة الناس إلا خواص عشرائه . توفي بالقاهرة (١)

أحمد بن غالب (١١١٣-١١٠٠ هـ) (١٧٠١-١٧٠٠ م)

أحمد بن غالب بن محمود بن مسعود بن الحسن بن أبي نعيم الثاني : الأمير الحسني من أشرف مكة . ولي إمارتها سنة ١٠٩٩ هـ ووقع بينه وبين الأشراف من آل زيد خلاف انتهى بتغلبهم عليه ، فاعتزل الإمارة سنة ١١٠١ هـ وخرج إلى اليمن وتقلبت به الأحوال ثم ذهب إلى بلاد الروم سنة ١١٠٦ هـ فتوفي هنالك (٢)

أحمد فائز (١٢٥٨-١٣٣٦ هـ) (١٨٦٨-١٩١٨ م)

أحمد فائز بن محمود بن أحمد بن عبد الصمد فضل الدين بن حسن الكلزردى

(١) مذكرات المؤلف . والدكتور محمد صبيح ، في Bulletin de l'Institut d'Egypte, 1946-7, P. 441 ومعجم المطبوعات ٣٩٤ وجريدة منبر الشرق

٣ رجب ١٣٦١ و ٢٧ شعبان ١٣٦٥

(٢) خلاصة الكلام ١١٢-١٢٤

اللغة « ودم الخطأ في الشعر - خ » و « اللامات - خ » و « أوجز السير لخبر البشر - ط » في ٨ صفحات ، و « كتاب الثلاثة - خ » في الكلمات المكونة من ثلاثة حروف مائة . وله شعر حسن (١)

الشدياق ( ١٢١٩ - ١٣٠٤ هـ )  
( ١٨٨٧ - ١٨٠٤ م )

أحمد فارس بن يوسف بن منصور الشدياق : عالم باللغة والأدب . ولد في قرية عشقوت (بلبنان) وأبواه مسيحيان مارونيان سمياه فارساً . ورحل إلى مصر فتلقى الأدب عن علمائها . ورحل إلى مالطة فأدار فيها أعمال المطبعة الأميركانية . وتنقل في أوروبا . ثم سافر إلى تونس فاعتنق فيها الدين الإسلامي وتسمى « أحمد فارس » فدعي إلى الآستانة فأقام بضع سنين ، ثم أصدر بها جريدة «الجوائب» سنة ١٢٧٧ هـ فعاشت ٢٣ سنة . وتوفي بالآستانة ، ونقل جثمانه إلى لبنان . من آثاره « كنز الرغائب في منتخبات الجوائب - ط » سبع مجلدات : اختارها ابنه سليم من مقالاته في الجوائب ، و « سر الليال في القلب والإبدال » في اللغة ، جزآن : طبع الأول منهما و « الواسطة في أحوال مالطة - ط » و « كشف الخبا عن فنون أوروبا - ط » و « الجاسوس على القاموس - ط » و « الملقف

السعداني : فاضل بحسن عدة لغات ، كردى الأصل ، أكثر تصانيفه بالعربية . ولد في « كل زرده » من قرى السليمانية (في العراق) وانتظم في سلك القضاء فتنقل في جهات متعددة : ثم جعل من أعضاء مجلس المعارف العام بالآستانة ، وتوفي فيها . له مؤلفات بالعربية والكردية والفارسية ، فن العربية « السحر الحلال » في تعريفات العلوم ، يُقرأ على اثني عشر منوالاً ، و « كنز اللسان المكتوز » وفيه ست لغات واثنا عشر فناً . وهو مرتب على أحد عشر جدولاً : ولغاته : العربية ، والكردية ، والفارسية ، والتركية ، والفرنسية ، والروسية (١)

أحمد بن فارس ( ٢٢٩ - ٢٩٥ هـ )  
( ٩٤١ - ١٠٠٤ م )

أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي ، أبو الحسين : من أئمة اللغة والأدب . قرأ عليه البديع الهمداني والصاحب ابن عباد وغيرهما من أعيان البيان . أصله من قزوین . وأقام مدة في همدان ، ثم انتقل إلى الري فنوّن فيها ، وإليها نسبته . من تصانيفه « مقاييس اللغة - ط » ستة أجزاء ، و « المجمل - خ » و « الصاحب - ط » في علم العربية ، ألفه لخزانة الصاحب ابن عباد . و « جامع التأويل » في تفسير القرآن . أربع مجلدات ، و « الذبوز - خ » و « الإنباغ والمزاوجة - ط » و « الحاسة المحدثه » و « الفصيح » و « تمام الفصيح » و « منخير الألفاظ » و « فقه

(١) ابن خلکان ٣٥١:٢ والابتاري ٣٩٢ واليشية ٢١٤:٣ وآداب اللغة ٣٠٩:٢ ومجلة الفصح العلمي ٥٠٩:٢٢ ونحمة بن شنب في دائرة المعارف الإسلامية ٢٤٧:١

(١) تاريخ السليمانية ٢٣٦ - ٢٣٩



في كل معنى طريف - ط « والساق على الساق في ما هو الفاريانق - ط « و « غنية الطالب - ط « و « الباكورة الشبية في نحو اللغة الانكليزية - ط « و « سند الراوى في المصرف الفرنسي - ط « وله عدة كتب لم تزل مخطوطة ، منها « ديوان شعره » يشتمل على اثنين وعشرين ألف بيت ، وفي شعره رقة وخسن انسجام ، و « المرأة في عكس التوراة » وكتاب في « تراجم الرجال » وكتاب في « علم البديع » (١)

أحمد فايد ( ١٢٠٠ - ١٣٠٠ هـ )  
( ١٨٨٢ - ١٩٠٠ م )

أحمد فايد (باشا) : مهندس من أفاضل مصر . من بعثات محمد علي إلى فرنسا . أصله من كباد دجوة (من القليوبية بمصر) وتعلم بالقاهرة وباريس ، وعين في أوائل سنة ١٨٣٦ م في أعمال هندسية بسكة الحديد ، قال الأمير عمر طوسون : « وإليه يرجع الفضل في مد مخطوطها في أكثر أنحاء القطر . وباسمه سميت محطة فايد . في طريق السويس » وارتقت مرتبته حتى صار « مير » وتوفي بالقاهرة . له كتب في الحساب والخداسة وغيرها ، منها « الأقوال المرضية في علم بنية الكرة الأرضية - ط »

(١) أعيان البيان ١١١ وآداب شيخو ٧٩: ٢ وآداب اللغة ٣٦١: ٤ ومجلة الخلال : المجلد الثاني ، وفيه : ولادته سنة ١٨٠٦ م . ومذكرات عناني ١٩١ وأعلام المبتدئين ٢٥ وتاريخ الصحافة العربية ٩٦: ١ ودائرة المعارف الإسلامية ٤٩٠: ١ والجامع المفصل في تاريخ المزارنة ٥٣٤

ترجمه عن الفرنسية . من تأليف بوبيه (Boubée) وألحق به معجماً صغيراً لبعض كلماته الفنية . و « علم تحرك السوائل - ط » عن الفرنسية أيضاً : لبيلاجيه . و « الدررة السنية في الحسابات الهندسية - ط » و « مختصر علم الميكانيكا - ط » (١)

أبو الفتح ( ١٢٨٣ - ١٣٦٥ هـ )  
( ١٨٦٦ - ١٩٤٦ م )

أحمد أبو الفتح « بك » ابن حسين أبي الفتح : عالم بأصول الفقه ، مدرّس ، مصري . ولد في بلدة الشهداء (من المنوفية بمصر) وتخرج بدار العلوم بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م ، واشتغل بالتدريس إلى أن كان أستاذاً للشرعية بكلية الحقوق سنة ١٩٠٨ - ١٩٣٠ وانتخب « عضواً » في مجلس النواب المصري . وتوفي بالقاهرة . وهو والد « آل أبي الفتح » أصحاب جريدة « المصري » . له مؤلفات منها « المختارات الفتحية - ط » في تاريخ التشريع الإسلامي وأصول الفقه . و « المعاملات في الشريعة الإسلامية - ط » مجلدان ، و « مختصر المعاملات - ط » (٢)

فتح زغلول ( ١٢٧٩ - ١٣٣٢ هـ )  
( ١٨٦٣ - ١٩١٤ م )

أحمد فتحى باشا ابن الشيخ إبراهيم زغلول : من نوابغ مصر في القضاء . ولد في أبيان (من قرى مصر) وسماه والداه « فتح الله

(١) حركة الترجمة بمصر ٩٢ وآداب اللغة ٢١٠: ٤ والبعثات القلبية ٩٢ وبناء دولة ١١٢  
(٢) الصحف المصرية ٢٤/٣/٩٤٦

ابن محمد بن قَرَح اللَّخْمِي الإشبيلي - نزيل دمشق ، أبو العباس ، شهاب الدين : فقيه شافعي ، من علماء الحديث . له منظومة في ألقاب الحديث تسمى «التقصيدة الغرامية» لقوله في أولها :

« غرامي صحيح والرجا فيك معضل »  
وقد شرحها كثيرون . وله «شرح على الأربعين حديثاً النووي» - خ (١)

النعيمي (١٠٠-١١٥ هـ)  
(١٠٠-١١٠ م)

أحمد بن الفضل النعيمي ، أبو منصور : فاضل ، من أهل جرجان . له «المجتبى» في الحديث ، وكتاب في أخبار «الجليل» من بلاد فارس (٢)

الباطرقاني (٣٧٢-٤٦٠ هـ)  
(٩٨٢-١٠٦٧ م)

أحمد بن الفضل بن محمد الأصهباني الباطرقاني ، أبو بكر : شيخ القراء في عصره . له «طبقات القراء» و«الشواذ» في القراءات . نسبته إلى بلدته «باطرقان» من قرى أصهبان (٣)

أحمد فضل العبدي (١٢٣٢-١٣٠٠ هـ)  
(١٢٣٢-١٣٠٠ م)

أحمد بن فضل بن محسن بن فضل بن

(١) الرسالة المستطرفة ١٦٢ وشذرات الذهب ١: ٤٤٣ والنبيان - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٥١  
(٢) تاريخ جرجان ٨٢  
(٣) سير النبلاء - خ - الخيلة الخامس عشر . وغاية النهاية ١: ٩٦

صبري» ثم حول اسمه في المدرسة إلى «أحمد فتحي» . تعلم في مدارس مصر ودرس الحقوق في فرانسة وعاد إلى القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ فتنقلب في المناصب إلى أن وافته منيته في القاهرة، وهو وكيل نظارة الحفانية . له تصانيف ومرتجات جليلة . من كتبه «المخامة - ط» في الحقوق . و«شرح القاتون المدني - ط» و«رسالة في التزوير الخطي - ط» و«التربية العامة - خ» ومن مرتجاته عن الفرنسية «أصول الشرائع لبنتام - ط» في مجلدين ، و«الإسلام ، غوامض وسوانح - ط» و«سر تقدم الإنكليز السكسونيين - ط» و«روح الاجتماع - ط» و«سر تطور الأمم - ط»

ابن القرات (٢٥٨-١٠٠ هـ)  
(٨٧٢-١٠٠ م)

أحمد بن القرات بن خالد الضبي الرازي ، أبو مسعود : من علماء الحديث . سمع في دمشق وغيرها ، وروى عنه أبو داود في سننه وغيره ، وصنف «مسنده» وعدة كتب . ورحل رحلات كثيرة إلى البصرة والكوفة واليمن والشام ومصر والجزيرة وبغداد . وكان معاصراً للإمام ابن حنبل مقدماً عنده . واستوطن أصهبان خمساً وأربعين سنة يحدث بها وتوفي فيها (١)

ابن قَرَح (٦٢٥-٦٩٩ هـ)  
(١٢٢٧-١٣٠٠ م)

أحمد بن قَرَح (يسكون الراء) بن أحمد

(١) تذكرة الحفاظ ٢: ١١٣ وابن عساكر ١: ٤٣٤

كان يلي الأهواز في أيام أبيه . ولما مات أبوه انتزعها منه أخوه (شرف الدولة : أبو الفوارس) سنة ٥٣٧٥ هـ ، وطارده . فهرب يريد عمه فخر الدولة بالرى : فلما وصل إلى أصبهان (وكانت تابعة للرى) أقام بها وكتب إلى عمه : فأرسل إليه مالا . ثم أراد تملكها فثار عليه بجندها وأسروه وسبروه إلى الرى فحبسه عمه . وبقي محبوساً إلى أن مرض عمه فخر الدولة مرض الموت فأرسل إليه من قتله في حبسه (١)

الملك فؤاد (١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ)  
(١٨٦٩ - ١٩٢٦ م)

أحمد فؤاد الأول ابن الخديوى إسماعيل ابن إبراهيم بن محمد على : ملك مصر الأسبق . مولده ووفاته بالقاهرة . تعلم بها ثم في جنيف (سويسرة) ففنى المدرسة الحربية بتورينو (إيطاليا) وتخرج ضابطاً في الجيش الإيطالى ، وألحق بالبلاط الملكى برومة ، ورحل إلى الأستانة فعين «ياوراً» فخرياً للسلطان عبد الحميد . فلحقاً حربياً للسفارة العثمانية بعاصمة النمسا . وعاد إلى مصر سنة ١٨٩٢ فعين «ياوراً» للخديوى عباس الثانى ، واستمر ثلاثة أعوام . وكان ينتدب في بعض المهمات إلى أن دعى لتولى سلطنة مصر سنة ١٣٣٥ هـ (١٩١٧ م) بعد وفاة أخيه السلطان حسين كامل . والحياة البريطانية مضروبة على

أحمد العبدلى : من سلاطين التين : صاحب لحج . كان ذكياً عباً للعلم والعطاء . داهية ، ناوياً الترك ولم يتنقذ للانكليز ، ودعا أمراء العرب إلى مؤتمر عام يعقد في إحدى عواصم الجزيرة للنظر في مصير الأمة العربية وتوحيد كلمتها وسياستها . فلم يعقد المؤتمر . ونشبت الحرب التركية الإيطالية فعطف على الترك وصافاهم ، ودعوه إلى مصر : فجاءها والتقى بمنلوبهم رؤوف باشا ثم عاد إلى لحج . وانصرف إلى تنظيم شؤونه فسن قوانين عديدة لمالية لحج وجرمها . ونهضت زراعتها في أيامه . وتوفى في لحج بعيد نشوب الحرب العامة . وهو غير الأديب أحمد فضل الآتى ذكره (١)

العبدلى (١٣٦٢ - ١٤٠٠ هـ)  
(١٩٤٣ - ١٩٢٠ م)

أحمد فضل بن على العبدلى : أمير عمالى . مؤرخ . له نظم ومعرفة بالأدب . مولده ووفاته في مدينة لحج (بالتين) وهو شقيق سلطانها عبدالكريم فضل بن على . له كتاب في تاريخ «سلطنة لحج» و«فصل الخطاب في إياحة الود والرباب - ط» (٢)

تاج الدولة البويهى (٢٣٨٧ - ١٠٠٠ هـ)  
(١٠٩٧ - ١٠٠٠ م)

أحمد (تاج الدولة) بن قنابخسرو (عضد الدولة) ابن ركن الدولة البويهى ، أبو الحسين : أدب بنى بويه وأشعرهم وأكرمهم .

(١) ملوك العرب للرياحى ٣٥٩:١

(٢) مجلة الرابطة العربية ٢٠ شعبان ١٣٩٢

(١) يتيمة الدهر ٥:٢ وفيه غنارات من شعره .  
والكامل لابن الأثير ١٥:٩



قصر في كل مدينة يترطها ، فاستمر إلى أن استشهد في إحدى الوقائع غازياً . وكان متفهما ورعاً عارفاً بالسر وأخبار الملوك وأيام الناس ، وله شجاعة وجود (١)

الأقليشي (٣٦٣ - ٤١٠ هـ)  
(٩٧٣ - ١٠١٩ م)

أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأقبلي الأندلسي . أبو العباس : عالم بالقراآت . سكن قرطبة ، ورحل إلى الشرق واستقر وتوفي بطليطلة . له كتاب في «معاني القراآت» . نسبته إلى أقبليش « Uclès » بالأندلس (٢)

ابن أبي أصيبعة (٥٩٦ - ٦٦٨ هـ)  
(١٢٠٠ - ١٢٧٠ م)

أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين . أبو العباس ابن أبي أصيبعة : الطبيب المؤرخ ، صاحب «عيون الأنباء في طبقات الأطباء - ط» في مجلدين . كان مقامه في دمشق ، وفيها صنف كتابه سنة ٦٤٣ هـ ، ومولده بها . زار مصر سنة ٦٣٤ وأقام بها «طبيباً» مدة سنة . ومن كتبه أيضاً «التجارب والفوائد» و «حكايات الأطباء في علاجات الأدوية» و «معالم الأمم»

(١) الاستقصا ٨٥:١

(٢) الصلة ٣٣ وجذوة المفتي ١٣٣ وغاية النهاية

٩٧:١ وفيه ضبط «إقليش» بالخروف : يكسر الحمة . إلا أنها وردت بالضم في صفة جزيرة الأندلس ٢٨ ويبدأ علماء البلدان من الفرنج بحرف «ل» كما في معجم Grégoire وغيره وضبطها يافوت بالضم .

مصر . وفي أيامه قامت مصر بحركتها الوطنية (سنة ١٩١٨ م) بقيادة سعد زغلول ، فرُفعت الحماية سنة ١٩٢٢ ووُضع دستور للبلاد وقانون لنوارث العرش وقانون لأمراء الأسرة الحاكمة ، وتحول لقبه من «سلطان» إلى «ملك» وحُمل عهده بالأحداث إلى أن توفي . وفي أيامه أنشئ «مجمع اللغة العربية» بمصر . وكان يحسن مع العربية التركية والفرنسية والإيطالية وبفهم الانكليزية (١)

أحمد قاري = أحمد بن عبد الله ١٣٥٩

أبو العيش (١٠٠ - ٢٤٨ هـ)  
(٩٥٩ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن القاسم كتون بن محمد : من أدارسة المغرب في دولتهم الثانية . تولى الريث والمغرب الأقصى (عند مدينة فاس) بعد أبيه سنة ٣٣٧ هـ وأقام في قلعة «حجر النسر» وكانت الدعوة في أيام أبيه للعبيدين من الشيعة ، فلما تولى بايع لعبد الرحمن الناصر (صاحب الأندلس) وأمر بالخطبة له . فطلب منه الناصر أن ينزل له عن «طنجة» ليضيفها إلى سبته ، فامتنع . فحاصره الناصر . فنزل له عن طنجة . وبقي على أعماله إلى أن عن له الجهاد في أطراف الأندلس . فاستأذن الناصر في ذلك . فأذن له . فذهب إلى الأندلس فأكرمه الناصر وأمر بأن يبنى له

(١) صفوة العصر ٩:١ والكفر الثمين : مقدمته . والمقتطف ٤١٧:٥١ وأعلام الجيش والبحرية ٢٩:١ والأعلام الشرقية ٣:١ والنسب المصرية ١٩٣٦/٤/٢٩ وملوك المسلمين المعاصرون ٥٧-٥

وله شعر كثير . وتوفي بصرحد (من بلاد حوران . في سورية) (١)

ابن قاسم (١٠٠-٩٩٢ هـ)  
(١٠٠-١٥٨٩ م)

أحمد بن قاسم الصباح العبادي ثم المصري الشافعي الأزهرى . شهاب الدين : فاضل من أهل مصر . له حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه سماها «الآيات البيئات - ط» مجلدان . و«شرح الورقات لإمام الحرمين - خ» و«حاشية» على شرح المنهج . ومات بمكة مجاوراً (٢)

ابن معيوب (١٠٢٢-١٠٠٠ هـ)  
(١٠١٣-١٠٠٠ م)

أحمد بن قاسم بن معيوب : أبو العباس الأندلسي : موثق . من علماء الحساب وأخيه . من أهل مراکش . أصله من الأندلس . قتله السلطان زيدان بن المنصور بالسهم . له كتاب «السيارة في تقويم السيارة» في النجوم . قال صاحب الصفوة : وهو كتاب لا بأس به (٣)

البوني (١٠٦٣-١١٢٩ هـ)  
(١٠٦٣-١١٢٩ م)

أحمد بن قاسم بن محمد سامي التميمي

(١) النجوم الزاهرة ٢٢٩:٧ وخطط مبارك ١٢: ١٤١ والبدایة والنهاية ٣٥٧: ١٣ وآداب اللغة ١٥٧: ٣ ودائرة المعارف الإسلامية ٦٩: ٦ والدارس ١٣٧: ٢ وأدباء الأقطاب ٥٢: ١

(٢) تراجم الأعيان الجبوريين - خ - والمكتبة الأزهرية ٧: ٢ و ٤٨ وشرحات القعب ٤٣٤: ٨ وفيه : وفاته سنة ٩٩٤ بالمدينة عاتداً من الحج . (٣) صفوة من النشر ١٠٤

البوني : عالم بالحديث . كثير التصانيف . مولده ووفاته ببونة (في الجزائر) . وتسمى الآن عنابة) له نحو مئة كتاب : منها «نظم الخصائص النبوية» و«نظم الشرائع» و«فتح الباري في شرح غريب البخاري» و«الرحلة الحجازية» و«الدرة المصونة في علماء وصلاح بونة» وغير ذلك مما عدده في مؤلف له سماه «التعريف بما للفقيه من التأليف» (١)

أحمد قنحة (١٢٨٣-١٢٦٠ هـ)  
(١٢٦٠-١٩٤١ م)

أحمد قنحة «بك» : من علماء القانون بمصر . مغربي الأصل . ولد بالاسكندرية ، وتعلم الفرنسية . وعمل مترجماً في المحكمة المختلطة . ثم تعلم الحقوق وعين قاضياً في المحاكم الأهلية . فوكيل ناظر بمدرسة الحقوق بالقاهرة (سنة ١٩٠٦ م) ومدرساً للإدارة والقضاء بمدرسة القضاء الشرعي . وتوفي بالقاهرة . وسُمي أحد شوارعها باسمه . له «شرح قانون الأفدنة الخمسة - ط» و«شرح قانون المرافعات - ط» و«نظام القضاء والإدارة - ط» و«شرح لائحة المحاكم الشرعية» (٢)

أحمد الكاشف = أحمد بن ذي الفقار ١٢٦٧

(١) فهرس الفهارس ١٦٩: ١ وشجرة النور ٣٢٩  
(٢) الصحاح المجوز : بالأهرام ٢٩ جهادى الأثرى ١٣٦٠ ومعجم المطبوعات ١٥٢٦

## الشَّجَرِي (١٠٠-١٣٥٠ م)

أحمد بن كامل بن خلف بن شجرة بن منصور البغدادي الشجري : قاض ، من أهل بغداد . كان عالماً بالأحكام والقرآن والأدب والتاريخ . وله عدة مصنفات . ولى قضاء الكوفة . وكان منسأهلاً في الحديث (١)

## أحمد كمال باشا (١٢٦٧-١٣٤١ م)

أحمد كمال بن حسن بن أحمد : علامة أثري ، من نوابغ مصر . أصله من جزيرة كريت . ولد ونشأ وتوفى في القاهرة . كان يجيد اللغات العربية والفرنسية والإنكليزية والألمانية والتركية والهندي وغلغية ويعرف قليلاً من القبطية والحبشية . وتقلب في أعمال كثيرة وأحرز أوسمة ورتباً حسنة . وآخر ما عهد به إليه أمانة متحف القاهرة ، ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية . وصنف كتباً ، منها «العقد الثمين» - ط - في تاريخ مصر القديم ، و«الآلء الدرية في قواعد اللغة الهروغليفية» - ط - و«بغية الطالبين في علوم قدماء المصريين» - ط - و«ترويح النفس في مدينة عين شمس» - ط - و«ترجمة دليل متحف الاسكندرية» - ط - من الفرنسية إلى العربية ، و«ترجمة دليل متحف القاهرة» - ط - من الفرنسية إلى العربية ، و«صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني» - ط -

(١) الجواهر النضية ١: ٩٠

مجلدان . و«الدرر المكنوز في الحيايا والمكنوز» - ط - مجلدان ، الأول عربي والثاني فرنسي . و«الموائد القديمة» - ط - من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان ، في جزأين . و«الحضارة القديمة» - ط - في حضارة مصر والشرق إلى ظهور الإسلام . مجلدان ، ورسالة في «التحيط والجنائز» عند قدماء المصريين - ط - و«آجرومية عربية ألمانية» - ط - ورسالة في «مدينة منف» - ط - ومباحث كثيرة باللغتين العربية والفرنسية نشرت في المجلات والنشرات العلمية (١)

أحمد بن كيغلمغ - أحمد بن إبراهيم بعد ٢٢٢

## ابن ماجد (١٠٠-١٤٩٨ م)

أحمد بن ماجد بن محمد السعدي ، شهاب الدين ، المعلم ، أسد البحر ، ابن أبي الركايب . وقد يقال له «السائح ماجد» : من كبار ربابنة العرب في البحر الأحمر وخليج البربر والمحيط الهندي وخليج بنجالة وبحر الصين ، ومن علماء فن الملاحة وتاريخه عند العرب . وهو كما في مجلة المجمع العلمي العربي ، الربان الذي أرشد قائد الأسطول البرتغالي فاسكودي غاما «Vasco de Gama» في رحلته من مالندي «Mélindé» على ساحل إفريقية الشرقية إلى «كلكتا» في الهند سنة ١٤٩٨ م ، فهو أحرى بلقب

(١) الحضارة القديمة : مقدمته . وله ترجمة حافلة في مجلة المجمع العلمي العربي ٣: ٣٠٠-٣٠٧



أحمد ماهر (١٣٠٥ - ١٣٦٤ هـ)  
(١٨٨٨ - ١٩٤٥ م)

أحمد ماهر «باشا» بن محمد ماهر :  
من الزعماء السياسيين بمصر . ولد بالقاهرة .  
وتعلم الحقوق بها وبجامعة مونبلييه (بفرنسة)  
وعين أستاذاً للاقتصاد والقانون بمدرسة  
التجارة العليا . واشترك في الحركة القومية مع  
سعد زغلول . وانتخب نائباً . وعين وزيراً  
للمعارف سنة ١٩٢٤ في وزارة سعد . واتهم  
بالاشتراك في مقتل السردار البريطاني  
السري ستاك (Sir Lee Stack) فاعتقل  
وحوكم وهرئ . وانفصل عن «الوفد» بعد  
وفاة سعد بمدة . وألف حزباً سماه «الحزب  
السعدي» وتولى رئاسة مجلس الوزراء (سنة  
١٩٤٤) ورئاسة مجلس النواب مرتين .  
واغتاله شاب مصري لأسباب سياسية (١)

الخرقي (١٩٠٠ - ١٩٦٤ هـ)  
(١٩٦٦ - ١٩٦٦ م)

أحمد بن المبارك بن نوفل : أبو العباس .  
الخرقي : عالم بالفراآت والفرائض ، من  
أهل خُرقة (من قرى نصيبين) رحل إلى  
الموصل ودرس بسنجار ، ثم أقام بالجزيرة .  
له كتب في «الأحكام» و «الفرائض»  
و «العروض» وشرح «مقصود ابن دريد» (٢)

(١) في أعقاب الثورة المصرية ١٩٥١:٣ والشخصيات  
البارزة سنة ١٩٤٦ ص ٦٥  
(٢) غاية النهاية ٩٩:١

مكتشف طريق الهند . وفيها نقلاً عن «برتن»  
الإنكليزي أن بحارة عدن سنة ١٨٥٤ م ،  
كانوا إذا أرادوا السفر قرأوا الفاتحة «للشيخ  
ماجد» مخترع الإبرة المغناطيسية ، والمراد  
بالشيخ ماجد صاحب الترجمة لا سواه .  
ولد بنجد ، وصنف «الفوائد في أصول علم  
البحر والقواعد - ط» وأرجوزة سماها  
«حاوية الاختصار في أصول علم البحار -  
خ» و «الأرجوزة السبعية - ط» و «القصيد  
المسماة بالمهدية - ط» و «المرامى على ساحل  
الهند الغربية» ورسائل أخرى . وختم كتابه  
«الفوائد» سنة ٨٩٥ هـ . ولمحمد ياسين الحموي  
رسالة «الملاح العربي - ط» في سيرته (١)

البُلغِيثِي (١٣٤٨ - ١٣٥٠ هـ)  
(١٩٢٩ - ١٩٣٠ م)

أحمد بن المأمون البلغِيثِي العلوي الحسني ،  
أبو العباس : قاض ، من أدباء المالكية . من  
أهل فاس ، مولداً ووفاة . ولى قضاء  
«الصويرة» و «الدار البيضاء» و «مكناسة  
الزيتون» من كتبه «تفسير عبير الأزهار بتيسم  
نغور الأشعار» مجموعة شعرة ، في مجلدين .  
و «الابتهاج - ط» في شرح سراج طلاب  
العلوم (٢)

(١) مجلة الخرج المجلد ٢٨٠:١ ثم ٢٨٢:٢٣  
ووثائق تاريخية ٤٤٤ والفهرس التهديدي ٤٥١ وابن  
الصالح - رشدي ملخص - في جريدة أم القرى بمكة  
١٨ و ٢٥ جمادى الثانية و ١٦ رجب ١٣٤٧ و هيوبرت  
رد ، في السيادة الأسبوعية ٢٢ ذي القعدة ١٣٦٢  
ومجلة لغة العرب ٣١٠:٩ و ٣١١ و ٤٠٦ و معجم  
مركيس ٢٣٠

(٢) شجرة النور ٤٣٧ وإيضاح المكنون ٩:١

الرفاعي (١٢٢٥-١٩٠٧ م)

أحمد بن محبوب الفيومي الرفاعي الأزهرى : فقيه مالكي من النخبة . ولد بأحدى قرى الفيوم ونشأ بالقاهرة وجاور بالأزهر . ثم كان مدرسا فيه ٥٣ سنة . ومن تلاميذه الشيخ محمد عبده والشيخ محمد نجيب وكثيرون . له «حاشية - طه» على شرح بحرق النبي على لامية الأفعال لابن مالك . في الصرف . و«خطب - طه» وتقارير في البلاغة والعروض . وغير ذلك . عاش نحو ٧٥ سنة ومات بالقاهرة (١)

أحمد محرم (١٢٩٤-١٩٤٥ م)

أحمد محرم بن حسن عبد الله : شاعر مصري : حسن الرصف . نقي الديباجة . تركي الأصل أو شركسي . ولد في إيما الحمراء . من قرى الدلتا عصر . في شهر «محرم» فسمى أحمد محرم . وتلقى مبادئ العلوم . وتشفق على يد أحد الأزهرين . وسكن دمهور بعد وفاة أبيه . فعاش ينكسب بالتشر والكتابة «مثالا» لحظ الأدب النكد كما يقول أحد عازفيه . وحفلت أيامه بأحداث السياسة والأحزاب . فانفرد برأيه مستقلا عن كل حزب . إلا أن هواه كان مع «الحزب الوطني» ولم يكن من أعضائه . له «ديوان محرم - طه» و«ديوان

(١) البواقيت الثينة ٨١ ومعيه شركيس ٩٤٧

محمد الإسلام : أو الإلياذة الإسلامية - نخه في تاريخ الإسلام شعرا . توفي ودفن بدمهور (١)

البرنطلي (١٢٢١-١٨٣٦ م)

أحمد بن محمد بن زيد السكوني بالولاء . أبو جعفر البرنطلي : فاضل . من أهل الكوفة . أقيم الإمامين الرضا وأبا جعفر . وكان عظيم المنزلة عندهما . من كتبه «الجماعة» و«النوادر» (٢)

الإمام ابن حنبل (١٦٤-٨٥٥ م)

أحمد بن محمد بن حنبل : أبو عبد الله . الشيباني الوائلي : إمام المذهب الحنبلي . وأحد الأئمة الأربعة . أصله من مرو . وكان أبوه والي سرخس . وولد ببغداد . فنشأ منكبا على طلب العلم . وسافر في سبيله أسفارا كبيرة إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والثغور والمغرب والجزائر والعراقين وفارس وخراسان والجلال والأطراف . وصنف «المسند - طه» ستة مجلدات . يحتوي على ثلاثين ألف حديث . وله كتب في «التاريخ» و«الناسخ والمنسوخ» و«الرد» على

(١) مشاهير شعراء العصر ١١٤١١ و«جريدة منبر الشرق» ١٢ رجب ١٣٩٤ وعبد الحفيظ نصار وإبراهيم عبد الحفيظ نعيم : في مجلة الرسالة ٧٠٣ : ١١٣ و ٨١٤ . (٢) منبج المقال ٤١ وفهرست الطوسي ١٩ وضوء المشكاة - نخ - وفي سنية البحار ٨١ : ١١ البرنطلي . يفتح الموصلة والرائي وسكوني النون : موضع . منه الشيبان البرنطلي .

ابن الأثير في الباب بصاحب قراءة ابن كثير . وكان ضعيفاً في الحديث (١)

الأغلب ( ٢٢٠ - ٢٤٩ هـ )  
( ٨٢٥ - ٨٦٤ م )

أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم ابن الأغلب التميمي ، أبو إبراهيم : تابع الأغلبية أصحاب تونس وإفريقية . ولى بعد وفاة عمه أبي العباس (محمد بن الأغلب) سنة ٢٤٢ هـ . وكان حسن السيرة ، محباً للعمرة ، رفيقاً بالرعية . بلغ ما بناه من الحصون بإفريقية نحو عشرة آلاف حصن . بالحجارة والكلس وأبواب الحديد . وزاد في جامع القيروان ومسجد تونس . وبني سور سوسة (سنة ٢٤٥) وفي أيامه فتحت قصر يانة Castrogiovanni من مدن صقلية ، فبعث بفتحها إلى المتوكل العباسي . وتوفي بتونس . مدة ولايته ٧ سنين و ١٠ أشهر و ١٥ يوماً . ولم يكن في عهده تأثير بزعجه (٢)

المستعين بالله ( ٢١٩ - ٢٥٢ هـ )  
( ٨٢٤ - ٨٦٦ م )

أحمد بن محمد بن المعتصم بن هارون

(١) التيسير - خ - لداني . وغاية النباية : ١٦٩ وفيه وفاته سنة ٢٥٠ والباب ١٢١ : ١ ثم يذكر وفاته . ولسان الميزان ٢٨٣ : ١

(٢) أعمال الأعلام ١٢ والخلاصة النقية ٢٩ وابن خلدون ٢٠١ : ٤ وابن الأثير ١٧٦ : ٦ والبيان المغرب ١١٢ : ١ وخلاصة تاريخ تونس ٦٨ وفي جمهرة الأنساب ٢١٠ تحقيق في أن محمداً - أبا صاحب الترجمة - لم يل الإدارة ، وإنما الذي كان قبل أحمد هو عمه أبو العباس وأمه محمد أيضاً .

من ادعى التناقض في القرآن و التفسير و فضائل الصحابة و المناسك و الزهد و الأشربة - خ - و المسائل - خ - و علل الحديث - خ - وكان أسمر اللون . حسن الوجه . طويل القامة . يلبس الأبيض ويخضب رأسه ولحيته بالحناء . وفي أيامه دعا المأمون إلى القول بخلق القرآن ومات قبل أن يناظر ابن حنبل . وتوفي المعتصم فسجن ابن حنبل ثمانية وعشرين شهراً لامتناعه عن القول بخلق القرآن . وأطلق سنة ٢٢٠ هـ . ولم يصب شر في زمن الواثق بالله - بعد المعتصم - ولما توفي الواثق وولى أخوه المتوكل ابن المعتصم أكرم الإمام ابن حنبل وقدمه . ومكث مدة لا يولى أحداً إلا بمشورته . وتوفي الإمام وهو على تقدمه عند المتوكل . ومما صنّف في سيرته مناقب الإمام أحمد طه لابن الجوزي . و ابن حنبل - طه محمد أبي زهرة . من معاصرينا (١)

البرزى ( ١٧٠ - ٢٤٣ هـ )  
( ٧٨٦ - ٨٥٧ م )

أحمد بن محمد بن عبد الله البرزى . أبو الحسن : من كبار القراء . من أهل مكة ، ووفاته فيها . قال ابن الجزري : أستاذ محقق ضابط متقن . وأورد بعض أخباره . وعرفه

(١) ابن عساكر ٢٨٤ : ٢ وحلية ١٦١ : ٩ والجمع ٥ وصفة الصفوة ٢ : ١٩٠ وإشراق التاريخ - خ - وابن خلكان ١٧٠ : ١ وتاريخ بغداد ٤١٢ : ٤ والبدایة والنهایة ١٠ : ٢٢٥ - ٢٤٣ والفهرست التمهیدی . وجوليسهر Goldziher في دائرة المعارف الإسلامية ٤٩١ : ١ وخطوطات القاهرة ٢٣٢



الرشيد ، أبو العباس . أمير المؤمنين ،  
المستعين بالله : من خلفاء الدولة العباسية في  
العراق . ولد بسامراء ، وكانت إقامته فيها .  
وبويع بها بعد وفاة المنتصر ابن المتوكل (سنة  
٢٤٨هـ) قال البيهقي : « ولم يكن يؤهل  
للخلافة . ولكن لما توفي المنتصر استوحش  
الأتراك من ولد المتوكل ، فبايعوه . وأنكر  
بعض القواد البيعة . ففرق أموالاً كثيرة  
فاستقامت أموره » وكان المتحكم في الدولة  
على عهده «أونامش» التركماني ورجاله .  
فثار عصبة من الأتراك والموالي على  
أونامش — بموافقة المستعين — فقتلوه وقتلوا  
كاتبه شجاع بن القاسم (سنة ٢٤٩هـ) وكتب  
المستعين إلى الآفاق ببعثه . وفي أيامه ظهر  
يحيى بن عمر الطالبي بالكوفة وقتل . وقامت  
ثورات في الأردن وحمص والمعدة والمدينة  
والروذان (بين فارس وكرمان) وانتقل إلى  
بغداد . فغضب القواد وطلبوا عودته إلى  
سامراء ، فامتنع . فنادوا بخلعه . واتصلوا  
بالمعز — وكان حينئذ بسامراء — فأطلقوه  
وبايعوه ، وزحفوا لقتال المستعين ببغداد ،  
فانتشرت الفوضى فيها : فخلع نفسه واستسلم  
للمعز لقاء مال معلوم يدفع إليه ، ورحل  
إلى واسط بأمنه وأهله (في أوائل سنة ٢٥٢)  
فأقام ١٠ أشهر . ونقله المعز إلى القاطول  
فسلم فيها إلى حاجب يدعى سعيد بن صالح  
فضربه حتى مات . وقال ابن شاکر : كان

قبل الخلافة خاملاً يرتزق بالنسخ . وأورد له  
نظماً . وكان يلغى بالسین يجعلها ثاء (١)

الأثرم (٢٦١-٠٠هـ)  
(٨٧٥-٠٠م)

أحمد بن محمد بن هاني الطائي .  
أو الكلبي ، الإسكافي . أبو بكر الأثرم :  
من حفاظ الحديث . أخذ عن الإمام أحمد  
وآخرين . له كتاب في «علل الحديث» وآخر  
في «السنن» (٢)

ابن سهل (٢٧٠-٠٠هـ)  
(٨٨٣-٠٠م)

أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن سهل  
الكاتب ، أبو العباس : صاحب كتاب  
«الخراج» قال ابن خلكان : لم أعلم من حاله  
شيئاً . وكتابه مشهور ، وما ذكرته إلا لأجل  
كتابه فقد ينشوف الواقف عليه إلى معرفة  
زمانه (٣)

(١) البيهقي ٢: ٢١٨ ، والطبري ١١: ٨٢ و ١٢٧  
والمعز ٣: ٣١٩-٣٣٠ وابن الأثير ٧:  
٣٧-٥٦ وتاريخ بغداد ٥: ٨٤ والنجوم الزاهرة ٢:  
٣٢٥ والنبراس ٨٦ وفيه : قتل ذليلاً بالسيوف .  
وشذرات الذهب ٢: ١٢٤ وتاريخ الخميس ٢: ٣٥٠  
وفيه : «كان المستعين أحمر الوجه ، عفيف العارضين ،  
في مقدم رأسه طول ، وبوجهه أثر جدري . وفوات  
الوفيات ١: ١٨٠ وهو فيه «المستعين بن المعتصم» ومثله  
في مخطوطة النجوم الزاهرة .

(٢) تذكرة الحفاظ ٢: ١٣٥ والتبيين خ  
وتاريخ بغداد ٥: ١١٠ ومطبقات ابن أبي يعلى ١: ٦٦-٦٤

(٣) ابن خلكان ١: ٢٩٠

ابن أبي الربيع (٢١٨-٢٧٢ هـ)

أحمد بن محمد بن أبي الربيع ، شهاب الدين : أديب ، كان من رجال المعتصم العباسي . له تصانيف ، منها «سلوك المالك في تدبير الممالك - طه (١)

البرقي (٢٧٤-٣٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن خالد ، أبو جعفر ابن أبي عبد الله البرقي : باحث إمامي : من أهل برقة (من قرى قم) أصله من الكوفة . له نحو مئة كتاب ، منها «المحاسن - طه» «جزآن» في الفقه والأدب الشرعية ، و «البلدان» و «اختلاف الحديث» و «الأنساب» و «أخبار الأئمة» وكان مطعوناً في روايته للحديث عند الإمامية قانوا : يأخذ عن الضعفاء (٢)

الطائي (٣٨١-٤٠٠ هـ)

أحمد بن محمد الطائي : أحد القادة الأمراء في العصر العباسي . عقد له المعتصم سنة ٢٧١ هـ على المدينة وطريق مكة . ثم ولاه الكوفة وسوادها وطريق خراسان وسامراء وشرطة بغداد وخراج قطربل ومسكن . وغضب عليه الموفق بالله سنة ٢٧٥ هـ فحبسه ثم أطلقه وأعادته إلى ولايته

(١) مجلة الجمع العلمي العربي ٢٧٤:٢٤ ومجم المطبوعات ٣٠

(٢) أنبان الشيعة ٣٩٩:٩ ومنهج الفصال ٤٢ والتجاني ٥٥ وفيه : نسبت إلى مدينة «برق روده» قلت : أو «برقة روده» كما في ضوء المسكاة - ح -

في الكوفة : فظهرت القرامطة في أيامه . وعلم بهم . فجعل على الرجل منهم ديناراً في السنة . ولم يزل في ولايته إلى أن توفي بالكوفة (١)

ابن الطيب السرخسي (٢٨١-٣٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب : أبو العباس : فيلسوف غزير العلم بالتاريخ والسياسة والأدب والفنون . ولد في سرخس (من نواحي خراسان) وقرأ على الكندي الفيلسوف ، واتصل بالخلفاء العباسيين فعلم المعتضد بالله . ثم تولى الحسبة ببغداد في أيامه . وناداه وخص به . فكان المعتضد يفضي إليه بأسراره ويستشير به في أمور مملكته ثم قتله . له تصانيف ، قال القفطي (في أخبار الحكماء) إنها حلوة العبارة جيدة الاختصار . منها «كتاب السياسة» و «المدخل إلى صناعة التجوّم» و «كتاب الموسيقى الكبير» و «الموسيقى الصغير» و «المسالك والممالك» و «الأرغماطيقى والجبر والمقابلة» و «المدخل إلى علم الموسيقى» و «الجلساء والمخالسة» و «وصف مذهب الصابئين» و «كتاب الشاكين وطريق اعتقادهم» و «فضائل بغداد وأخبارها» و «اللهو والملاهي» في الغناء والمغنين والمنادمة والملح . صنفه للمعتضد . و «كتاب الشطرنج» و «كتاب النفس» و «القيان» وألف كتاباً في آراء الحكماء

(١) الكامل لابن الأثير ١٣٩:٧ و ١٤٤ و ١٥٤

المتقدمين ، منها « كتاب قاطيغورياس »  
و « كتاب أنولوطيف » وله كتاب في « رحلة  
المتنصدة إلى الرملة (بفلسطين) لحرب خمارويه ،  
نقل عنه ياقوت (في معجم البلدان) كثيراً  
من أسماء البلاد ونعوتها (١)

### ابن الفرات (٢٩١-١٠٠ م ٩٠٥-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن موسى ، أبو العباس  
ابن الفرات : من أكتب أهل زمانه . ومن  
أوفرهم أدباً ، امتدحه البحري . وهو أخو  
الوزير ابن الفرات (علي بن محمد ٣١٢)  
الآتية ترجمته (٢)

### الخلال (٣١١-١٠٠ م ٩٢٣-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن هارون : أبو بكر ،  
الخلال : مفسر عالم بالحديث واللغة . من  
كبار الخطابة . من أهل بغداد . كانت حلقته  
بجامع المهدي . قال ابن أبي يعلى : له التفسير  
الدائرة والكتب السائرة . وقال الذهبي :  
بجامع علم أحمد ومرتبته . من كتبه « تفسير

(١) الفهرست لابن النديم ٢٦١:١ ولسان الميزان  
١٨٩:١ والغفلى ٥٥ ومعجم الأدباء ١٥٨:١ وفيه  
أن عبد الله بن حمدون نادم المتنصدة بعد ابن السرخسي .  
فسأله المتنصدة يوماً هل يعتب الناس عليه شيئاً ، وأقسم  
عليه أن يصدقه ، فتكلم عبد الله فكان في كلامه : إنك  
قتلت أخيه بن العتيب وكان خادمك ولم تكن له جنازة  
ظاهرة ، فقال : ويحك إنه دعاني إلى الإجماع فقلت له :  
يا هذا أنا ابن عم صاحب هذه الشريعة وأنا الآن منتصب  
مصبه فأأخذ حتى أكون من ؟ وكان قال لي : إن  
الخلفاء لا تنصب وإذا نصبت لم ترخص ، فلم يصنع  
إلا فقه .

(٢) سير النبلاء - ج ١ - الطبعة الثامنة عشرة .

الغريب » و « طبقات أصحاب ابن حنبل -  
ج ١ » قطعة منه ، و « السنة » و « العلل » و « الجامع  
لعلوم الإمام أحمد » في الحديث : قيل :  
لم يصنف في مذهب مثله . نحو مثني جزء (١)

### ابن زياد (٣١٢-١٠٠ م ٩٢٤-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن زياد اللخمي ،  
الملقب بالقاضي الحبيب : من قضاة قرطبة .  
كان من أكمل الناس وأدبهم . نشأ أثراً عند  
الخلفاء . واشتغل بالتجارة إلى أن ولي القضاء  
بقرطبة سنة ٢٩١ فكان أول ما باشره جمع  
« الأفضية والأحكام » مما أفتى به فقهاء عصره ،  
في أجزاء . للرجوع إليها في نظائرها .  
واستمر إلى أن توفي صاحب الأندلس  
عبد الله بن محمد ، وولى بعده حفيده الناصر  
عبد الرحمن بن محمد ، فعزله الناصر ( سنة  
٣٠٠ هـ ) ثم أعاده سنة ٣٠٩ فاستمر إلى أن  
توفي (٢)

### القصري (٣٢١-١٠٠ م ٩٣٢-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو  
جعفر القصري : فقيه من أهل القيروان ،  
له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب  
وتسخها وتصحيحها . نسبته إلى قصر الأغلب  
( على ميلين من جنوب القيروان ) كان  
يقول : لي أربعون سنة ما جف لي قلم .

(١) طبقات الخطابة ١٢:٢ ومختصر ٢٩٥ والبداية  
والنهاية ١٤٨:١١ وتذكرة الحفاظ ٧:٣ ومناقب  
الإمام أحمد ٤١٢ ومخطوطات الظاهرية ٢٦٥  
(٢) القضاة بقرطبة ١٧٤ و ١٨٨



وكان ربما باع بعض ثيابه واشترى بثمنه كتاباً أو رقوقاً لنسخ كتاب (١)

الطحاوي (٢٢٩-٢٢١ هـ)  
(٨٥٣-٩٢٣ م)

أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدي الطحاوي ، أبو جعفر : فقيه انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر . ولد ونشأ في «طحا» من صعيد مصر ، وتفق على مذهب الشافعي ، ثم تحول حنفياً . ورحل إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ فأنصل بأحمد بن طولون ، فكان من خاصته ، ونوفى بالقاهرة . وهو ابن أخت المزي . من تصانيفه «شرح معاني الآثار - ط» في الحديث ، مجلدان ، و«بيان السنة - ط» رسالة ، وكتاب «الشفعة - ط» و «المحاضر والسجلات» و «مشكل الآثار - ط» أربعة أجزاء ، في الحديث ، و «أحكام القرآن» و «المختصر» في الفقه ، وشرحه كثيرون ، و«الاختلاف بين الفقهاء» وهو كبير لم يتمه ، و «تاريخ» كبير ، و «مناقب أبي حنيفة» (٢)

(١) معالم الإيمان ٩: ١٢-١٤

(٢) طبقات الحفاظ للسيوطي . والفهرست لابن انديم . وابن خلكان ١٩: ١ وخطط مبارك ١٣: ٢٠٠ والبداية والنهاية ١١: ١٧٤ والمكتبة الأزهرية ١: ٥٦٤ والجواهر المضية ١٠٢: ١ ولسان الميزان ١: ٢٧٤ ومعجم المطبوعات ١٢٣٢ وابن الطحان - غ - في ترجمة ابنه علي بن أحمد التوفي سنة ٨٣٥١ هـ . وهدية العارفين ١: ٥٨ والباب ٢: ٨٢ وسماه الزبيدي في التاج ١٠: ٣٢٣ أحمد بن سلامة بن إسحاقيل وقال : توفي سنة ٣٢٩ هـ ؟

ابن الشرقي (٢٤٠-٣٢٥ هـ)  
(٨٥٤-٩٣٧ م)

أحمد بن محمد بن الحسن النيسابوري : أبو حامد ابن الشرقي : حافظ للحديث : حجة . له كتاب «الصحيح» (١)

ابن عبد ربه (٢٤٦-٣٢٨ هـ)  
(٨٦٠-٩٤٠ م)

أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب ابن حنديل بن سالم ، أبو عمر : الأديب الإمام صاحب العقد الفريد . من أهل قرطبة . كان جده الأعلى (سالم) مولى لهشام بن عبد الرحمن بن معاوية . وكان ابن عبد ربه شاعراً مذكوراً فغلب عليه الاشتغال في أخبار الأدباء وجمعها . له شعر كثير ، منه ما سماه «المحذصات» وهي قصائد ومقاطع في المواعظ والزهد ، نقص بها كل ما قاله في صباه من الغزل والنسيب . وكانت له في عصره شهرة ذائعة . وهو أحد الذين أئثروا بأدبهم بعد الفقر . أما كتابه «العقد الفريد - ط» فن أشهر كتب الأدب . سماه «العقد» وأضاف النساخ المتأخرون لفظ «الفريد» . وله أرجوزة تاريخية ذكر فيها الخلفاء وجعل معاوية رابعهم ولم يذكر علياً (رض) فهم . وقد طبع من ديوانه «خمس قصائد» وأصيب بالقالج قبل وفاته بأيام . ولجبرائيل سليمان جبور اللبناني

(١) تذكرة الحفاظ ٣: ٢٩٠ ولسان الميزان ١: ٢٠٦ وثمرات الذهب ٢: ٣٠٦ ، والبيان - غ - وهو مرآة الجنان ٢: ٢٨٩ أحمد بن أحمد بن محمد بن الحسن «وف الثياب ٢: ١٧» محمد بن الحسن

كتاب منها «ابن عديريه وعقده - ط»  
ولفؤاد أفرام البستاني «ابن عديريه -  
ط» (١)

أبو جعفر الهمداني (٢٠٠-٢٣٠ هـ / ٨١٢-٨٤٢ م)

أحمد بن محمد بن الضحاك - أبو  
جعفر الهمداني : سيد همدان في عصره ،  
وأحد كبار المحاربين في اليمن . قتل أبوه وهو  
ابن سبع سنين فراعى ثأره في «آل يعفر»  
سبعاً وخمسين سنة ، شهد بها ١٠٦ وقائع  
كان أكثرها بينه وبين يحيى بن الحسين  
العلوي ، ثم صافاه ابناً يحيى «محمد المرتضى»  
و «أحمد الناصر» فكان لها نعم الصاحب  
والوزير في أمورهما . وكان معاصراً للهمداني  
صاحب الإكليل (٢)

ابن عقدة (٢٥٠-٢٣٢ هـ / ٨٦٤-٩٤٤ م)

أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة  
الكوفي مولى بني هاشم . أبو العباس : حافظ  
زيدى جارودى . كان يقول : أحفظ منة  
ألف حديث بأسانيدها وأذاكر بثلاث منة  
ألف . مولده ووفاته بالكوفة . كانت كتبه

(١) الشكبة . وتاريخ علماء الأندلس لابن القزويني .  
ربقية الطلس ١٣٧ وابن علكان ٣٢: ١ وسير النبلاء .  
- مخ - الطبعة الثانية عشرة . وفيه أن الذي كان مولى  
لهاشم هو جند حدير بن سالم . والبدية والنهاية ١١ :  
١٩٣ ومجلة المجمع ٢٥ : ٢٨٨ وبروكلمان في دائرة  
المعارف الإسلامية ٢٣ : ١ وقيمة العصر ٢٩ : ١  
٥١٢ و

(٢) الإكليل ١٠ : ٦٧

سبائة حمل . له تصانيف ، منها «التاريخ  
وذكر من روى الحديث» و «أخبار أبي  
حنيفة ومستنده» و «الولاية ومن روى غدير  
نختم» و «الآداب» و «الشيعة من أصحاب  
الحديث» و «صلح الحسن ومعاوية» وكتاب  
في «تفسير القرآن» (١)

ابن ولاد (٢٠٠-٢٣٢ هـ / ٨١٢-٨٤٢ م)

أحمد بن محمد بن ولاد النخعي : أبو  
العباس : نخعي مصري . أصله من البصرة .  
له كتب منها «المقصود والمعلود - ط»  
و «انتصار سيويه على المرتد» (٢)

ابن ياسين (٢٠٠-٢٣٤ هـ / ٨١٢-٨٤٦ م)

أحمد بن محمد بن ياسين الهروي  
الحدّاد . أبو إسحاق : مؤرخ . له «تاريخ  
هراء» وكان من العلماء بالحديث ويضعف (٢)

الصنوبري (٢٠٠-٢٣٤ هـ / ٨١٢-٨٤٦ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن مرّار  
الضبي الحلبي الأنطاكي . أبو بكر .

(١) تذكرة الحفاظ ٣ : ٥٥ وفتح المفاصل ٤٢ وأعيان  
الشيعة ٩ : ٢٨٨ والرجال ٦٨ وفهرست الطوسي ٢٨  
وتاريخ بغداد ٥ : ١٤١ وخبر المشكاة - مخ - وفيه :  
«ذكر بناء من جملة أصحابنا - أي الشيعة - لكثرة  
روايته عنهم وخلطه بهم وتصفيناه لهم» وأرج وقاله  
سنة ٣٣٣ هـ .

(٢) بنية الزمان ١٦٩ وإنباء القرواة ١ : ٩٩ وآداب  
المنه ٢ : ١٨٢

(٣) سير النبلاء - مخ - الطبعة الخامسة عشرة .  
وشذرات الذهب ٢ : ٢٣٥

## ابن عبد البر (١٠٠-٢٣٨ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد البر ، من موالى بني أمية . أبو عبد الملك : مؤرخ ، من فقهاء قرطبة . توفي في السجن . له كتاب في « فقهاء قرطبة » استعان به ابن القرضي في كتابه تاريخ علماء الأندلس (١)

## ابن الأعرابي (٢٤٦-٣٤٠ هـ)

أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بن درهم ، أبو سعيد ابن الأعرابي : مؤرخ من علماء الحديث . من أهل البصرة . تصوف وصحب الجنيد . وانتقل إلى الحجاز فكان شيخ الحرم المكي وتوفي بمكة . له « المعجم » في أسماء شيوخه . و « طبقات النساك » اطاع عليه الذهبي واقتبس منه . و « تاريخ البصرة » و « الاختصاص » في ذكر الفقهاء والغنى . و « الإخلاص ومعاني علم الباطن » و « العمر والشيب » و « معاني الزهد » وغير ذلك . وهو غير « ابن الأعرابي » اللغوي المتوفى قبل ولادة هذا بأعوام (٢)

## الكِنَافِي (٢٧٤-٣٤٤ هـ)

أحمد بن محمد بن موسى بن بشر بن حَمَّاد بن تميم الرازي ، أبو بكر الكِنَافِي :

(١) ابن القرضي ٢٧٠:١

(٢) سير السلف - ج - الطبعة ١٩ وقهرة ابن غير ٢٨٤ والمذكر الحقائق ٦٦:٣ ولسان المizan ١ : ٣٠٨ وحلية الأولياء ٣٧٥:١٠ وفاته سنة ٣٤١

المعروف بالصنوبري : شاعر اقتصر في أكثر شعره على وصف الرياض والأزهار . وكان ممن يحضر مجالس سيف الدولة . تنقل بين حلب ودمشق . وجمع الصولي « ديوانه » في نحو ٢٠٠ ورقة . وجمع الشيخ محمد راغب الطباخ ما وجدته من شعره في كتاب سماه « الروضيات - ط » صغير . وفي كتاب « الديارات - ط » للشابشي زيادات على ما في الروضيات (١)

## النَّحَّاس (١٠٠-٢٣٨ هـ)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري : أبو جعفر النحاس : مفسر . أديب . مولده ووفاته بمصر . كان من نظراء نفلطويه وابن الأثيري . زار العراق واجتمع بعلمائه . وصنف « تفسير القرآن » و « إعراب القرآن - خ » و « تفسير أبيات مبيوه » و « ناسخ القرآن ومفوضه - خ » و « معاني القرآن - خ » الجزء الأول منه . و « شرح العلاقات السبع - خ » وغير ذلك (٢)

(١) فوات ٦١:١ وإعلام النبلاء ٢٣:٤ والبداية والنهاية ١١٩:١١ وسماه « محمد بن أحمد بن محمد بن مراد » وفيه وفاته في حدود سنة ٥٣٠٠ . والديارات ١٤٠-١٤١ واللباب ٦١:٢ وأعيان الشيعة ٣٥٦:٩ ٢٨١-

(٢) ابن خلكان ٢٩١:١ والنجوم الزاهرة ٣٠٠:٣ والبداية والنهاية ٢٢٢:١١ وإنباء الرواة ١: ١٠١ وآداب اللغة ١٨٢:٢ والقهر من التهذيب .



البُشْتِي (٢٣٤٨-٠٠)  
(٩٥٩-٠٠ م)

أحمد بن محمد الخارزنجي البُشْتِي ،  
أبو حامد : أديب خراسان في عصره .  
من كتبه « تكملة كتاب العين » و « شرح  
أبيات أدب الكاتب » نسبتة الى بشت من  
نواحى نيسابور ، مثلها خارزنج : يسكون  
الراء وفتح الزاى (١)

ابن ثَوَابَةِ (٢٣٤٩-٠٠)  
(٩٦٠-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن ثوابة : من كبار  
المنشئين في العصر العباسي . كان كاتب  
ديوان الرسائل لمعز الدولة ( أحمد بن بويه )  
قبل أن يليه إبراهيم الصائغ (٢)

ابن دُول (٢٣٥٠-٠٠)  
(٩٦١-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن الحسين بن دُول  
القنقى : فاضل إمامي ، أورد العاملي أسماء  
٧٧ كتاباً له ، منها « الحداقق » في التوحيد ،  
و « الطبقات » و « التفسير » و « الأدوية »  
وقال الأستراباذي : له مئة كتاب . ودول  
بضم الدال وسكون الواو ، ورسمها صاحب  
الفرجة دُول ، بالهمزة (٣)

مؤرخ أندلسي من أهل قرطبة . قال ابن  
الفرضي : « له مؤلفات كثيرة في أخبار  
الأندلس وتواريخ دُول الملوك فيها وكان  
عارفاً بالأدب والشعر (١)

ابن طَبَّاطَبَا (٢٣٥٥-٢٨١)  
(٩٥٦-٨٩٤ م)

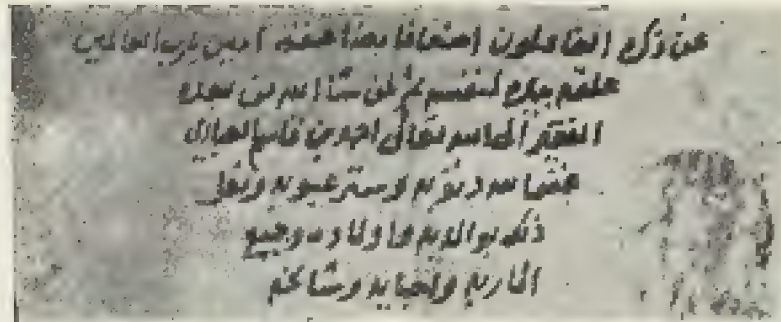
أحمد بن محمد بن اسماعيل بن القاسم  
ابن إبراهيم ( طَبَّاطَبَا ) بن اسماعيل الحسيني  
الرسني الطالبي ، أبو القاسم ابن طَبَّاطَبَا :  
فقيه الطالبيين بمصر . وأحد الشعراء  
المترقفين في الزهد والغزل . مولده ووفاته  
في مصر . وفي يتيمة الدهر نماذج من  
شعره (٢)

ابن عَمَّار (٢٣٤٦-٠٠)  
(٩٥٧-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن عمار : أبو علي :  
فاضل إمامي عارف بالحديث والأصول .  
من أهل الكوفة . من كتبه « أخبار آباء النبي »  
عليه الصلاة والسلام ، و « إيمان أبي طالب »  
وكتاب « الممدوحين والمذمومين » كبير ،  
و « الميضة » وهم الفرقة التي خالفت  
بني العباس في البيعة والرأى ، وكان شعارها  
ليس البياض خلافاً للعباسيين المعروفين  
بالمسودة (٣)

(١) إنباء الرواة ١ : ١٠٧ ونبية التوعية ١٦٩  
والباب ١ : ٣٣٥ وفيه وفاته سنة ٤٠٨ هـ وهو من  
خطأ الطبع  
(٢) النجوم الزاهرة ٣ : ٣٢٤  
(٣) أعيان الشيعة ٩ : ٣٩١ والنجاشي ٦٥ ومنهج  
المقال ٢ : وضوء المشكاة - خ

(١) تاريخ علي الأندلس ١ : ٤٠  
(٢) ابن خلكان ١ : ٣٩ ونبية الدهر ١ : ٣٢٨  
وأعيان الشيعة ٩ : ٣٠٢ وفيه « لا دليل لنا على تشييعه  
غير أصالة التشيع في العلويين »  
(٣) ضوء المشكاة - خ - وفهرست الطوسي ٢٩  
ومنهج المقال ٤٦



أحمد بن قاسم السراج الحارثي (١٨٩ : ١) المصنف الأصيل من  
الصحف الكافية، نسخة «أ» في دار الكتب - ٢٠٠٠ مرف.



أحمد كمال «باشا» بن حسن (١٩٠ : ١)

١٣٩ | البلغيثي



أحمد بن المأمون البلغيثي (١٩١٠ : ١٩٩١)  
 ملحوظة: أصبحت « البلغيثي » بكسر الغين،  
 كما سمعت أهل المغرب يقولون . ثم  
 ظهر لي أن الأمر فيه فتح الغين . فسميت  
 إلى جد المكان يدعى « أبا الغيث » فذا أصبح

١٤٠ | أحمد ماهر « باشا »



( ١٩١٠ - )



[ ١٤١ ] أحمد محرم



أحمد محرم ، الشاعر ( ١٩٢ : ١٩٠٢ )  
 من روى الفلسفة التالية ، حقه -

الشعر والسياسة

مصر السياسة كل شيء أنته  
 ونشر على الشعراء شريكاً فاحكم  
 أنت الحياض الفكر شعبي شقيق  
 ولما أن يمشي الشهيد ذبته عينه  
 يمشي المثالي من يكره حقه  
 تجلن يرب العاصفات بنفسه  
 تطفن القوافي مولد فموضها  
 رد الشكوك على النفوس فتتري  
 ولا تخرج الأزمان فتتده ولا  
 المستقبل إذا ترد حاضره  
 هذا حال الشعر في أعلامه  
 ظلمة إذ وقت الغوي بياحه  
 والشعر أمكم مذهباً وشريعة  
 لن نطق الشعر حتى يؤذنوا  
 لا قول في أهم البيان لشاعر  
 مصر

فيما سقتك دهر شوي ورمي  
 إن القريض ما شرعت لموت  
 قلن المضامع ما بنام فيكن  
 والشهد للعين القرمية ويزن  
 وتصيغ عنه قريض سانة يعيد  
 فتدل من بعد الشيا سر وتزعم  
 وتكفيهم هم المطرب فتعبد  
 في النجم وهو بما يؤتل مؤقن  
 يعيد مطب للعتام ثم يوهن  
 والمستحيل إذا تمرد فكل  
 والشعر نبع السياسة بقية  
 ومشي بساكنه الأذن الأذن  
 من ثم يرين به الشعلة الأذن  
 وأدبه اللؤلؤ لمن يجل فؤاد  
 حتى يعلو والشاعر المتقن

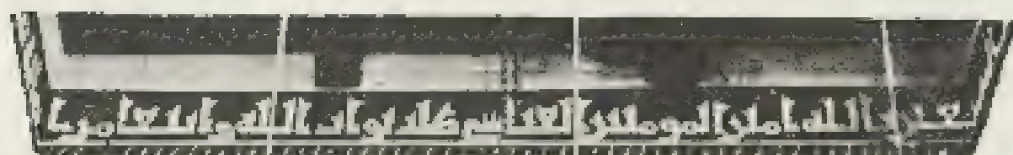
١. المصنف

ويلاحظ أن هذا تناولت حروفاً في القصيدة كان بعض ظهورها  
 في النصوص - فصولها - ففي السطر العاشر منها : « أشهد »  
 وفي السطر العاشر : « هذا جمل » وفي السطر العاشر : « وشريعة » ثم  
 « السبب الأذن » وفي السطر العاشر : « وأرى العباد من نجر فيكون »

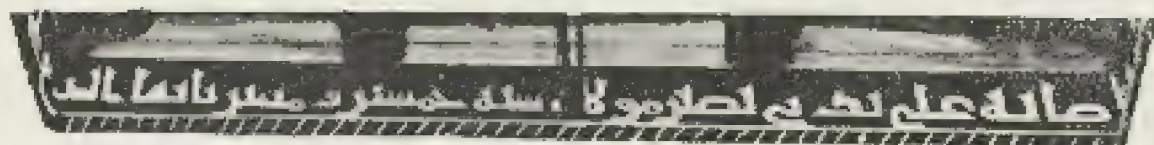
- ١ -



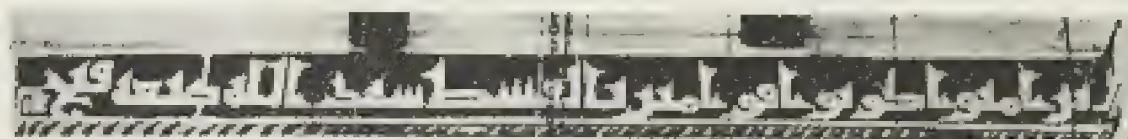
- ٢ -



- ٣ -



- ٤ -



أحمد ( المستعين بالله ) بن محمد بن المعتصم بن هرون الرشيد ( ١ : ١٩٢ ) والسطور الأربعة منشقة على جوانب قبة جامع الزيتونة بتونس . المرجع بالتصوير الأستاذ سليمان مسطفي زيس . معاون المدير العام للأثار العربية في تونس . وقرأها كما يأتي :

بسم الله الرحمن الرحيم صلوات الله على سيدنا محمد وآله  
 ن بالله أمير المؤمنين العباسي طالب ثواب الله وانتفاء عرسه  
 فاته على يدو نسير عملاء سنة خمسين ومئتين يا أيها الله  
 بن آمنوا كقولنا قوامين بالقسط نهدها لله مسنعة فتح

ثالث : في برزخ هذا التوقيع من المخطوط . خروج عن قاعدة الاختصار على عطلوط اقتراحهم ثم .  
 إلا أن القاسم الأثر . والتعليق المتأخر بالمستعين بالله . في القرن الثالث للهجرة .  
 هو الذي على تجاوز ما التزمه .





[illegible]

المعهد بن محمد السقار (١ : ٢٠٤) عن طاهر بن الخطاب في أصول الفقه (١ : ٢٠٤) في دار الكتب المصرية ١٣٨٠ ق. ١٠

[illegible]

أحمد بن ( محمد بن ) محمود بن سعيد الغزنوي ( ١٠٩٠ - ١١٥٢ )  
عن مخطوطة المائتي من زعملة الشاهج - من تأليفه - نسخة مكتبة بلدية  
بإسطنبول رقم ١٢٥٢ - وفيها في عهد المخطوطات رقم ٥٠٩ حديث  
ويلاحظ أن اسمه هنا - محمد - أحمد بن محمود بن سعيد ، وهو في  
المصادر أحمد بن محمد بن سعيد - انصحح ذلك ، ونظري أرجحته من  
أحمد بن محمد إلى أحمد بن محمود وانظر المفسر





الشَّارَكِي (٣٥٥-٠٠ م ٩٦٦-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن شارك (بفتح الراء)   
 اُخروي . أبو حامد : حافظ من علماء   
 الحديث . كان مفتي هراة في عصره .   
 وأديبها . له « مستخرج على صحيح مسلم » .   
 أقام مدة في نيسابور ، ومات في هراة (١)

ابن رَمِيح (٣٥٧-٠٠ م ٩٦٨-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن رميح : أبوسعيد   
 النخعي النسوي ثم المروزي : من حفاظ   
 الحديث . من أهل نيسابور . ولد بالشرمقان ،   
 ونشأ بمرو . وتعلم بخراسان وغيرها . وزار   
 بغداد مراراً ، وأقام بصعدة في اليمن مدة ،   
 وعاد إلى نيسابور ببغداد . وحيّ فتوفى   
 بالجحفة . له تصانيف (٢)

ابن القَطَّان (٣٥٩-٠٠ م ٩٧٠-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد ابن القطان :   
 فقيه شافعي : من أهل بغداد ، ووفاته بها .   
 له مصنفات في أصول الفقه وفروعه (٣)

(١) الرسالة المستطرفة ٢٢ والتاج ١٥٠:٧ ومطبقات   
 الشافعية ٩٨:٢

(٢) تاريخ بغداد ٦:٥ وشذرات الذهب ٣:٣   
 وميزان الاعتدال ١:١٦ وتذكرة الحفاظ ٣:١٣٤   
 وفيه : « استدعاء أمير صعدة من بغداد فأدركته القنية   
 بالبادية فأت بالجحفة » . ولسان الميزان ٢٦١ وهو   
 فيه « ابن ربيع » وقال : زبدي المذهب .

(٣) طبقات المصنف ٢٧ وابن خلكان ١:١٩٠

ابن العَفْرِيس (٣٦٢-٠٠ م ٩٧٣-٠٠ م)

أحمد بن محمد الزُّوزَنِي . أبوسهل :   
 المعروف بابن العفريس : فقيه ، له « جمع   
 الجوامع » اختصره من كتب الشافعي (١)

ابن أَبِي الْأَشْعَث (٣٦٥-٠٠ م ٩٧٥-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الأشعث ،   
 أبوجعفر : طبيب مصنف بحاث . شرح كثيراً   
 من كتب جالينوس . أصله من فارس وانتقل   
 إلى الموصل فأقام إلى أن توفى فيها . من   
 تصانيفه « الأدوية المفردة » و « الحيوان »   
 و « العلم الإلهي » و « الجدرى والحصية   
 والحُميقاء » و « السرسام والبرسام ومداواتهما »   
 و « القولنج وأصنافه ومداواته » و « البرص   
 والبق » و « الصرع » و « الاستسقاء »   
 و « ظهور الدم » و « المالبخوليا » و « تركيب   
 الأدوية » و « أمراض المعدة ومداواتها » (٢)

الجِيَانِي (٣٦٥-٠٠ م ٩٧٥-٠٠ م)

أحمد بن محمد بن فرج : أبو عمر   
 الجياني ، وقد ينسب إلى جده فيقال أحمد   
 ابن فرج : أديب مؤرخ أندلسي . من الشعراء   
 والعلماء . اتصل بالمستنصر الأموي (الحكم بن

(١) تاج العروس ٤:١٩٣ ومطبقات المصنف ٢٨   
 ومطبقات الشافعية ٢:٢٢٧ وكشف القنون ٥٩٨ وهو   
 فيه « ابن العفريس » خطأ .

(٢) طبقات الأطباء ١:٢٤٥-٢٤٧

عبد الرحمن) وألف له كتاب « الخدائق » وهو مختارات من شعر الأندلسيين ، وألف كتاباً في « المنزilin والقائمين بالأندلس وأخبارهم » وسجنه المستنصر لأمر نقمه عليه . ويقال : مات في سجنه . وله في السجن أشعار كثيرة (١)

ابن سيار (٢٦٨-١٠٠ م ٩٧٨-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن سيار . ويقال له السيارى : كاتب . من أهل البصرة . كان من كتاب آل طاهر . له تصانيف : منها « ثواب القرآن » و« الغلب » و« النوادر » و« الغارات » . ويقول بعض مترجميه إنه كان يقول بالتناسخ (٢)

الزراري (٢٦٨-٢٨٥ م ٩٧٨-٨٩٨ م)

أحمد بن محمد بن سليمان . أبو غالب السنسى الزراري : شيخ الإمامية في عصره . من أهل الكوفة . نزل ببغداد . نسبته إلى زرارة بن أعين الشيباني : وكان أحد جلدوده من مواليهم . من كتبه « التاريخ » لم يتمه . كتب منه نحو ألف ورقة (٣)

(١) جذوة انتخب ٩٧ وهو في بغية المتلصص ١٤٠

(٢) ابن فرج

(٣) ضوء المشكاة - خ - ومنهج النقال ٤٤

(٣) ضوء المشكاة - خ - وفهرست السلوس ٣١

و ٧٤ ومنهج النقال ٤٤ وأنجاشي ٦١ وعرفه بعضهم بالسنسى . وهو تصانيف « الدائري » والتفصيل من ضوء المشكاة

أبو الدحداح (٣٧٢-١٠٠ م ٩٤٠-١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن إسماعيل القبيعي الدمشقي : محدث . نسب إليه « تربة الدحداح » إحدى مقابر دمشق (١)

ابن شاه (٣٧٦-٣١٣ م ٩٨٦-٩٢٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف . ابن شاه : شاعر . من الأدباء الفقهاء المتصوفين . من أهل بخارى . وأصله من خوارزم . قال ابن ماكولا : رأيت « ديوان شعره » وأكثره بخط تلميذه ابن سينا الفيلسوف . وقال الذهبي : كان صديقاً لإماماً زاهداً « ملبح التصانيف » (٢)

الأسطرلابي (٣٧٩-١٠٠ م ٩٩٠-١٠٠ م)

أحمد بن محمد الصاغاني . أبو حامد الأسطرلابي : مهندس عالم بالهيئة . من أهل بغداد . كان يحكم صناعة الأسطرلاب وآلات الرصد غاية الإحكام . وزاد في بعض الآلات القديمة . توفي ببغداد (٣)

أبو الرقعمق (٣٩٩-١٠٠ م ١٠٠٩-١٠٠ م)

أحمد بن محمد الأنطاكي : شاعر فكه . تصرف بالشعر جداً وهزلاً ومجوناً . وهو أحد شعراء الينبغا : ومن المداح المجيدين .

(١) ديوان الإسلام - خ

(٢) الجواهر المضية ٩٧:١

(٣) أخبار الحكماء ٥٦

وله مقتضب الأثر في الأئمة الاثني عشر طه  
وله اشتغال بالحديث وليس بثقة فيه (١)

### المهروي (٤٠١-١٠٠ هـ / ١٠١١-١٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن  
الباشاني . أبو عبيد المهروي : باحث من أهل  
هراة ( في خراسان ) له « كتاب الغريبين  
— خ » غريب القرآن وغريب الحديث ،  
و « ولاة هراة » (٢)

### أبو حامد الأسفرايني (٢٤٤-٤٠٦ هـ / ٩٥٥-١٠١٦ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد الأسفرايني .  
أبو حامد : من أعلام الشافعية . ولد في  
أسفراين ( بالقرب من نيسابور ) ورحل إلى  
بغداد . فتنقه فيها وعظمت مكانته . وألف  
كتباً ، منها مطول في « أصول الفقه » ومختصر  
في الفقه سماه « الرواق » وتوفي ببغداد (٣)

### الماليني (٤١٢-١٠٠ هـ / ١٠٢٢-١٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله  
ابن حفص . أبو سعد الأنصاري الماليني  
المهروي : حافظ مكثر . متصوف . كثير

(١) فهرست الطوسي ٢٣ ونسب المشكاة : خ .  
والنجاشي ٦٢ وأعيان الشيعة ٨٦١٩ : ربيع المقال ٤٥  
(٢) وفيات الأعيان ٢٥١١ : بداية الوفاة ١٦٦ .  
وأخبار السيرة أحمد بن محمد بن أبي جود : كتاب « الغريبين »  
عنده . في دمشق .

(٣) طبقات الشافعية ٢٤١٣ : البداية والنهاية ٢٥١٢  
وابن خلكان ١ : ١٩ : طبقات الفقهاء : شيرازي ١٠٣  
وهو فيه « أحمد بن محمد »

أصله من أنطاكية . وأقام بمصر طويلاً  
يمدح ملوكها ووزراءها وتوفي فيها . له  
كتاب « رستاق الاتفاق » (١)

### النأمي (٣٩٩-٤٠٩ هـ / ١٠٠٩-٩٢١ هـ)

أحمد بن محمد الدارمي المصيصي .  
أبو العباس المعروف بالنأي : شاعر رقيق  
الشعر . من أهل المصيصية ( على ساحل البحر  
المتوسط . قريبة من طرسوس ) نسبته إلى  
دارم بن مالك ( وهو بطن كبير من نهم )  
اتصل بسيف الدولة ابن حمدان . فكان  
عنده تالو المثني في المنزلة والرتبة . وكان  
واسع الاطلاع في اللغة والأدب ، وله  
« أمال » و « ديوان شعر » وكانت له مع  
المثني معارضة اقتضاها اجتماعهما في  
حلب وقربهما من سيف الدولة . مات في  
حلب (٢)

### الجوهري (٤٠١-١٠٠ هـ / ١٠١١-١٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن عبيد الله بن الحسن  
ابن عياش ، أبو عبد الله الجوهري : فاضل  
إمام . من أهل بغداد . اختل في آخر عمره .  
من كتبه « أخبار أبي هاشم الجعفري »  
و « أخبار جابر الجعفي » و « الأشمال على  
معرفة الرجال » و « أخبار السيد » يعني  
الحميري . و « التلويح » وصنعتة وأنواعه

(١) ابن خلكان ٤٠١ : ربيعة الدهر ٢٣٨١-٢٤١  
وحسن الخليل ٣٢٣ : ١٢

(٢) ابن خلكان ٢٨٠ : ربيعة الدهر ١٦٤ : ١



الرحلات . من أهل هراة ونسبته الى مالمين  
( من أعمالها ) له « الأربعون - خ » في الحديث ،  
و « المؤلفات واختلف » وغيرهما . توفي  
بمصر ( ١ )

### ابن المحاملي ( ٣٦٨ - ٤٦٥ هـ )

أحمد بن محمد بن أحمد بن القائم  
الضبي : أبو الحسن ابن المحاملي : فقيه  
شافعي ، بغدادى المولد والوفاء . له تصانيف ،  
منها « تحرير الأدلة » و « المجموع » و « الباب »  
و « المقنع » في فقه الشافعية ( ٢ )

### ابن أبي العوام ( ٤١٨ - ٥٠٠ هـ )

أحمد بن محمد بن عبدالله بن أبي العوام  
السعدى : أبو العباس : قاضى مصر وبرقة  
وصقلية والشام والخرمين . من فقهاء  
الحنابلة . مصرى . ولى القضاء في أيام الحاكم  
بأمر الله ، بمصر ، سنة ٤٠٥ هـ وفي أيامه غاب  
الحاكم وبقي الأمر شورى إلى أن استقر  
الظاهر لإعزاز دين الله : فأقره على القضاء ،  
وكان يلى معه النظر في المعيار ودار الضرب  
والصلاة والموازين والمساجد . وثبت إلى أن  
توفي . وهو أول من نقل دواوين الحكم إلى  
الجامع وكانت قبله تكون عند القاضى فإذا

( ١ ) الرسالة المستطرفة ٧٦ والتهيان - خ - والباب  
٨٩ : ٣ وشذرات الذهب ١٩٥ : ٣ ومخطوطات الظاهرية  
٢٧٧  
( ٢ ) طبقات السيكي ٢٠٥ : ٣ وطبقات المصنف ٤٤  
و ابن خلكان ٢٠ : ١

مات أو عزل نقلت إلى دار من بلى الحكم  
بعده ( ١ )

### ابن دراج ( ٣٤٧ - ٤٢١ هـ )

أحمد بن محمد بن العاصى بن دراج  
القسطلى الأندلسى . أبو عمر : شاعر كاتب  
من أهل « قسطلة دراج » المسماة اليوم  
« Cacella » قرية في غرب الأندلس منسوبة  
إلى جدّه . كان شاعر المنصور أبى عامر ،  
وكاتب الإنشاء في أيامه . له « ديوان شعر » في  
جزأين . قال الثعالبي : كان بالأندلس  
كالمثني بالشام . وأورد ابن بسام في الذخيرة  
نماذج من رسائله وفضلاً من شعره ( ٢ )

### مِسْكُونَةُ ( ٤٢١ - ٥٠٠ هـ )

أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه .  
أبو على : مؤرخ نحاس ، أصله من الرى  
وسكن أصفهان وتوفي بها . اشتغل بالفلسفة  
والكيمياء والمنطق مدة ، ثم أولع بالتاريخ  
والأدب والإنشاء . وكان قيمياً على خزانة  
كتب ابن العميد ، ثم كتب عضد الدولة  
ابن بويه ، فلقب بالخازن ، ثم اختص بهاء  
الدولة البويهى وعظم شأنه عنده . قال

( ١ ) الولاة والقضاة ٤٩٦ و ٦١٠  
( ٢ ) سير النبلاء - خ - الطبقة الثانية والتعشرون .  
والذخيرة : المجلة الأول من القسم الأول ٤٣ والنجوم  
الزاهرة ٢٧٢ : ٤ والشذرات ٢٦٧ : ٣ وابن خلكان  
٤٢ : ١ ونية الملتزم ١٤٧ والفصلة ٤٢ والروض المطار  
- خ - وصف جزيرة الأندلس ١٦٠ وجنوة المثنيين  
١٠٢ - ١٠٦ ونبذة الدهر ٤٣٨ : ١ - ٤٤٠

## المرزوقي (١١٠٠-١٢١٠ هـ)

أحمد بن محمد بن الحسن ، أبو علي المرزوقي : عالم بالأدب ، من أهل أصفهان . كان معلم أبناء بني بويه فيها . من كتبه : « الأرملة والأمكنة » - ط « مجلدان » و « شرح ديوان الخيامة لأبي تمام » - ط « مجلد » منه ، و « شرح المفضليات » - خ « و « الأمل » - خ « قطعة منه : و « ألفاظ العموم والشمول » - خ « قطعة منه (١)

## البرقاني (٩٤٨-١٠٣٤ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب . أبوبكر المعروف بالبرقاني : عالم بالحدِيث . من أهل خوارزم . استوطن بغداد ومات فيها . له « مسند » ضخمة ما اشتمل عليه البخاري ومسلم . وجمع حديث سفيان الثوري وشعبة وأيوب وآخرين . ولم ينقطع عن التصنيف إلى أن مات . وكانت عنده مجموعة من الكتب عُيِّنت مرة في ٦٣ سبطاً وصندوقين (٢)

## الثلجي (١٠٠٠-١٢٧٧ هـ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الثلجي :

(١) معجم الأدباء ٣٤:٥ طبعة دار المأمون . وإنباء الرواة ١٠٦:١ وبغية الوعاة ١٥٩ والفهرس التمهيدى ٢٧٢ وفهرس دار الكتب ٢٠١:٣ ومجلة الجمع العلمى العربى : المجلد ٢٧ وشرح ديوان الخيامة للمرزوقي : مقدمة المجلد الأول .

(٢) الباب ١١٢:١ وتاريخ بغداد ٤: ٢٧٢

أبوحيان في جملة وصفه : « لطيف الالفاظ ، سهل المأخذ ، مشهور المعاني ، شديد التوق ، ضعيف الترقى » . يتناول جهده ثم يقصر . وله مأخذ وغرائب من الكذب - كذا - وهو حائل العقل لشغفه بالكيمياء . له « ألف كتاب نافعة » منها « تجارب الأمم وتعاقب اضمم - ط « أجزاء منه ، في التاريخ . اقتبس به إلى السنة التي مات فيها عضد الدولة (٣٧٢ هـ) وله « تهذيب الأخلاق وتطهير الأعراق » - ط « و « طهارة النفس » - خ « و « آداب العرب والفرس » - خ « و « الفوز الأصغر » - ط « في علم النفس ، و « ترتيب المسعادات » - ط « في الأخلاق ، والأدوية المفردة » و « الأشربة » وغير ذلك . وعاش عمراً طويلاً (١)

(١) إرشاد الأريب ٤٩:٣ وفيه « كان جوسياً وأسلم » والعمل المراد جده . والتفطى ٢١٧ وهو فيه « مسكويه » أبو علي « ولم يذكر له نسباً » وقال : من كبار فضلاء العمم وأجلة فارس . والإمتاع والمؤانسة ٣٢:١ و ١٣٦ وآداب اللغة ٢١٧:٢ والفهرس التمهيدى ٢٩١ و ٤٦١ والفريعة ٦٦:٤ وطيفات الأطباء ٢٤٥:١ وهدية العارفين ٧٣:١ وهو فيسه ابن مسكويه . كما في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٢٧٧ وقد جزم كاتب ترجمته فيها بأن « مسكويه » اسم جده . وفي نهاية كتابه « تجارب الأمم » النص الآتى : « هذا آخر ما عمله الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه رضى الله عنه » وفي الجزء ٩ ص ١٣٦ « قال الأستاذ أبو علي أحمد بن محمد مسكويه » وعرفه السمعاني في الإعلان بالتاريخ ٢٩ مسكويه . كما في الإمتاع والمؤانسة وطيفات الأطباء وإرشاد الأريب . وفي المتأخرين من ضبط « مسكويه » بفتح الميم ، وفي القاموس : « مسكويه كسيويه »

أبو إسحاق : مفسر ، من أهل نيسابور له اشتغال بالتاريخ . من كتبه « عرائس المجالس - ط ٢ في قصص الأنبياء : » و « الكشف والبيان في تفسير القرآن - خ » يعرف بتفسير الخطي (١)

القدوري ( ٣٦٢ - ٤٢٨ هـ )  
( ٩٧٣ - ١٠٣٧ م )

أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين القدوري : فقيه حنفي . ولد ومات في بغداد . اشتهر إليه رئاسة الحنفية في العراق . وصنف المختصر المعروف باسمه « القدوري - ط » في فقه الحنفية . ومن كتبه « التجريد » في سبعة أجزاء يشتمل على الخلاف بين الشافعي وأبي حنيفة وأصحابه ، وكتاب « النكاح - ط » (٢)

المعافري ( ٣٤٠ - ٤٢٩ هـ )  
( ٩٥١ - ١٠٣٨ م )

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى المعافري الأندلسي الطلّامنكي . أبو عمر : أول من أدخل علم القراءات إلى الأندلس . كان عالماً بالتفسير والحديث . أصله من طلمنكة Talamanca ( من ثغر الأندلس الشرق ) وسكن قرطبة ورحل إلى المشرق .

(١) ابن خلكان ٢٢:١ وإليه الرواية ١١٩:١ وهو فيه « التعالي ويقال التعالي » والنهاية ١٢: ٤٠ والكتاب ١٩٤:١ وفيه : « العللي لقب له وليس ينسب » وآداب اللغة ٢: ٣٢١ والكتبة الأربعة ١: ٢٥٩ وسركيس ٦٦٣ والفهرس القهدي .  
(٢) تاج التراجم - خ - ووفيات الأعيان ٢١:١ والجواهر المضية ٩٣:١ والنجوم الزاهرة ٢٤:٥

من كتبه « الدليل إلى معرفة الجليل » مئة جزء ، و « تفسير القرآن » نحو مئة جزء ، و « الوصول إلى معرفة الأصول » و « البيان في إعراب القرآن » و « فضائل مالك » و « رجال الموطأ » و « الروضة » في القراءات ، ورسالة في « أصول الديانات » توفي في طلمنكة (١)

ابن الأبار ( ١٠٠ - ٤٣٣ هـ )  
( ١٠٤١ - ١١٠٠ م )

أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي . أبو جعفر ابن الأبار : من شعراء المعتضد صاحب إشبيلية . ومولده ووفاته فيها . كان فاضلاً عارفاً بالأدب . له « ديوان شعر » و « إعتاب الكتاب - خ » في الاسكوريال . وهو غير ابن الأبار المؤرخ ( محمد بن عبد الله ) (٢)

ابن ماما ( ١٠٠ - ٤٣٦ هـ )  
( ١٠٤٤ - ١١٠٠ م )

أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي حنيفة ( كأهيف ) ابن عبد الله بن ماما . أبو حامد : مؤرخ . من حفاظ الحديث . من أهل أصبهان . له « ذيل » على تاريخ بخاري لغنجار (٣)

ابن برد ( ١٠٠ - ٤٤٠ هـ )  
( ١٠٤٨ - ١١٠٠ م )

أحمد بن محمد بن أحمد بن برد . أبو حفص : شاعر أندلسي . من بلغاء الكتاب . من بيت فضل ورياسة . له رسالة

(١) الديباج لزين قرحون ٣٩ وغاية النهاية ١٢٠:١  
(٢) ابن خلكان ٤٤:١  
(٣) التبيان - خ



## الجرجاني (٤٨٢-١٠٠هـ / ١٠٨٩-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو العباس الجرجاني : قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها في عصره . له « التحرير » و « البلغة » و « الشافي » و « المعاينة » كلها في الفقه . وكان عارفاً بالأدب . له نظم ملبع . وصنف كتاب « الأدباء وإشارات البلغاء » (١)

## ابن محرز (٤١٦-١٠٠هـ / ١٢٢٣-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن خلف بن محرز . أبو جعفر الأنصاري الأندلسي : مقرر أستاذ . له كتاب « المقنع » في القراءات السبع . و « المفيد » في الثمان . فرغ من تأليف المقنع في ذي الحجة ٥١٦هـ (٢)

## ابن الخياط (٤٥٠-١٠٠هـ / ١١٢٣-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن علي بن يحيى النخعي . أبو عبد الله ، المعروف بابن الخياط : شاعر . من الكتاب ، من أهل دمشق . مولده ووفاته فيها . طاف البلاد يمتدح الناس . ودخل بلاد العجم . وأقام في حلب مدة . له « ديوان شعر » - ط - أشهر في عصره . حتى قال ابن خلكان في ترجمته : « ولا حاجة إلى ذكر شيء من شعره لشهرة ديوانه » (٣)

(١) السبكي ٣١:٣ وطبقات المصنف ٩٣

(٢) غاية النهاية ١١٣:١

(٣) وفيات الأعيان ٤٥:١

في « السيف والقلم والمفاخرة بينهما » قال الحميدى : وهو أول من سبق إلى القول في ذلك بالأندلس . وقال : رأيت بالحرية بعد سنة ٤٤٠هـ وكان جدّه « برد » من الموالي (١)

## الناطقي (٤٤٦-١٠٠هـ / ١٠٥٤-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن عمر أبو العباس الناطقي : فقيه حنفي . من أهل الري . نسبته إلى عمل الناطف . من كتبه « الأجناس والفروق » و « الوقعات » و « الأحكام - مخ » فقه (٢)

## الأثيردواني (٤٤٩-١٠٠هـ / ١٠٥٧-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن علي . أبو كامل . ابن نصير الأثيردواني : فاضل . من فقهاء الحنفية . نسبته إلى « أثيردوان » من قرى بخارى . كان شديد التعصب للحنفية . متحاملًا على الشافعية . له « المضاهاة والمضافات في الأسماء والأنساب » (٣)

## الرويانى (٤٥٠-١٠٠هـ / ١٠٥٨-١٠٠م)

أحمد بن محمد بن أحمد الرويانى الطبرى . أبو العباس : فقيه شافعى . من أهل رويان ( بنواحي طبرستان ) انتشر منه العلم فيها . له « الجرجانيات » وهو جدّ صاحب « البحار » عبد الواحد بن إسماعيل (٤)

(١) جذوة القديس ١٠٧

(٢) الجواهر المضية ١: ١١٣ وكشف الظنون

٢٢:١ والمكنية الأثرية ٤٥:٢

(٣) الجواهر المضية ١: ١١٢ وكشف الظنون ١٧١:٢

(٤) السبكي ٣٢:٣ وطبقات المصنف ٥٤

## الميداني (٥١٨-١١٣٤م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم  
الميداني النيسابوري . أبو الفضل : الأديب  
البحاث . صاحب «مجمع الأمثال» ط . لم يؤلف  
مثله في موضوعه . ولد الميداني ونشأ وتوفي في  
نيسابور ( حاضرة خراسان ) ونسبته إلى  
«ميدان زباد» محلة فيها . ومن كتبه «نزهة  
الطرف في علم الصرف» ط . و «السامي  
في الأسماء» ط . في اللغة . و «الهادي للشادي  
- خ - نحو . و «شرح المفضليات» (١)

## ابن الخازن (٥١٨-١٠٧٨م)

أحمد بن محمد بن الفضل . أبو الفضل  
ابن الخازن : شاعر . اشتهر بحودة الكتابة .  
أصله من الدينور . ومولده ووفاته ببغداد .  
له «ديوان شعر» (٢)

## الغزالي (٥٢٠-١١٣٦م)

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد : أبو  
الفتوح . مجد الدين الطوسي الغزالي : واعظ .  
هو أخو الإمام أبي حامد (محمد بن محمد)  
الغزالي . درس بالنظامية نيابة عن أخيه لما  
ترك التدريس زهادة فيه . أصله من طوس .  
ووفاته بقزوين . وشهرته بالغزالي - كالأخيه -

- (١) ابن خلكان ٤٦١:١ وإنباء الرواة ١٣١:١  
وآداب القصة ٤٥١:٣ واللباب ٢٠٠:٣ ولبية الوعاة  
١٥٥ ونزهة الألباء ٤٦٦  
(٢) شذرات الذهب ٥٧١:٤ ووفيات الأعيان ٤٦٠:١  
وفى مرآة الزمان ٢٦١:٨ ووفاته سنة ٥١٣

بتشديد الزاي (نسبة إلى الغزال على عادة  
أهل خوارزم وخرجان فانهم ينسبون إلى  
القصار قصاري وإلى المطار عطارى) أو  
بتخفيفها (نسبة إلى غزالة من قرى طوس)  
قال صاحب اللباب : والتخفيف خلاف  
المشهور . له «الذخيرة في علم البصيرة»  
تصوف . و «لباب الإحياء» أخصر فيه  
إحياء علوم الدين لأخيه . ودون صاعد بن  
فارس اللباني مجالس وعظه في بغداد فبلغت  
٨٣ مجلداً كتبها صاعد في مجلدين (١)

## الأخسيكي (٥٢٨-١١٣٤م)

أحمد بن محمد بن القائم بن أحمد بن  
خديو . أبورشاد . ذو الفضائل الأخسيكي :  
أديب من الكتاب المرسلين في دواوين  
السلطين . له شعر ونصائيف . نسبته إلى  
«أخسيكث» من قرغاق . يقال بالناء والناء .  
توفي بمرو . من كتبه «الروائد» في شرح  
سقط الزند للمعري (٢)

## ابن العريف (٥٣٦-١٠٨٨م)

أحمد بن محمد بن موسى الصنهاجي  
الأندلسي المري . أبو العباس : فاضل شهير  
بالصلاح . له شعر وشاركته في العلوم .

- (١) شذرات الذهب ٦٠:٤ وطبقات السيكي ٥٤:٤  
وابن خلكان ٢٨١:١ واللباب ١٧٠:٢  
(٢) إنباء الرواة ١٣٢:١ ومقدمة شروح سقط  
الزند .

وصنف كتاب « مخاض الخالس - ط » على طريق القوم . نسبته إلى المريئة ووفاته بمراكش (١)

### الأرجاني (١٠٦٨-١١٤٩ م)

أحمد بن محمد بن الحسين . أبوبكر . ناصح الدين . الأرجاني : شاعر . في شعره بقة وحكمة . وللقضاء بدستور وعسكر مكرم وكان في صباه بالمدرسة النظامية بأصبهان . جمع ابنه بعض شعره في « ديوانه » توفي بتستر . نقل ابن خلكان عن الحريرة أن الأرجاني عربي اختد . سلفه القديم من الأنصار (٢)

### السلفي (١٠٨٥-١١٨٠ م)

أحمد بن محمد بن سلفة ( بكسر السين وفتح اللام ) الأصبهاني . صدر الدين . أبو طاهر السلفي : حافظ مكثري من أهل أصفهان . رحل في طلب الحديث . وكتب تعاليف وأملأ كثير . وبنى له الأمير العادل ( وزير الظاهر البيهقي ) مدرسة في الإسكندرية سنة ٥٤٦ هـ . فأقام إلى أن توفي فيها . له « معجم مشيخة أصفهان » و « معجم شيوخ بغداد - خ » و « معجم السفر - خ » (٣)

(١) وفیات الاميان ٥: ١١٠ و مجلة المجمع العلمي العربي ٢٧: ١٢٥ والمشرق ٤٥٤: ٣٣

(٢) معجم التنقيص ٤١: ٣ والمنظم ١٣٩: ١٠ والوفيات ٥٧: ١

(٣) ابن خلكان (٣١: ١) ومرآة الزمان ٣٦١: ٨ وفيه ولادته سنة ٤٧٠ وأزهار الرياض ١٦٧: ٣ وفيه تحقيق في تاريخ مولاه . والبيان - خ - وفيه أن سلفه لقب جد له كان غليظ الشفة . و مجلة الكتاب ٣٨٢: ٣

### العتابي (١١٩٠-١١٨٦ م)

أحمد بن محمد بن عمر العتابي البخاري . أبونصر أو أبو القاسم . زين الدين : عالم بالفقه والتفسير . حنفي . من أهل بخارى ووفاته بها . من كتبه « جوامع الفقه » أربع مجلدات . و « التفسير » و « شرح الجامع الكبير » و « شرح الجامع الصغير » (١)

### الغزنوي (١١٩٥-١١٩٣ م)

أحمد بن محمد بن سعيد الغزنوي : أصولي فقيه . مات في حلب . من كتبه « الروضة في اختلاف العلماء » و « المقدمة المختصرة في الفقه » و « روضة المتكلمين في أصول الدين » (٢)

### الحميري (١١٢٠-١٢١٠ م)

أحمد بن محمد بن يحيى . أبو جعفر الحميري : مؤدب . من أهل قرطبة . قال المراكشي : هو آخر من انتهى إليه علم الآداب بالأندلس . لزمته نحواً من ستين . فما رأيت أروى لشعر قديم ولا حديث . ولا أذكر لحكاية تتعلق بأدب أو مثقال سائر أو بيت نادر أو سجع مستحسنة منه . وأورد بعض أخباره (٣)

(١) الجواهر المضية ١١٤: ١

(٢) المجموعة الناجية - خ - والجواهر المضية ١: ١٢ وفيه : وقته بعد سنة ٥٩٣ هـ

(٣) المعجم ٣٠٠-٣٠٥



## المعظمي ( ١١٢٢٧ - ١١٢٥ هـ )

أحمد بن محمد بن الحسين بن تميم القيسي  
المعظمي : فقيه . من أهل دمشق . له  
« التذكرة المعظمة في الأحكام الشرعية -  
خ » الجزء الرابع منه . كتبه سنة ٦٢٤ هـ (١)

## ابن الرومية ( ١١٢٣٩ - ١١٢٥ هـ )

أحمد بن محمد بن مفرج الأموي بالولاء  
الإشبيلي . أبو العباس الثباتي العشابي .  
ويعرف بين الرومية : واحد عصره في  
علمين الفرد بهما : الحديث والاستكثار من  
روايته . والنباتات والبحث عنها . وكلاهما  
كان يضطره إلى الرحلة والأسفار . ولد في  
إشبيلية (Séville) وافتتح دكاناً يبيع بها  
الحشائش . قال ابن ناصر الدين : كان  
حرف فني الصيدلة لمعرفته الجيدة بالنبات .  
وجال في الأندلس ورحل إلى المشرق فزار  
مصر سنة ٦١٣ هـ وأقام فيها وبالشام والعراق  
والحجاز نحو سنتين يأخذ عن شيوخها الحديث  
وعن منابها الأعشاب . حتى برع في الأول  
حفظاً ونقداً وعلماً بتواريخ الحديث وأنسابهم  
ووفياتهم وتعاليلهم ونجربهم . وبرع في  
الثاني مشاهدة وتحقيقاً . وألف في كلهما  
كتاباً . وأكرمه السلطان الملك العادل (صاحب  
مصر) ورسم له مرنباً واستبقاه في مصر فلم  
يفعل . وعاد إلى إشبيلية . ووفاته بها .  
ورآه المؤرخ الأندلسي « ابن الأبار » في دكانه

(١) مجلة الجمع العلم ٣٥:٥

غير مرة . وقال : إنه فاق أهل عصره في  
معرفة النباتات وتميز العشب . من كتبه في  
الحديث وما يتصل به « المعلم بزوال البخاري  
على مسلم » و « نظم الدراري في الفرد به مسلم  
عن البخاري » و « توهين طرق حديث الأربعة »  
و « فهرسة » أفرد فيها روايته بالأندلس من  
روايته بالمشرق . و « الخافض » سفر ضخيم .  
جعله ذيلاً لكتاب « الكامل » في الضعفاء أليف  
أحمد بن علي . واختصر « الكامل » هذا .  
في مجلدين . ومن كتبه في الأعشاب « تفسير  
أسماء الأدوية المفردة من كتاب ديسقوريدوس »  
و « أدوية جالينوس » و « الرحلة النباتية »  
و « المستدركة » ورسالة في « تركيب الأدوية »  
وتعاليق كثيرة . وله كتاب « التفسير - خ »  
في عشر مجلدات (١)

## الشريشي ( ١١٨٧ - ٦٤٠ هـ )

أحمد بن محمد اليكري الشريشي :  
نحوي فقيه . وهو غير شارح المقامات  
الحريرية . ولد ونوفي في شريش . من  
كتبه « شرح المفصل » في النحو . و « توحيد  
الرسالة » ورسالة التوحيد في أصول الدين .  
وكتاب « في السماع » (٢)

## ابن أبي حجة ( ١٢٤٥ - ٦٤٢ هـ )

أحمد بن محمد القيسي . أبو جعفر ابن

(١) الإحاطة ٨٨:١ ونقد الطب ٦٣:١  
وتكلمة الصلة . القسم الأول ١٤٨ والفهرست التمهيدى .  
والتيان - خ -  
(٢) بنية الوعاة ١٥٠

معه إلى بلاد العجم للاجتماع بهولاكو .  
فرض ومات في الطريق (١)

### المستنصر بالله ( ٦٠٠ - ٦٦٠ هـ )

أحمد (المستنصر) بن محمد الظاهر ابن  
الناصر المستضيء . أبو القاسم العباسي :  
أول الخلفاء العباسيين بقصر . دخلها بعد ثلاث  
سنين من انقراض عباسية العراق . فأثبت  
نفسه في مجلس الملك الظاهر بپيرس البندقداري  
أمام جميع من العلماء وأركان الدولة . فسر به  
الظاهر ووجد فيه قوة جديدة للحكمة فجمع  
الناس وأعلن فيهم الأمر وبايعه بالخلافة .  
ونقبه بالمستنصر . وأمر أن تخطب باسمه على  
المناابر وأن ينقش اسمه على النقود وأقيمت  
له المظاهر وأنزل في دار فخمة . وكان ذلك  
سنة ٦٥٩ هـ . ولم يكن له ولا من ولى بعده  
عظيم أثر يذكر في الملك . لأنهم إنما كان  
هم من الخلافة اسمها وأنها - ودام لهم ذلك  
في مصر مدة ٢٥٥ عاماً - ولم تطل مدة  
أبي القاسم (المستنصر) فان الظاهر سيره في  
جيش إلى العراق سنة ٦٥٩ لاسترداد بغداد  
من أيدي التتار . فزحف وحارب التتار  
واهزم جيشه . وفقد هو ، وقيل : قتل في  
المعركة قريباً من هيت . وبعدتونه الثامن  
والثلاثين من خلفاء بني العباس (٢)

(١) قوات الوفيات ١-٦٩-٧٢ والنجوم الزاهرة  
٦٠:٧ والسلوك ١١:٦٣  
(٢) ابن إياس ١٠١:١ والسلوك ١١:٤٨٨-٤٧٦  
والنجوم ٧:٢٠٦ والقميس ٢:٣٧٨

أبي حجة : فاضل . من أهل قرطبة . تصدير  
لأقراء القرآن وتعليم العربية . وانتقل إلى  
إشبيلية . وأسره الروم في البحر . فامتنع  
بالعذيب . ونوفى على أثر ذلك بمورقة .  
له كتب . منها : تسديد المسان لكبر أنواع  
البيان . وتفهم القلوب آيات علام الغيوب .  
و مختصر التبصرة في القراءات (١)

### ابن دلة ( ٦٥٣ - ٦٥٥ هـ )

أحمد بن محمد بن أبي المكارم . أبو  
العباس الحياط المعروف بابن دلة : من العلماء  
بالقراءات . من أهل واسط . له : المهرة  
في قراءات العشرة أرجوزة . و المغنية  
في القراءات العشر . أرجوزة أيضاً (٢)

### ابن الخلاوي ( ٦٠٣ - ٦٥٦ هـ )

أحمد بن محمد بن أبي الوفاء بن الخطاب  
الربيعي الموصل . أبو الطيب شرف الدين ابن  
الخلاوي : شاعر . من أهل الموصل . فيه  
ظرف ولطف . وفي شعره رقة وجزالة .  
رحل في البلاد ومدح الخلفاء والملوك .  
ودخل في خدمة الملك الرحيم بدر الدين لؤلؤ  
صاحب الموصل . وليس زى الجند . وتوجه

(١) تكفة الصلة : القسم الأول ١٥٠ وفي هامش  
عليه . أن السويدي ذكر وفاة ابن أبي حجة في «منورقة»  
بالتون . أقول : هذا أكبر جزر الأندلس بالبحر  
الرومي : Minorque و Majorque أي الصغرى  
والكبرى .  
(٢) لامية النباية ١:١٣١

## ابن القرطبي (١٠٠-١٠٧٢ هـ)

أحمد بن محمد بن عمر الأنصاري القرطبي : أبو العباس . ضياء الدين : كاتب مرسل أورد النويري نماذج من رسائله في خمسين صفحة . وقال : توفي بقنا . من أعمال قوص (١)

## ابن خضير (١٠٠-١٠٧٤ هـ)

أحمد بن محمد بن حسن بن خضر الصديقي الشافعي . أبو العباس : عالم بالقرآن . اشتهر ببجاية وتوفي فيها . له كتاب في قواعد الخط وكتابان في «قراءة ورش» (٢)

## ابن خلكان (٦٠٨-٦٨١ هـ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان (٣) البرمكي الأربلي . أبو العباس : المؤرخ الحجة . والأديب الماهر . صاحب «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» - ط ١ - وهو أشهر كتب التراجم ومن أحسنها ضبطاً وإحكاماً (٤) . ولد في إربل (بالقرب من الموصل على شاطئ دجلة الشرقي) وانتقل إلى مصر فأقام فيها مدة . وتولى نيابة قضائها .

(١) نهاية الأرب ٥١: ١٠٠-١٠٧٢ والطالع السعيد ٥٦

(٢) عنوان الدراية ٥١

(٣) في روضات الجنات ٨٧: ١ ابن خلكان

بفتح الخاء وتشديد اللام المكسورة . أو بفتح الخاء وفتح اللام المشددة . أو بكسر الخاء واللام جميعاً .

(٤) انتقد ابن كثير في البداية والنهاية ١١٣: ١١١

في كلامه على ابن الترابندي . بقوله : وقد ذكره

وسافر إلى دمشق . فولاه الملك الظاهر قضاء الشام . وعزل بعد عشر سنين . فعاد إلى مصر فأقام سبع سنين . ورد إلى قضاء الشام . ثم عزل عنه بعد مدة . وولى التدريس في كثير من مدارس دمشق . وتوفي فيها فدفن في سفح قاسيون . يتصل نسبه بالبرامكة (١)

## ابن المنير السكندري (٦٣١-٦٨٣ هـ)

أحمد بن محمد بن منصور : من علماء الإسكندرية وأديبها . ولى قضاءها وخطابها مرتين . له تصانيف منها «تفسير» و«ديوان خطب» و«تفسير حديث الإسراء» على طريقة المتكلمين . وله نظم (٢)

## ابن الغماز (٦٠٩-٦٩٣ هـ)

أحمد بن محمد بن الحسن . ابن الغماز الأنصاري . أبو العباس : قاض . فقيه . حازم . من أهل بلنسية . استوطن بجاية . وولى قضاءها . فقضاء تونس . ووثق به المستنصر بالله الحفصي (صاحب تونس)

ابن خلكان في الوفيات وقس عليه ولم يخرجه أبو يحرجه ي . ولا كان الكلب أكل له عبيتاً ! . على عادته في العلماء والشعراء . فالشعراء يظفر أراجهم . والعلماء يذكرهم ترجمة يسيرة . بالترادف يترك ذكر زنتهم .

(١) وفيات الأعيان . سبعة الميمنة ٢٣٠: ٢ و ٢٦١ وفوات الوفيات ٥٥: ١ والتعريض ١٩٦: ١ والنجوم الزاهرة ٧: ٣٥٣ وبروكلمان في دائرة المعارف الإسلامية ١٥٧: ١

(٢) فوات الوفيات ٧٢: ١



فكان ينتدبه للمهمات . ثم انقطع للعلم ونوف  
بثونس . له نظم حسن (١)

سَيِّفُ الدِّينِ السَّامَرِيِّ ( ١١٠ - ٢٩٦ هـ )

أحمد بن محمد بن علي بن جعفر :  
أديب له شعر أجوده هجوه . أصله من سامراء  
ونسبه إليها . كان غنياً سرياً . انتقل إلى  
الشام بأمواله . فسكنها وحظى عند صاحبها  
الملك الناصر وامتدحه . وفي فوات الوفيات  
طائفة من شعره (٢)

ابن عطاء الله الإسكندري ( ١٠٠ - ٧٠٩ هـ )

أحمد بن محمد بن عبد الكريم . أبو  
الفضل تاج الدين . ابن عطاء الله الإسكندري :  
متصوف شاذلي . من العلماء . كان من أشد  
خصوم شيخ الإسلام ابن تيمية . له تصنيفات  
منها «الحكيم العطائية - ط» في التصوف .  
و«تاج العروس - ط» في الوصايا والعقائد .  
و«الطائف المني في مناقب المرمي وأبي الحسن  
- ط» توفي بالقاهرة . وينسب إليه كتاب  
«مفتاح الفلاح» وليس من تأليفه (٣)

(١) عنوان الدراية ٧٠

(٢) فوات الوفيات ١٠١ - ٦٨

(٣) الدرر الكامنة ٢٧٣ : ١ والرحلة العنابية ١ :  
٣٤٧ وكشف الخفون ٦٧٤ وعطاء مبارك ٩٩ : ٧ وفيه  
وفاته سنة ٥٧٠ هـ . وروايات في دار المعارف  
الإسلامية ٢٤٠ : ١ ومعجم الطبوع ١٨٤ : ١ وفي فهرس  
التهدي من كتبه وأبي العروس - خ - في التصوف .

ابن الرُّفْعَةِ ( ٦٤٥ - ٧١٠ هـ )

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري .  
أبو العباس . نجم الدين . المعروف بابن  
الرفعة : فقيه شافعي . من فضلاء مصر .  
كان محتسب القاهرة ونائب في الحكم . له  
كتب : منها «بذل النصائح الشرعية في ما على  
السلطان وولاية الأمور وسائر الرعية - خ»  
و«الإيضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان  
- خ» و«الكفاية» في شرح التنبيه ، و«المطلب»  
في شرح الوسيط . تُدب لمناظرة ابن تيمية .  
فقال ابن تيمية عنه بعد ذلك : فقال :  
رأيت شيخاً يتقاطر فقه الشافعية من لحية ! (١)

ابن البناء ( ٦٥٤ - ٧٢١ هـ )

أحمد بن محمد بن عثمان الأزدي العدوي .  
أبو العباس . ابن البناء : رياضي باحث .  
من أهل مراکش ، مولداً ووفاة . كان أبوه  
بناءً . ونشأ هو منصرفاً إلى العلم ، فنبغ في  
علوم شتى . وانقطع مدة عن أكل ما فيه  
روح . وأصيب بحالة عصبية فحجب في  
بيته سنة وتعاوى . له «حاشية على الكشاف»  
و«منتهى السؤل في علم الأصول» و«كليات»  
في المنطق و«شرحها» و«كليات» في العربية  
و«المقالات - خ» في الحساب . و«اللوام

(١) الجذر الطالع ١١٥ : ١ ونبقات الشافعية ٥ :  
١٧٧ والدرر الكامنة ٢٨٩ : ١ وإيضاح الكون ١ :  
١٥٨ والفهرس التمهيلي ٢٧٥ : ١ وحين اختصاره ١ :  
١١٦

والفهرس في مدن عدة . والحكم والخبرة  
بالقاهرة . وتوفي بها . له « شرح مقدمة  
ابن الحاجب » في النحو . « عبادان » . و « شرح  
أسماء الله الحسنى » . وأكمل « تفسير ابن  
الحطيب » . وعنى بالوسيط في فقه الشافعية  
فتشرحه وسماه « البحر المحيط » ثم جرد نقوله  
وسماه « جواهر البحر » (١)

### ابن جبارة ( ١٢٤٧ - ٧٢٨ هـ )

أحمد بن محمد بن عبد الولى بن جبارة  
المقدسى المرداوى ثم الصالحى . شهاب الدين :  
نحوى . حنبلى . تعلم بمصر . وانتهت  
إليه مشيخة بيت المقدس . وحج وجاور  
مكة . وتوفى بالقدس فجأة . وهو من  
شيوخ ابن الوردى . له « شرح الشاطبية »  
و « شرح ألفية ابن معطى » وكتساب في  
التفسير (٢)

### ابن فليته ( ١٣٢١ - ٠ هـ )

أحمد بن محمد بن على . أبو العباس  
شهاب الدين ابن فليته الحكيم : كاتب  
الإنشاء في الدولة الرسولية . من أهل اليمن .  
كان في زمن الملك المجاهد على بن داود .

(١) الطالع العدد ٦٣ والبدية والنهاية ١٤ : ١٣٦  
والنجوم الزاهرة ٢٧٩ : ٢٨٠  
(٢) الأضواء ٢ : ٤٤٤ والبدية والنهاية ١٤ : ١٤٢  
والنور الكائن ١ : ٢٥٩ وفيه تقديم جبارة بن  
عبد الولى . في نفسه . وابن الوردى ٢ : ٢٨٤ وهو فيه  
أحمد بن جبارة نسبة إلى جده .

العقلية في مدارك العلوم . و « الروض المربع  
في صناعة البديع » وكتاب في « النجوم »  
ورسالة في « المكاييل » وجزء في « المساحات »  
ومقالة في علم « الأسطرلاب » وجزء في  
« الأنواء » فيه صور الكواكب . و « قانون »  
في معرفة الأوقات بالحساب (١)

### ابن صصرى ( ١٢٥٧ - ٧٢٢ هـ )

أحمد بن محمد بن سالم . أبو المراهب .  
نجم الدين ابن صصرى : قاض . من الكتاب .  
له نظم . وكان من العلماء بالحديث . من أهل  
دمشق . عمل في دار الإنشاء . وولى قضاء  
القضاة سنة ٧٠٢ هـ إلى أن مات بخاة .  
واشعراء عصره مدائح له كثيرة . وورثه  
بعد موته شهاب الدين محمود وآخرون . وأورد  
ابن شاكر أبياناً منسوبة إليه . فيها رقة .  
وخرج له العلاء « مشيخة » (٢)

### القمولى ( ١٢٤٧ - ٧٢٧ هـ )

أحمد بن محمد بن أبى الخزم القرشى  
الخزومى . نجم الدين القمولى : فقيه شافعى  
مصرى . من أهل « قمولا » بصعيد مصر .  
تعلم بقوص ثم بالقاهرة . وولى نيابة الأحكام

(١) حاشية الاقتباس ٧٣-٧٧ وفيه : وفاته عام  
٧٢١ أو ٧٢٣ ونيل الألبانج ٤١ وخرائج الكتاب ٨٩  
والنور الكائن ١ : ٢٧٨ ودائرة المعارف الإسلامية ١ :  
١٠٢ وفيه : من كتبه « تلخيص أسماء الحساب »  
ترجم إلى الفرنسية ونشر بها .  
(٢) فوات الوفيات ١ : ٢٤١ والنور الكائن ١ : ٢٤٣  
والنور الطالع ١ : ١٠٦

له برشد الطبيب إلى معاينة الحبيب - ح -  
في مكتبة الإسكندرية - جيون - واسوق  
الفواكه ونزهة المتفاحه - ديوان شعره (١)

### العشّاب (٦٤٤ - ٧٣٩ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الرازي  
القرطبي . أبو العباس العشّاب : مشرقاً .  
من أهل قرطبة . استوزره صاحب تونس .  
ثم نزل الإسكندرية وتوفي بها . له تفسير  
مختصر . وكتاب في المعاني والبيان (٢)

### ابن حنّال (٦٥٠ - ٧٣٧ م)

أحمد بن محمد بن سلمان بن حنّال  
الزبيني الجعفري . شهاب الدين : كاتب  
متميز نديم . له شعر كله لطائف وملاح .  
وكان إذا أنشأ أطال فكره وانتف شعره وذقته  
أو وضعه في فنه وقرضه بشاياه . مولده  
شمكة . وهاجر إلى الشام . وكان كلما أقام  
فبلغ اليمن وعاد إلى الشام . وكان كلما أقام  
في مكان حدثت له وفائع مع نوابه وأمراءه  
فيخرج هارباً . وآخر ما وليه كتابة الإنشاء

(١) كشف الظنون ٥٠٤:١ وضمير التوبيخ  
٢٥٧ وهو فيه . ابن قسمة ٢ المتوفى سنة ٢٢١ هـ  
عطان . وضمير مكتبة الإسكندرية . وعبارة العارفين  
١٠٥:١ وفي تقرير السبعة الفرية من ٢٥  
تسليمه بالتصوير في جيون ديوان ابن قسمة . قول :  
لعله للمصر . حوق الفواكه . ولا فهم ديوان آخر له .  
(٢) غاية النهاية ١٠٠:١ والدور الكامة ٢٤١:١  
وشذرات الذهب ١١٢:٢

في دمشق . واختل قبل موته بسنتين فتوفي  
فيها (١)

### الملك الناصر (٧١٦ - ٧٤٥ م)

أحمد بن محمد بن قلاوون . شهاب  
الدين الملك الناصر ابن الملك الناصر : من  
ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . ولد  
بالقاهرة . وأرسله أبوه إلى الكرك ليتعلم  
القروسية . فاستمر فيها أيام أبيه (الناصر  
الأول) وأخويه أبي بكر (المنصور) والأشرف  
(كجك) ونولى السلطنة سنة ٧٤٢ بعد خلع  
الأشرف . فانتقل إلى القاهرة . وتلقب بلقب  
أبيه (الناصر) وقتل جماعة من أمراء الجيش  
كانوا في السجن . وجمع أموالاً من الخزانة  
السلطانية وتحنها . وعاد إلى الكرك . وأتم  
بالانغماس في اللهو . فكتب قواد الشام إلى  
قواد مصر في خلعه . فخلعه في أوائل سنة  
٧٤٣ وولوا أخاه إسماعيل (الصالح) وأرسلوا  
الجيش لمحاصرة أحمد في الكرك . فقاتل  
وقتل إلى أن أمسكه الأمر منجك اليوسفي  
فلدحه وأحضر رأسه في علبة إلى القاهرة .  
ومدة حكمه بمصر ٧٢ يوماً (٢)

(١) الدور الكامة ٢٦٥:١ وشذرات الذهب ١١  
١١٤ وفوات الوفيات ٩٣:١ وفيه . وفيه سنة ٧٣٩ هـ  
وهو يذكر مولده سنة ٦٥٠ ويقول : مات وله سبع  
وقتل سنة .  
(٢) ابن إياس ١٧٩:١ و ١٨٢ والدور الكامة  
٢٩١:١ والبدية والنهاية ١٩٢:١٤ و ٢٠٢ و ٢٠٧  
و ٢١٥ والنعيم الزاهرة ٥٠١:١٠



ابن الجَوْحِي (٦٨٣ - ٧٦٤ هـ)  
(١٣٦٣ - ١٢٨٤ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود .  
أبو العباس ابن الجَوْحِي . ويقال له أيضاً  
ابن الرقاق : قاض . من الكتاب . له اشتغال  
بالحديث . من أهل دمشق . قال ابن حجر :  
خرج له الجلال السمرى «مشيخة» والحسيني  
أخرى . وحدث عنه الوعاظ . وقال  
التذوي : له «مشيخة» كبيرة (١)

ابن هلال المقدسي (٧١٤ - ٧٦٥ هـ)  
(١٣١٤ - ١٣٦٥ م)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن هلال  
المقدسي الخواصى الشافعى . أبو محمود .  
جمال الدين : فاضل من أهل القدس . مولده  
بها ووفاته بمصر . له كتب . منها «مثير  
الغرام إلى زيارة القدس والشام - ط» رسالة .  
و «المصباح في الجمع بين الأذكار والسلاح  
- خ» (٢)

القيومي (٧٧٠ - ٨٠٠ هـ)  
(١٣٦٨ - ١٤٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي القيومي ثم الحموي ،  
أبو العباس : لغوى . اشتهر بكتابه «المصباح  
المثير - ط» وله ونشأ بالقيوم (مصر) ورحل  
إلى حماة (سورية) فمقطنها . ولما بنى الملك  
المؤيد إسماعيل جامع الدهشة قرره في خطابته .

(١) ثبت التذوي - خ - والدرر الكاشفة ٢٥٠ : ١  
وجاء فيه اسم جده الشافعى «والقيوم» «محمود»  
كما في الثمار السنية ١٤٠ : ١ و ثبت التذوي .  
(٢) الأثر الجليل ٤٩٩ : ٢ والثمار السنية  
٤٢٢ د ٤٢٣ والدرر الكاشفة ٢٤٢ : ١ وفيه : مات  
بمصر .

قال ابن حجر : كآته عاش إلى بعد ٧٧٠ هـ .  
وعلى «محمد بن السابق الحموي ؟» على  
إحدى النسخ المخطوطة من الدرر الكاشفة بأنه  
توفي في حدود ٧٦٠ وفي كشف الظنون :  
فرغ من تأليف المصباح في شعبان سنة ٧٣٤  
وتوفي سنة ٧٧٠ وله أيضاً «نثر الجمان في  
تراجم الأعيان - خ» أجزاء منه . بلغ في  
آخرها سنة ٧٤٥ و «ديوان خطب - خ»  
بدأ بتأليفه سنة ٧٢٧ (١)

الدنيسري (٧٤٦ - ٧٩٤ هـ)  
(١٣٤٥ - ١٣٩٢ م)

أحمد بن محمد بن علي . شهاب الدين  
ابن العطار . الدنيسري : أديب . أصابه من  
«دنيسر» قرب ماردين (بالجزيرة) شتير وتوفي  
بالقاهرة . له نظم كثير وكان يمدح الأكابر  
وينظم في الوقائع . وله كتب . منها «نزهة  
الناظر في المثل السائر» و «المستأنس في هجو  
بنى مكائس» و «نقل العيار» خمرات .  
و «منشأ الخلاعة» مجون . و «مرقص المطرب»  
و «حسن الاقتراح في وصف الملاح» ذكر  
فيه ألف ملبح وصفاتهم . و «بديع المعاني  
في أنواع التهانى» و «لطائف الظرفاء» و «عنوان  
السعادة في المدايح النبوية» و «المسالك الناجز»  
موشحات نبوية (٢)

(١) الدرر الكاشفة ٣١٤ : ١ وفيه التوبة ١٤٠  
وكشف الظنون ١٧١٠ ومعه مذكرات ١٤٤٦ والقيوم  
الجهدي ١٤٢ ر ٤٤٣ و «عبدية الشافعى» ١١٣ : ١  
(٢) الدرر الكاشفة ٢٥٧ : ١

۱۴۹ | این صفتی

الحمد لله الذي هدانا لهذا

أحمد بن محمد . ابن مصري ( ٢١٤ : ٢١٥ )  
 بن مخرطه . تولى الأمر في الفتوح . ابن فلاقس . غلبه

١٥٠ | ابن هلال المقدسي

[illegible]

أحمد بن محمد ، ابن عيسى المقدسي ( ٢١٠ : ٢١٩ )  
عن شقيقه : ثبت القديري ، عنده

مختوم به و تحميد به عجل الصلح من ممتد به طر فطره  
الامان مجتوبه على الخطا والفسيان والسر قلبه ممتد  
للزلل والطفوان يحد نف زاده في النفل او فصد الامر  
عقاص الرحمن وما وقع فيه من جمل برتب العذوفه انه  
كان جواشي ثم الحق للفقير بحسب الامكان وانه المامون  
منه الاقبال والقنوات بميتة ونسبه انه على ما يشاء قد يتر  
والاحسان جدير وهو جشني وانتم اليه كميل

بخدمه محمد الله وعونه على يد جامع به احمد محمد من الفيومي  
المعتمد على مذاقه ونصلي على خير خلقه محمد والله الطاهر  
وذلك على يد جماعة المروسة في العصر الاخير من سوال من مهور  
سنة ١٢٣٥ هـ بحمد به على حاجته الفضل  
الصلوة والسلام

أسيد بن عبد الفيومي ثم الفيومي . صاحب المصباح المجلد ( ٢١٦ : ١ )  
من نهاية القصة ١٦٦٠ هـ في دار الكتب المصرية . من تأليفه . وكاه خطبه .  
والله اعلم بكتبه وسماء



حتى مثل عليهم الامم واستقبلوا الخلفاء بسحر من قدرهم  
 ودبروا حيلهم وودعوا كل امرئ من ذلك على عادته وودع  
 العرب على حالهم متوارثون ما كان والناصر قد استقرت بالانصار  
 طلبا للتواصل به اسمي لهذا اخرا ما صير الله تعالى ابراه في هذا  
 الحب لله الحمد اولاد اخر اظاهروا بالظلمة سبيلك لا اصر  
 ناه عليك انت فاشهد على منك لك الحمد في رضى والحمد لله الذي  
 هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله واصلى الله على سيدنا  
 محمد خير خلقه واله وصلى وسلم وودع النزاع صد على يد من  
 القصد الامصار الى وجهه ومعززه احمد بن محمد الهيثم السامي  
 بالقدس الشريف يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من جمادى الاخر سنة ١٠٢٠  
 والحمد لله رب العالمين ٥

أحمد بن محمد ، ابن الهيثم ( ١٠٢٠ : ١٠٢١ )  
 من المخطوطة "H 924" في مكتبة Princeton

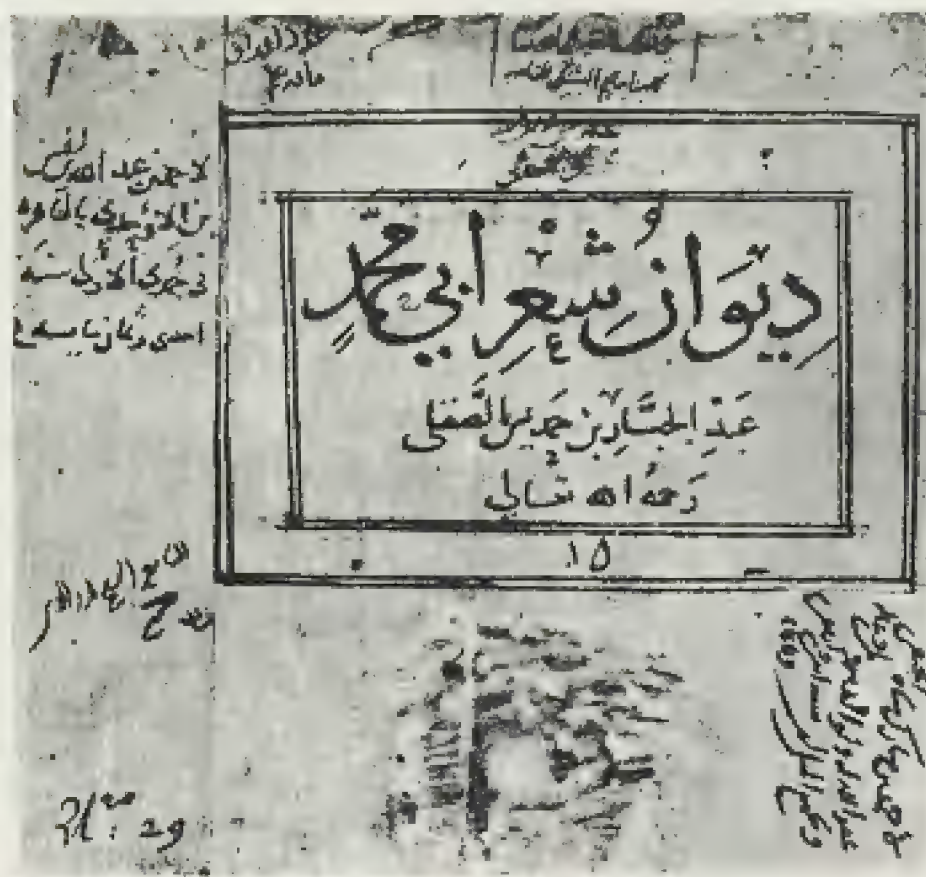
٢  
 ايها العالمين الله تعالى في عهده  
 ارحمها صاحب صوم الطهر  
 يسبح ويصلى ويصوم فلاح  
 وكتب احمد بن فهد حامدا مصليا  
 مسجدا في سنة ١٠٢٠

أحمد بن محمد بن فهد ( ١٠٢٠ : ١٠٢١ )  
 نسخة الاخير : من مخطوطة "H 924" في مكتبة  
 مكتبة جامعة القاهرة ، بالقاهرة .

وكان العرض المبارك في اليوم المبارك الثالث  
والخمسون فرحاكي الاولى سنة ثمان مائة  
احسن سنة عامها وقال ذلك في سنة مائة  
الفانية احسن الفيلسفي المالكى عامها مائة

أحمد بن محمد الفيلسفي (٢١٩: ١) من مجموعة "إسراء" وأما في مكتبة دار الخليل بالقدس  
ومنها في مجموعة المخطوطات ١٠٠ من ٢٢٢

١٥٥ | ابن مبارك شاه



أحمد بن محمد ، ابن مبارك شاه (٢١٩: ١) رحمه تحت الركن الأيمن  
وهذه الصفحة من المخطوطة "Arab. 447" في خزنة القازان





سنة ثمان مائة وستين

انهاء فتاة وعرضا على المحصل الفاضل البارع  
 الكامل ناصر الدين محمد بن اجتاب العالي الفاضل  
 المحصل رمضان بن اجتاب العالي السعيد  
 بود بك وقد اجده بر و ايتته ورواية ما يجوزي  
 وعني روايته نعم الله تعالى به وبارك فيه واقربه  
 العلون خصوصا عن ابيه وجعله من العلماء العالمين  
 وختم لنا وله ولوالديه تحية امين هـ هذا  
 مولفه لعز بن محمد بن محمد بن حسن السمي الحنفى

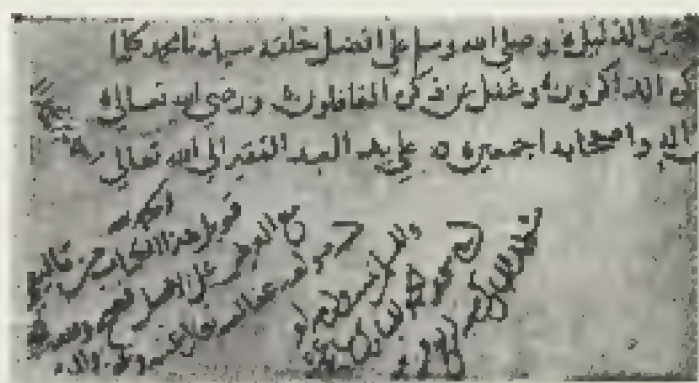
أحمد بن محمد الشمسي (١١٩٠ : ١٢١٩)

عن مخطوطة في مكتبة الأستاذ السيد حسن بن عبد الوهاب . يقولون .

أحمد بن عبد الرحمن المصري الخنفي الشاذلي وأجاز شيخنا للسمع أن يقرأه الله لكل من قرأه أو سمعه  
أو شاهده أن يرويه عنه وجميع ما يجوز له وعنه رواية شرطه وذكر في اليوم المبارك يوم الجمعة تأمن  
في الحج الحرام سنة أحد وسبعين وثمانمائة أحسن الله عاقبتكم له والحمد لله وصحبه وسلم يلبس أكرام  
كلامه وكثيره شعبان من سنة ١٢٤٠ في غفر الله له ولوالديه والمسلمين آمين  
أحمد بن عبد الرحمن المصري الخنفي الشاذلي وأجاز شيخنا للسمع أن يقرأه الله لكل من قرأه أو سمعه  
أو شاهده أن يرويه عنه وجميع ما يجوز له وعنه رواية شرطه وذكر في اليوم المبارك يوم الجمعة تأمن  
في الحج الحرام سنة أحد وسبعين وثمانمائة أحسن الله عاقبتكم له والحمد لله وصحبه وسلم يلبس أكرام  
كلامه وكثيره شعبان من سنة ١٢٤٠ في غفر الله له ولوالديه والمسلمين آمين

أحمد بن محمد ، الشباب الحجازي ( ٢١٩ : ١ )

من مجموع إجازات ، أمسية في مكتبة دار الخطيب بالقدس ، مسود منقولة من ٢٠



أحمد بن محمد ، ابن عبد السلام ( ٢٢١ : ١ )

أسفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « التبيين في أهدى القريظة »  
في المكتبة القاهرية ، ١٢٥٠ تصوف ، تفضل بها السيد أحمد صيد

البرية لمسه لم تلتزم له عقاله من الفوائد وله شجاعة نفاذ  
 من شدة الكتاب والستون للصلب وانا اسلمه ان يحسن عقبا في الباب  
 من يخذل جنده بغير حساب انظر على قدير  
 محبة المحبة وبالعالمين من الله عليه السلام لا راجع للملك  
 اليه عيني في كل شيء من اجابته في كل شيء كان في الفهم في يد الله تعالى  
 مع كل العلم قدس تعلق في كل شيء من اجابته في كل شيء من اجابته  
 بجميع الشئ

أحمد بن محمد الشوبكي (١٠٢٢ : ١٠٢٣)

الصفحة الأخيرة من الجزء السابع من كتاب «العدة» لابن المقري .  
 رقم المخطوطة ١٨/٤٢٢ في مكتبة الجامعة الأميركية . بيروت .

ذكر في مسوده النسبة بذكره في المجلد الرابع من تاريخه في شهر جمادى الأولى  
 سنة ١٠٩١ في المجلد الرابع من تاريخه في شهر جمادى الأولى  
 من كل ذكر على في العدد العشر المجلد الرابع من تاريخه في شهر جمادى الأولى  
 في كل ذكر على في العدد العشر المجلد الرابع من تاريخه في شهر جمادى الأولى  
 في كل ذكر على في العدد العشر المجلد الرابع من تاريخه في شهر جمادى الأولى

أحمد بن محمد الحسكي . ابن الملا (١٠٢٤ : ١٠٢٥)

من المخطوطة ٢٩٥ . تصوف . في دار الكتب . وراجع في مخطوطة أيضا كتاب  
 تاريخ الطب . رقم ٨٤ أدب .



## أحمد الحفصي (١٠٠ - ٧٩٦ هـ)

أحمد بن محمد بن أبي بكر . أبو العباس الحفصي : من كبراء ملوك الحفصيين بتونس . يلقب أبا السباغ . كان أميراً على قسنطينة . وثار على السلطان خالد بن إبراهيم صاحب تونس فخلعه وتولى السلطنة سنة ٧٧٢ هـ . وقمع الفتن . وكانت ملء السبل والجبل . واستعاد البلاد من المتغلبين . فدخلت في طاعته بلاد الجريد وقابس وجربة وطرابلس والزاب . وقويت أساطيله . فأغزاها الشواطيء المجاورة . واستمر إلى أن توفي بتونس . وكان عادلاً حازماً شجاعاً . من متأخري الحفصيين (١)

## ابن الهائم (١٣٥٢ - ٨١٥ هـ)

أحمد بن محمد بن عماد الدين بن علي . أبو العباس . شهاب الدين . ابن الهائم : من كبار العلماء بالرياضيات . مصري المولد والنشأة . انتقل إلى القدس . واشتهر ومات فيها . من تصانيفه «اللمع - ط» في الحساب . و«غاية السؤل في الإقرار بالمجهول - خ» في الجبر والمقابلة . و«مرشد الطالب - خ» حساب . و«المفزع - خ» مع شرح له . في الجبر . و«مختصر وجيز في نظم الحساب - خ» و«الوسيلة - خ» حساب . و«المنعونة - خ» حساب . و«الزهوة - خ» حساب . و«العجالة في استحقاق الفقهاء أيام البطالة»

(١) التلخيص النقيض ٧٧ والفرق الكاشفة ٣٥٧:١

و«التحفة القدسية في اختصار الرجبية - خ» نظم في الفرائض . و«كفاية الحفاظ - خ» ألقيت في الفرائض . وشرحها . و«الفصول المهمة في علم ميراث الأمة - خ» و«كتاب الفرائض - خ» رسالة . و«البيان في تفسير القرآن - خ» جزء غير كبير (١)

## ابن فهد (٧٥٧ - ٨٤١ هـ)

أحمد بن محمد بن فهد الأسدي الحلي : فقيه إمامي . مولده في الحلة السيفية وإليها نسبته . ووفاته وقبره بكر بلاء . له «المهذب البارئ إلى شرح النافع» و«الموجز الحاوي» و«المحرر» كلها في الفقه . و«عدة الداعي - ط» و«التحصيل في صفات العارفين - ط» (٢)

## الفيثي (٧٦٣ - ٨٤٨ هـ)

أحمد بن محمد بن إبراهيم الفيثي . شهاب الدين . ويعرف بالحنّاوي : نحوي . مولده بفيسا المنارة (من غربية مصر) نشأ وتوفي بالقاهرة . له «الدرة المضية في علم العربية» مختصر في النحو . كثير الإقبال على قراءته وشرحه (٣)

(١) الآس جميل ٥٥٦:٢ و«ملوك الذهب» ١٠٩ والبدع المذمومة ١١٧:١ و«ميراث الكنتانة» ١٥٧:٢ وما بعدها . و«الفهرست التمهيدى» ٥٣٨ و ٥٩٨ و ٥٥١ و«معجم المسوعات» ٢٩٩ و«الكتبة الأثرية» ٥٢ و ٢٩٣ ووقع فيها تاريخ وفاته سنة ١١٨٩ هـ خطأ بأنه «ابن» ابن الهائم الشاعر الأتي ذكره .  
(٢) روضات الجنات ٣١٠:١ وتاريخ العراق ٢٣ ١٠٥ والغريب ٣٩٨:٣  
(٣) تيسر السبوك ١٠٦ والقصود المجمع ٢٩١:٢

ابن عربشاه ( ٧٩١ - ٨٥٥ هـ )

أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم .  
أبو محمد . شهاب الدين . المعروف بابن  
عربشاه : مؤرخ رحالة . له اشتغال بالأدب .  
ولد ونشأ في دمشق . وما غزا تيمورلنك  
ديار الشام تحول بعائلته إلى سمرقند . ثم  
انتقل إلى ما وراء النهرين . وساح سياحات  
بعيدة . وحبط أدمنة حيث اتصل بالسلطان  
العثماني محمد بن عثمان . فعهد إليه بترجمة  
بعض الكتب من العربية إلى الفارسية والتركية  
— وكان قد أحكمهما في أسفاره — وعاد إلى  
دمشق بعد أن غاب عنها ثلاثاً وعشرين سنة .  
وبرخ في الكتابة والإنشاء والتلخيص باللغات  
الثلاث — العربية والفارسية والتركية —  
ورحل في أواخر أيامه إلى مصر فأقام في  
الحاققة الصلاحية إلى أن توفي . له تصانيف  
حسنة أشهرها «فاكهة الخلفاء» . ومفاتيح  
الظرفاء — ط — و«عجائب القصور في أخبار  
تيمور» — ط — و«منتهى الأرب في لغات  
الترك والعجم والعرب» و«التأليف الطاهر» —  
خ — جزآن . في سيرة الملك الظاهر . وترجم  
عن الفارسية إلى التركية كتاباً في عدة مجلدات  
سماه «جامع الحكايات ولامع الروايات» وله  
في العربية «العقد الفريد في التوحيد» متقوفة .  
و«غرة السير في دول الترك والفر» وفي شعره  
العربي ركة . وتعللق ب«ابن عرب شاه»  
عرض له في رحلاته (١)

(١) الفصول الأربعة ١٢٦:٢ و«السير المسبوك» ٢٢

ابن أبي عذينة ( ٨١٩ - ٨٥٦ هـ )

أحمد بن محمد بن عمر . شهاب الدين :  
فاضل ممن عني بالتاريخ . غاب عليه السخاوي  
أنه كان يذكر مساوي الناس . مولده  
ووفاته في القدس . ونسبته إلى زوج أمه  
(محمد المشهور بأبي عذينة) وكان قد رماه .  
له كتب منها تاريخ مطول سماه «تاريخ  
دول الأعيان شرح قصيدة نظم الجهان» — خ —  
و«تاريخ مختصر» اطلع صاحب الألس  
الجليل على معظمه . وقال : إنه «رتب على  
حروف المعجم» وكتاب في «قصص الأنبياء  
— خ — (١)

الشهاب الأبدى ( ٨١٠ - ٨٥٦ هـ )

أحمد بن محمد بن محمد البجائي الأبدى .  
شهاب الدين : نحوي من أهل الأندلس .  
تعلم في بجاية (Bougie) وهو من أهل أبلدة  
(Ubeda) بقرب جيان . وانتقل إلى القاهرة .  
فدرس بالأزهر ثم بالباطنية إلى أن مات عن  
نحو ٦٠ عاماً . له «شرح إيساغوجي» (٢)

وآداب اللغة ١٥٥:٢ والشذرات ٢٨٠:١ والبدع  
الضام ١٠٩:١ ودائرة المعارف الإسلامية ٢٣٠:١  
(١) الألس الجليل ٢٤٤:٢ وعرفه ابن زوجه في  
عذينة . وقال : يفتي بعض الناس ابن أبي عذينة وليس  
كذلك وإنما هو ديبه . و«السير المسبوك» ٣٩٦ وتاريخ  
العراق ١٤١:٢ وفيه أن المخطوط الموجود في مكتبة  
أحمد تيمور باشا باسم «إنسان العيون» في مشاهير  
سادس القرون هو أحد مجلدات تاريخ ابن أبي عذينة .  
والفصول الأربعة ١٢٢:٢

(٢) ديوان الإسلام — خ — والفصول الأربعة ١٨٠:٢  
وهو فيه الأبدى . بالذات المهمة كما في معجم البلدان —

ابن مبارك شاف ( ٨٠٢ - ٨٦٢ هـ )  
( ١٤٠٣ - ١٤٥٨ م )

أحمد بن محمد بن حسين بن إبراهيم بن سليمان . شهاب الدين المعروف بابن مبارك شاف : أدب . له شعر فيه صناعة . من أهل القاهرة . من كتبه : السفينة ، أدب وأخبار (١)

الناسير الزبيدي ( ٨٠٢ - ٨٦٢ هـ )  
( ١٤٠٣ - ١٤٥٨ م )

أحمد ( الناصر ) بن محمد ( المظهر ) بن يحيى : من أمته الزيدية باليمن . استولى على كثير من حصونها . ومثل ذلك فمارا وصنعاء وضعدة . وقاتل بين طاهر ( انظر على بن طاهر ) زمنا . ثم ضعف أمره وظفر به المتوكل على الله المظهر بن محمد بن سليمان ابن يحيى بن حمزة فقبض عليه سنة ٨٦٦ وحبسه في كوكبان . مات في حبسه ونقل إلى صنعاء (٢)

ابن كحيل ( ٨٠٢ - ٨٦٩ هـ )  
( ١٤٠٣ - ١٤٥٨ م )

أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي . أبو العباس ابن كحيل : فقيه مالكي . من أهل تونس . له والمقدمات في فقه المالكية .

والنصوص . حقا لما في الرواس المطار - خ - والمتن . من الشافعية سنة جزيرة الأندلس . ص ١١ . وقال الزبيدي في التاج ٢٨٩١٢ : صرح الخافق ابن حجر كالحافظ الذهبي وغيرهما بأن ذلك أبعد . معجبة - . ذلك - وصرح به البدر الدمايني في حواشي المغني . وفي له الطيب والتملكة إمام الدين .

(١) به التاج الزهور ٢٢:٢ ومصفحات لم نشر ٥٢ والنصوص للامع ٦٥:٢  
(٢) التقيق انباني - خ

و «الوثائق العصرية» و «عون السائر» إلى الحق (١)

ابن زيد ( ٨٨٤ - ٨٩٠ هـ )  
( ١٣٨٧ - ١٤٦٥ م )

أحمد بن محمد بن أحمد بن زيد . شهاب الدين . أبو العباس : فاضل دمشقي . من علماء الحنابلة . له «محاسن المساعي في مناقب أبي عمرو الأوزاعي - ط -» و «تحفة الساري إلى زيارة نعيم الداري» و «ديوان خطيب» و «اختصار سيرة ابن هشام» وغير ذلك (٢)

الشعبي ( ٨٩١ - ٨٩٢ هـ )  
( ١٣٩٩ - ١٤٠٠ م )

أحمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي الشافعي القسطنطيني الأصل ، الإسكندري . أبو العباس . تقي الدين : محدث مفسر نحوي . ولد بالإسكندرية . وتعلم ومات في القاهرة . له «شرح المغني لابن هشام - ط -» و «مزيل الخفا عن ألقاظ الشفا - خ -» و «كمال الدواية في شرح النفاية - خ -» في فقه الحنفية (٣)

الشهاب الحجازي ( ٧٩٠ - ٨٧٥ هـ )  
( ١٣٨٨ - ١٤٥٧ م )

أحمد بن محمد بن علي الأنصاري الخزرجي . شهاب الدين المعروف بالحجازي :

(١) لغة القراءات - خ - والنصوص للامع ١٣٩:٢  
(٢) القصور للامع ٧١:٢  
(٣) القمونة الناحية - خ - وخزان الكتب ٦٣ وحوادث القصور ٩٩:٣ ولغات الذهب ٣١٣:٧ والبر للامع ١١٩:١ والنصوص للامع ١٧٤:٢



المقرئ . سباه «الشرف العوالي» وله كتب أخرى . توفي في دمشق (١)

### ابن الشحنة ( ٨٤٤ - ٨٨٢ هـ )

أحمد بن محمد بن محمد . أبو الوليد . لسان الدين ابن الشحنة الثقفي الحلبي : قاض . مولده ووفاته بحلب . تاب عن جدته في كتابة السر بالقاهرة . وولي قضاء الحنفية ببلده . ومات بالطاعون . له «لسان الحكام في معرفة الأحكام» ط «ألفه حين ولي القضاء . ولم ينمه (٢)

### ابن الهائم ( ٧٩٨ - ٨٨٧ هـ )

أحمد بن محمد بن علي . شهاب الدين المنصورى السلمى . المعروف بابن الهائم : شاعر مصرى . من ذرية العباس بن مرداس السلمى . ولد بالمنصورة وانتقل إلى القاهرة سنة ٨٢٥ فاشهر . وجمع «ديوانه» في مجلد ضخيم . ومات بها . وهو غير ابن الهائم (أحمد بن محمد ٨١٥) الرياضى (٣)

### ابن زكري ( ٨٩٩ - ١٠٠٠ هـ )

أحمد بن محمد بن زكري : فقيه أصولى باني . من أهل ناصران . نشأ بتيماً . وتعلم

(١) در السبب لابن الغنى - ص ٢٠٠ - وإعلام النبلاء ٢٨٩:٥

(٢) القصر - المجمع ١٩٥:٢ وكشف الظنون ١٥٤:١ وجمع المطبوعات ١٣٥

(٣) السبب الواجب - ص ٢٠٠ - والقصر - المجمع ١٤١:٢ وإعلام النبلاء ٢٨٩:٥

من شيوخ الأدب في مصر . مولده ومنشأه ووفاته في القاهرة . نظم الشعر . وعنى بالموسيقى . وقرأ الحديث والفقه واللغة . وتصدر للتدريس . من كتبه «قلائد النحور من جواهر البحور» - ط «رسالة في ما وقع في القرآن الكريم على أوزان البحور العروضية» و«جنة الولدان» و«الكنتس الجوارى» رسائلان طبعتا مع الأولى . و«شرح المقامات الحبرية» و«تحفيس البردة» و«ديوان شعره» - خ «أروض الآداب» - ط «نيل الزائد» - خ في زيادات النبل . و«التذكرة» نحو ٧٠ جزءاً . و«حبيب الحبيب وندم الكتيب» أدب . و«شرح المعلقات» (١)

### الخالدي ( ٨٨٠ - ٩٠٠ هـ )

أحمد بن محمد بن داود الخالدي البني : فاضل . من كتبه «إيضاح الغامض من علم القرآن» و«الجواهر الشفاف» في المخطوط (٢)

### ابن طنبيل ( ٨٨١ - ٩٠٠ هـ )

أحمد بن محمد بن طنبيل الشغرى ثم الحلبي : فاضل . من فقهاء الشافعية . كان أحد العلول بمكتب سوق أقوى بحلب . في الدولة الجركسية : ووضع تأليفاً في خمس رسائل وأرى به كتاب عنوان الشرف لابن

(١) نظم العقيد ٩٣ وديوان الزهور ١٢٤:٢ وآداب اللغة ١٢٩:٣ والقصر - المجمع ١٥٧:٢ وتعليقات السيد أحمد حبرى .

(٢) ملحق أبا ٣٠

بعد وفاة أخيه هزاع سنة ٩٠٧ ونشبت بينه وبين أخيه الثاني (بركات بن محمد) معارك . فكانت الإمارة تتراوح بينهما . وأصيب أهل مكة بكوارث . ولم تطل مدته . اشتهر به الترك المقيمون بمكة لما لم يروا منه ما يرضيهم . فقتلوه عند باب الكعبة وهو يطوف . فسبته إلى « جازان » بين الحجاز واليمن . وفي المتأخرين من يسديها « جيزان » (١)

### القَسْطَلَانِي (٨٤١ - ٩٢٣ هـ / ١٤٤٥ - ١٥١٧ م)

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري ، أبو العباس . شهاب الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في القاهرة . له « إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط » عشرة أجزاء . و « المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط » في السيرة النبوية . و « لطائف الإشارات في علم القراءات - خ » و « الكنز في التجويد » و « الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر » و « شرح البردة » وغير ذلك (٢)

### ابن عبد السلام (٨٤٧ - ٩٣١ هـ / ١٤٤٣ - ١٥٢٥ م)

أحمد بن محمد بن محمد ، أبو العباس : شهاب الدين ابن عبد السلام : فاضل . من أهل « منوف » بمصر . ولي قضاءها . له

(١) علامة الكلام ٤٦ - ٤٨

(٢) أئدر الطالع ١٠٢١ و القصور النافع ١٠٣١٢ وعظمت مبارك ١١٠٦ والنور السافر ١١٣ والكنز الكب السائرة ١٢٦٠١ والفهرس التهدي

الحياكة فاستوَجِرَ لتعمل بنصف دينار في الشهر . فراه العلامة ابن زاغوا . فأعجبه ذكاؤه . فسأله عن ولي أمره فقال أمي . فذهب إليها وتعهد بأن يعطيها في كل شهر نصف دينار وأن يفقه ولدها ويردبه . فرضيت . واستمر إلى أن نبغ واشتهر . من كتبه « مسائل القضاء والفتيا » و « بغية الطالب في شرح عقيدة ابن الحاجب » و « منظومة في علم الكلام » نيف و ١٥٠٠ بيت . و « شرح التورقات لإمام الحرمين » في أصول الفقه (١)

### اخْلُوف (٨٢٩ - ٨٩٩ هـ / ١٤٢٥ - ١٤٩٩ م)

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن . شهاب الدين . الخلوف : شاعر تونسي . أصله من فاس . ومولده بفلسطين . وشهرته ووفاته بتونس . اتصل بالسلطان عثمان الحفصني . وأكثرت مدحه . له « ديوان شعر - ط » و « مواهب التديع » و « جامع الأقوال في صيغ الأفعال » أرجوزة . و « عمدة الفارض » أرجوزة في الفرائض . و « تحرير الميزان » في العروض . و « نظم المغني » في النحو . و « نظم التلخيص » في المعاني والبيان . زار القاهرة أكثر من مرة (٢)

### الْجَزَانِي (٩٠٩ - ٩٠٠ هـ / ١٥٠٣ - ١٥٠٠ م)

أحمد بن محمد بن بركات . الملقب بالجزاني : شريف . من أمراء مكة . ولها

(١) البستان ٣٨ وشجرة النور ٢٦٧

(٢) القصور النافع ١٢٢٠٢ وديوان الإمام .

الفيض المديد في أخبار النيل السعيد - خ  
طبعته منه منتخبات (١) والبلد الطالع - خ  
ثلاثة أجزاء . مختصر الضوء اللامع للمخاوي (٢)

### الشويكي ( ١٠٠٠ - ٩٢٩ هـ )

أحمد بن محمد بن أحمد . أبو الفضل .  
شهاب الدين الشويكي : مفتي الحنابلة بدمشق .  
ولد في قرية الشويكة من بلاد نابلس .  
وتعلم وأقام بدمشق . ثم حج وجاور بالمدينة  
وتوفي بها . له « التوضيح » في الفقه الحنبل  
جمع به بن المقفع لابن قدامة والتتقيح للعلاء  
المردائي . وزاد عليهما أشياء مهمة . ومات  
قبل إتمامه (٣)

### أبو العباس الوطاسي ( ١٠٠٠ - بعد ٩٥٦ هـ )

أحمد بن محمد بن محمد الوطاسي .  
أبو العباس : من ملوك بني وطاس . في  
فاس . كان مقبلاً بها قبل الولاية . وثار على  
عمه (علي بن محمد) فخلعه في آخر سنة ٩٣٢ هـ

(١) نشرها الأب بريجس Breges بحريسة  
وترجمها إلى الفرنسية فنشر قسم منها في الجريدة الآسيوية  
Journal Asiatique سنة ١٨٣٧ و ١٨٤٠ و ١٨٤٩  
(٢) كشف الظنون ١٠٨٩ و ١٣٥٤ في الكلام  
عن الضوء اللامع . وعرفه بأحمد بن العزيز محمد الشهير  
بابن عبد السلام . ومعه الطبوعات ١٨٠٧ ونهري  
دار الكتب ٢٠٠٦ والمهرس القهيني ٤١٤

(٣) الكواكب السائرة ٩٩٢ وفيه : مولده سنة  
٨٧٥ أو ٨٧٦ تقريباً .

وتولى عرش فاس . واتفق مع السعديين  
أصحاب مراکش على أن يكون لهم من  
نادلة إلى السوس وللوطاسيين من نادلة إلى  
المغرب الأوسط . وذلك نحو سنة ٩٤٠ هـ .  
ثم كانت بين الفريقين معركة سنة ٩٤٢ هـ وأهزم  
الوطاسيون . فراجع أبو العباس إلى فاس .  
وفي سنة ٩٤٣ عقد صلحاً مع بر تغال مدينة  
الصفى . على ثلاث سنين لينفخ لقتال  
السعديين . وعاد السعديون يتقدمهم السلطان  
محمد الشيخ الملقب بالمهدي . فحفظوا على  
فاس ودخلوها بعد حرب وحصار سنة ٩٥٦ هـ  
وأمر السلطان أبو العباس فحمل إلى مراکش  
وظل معتقلاً بها إلى أن مات . وقيل : أرسل  
إلى درعة فقتل (١)

### ابن أبي نعي ( ١٠٠٠ - ٩٦١ هـ )

أحمد بن أبي نعي محمد الثاني بن يركات  
الثاني : شريف حسني . جد آل متديل  
وآل حراز . أشركه أبوه معه في إدارة أمور  
مكة وأرسله إلى الروم سنة ٩٤٥ هـ فاجتمع  
بالسلطان سليمان وعاد إلى مكة فتوفي بها في  
حياة أبيه . ولم يل الإمارة استقلالاً (٢)

### الأعرج السعدي ( ١٠٠٠ - ٩٦٥ هـ )

أحمد بن محمد بن محمد الحسين . أبو  
العباس السعدي : ثاني مؤسسي الدولة  
السعدية ببلاد السوس ومراكش . بويع بولاية

(١) الاختصاص ١٧٥:٢  
(٢) خلاصة الكلام ٥٢ و ٥٣ والنور السافر ٢٥٣



انتهى لأبيه القائم بأمر الله . سنة ٩١٨ هـ .  
وتولى الأمر بعد وفاته سنة ٩٢٣ وظفر في  
جروبه مع البرتغاليين بأحواز «تيلست»  
و «آسفي» وغيرها . فأطاعته بلاد السوس  
كلها . وكاتبه أمراء ختاتة من مراكش  
بدعونه إليها . فدخلها في حدود سنة ٩٣٠  
وارتفع شأنه . فيها جمه الوطني البرتغالي  
جسوخ كبيرة . فتحصن أحمد . فعاد  
الوطاسي خائباً . ثم تكررت الحرب بينهما .  
واستمر قائماً بالأمر مدة ٢٣ سنة . ونازعه  
أخ له اسمه محمد (المهدي) فلما هذا .  
وانقضى أحمد وأولاده في السجن بمراكش  
سنة ٩٤٦ لما زالوا إلى أن قتل محمد . فقتل  
على أثره أحمد وأولاده مخافة أن يطالب  
أحدهم بالعرش (١)

ابن حجر الهيتمي ( ٩٠٩ - ٩٧٤ هـ )  
( ١٥٠٦ - ١٥٦٧ م )

أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي  
السعدي الأنصاري . شهاب الدين شيخ  
الإسلام . أبو العباس : فقيه باحث مصري .  
مولده في محلة أبي الهيثم (من إقليم الغربية  
بمصر) وإليها نسبته . والسعدي نسبة إلى بني  
سعد من عرب الشرقية (بمصر) تلقى العلم  
في الأزهر . وله تصانيف كثيرة . منها «مبلغ  
الأرب في فضائل العرب» - ط - و «الجواهر  
المنظومة» - ط - رحلة إلى المدينة . و «الصواعق

(١) الاستقصا ٧: ١٣ و ١٦ وهو في تاريخ الدول  
الإسلامية ٢: ٢١٨ أحمد بن عبد الله ومقتله سنة ٨٩٦ هـ .  
وقتل في السجن . فقامه علي بن أبي بكر .

أخرقة على أهل البدع والضلالات والزندقة -  
ط - و «تحفة المحتاج لشرح المذاهب» - ط - في  
فقه الشافعية . و «الحريرات الحسان في مناقب  
أبي حنيفة النعمان» - ط - و «الفتاوى المهمة»  
- ط - أربع مجلدات . و «شرح مشكاة  
المصابيح للبريزي» - ط - و «الإيعاب في  
شرح العباب» - ط - و «الإمداد في شرح  
الإرشاد للمعري» و «الشرح الأربعين النووية»  
و «نصيحة الملوك» و «تحرير المقال في آداب  
وأحكام يحتاج إليها موادبو الأطفال» - ط -  
و «أشرف الوسائل إلى فهم الشياكل» - ط -  
وغير ذلك . مات بمكة (١)

الوترى ( ٩٨١ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٧٢ - ١٥٨١ م )

أحمد بن محمد الوترى الشافعي الرفاعي .  
ضياء الدين أبو محمد . الموصل الأصل .  
البغدادي الدار . المصري الوفاة : شيخ . فيه  
فضل وصلاح . له «روضة الناظرين ومخلاصة  
مناقب الصالحين» - ط - ترجم به طائفة من  
الزهاد (٢)

الأردبيلي ( ٩٩٢ - ١٠٠٠ هـ )  
( ١٥٨٥ - ١٥٩٤ م )

أحمد بن محمد الأردبيلي : فاضل .

(١) النور السافر ٢٨٧ وآداب طعة ٣: ٢٢٣  
والفهرس المجهدي ٥٥٥ ومذكرات السيد أحمد عبيد .  
ودائرة المعارف الإسلامية ١: ١٢٣ وهو في ترجمة  
حفيدة رضى الدين بن عبد الرحمن . في خلاصة الأثر  
١٦٦: ٢ أحمد بن محمد بن محمد بن علي

(٢) إضاح الكتون ٥٩٧: ١ وهدي العارفين ١:  
١٤٧ وفهرست الكتبخانة ٥: ٢٤١ وفيها : وقاله في عشر  
الغنائين والتسمانة .

بالقرب من معرة نسرين (على نحو خمسة فراسخ من حلب) (١)

المنصور السعدي (٩٥٦ - ١٠١٢ هـ)

أحمد بن محمد الشيخ المهدي بن القائم بأمر الله عبد الله بن عبد الرحمن بن علي . من آل زيدان . أبو العباس السعدي . المنصور بالله . ويعرف بالذهبي . رابع سلاطين الدولة السعدية (٢) في المغرب الأقصى . ولد بقماس واستخلفه أخوه عبد الملك (المعتصم بالله) عليها . وولاه قيادة جيوشه . ثم التفت إليه الإمرة بعد وفاة المعتصم سنة ٩٨٦ هـ . فقام الرعية بحكمة وحسن إدارة . وكان شجاعاً عاقلاً . داهية في سياسة الملوك . محباً للغزو والفتح . وانتقل من قلمس إلى مراکش سنة ٩٨٩ هـ . ووجه جيشاً إلى الصحراء فاستولى على أصفاعها (تيكوراين

(١) در الحبيب في أعيان حلب - ج - - وخزينة الأثر ٢٧٧:١ وإعلام النبلاء ١٣٨:١ والفهرست النجاشي ٤٤٣

(٢) الدولة السعدية : إحدى الدول الكبيرة التي قامت في حاضرة مراکش . وكان الملك قبلها ملوكاً من قبيلة بني حنيفة . وفي سنة ٨٧٦ - ٩٢١ هـ . فلما ضعفت أعزاف أهل السوس الأقصى أن يتغلب عليهم من لا يطلق دفعه . فانتقلوا إلى قبيلة بني حنيفة التي قرب قدم جدها من المشرق سنة ٨٦٥ هـ . والشهر من رجاءها أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن علي بن مخلوف . وكان سدياً الرأى على الأمة فبأنه أهل السوس سنة ٩١٥ هـ . والقبيلة . القائم بأمر الله . وعرفت دولته بسلطنة الأشراف السعديين . إشارة إلى شرف نسب وتعالى لا يسعد الناس في أيامهم . واعتدت سلطتهم إلى سنة ١٠٢٩ هـ . فكانت مدتهم ١٥٤ سنة . وصاحب الترجمة المنصور . خير رسلهم .

من فقهاء الإمامية وزهادهم . نسبته إلى أردبيل (بآذربيجان) ووفاته بكر بلاه . من كتبه «مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد الأذهان - ط» مجلدان . و«زبدة البيان في شرح آيات أحكام القرآن - ط» (١)

المتبولى (١٠٠٣ - ١٠٩٥ هـ)

أحمد بن محمد المتبولى الأنصاري الشافعي : فقيه . من العلماء بالحديث . من أهل القاهرة . له «شرح الجامع الصغير في الحديث . ورسائل (٢)

ابن الملا الحصكفي (٩٢٧ - ١٠٠٣ هـ)

أحمد بن محمد بن علي الحصكفي . ابن الملا : فاضل عارف بالأدب . له شعر حسن . أصله من حصن كيفا . ونسبته إليها . ولد في حلب وأقام فيها . له كتب ورسائل منها «شرح معني اللبيب - ج» و«اختصار تاريخ الذهبي - ج» أكثره . و«مختصر الدر المنتخب - ج» الجزء الأول منه . و«الغفر العابق من اقتطاف الشقائق - ج» صغير . اختصر فيه الشقائق النعمانية وزاد عليه . و«عقود الجوان في وصف نبذة من الغلمان» ورحلة إلى القسطنطينية سماها «الروضة الوردية في الرحلة الرومية» . قتله بعض الفلاحين

(١) أعيان الشيعة ٢٩٢:٩

(٢) خلاصة الأثر ٢٧٤:١

## ابن القاضي ( ٩٦٠ - ١٠٢٥ م )

أحمد بن محمد بن محمد بن أبي العاقبة  
المكناسي الزناني . أبو العباس ابن القاضي :  
مؤرخ رياضي . من أهل مكناس (بالمغرب)  
ولى القضاء في سلا . واشهر . وركب  
البحر حاجاً سنة ٩٩٤ هـ فأسره قرصان الإسبان  
وعذبوه . فافتداه أبو العباس أحمد المنصور  
السعدي أمير المسلمين بمبلغ كبير من المال .  
وكانت مدة أسره أحد عشر شهراً . له نحو  
١٥ كتاباً . منها «جنود الاقتباس فيمن حل  
من الأعمال مدينة فاس - ط» و«درة الخيال  
في أسماء الرجال - خ» ذيل لتاريخ ابن  
خلكان . و«درة السلوك في من حوى الملك من  
الملوك - خ» منظومة ذيل بها رقم الحل  
لابن الخطيب . و«لقط القرائد - خ» ذيل  
به وفيات ابن منقذ . و«المنتقى المنصور  
على مآثر الخليفة أبي العباس المنصور» و«غنية  
الرائض في طبقات أهل الحساب والقراض»  
و«المدخل في الهندسة» وغير ذلك . توفي  
بفاس (١)

## ابن المنقار ( ١٠٠٠ - ١٠٣٢ م )

أحمد بن محمد . ابن المنقار : من  
شعراء المعجانيين . علق له شيرة . أصله من  
حلب . ومولده ووفاته بدمشق . صنف

(١) تعريف الخلفاء ١٩٨:١ واليونان الخفية ٢٥  
وفهرس الفهارس ٧٧:١ وصقوة من انشر ٧٧ وإتحاف  
أعلام الناس ٣٢٦:١ وفهرس دار الكتب ١٨٩:٥

وتوات وغيرهما) وطرح إلى امتلاك السودان  
فجاءته بشار الفتح بدخول كاغو سنة ١٠٠٠ هـ .  
وكان واسع الاطلاع على شؤون بلاده .  
وهو أول من أحدث معاصر السكر في  
مراكش وبلاد حاحة وشوشاوة . وأنشأ بفاس  
المعقلين الكبيرين المعروفين عند القسامة  
ب«قبسبون» . وبني حصنين وثيقين بشعر  
الغرائش . وإليه تنسب الثياب المنصورية في  
المغرب لأنه أول من ارتدى بها . وكان  
محياً للعلم . كتب إلى بعض علماء مصر  
يستجيزهم فأجازوه . ورسائله إلى الجهات . تدل  
خصوصاً ما كان منها في أخبار الفتح . تدل  
على ممارسة للأدب وعلم ومعرفة . وفي  
«الاستقصا» لبذ من رسائله . توفي بالمدينة  
البيضاء خارج فاس الجديدة مطعوناً بالوباء .  
فدفن فيها ثم نقل إلى مراكش (١)

## ابن الشلبي ( ١٠٠٠ - ١٠٢١ م )

أحمد بن محمد بن شيخ الإسلام أحمد  
ابن يونس السعدي : فقيه حنفي مصري .  
له «إتحاف الرواة بمسلسل القضاة - خ»  
رسالة . و«درر القوائد - خ» في النحو .  
و«الفتاوى» و«مناسك الحج» (٢)

(١) الاستقصا في أخبار المغرب الأقصى ٢٤١:٢-٩٥  
وزاعة الحادي ٩٨-١٩٠ وعلاصة الآثار ٢٢٢:١  
وسماه أحمد بن عبد الله بن محمد الشيخ وأورد له  
شعره .

(٢) فهرس الفهارس ١٩٩:١ وحديث العارفين ١  
١٥٣ وهو فيه : المعروف بالشلبي . والنكتة الأخرية  
١٩٦:٤



المُقَرِّي (٩٩٢ - ١٠٤١ هـ)  
(٩١٥٨٤ - ١٠٣١ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن يحيى -  
أبو العباس المقرئ التلمساني : المؤرخ الأديب -  
الحافظ ، صاحب «نفع الطيب في غصن  
الأندلس الرطيب - ط» أربعة مجلدات -  
في تاريخ الأندلس السياسي والأدبي . ولد  
وتشأ في تلمسان (بالمغرب) وانتقل إلى فاس .  
ومنها إلى القاهرة . وتنقل في الديار المصرية  
والشامية والحجازية ، وتوفي بمصر ودفن في  
مقبرة المجاورين . وقيل : توفي بالشام  
مسموماً . والمقرئ نسبة إلى مقبرة (يفتح الميم  
وتشديد القاف المفتوحة) من قرى تلمسان .  
له (عند نفع الطيب) كتب جليلة منها «إضاءة  
الدجنة في اعتقاد أهل السنة - ط» و«أزهار  
الرياض في أخبار القاضي عياض - ط»  
أربعة أجزاء . لا يزال الرابع منها قيد الطبع .  
و«روضة الأنس العاطرة الأنفاس في ذكر  
من لقبته من علماء مراکش وفاس - خ»  
و«عرف الفسق في أخبار دمشق» وله شعر  
حسن ومزدوجات رقيقة وأخبار ومطارحات  
كثيرة مع أدباء عصره (١)

الغُنيَمي (٩٦٤ - ١٠٤٤ هـ)  
(١٠٥٧ - ١٠٣٥ م)

أحمد بن محمد بن علي - شهاب الدين  
الغنيَمي الأنصاري الحراري : فقيه باحث

رسالة في مباحث «الاستعارة وتحقيق الحقيقة  
والمجاز» قبل أن يبلغ العشرين من عمره .  
ورحل إلى الأستانة فاختلف بظرفائها واستعمل  
المكيفات ، فأصيب بعقله ، فحمل إلى دمشق  
مطوقاً بالحديد ، فأقام على حاله نحو ثلاثين  
سنة . وزاره البوري (المؤرخ الأديب) فلما رآه  
ابن المتقار عرفه . وكان مقيداً بسلسلة . فأنشد :  
«إذا رأيت عارضاً مسلسلاً ، في وجنة كجنة يا عاقل»  
«فأعلم يقيناً أننا من أمة ، تقاد للجنة بالسلاسل» (١)

الخَالِدِي (١٠٣٤ - ١٠٠٠ هـ)  
(١٠٦٥ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخالدي :  
فقيه متأدب . من أهل صفد (بفلسطين)  
مولداً ووفاة . تعلم بمصر . له «رحلة إلى  
الحج» و«رحلة إلى القدس» نظماً ، وكتاب  
في «العروض» و«شرح ألفية ابن مالك»  
ونظمه حسن (٢)

ابن لُقْمَان (١٠٣٩ - ١٠٠٠ هـ)  
(١٠٣٠ - ١٠٠٠ م)

أحمد بن محمد بن لقمان بن أحمد بن  
شمس الدين بن الإمام المهدي أحمد بن يحيى :  
فقيه زيدي ، من علماء اليمن . كان يدرس  
الطلبة في جامع شہارة . وهو من أمراء  
الجيش في أيام المؤيد بالله محمد بن القاسم .  
له شروح وتعليق . منها «شرح الكافل»  
في علم الأصول . قال المحبي : دفن بقلعة  
نحار من جبل رازح (٣)

(١) فهرس القاهرة ٣٣٧:١ وخلاصة الأثر ١:١  
٢٠٢ وتعريف الخلف ٤٤:١ والبستان ١٥٥ وآداب  
العلم ٣٠١:٢ والواقيت الثمينة ٣٩ وتراجم إسلامية ٢٤٥

(١) نسخة الرخامة - خ - وخلاصة الأثر ٢٩٦:١  
(٢) خلاصة الأثر ٢٩٧:١  
(٣) خلاصة الأثر ٣٠٢:١ والبدر الطالع ١١٨:١

من أهل مصر . نسبته إلى غنيم ( وهو أحد جدوده ) له شروح وحواش في الأصول والعربية ، ورسائل في الأدب والمنطق والتوحيد (١)

### الشَّرَفِي ( ٩٧٥ - ١٠٥٥ هـ ) ( ١٥٦٧ - ١٦٤٥ م )

أحمد بن محمد بن صلاح بن محمد الحرازى الشرفي : فقيه تماري . مؤرخ . له اشتغال بالأدب . من أهل هجرة القويعة بالشاهل من بلاد «الشرف» الأسفل . في الشمال الغربي من صنعاء . له كتب . منها «اللائي المصيبة» في شرح قصيدة لضرار الدين إبراهيم بن محمد عارض بها «البسامة» في ثلاث مجلدات . و«شرح الأزهار» في فقه الزيدية . أربع مجلدات (٢)

### ابن النقيب ( ١٠٠٣ - ١٠٥٦ هـ ) ( ١٥٩٥ - ١٦٤٦ م )

أحمد بن محمد الحسيني . المعروف بابن النقيب : من أدباء حلب . مولده ووفاته فيها . له شعر ونثر أورد صاحب الخلاصة طائفة منهما (٣)

### الأسدي ( ١٠٣٥ - ١٠٦٦ هـ ) ( ١٦٢٥ - ١٦٥٦ م )

أحمد بن محمد الأسدي : فقيه متأدب . من أهل مكة . مولداً ووفاته . نسبته إلى بني أسد بن عامر . قال الخبي : «والأسديون

كثيرون باليمن . أصلهم من قبيلة تدعى آل خالدة وسكنهم ينواحي بجازان وهي لغة عامية أصلها «جوزان» . ولصاحب الترجمة كتب . منها قلائد النحور « أرجوزة نظم بها شذور الذهب لابن هشام » في النحو . و«إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام - خ» (١)

### أحمد السَّعْدِي ( ١٠٠٠ - ١٠٦٩ هـ ) ( ١٥٥٩ - ١٦٥٩ م )

أحمد بن محمد الشيخ . ابن زيدان السعدي . أبو العباس : آخر سلاطين السعديين بالمغرب . ولى بعد وفاة أبيه السلطان محمد الشيخ . سنة ١٠٦٤ هـ بمراكش . وكان سلطانه منحصرأ بها . والدولة في عهد إكتهالها . فقويت شوكة أحوال له يعرفون بالشبانات (من سكان مراكش) ووثبوا عليه . وعسكروا على أبوابها . وحاصروه أشهراً . فأشارت عليه أمته أن يذهب إليهم بنفسه ويصلح ما بينه وبينهم . فذهب إليهم . فقتلوه . وبمقتله انقرضت دولة آل زيدان السعدية (٢)

### الشَّهَابُ الْخَفَاجِي ( ٩٧٧ - ١٠٦٩ هـ ) ( ١٥٦٩ - ١٦٥٩ م )

أحمد بن محمد بن عمر . شهاب الدين الخفاجي المصري : قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة . نسبته إلى قبيلة خفاجة . ولد ونشأ بمصر . ورحل إلى بلاد الروم . واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه

(١) خلاصة الآثار ١: ٣١٢

(٢) البدر الطالع ١: ١٦٩ ونثر العرف ١: ٦٧

(٣) خلاصة الآثار ١: ٣١٧-٣٢٤

(١) خلاصة الآثار ١: ٣٢٥ وخطوط الطاهرة ١: ١٠٧

(٢) الاستغما ٣: ١٤٥

وكان مالكي المذهب وتحول شافعيًا . فصار  
يقتل في المذهبين . له نحو سبعين كتاباً أكثرها  
في التصوف . منها «شرح الحكم العطائية»  
الزم فيه أن يختم كل حكمة بحديث يناسبها .  
و «حاشية على المواهب اللدنية» صغيرة .  
و «السمط المجيد» في رواياته وأسانيده عن  
مشايخه وأكثرها في طريق القوم (١)

### ابن معصوم (١٠٢٧-١٠٨٦ هـ)

أحمد بن محمد معصوم بن نصير الدين  
ابن إبراهيم : والد صاحب «السلافة» له  
شعر حسن . مولده ومثأه في الطائف  
بالحجاز . استدعاه السلطان عبد الله بن  
محمد قطب شاه ملك حيدر آباد . فرحل إلى  
الهند سنة ١٠٥٤ هـ ، وأقام عنده مكرماً ،  
وتزوج بأحدى بنات السلطان . ووزر له .  
وطمع بالملك من بعده . فلما مات السلطان  
وولى الميرزا أبو الحسن الفارسي . حدثت  
بينهما أمور . فاعتقل وصحب إلى أن توفي بمدينة  
حيدر آباد (٢)

(١) الرسالة المباشرة ١٠٧١ هـ - ٢٩٩ : وفيه أن من  
عادة المشاركة تلقب من اسمه أحمد بشهاب الدين .  
وكان صاحب الترجمة يقول لأصحابه : لا تلقبوني بذلك  
لأن اسمي أحمد وهو أشرف الأسماء فكيف يلقب بالشهاب  
الذي هو العذاب والرجم . فلقب بصغير الدين . ولم  
يذكر المباشرة وفاته فأخذناها عن صفوة من انقش ١١٩  
إلا أن هذا خلط ترجمته بترجمة أبي يونس .  
(٢) خلاصة الأثر ٣٤٩٠ : واليدر الطالع ٩٨٠١  
وفيه وفاته في صفر ١٠٨٥

قضاء سلاطيك . ثم قضاء مصر . ثم عزل  
عنها فرحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد  
الروم . فتنفى إلى مصر وولى قضاءاً يعيش  
منه فاستقر إلى أن توفي . من أشهر كتبه  
«ريحانة الألباء» طه ترجم به معاصريه على  
نسخ القيمة . و «شفاء الغليل» فيها في كلام  
العرب من الدخيل - طه و «شرح درة  
القواص» في أوهام الخواص للحريزي - طه  
و «طراز المجالس» - طه و «نسيم الرياض» في  
شرح شفاء القاضي عياض - طه أربع  
مجلدات . و «خبايا الزوايا» بما في الرجا من  
البقايا - نخ مجلد في التراجم . و «ريحانة  
الندمان» - نخ و «عناية القاضي وكفاية الراعي»  
- طه حاشية على تفسير البيضاوي . ثمان  
مجلدات . و «ديوان الأدب» في ذكر شعراء  
العرب . و «السوانح» وغيرها . وله شعر  
رفيق جمع في «ديوان» - نخ (١)

### الدجاني القشاشي (١٠٧١-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن يونس . صفي الدين  
الدجاني (بتخفيف الجيم) القشاشي : متصوف  
فاضل . أصله من القدس من آل الدجاني .  
انتقل جده «يونس» إلى المدينة . وكان  
متصوفاً متقشفاً فاحترف بيع القشاشة وهي  
سقط المتاع فعرف بالقشاشي . وولد حفيده  
صاحب الترجمة بالمدينة . وبها أشهر وتوفي .

(١) خلاصة الأثر ٣٢١ : ١ و صفوة من انقش ١٢٨  
والفهرس التمهيدى ٣٨٣ ولغة العرب ٣٠٧ : ١ وآداب  
اللسنة ٢٨٦ : ٣



## البحراني (١١٠٣-١١٩١ م)

أحمد بن محمد بن يوسف الخطي البحراني :  
فقيه إمامي . من أهل البحرين . له «رياض  
الدلائل وحياض المسائل» في الفقه . ورسالتان  
في «المنطق» توفي بطاعون العراق ودفن بجوار  
الكاظمين (١)

## البناء (١١١٧-١٧٠٥ م)

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني  
الدمياطي . شهاب الدين الشهير بالبناء :  
عالم بالقراءات . من فضلاء النقشبنديين .  
ولد ونشأ بدمياط . وأخذ عن علماء القاهرة  
والحجاز واليمن . وأقام بدمياط . وتوفي  
بالمدينة حاجاً . ودفن في البقيع . من كتبه  
«تحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة  
عشر - ط» و«اختصار السيرة الحلبية»  
و«الذخائر الملهات فيما يجب الإيمان به من  
المسموعات» (٢)

## المكني (١١٢٢-١٧١٠ م)

أحمد بن محمد بن حماد . أبو العباس  
المكني : فاضل . من أهل «المكنين» بالمغرب  
الأقصى . له كتب . منها «عقيدة التوحيد»  
منظومة شرحها عبدالعزيز القراني (٣)

- (١) روضات الجنات ٢٥٠:١  
(٢) غرر مباركة ٥٦:١١ والمكنية الأزهري ٤٤:١  
(٣) شجرة النور ٢٢٢

## الكواكبي (١٠٥٤-١١٢٤ م)

أحمد بن محمد بن حسن الكواكبي :  
فقيه حنفي من أهل حلب . كان مفتي  
الحنفية بها . له شروح وخواص في الفقه  
والأصول والبلاغة . وله نظم جيد . توفي  
بالأستانة (١)

## الولائي (١١٣٨-١٧١٦ م)

أحمد بن محمد بن محمد بن يعقوب .  
أبو العباس الولائي : فاضل . من أهل فاس .  
توفي بمكناس . نسبته إلى بني ولال من قبائل  
العرب بالمغرب . من كتبه «شرح مختصر  
المنطق» للسوسى . و«شرح السلم» في المنطق .  
و«شرح لامية الأفعال» (٢)

## ابن ناصر الدرعي (١٠٦٩-١٧١٧ م)

أحمد بن محمد بن محمد . ابن ناصر .  
أبو العباس الدرعي : صاحب «الرحلة الناصرية  
- ط» جزآن في رحلته إلى الحج سنة ١١٢١ هـ .  
من فضلاء المغرب وصلحائه . كان شديد  
الشكامة على أهل البدع . قوالاً للحق .  
وذكر في رحلته أشياخه . وشحنها بفوائد  
علمية . وله كتب أخرى . منها كتاب  
«الأجوبة» (٣)

- (١) ملك النور ١٧٤:١  
(٢) إتحاف أعلام الناس ٣٤٠:١ وشجرة النور ٢٣١  
(٣) صفوة من القدر ٢٢١ وشجرة النور ٢٣٢  
والبواقي القيمة ٢٢٠ ومعجم حركيس ٨٧٢:١ وفهرس  
القهار ٨٨:٢

## الحارثي (١١٢٩-١١٠٠ م)

أحمد بن محمد الحارثي : أبو العباس :  
فقيه مالكي من أهل فاس . له كتاب «التفكير  
والاعتبار في تاريخ المصطفى وبعض أصحابه  
الأخيار ومن اتبعهم من العلماء السادات  
الصوفية الأبرار» وكتاب «سلسلة الأنوار في  
ذكر طريق السادات الصوفية الأخيار» (١)

## التخلي (١١٣٠-١١٤٠ م)

أحمد بن محمد بن أحمد التخلي :  
فاضل متصوف : من أهل مكة : مولداً  
ووفاة . له «بغية الطالبين لبيان الأشياخ  
المحققين المدققين - ط» (٢)

## ابن الحيمي (١١٥١-١٠٧٢ م)

أحمد بن محمد بن الحسن بن أحمد بن  
صالح الحيمي : أديب مؤرخ . عماني ،  
ينتهي نسبه إلى نشوان بن سعيد الحميري .  
ولد ونشأ في شبام كوكبان (باليمن) وتوفي  
بصنعاء . من كتبه «طيب السمر في أوقات  
السحر» مجلدان ضخمان . في التراجم ،  
و«عطر نسيم الصبا» أدب . و«الأصداف  
المشحونة بالآلئ المكنونة» و«ديوان شعر»

(١) أبو القاسم التتمة ٢٣: ١

(٢) تحفة الإخوان ٢٨ وفهرس النهارس ١٨١: ١  
وفيه : «التخل» بكسر التاء كما ذكر القزويني في  
أوائله ، وأجلاوي على الألسنة شرقاً وغرباً فتحها  
قلت : التخل ، نسبة إلى «تحلة» بقرب مكة ، بفتح  
التاء ، كما في الباب ومعجم البلدان والقاموس والتاج .

ونسبة الحيمي إلى الحيمة (بفتح الحاء وسكون  
الياء) على مرحلة من صنعاء (١)

## ابن خيرات (١١٥٤-١١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن خيرات بن شبير  
ابن بشير بن أبي نجي محمد بن بركات الحسني  
الطالبي النجاشي : من أشراف تهامة . باليمن .  
كان جده خيرات قد رحل من مكة واستقر  
في تهامة في أيام المتوكل على الله إسماعيل بن  
القاسم . ونشأ صاحب الترجمة حفيداً عند  
المصور الحسين بن القاسم فولاه الخلفاء  
السايفي سنة ١١٤١ هـ فاستمر إلى أن توفي  
في بلاد الواعظات من تهامة ، ودفن في  
حرض (٢)

## السحيمي (١١٧٨-١١٠٠ م)

أحمد بن محمد بن علي الحسني القاعاوي .  
المعروف بالسحيمي : فقيه مصري ، من  
أعيان الشافعية وصلحاتهم . نسبته إلى قلعة  
الجليل . من كتبه «تاج البيان لألفاظ القرآن  
- خ» الجزء الأول منه : و«تفسير سورة  
الفجر - خ» و«مناهج الكلام على آيات الصيام  
- خ» و«العطايا الربانية - خ» على المواهب  
اللدنية للقسطلاني ، خمس مجلدات ، و«الوضوح ،  
شرح التصوح - خ» فقه . كلاهما له ،

(١) نبلاء اليمن ٢٥٢: ١ و ٥١٢ و البدر الطالع

١٠٣: ١

(٢) نبلاء اليمن ٢٣٠: ١

و «بستان الروح - خ : فقه (١)

## الكوكباني (١١٨١-١١٢٢ هـ)

أحمد بن محمد بن الحسين : من أحفاد المتوكل على الله يحيى شرف الدين الحسيني البغلي الكوكباني : صفى الدين : أمير : من فضلاء اليمن . ولد ونشأ في كوكبان شهم . وولي إمرة كوكبان في حياة أبيه ، فأحسن إدارتها . وكانت تابعة للمنصور الحسين بن قاسم . فلما توفي المنصور (سنة ١١٦١ هـ) وقام بعده ابنه المهدي العباس : استقل صاحب الترجمة بالأمر في كوكبان . وتلقب بالمؤيد بالله . فقاتله المهدي : ثم اصطالحا وخضع أحمد للمهدي . فاستمر في إمارته وولائه إلى أن توفي في كوكبان (٢)

## الحلوي (١١٩٥-١١٢٧ هـ)

أحمد بن محمد بن علي الحلبي الحلوي : أبو الفتح : من شيوخ حلب . رحل إلى دمشق والأستانة . ومات بحلب . نسبته إلى المدرسة الحلوية فيها . له نحو عشرين مصنفاً . منها «مطالب السعادات في الصلاة والسلام على سيد السادات» و«سعادة الدارين في بر الوالدين» و«ديوان خطب» ونظم (٣)

(١) الجبر في ٢٦٤:١ والمكتبة الأزهرية ١٧٩:١ و ٢٠٤ و ٢٧٩ و ٢٨٥ و ٥١٩ وإيضاح المكنون ١٠٢:٢ و ٥٦٤

(٢) قبلة اليمن ٢٤٨:١ والبلد الطالع ١٠٤:١

(٣) البحر المكنون لكمال الدين الغزي ، الجزء السابع

خ - وسلك الدرر للبرادي ١٦٧:١

## ابن قاطن (١١١٨-١١٩٩ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد الهادي : المعروف بابن قاطن : قاض يمني عالم بالتراجم والأسانيد . ولد في حباية . ونشأ في شهم . وتوفي بصنعاء . ولي القضاء مرات . وحبس في أيام العباس (المهدي) مرتين . من كتبه «قوة العيون في أسانيد الفنون» و«الإعلام بأسانيد الأعلام» و«نفحات الغوالي بالأسانيد الغوالي» و«تحفة الإخوان» في سند صحيح البخاري . و«مختصر الإصابة لابن حجر» . و«إنحاف الأحياء» أدب . وكتاب في «تراجم أهل عصره» (١)

## ابن خيرات (١١٩٩-١٢٠٠ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن خيرات الحسني : من أشراف اليمن . حفيد ابن خيرات المتقدم . كانت له ولأبيه وجده ولاية الخلاف السلطاني . ولى بعد وفاة أبيه ( سنة ١١٨٤ هـ) وخالفه أخ له اسمه حيدر : فكانت بينهما حروب ووقائع انتهت بوفاة حيدر سنة ١١٩٠ هـ واضطربت حال أحمد في أعوامه الأخيرة إلى أن توفي . وفي سيرته وأخباره مع إخوانه صنف عبد الرحمن بن حسن المهلكي كتابه «نزهة الظريف في سيرة أولاد الشريف» (٢)

(١) قبلة اليمن ٢٧٤-٢٨٣ وتحفة الإخوان

٢٦ والدر القريد ٥٥ و ١١٧ والدر الطالع ١١٣:١

(٢) قبلة اليمن ٢٢١:١



الدردير (١١٢٧-١٢٠١ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد العدوي .  
أبو البركات الشهير بالدردير : فاضل . من  
فقهاء المالكية . ولد في بني عدي (عصر)  
وتعلم بالأزهر . ونوفى بالقاهرة . من كتبه  
«أقرب المسالك لمذهب الإمام مالك - ط»  
و«منهج الدردير - ط» مجلدان . في شرح  
مختصر خليل . فقه . و«تحفة الإخوان في  
علم البيان - ط» (١)

ابن خليفة (١٢٠١-١٢٩٤ هـ)

أحمد بن محمد بن خليفة العتيبي الغزالي  
الأسدي : مؤسس إمارة البحرين . من آل  
خليفة . كانت إقامته في الزبارة (على الساحل  
المقابل لجزيرة البحرين) مع أخيه خليفة بن  
محمد (شيخ الزبارة) وذهب أخوه للحج فقام  
مقامه . فشببت فتنة بين أهل البحرين (وكان  
فيهم كثير من الشيعة الإبراهيمية) وبين أهل  
الزبارة وفي مقدمتهم صاحب الترجمة .  
وبعد معركة على أبواب الزبارة انتصر أهلها  
واستولى أحمد على البحرين (سنة ١١٩٧ هـ)  
فلقب بأحمد الفاتح . وجاء الذبا من مكة  
ب وفاة أخيه خليفة . فتولى الإمارة أصالة .  
وجعل ينتقل بين البحرين والزبارة . وقوى

(١) الجبرتي ١: ٢٧١ و فهرس دار الكتب ١: ٨٤٠  
م ٢٠٥: ٢ والمكية الأزهرية ٣: ٢٠٦ وشجرة النور  
٣٥٩ وفيه : وافق تاريخ وفاته لفظ «رضي الله  
عنه» .

شأنه . واستند إلى أن توفي . ودفن في  
المنامة . وتولى بعده ابنه سلمان (١)

العطار (١٢١٥-١٢٨٠ هـ)

أحمد بن محمد بن علي الحسيني البغدادي  
العطار : فقيه إمامي . من أهل بغداد .  
انتقل إلى النجف . من كتبه «التحقيق» في  
أصول الفقه . مجلدان . و«رياض الجنان  
في أعمال شهر رمضان - ط» و«ديوان شعر»  
في مديح الأئمة . و«الرائق» مختارات من  
أشعار العرب (٢)

التجاني (١١٥٠-١٢٣٠ هـ)

أحمد بن محمد بن المختار بن أحمد  
الشريف التجاني . أبو العباس : شيخ الطائفة  
التجانية بالمغرب . كان قديماً مالكيًا عالمًا  
بالأصول والفروع . ملأاً بالأدب . تصوف  
ووعظ وأقام مدة بفاس وتلمسان . وحج  
سنة ١١٨٦ هـ . فمر بتونس . وعاد إلى فاس .  
ثم رحل إلى «توات» وأخرج منها . فاستقر  
بفاس إلى أن توفي . ول بعض أصحابه كتب  
في سيرته منها «جواهر المعاني» (٣)

الطهطاوي (١٢٢١-١٢٨٦ هـ)

أحمد بن محمد بن إسماعيل الطهطاوي :  
فقيه حنفي . اشتهر بكتابه «حاشية الدر المختار

(١) التحفة النجفية ١: ٨٤

(٢) أسنن الوديعة ٤

(٣) شجرة النور ٣٧٨

الجلبي (١٢٥٠ - نحو ١٢٥٠ هـ)

أحمد بن محمد بن أحمد بن الطاهر الكنتكسي . الشهير بالجلبي . أبو العباس : فاضل . له اشتغال بالتاريخ . من أهل مكناس (بالمغرب) . من كتبه «النفحات الوردية» - «خ» في تاريخ مكناسة الزيدون . لم يكمله (١)

الشرواني (١٢٥٣ - ١٢٥٣ هـ)

أحمد بن محمد بن علي بن إبراهيم الأنصاري الشرواني : أديب ثمانى . سكن الحديدة ومدينة زبيد وغيرها من جهات تهامة (باليمن) ونزل كلكتة . من كتبه «نفحة ابنين فيما يزول بذكره الشجن» - ط «وحديقة الأفراح لإزاحة الأتراح» في لطائف التبيين والحجازيين وأدباء مصر والشام والعراق وغيرهم . و «الجواهر الوقاد» في شرح ياقوت سعاد (٢)

بونايف الفاسي (١٢٩٠ - ١٢٩٠ هـ)

أحمد بن محمد بن عبد القادر . ابن نافع الفاسي . المعروف ببونايف : فاضل . من أهل فاس . كان حافظاً للحديث . عالماً بالأنساب . له نظم . من كتبه «الفهرسة الكبرى» ضمها شيوخه الذين أخذ عنهم . و «شرح الألفية» في مجلدين (٣)

(١) إتحاف أعلام الناس ١: ٣٦٩ وفيه : كان حياً سنة ١٢٥٨ هـ . وفي أنتاج ضبط الكنتكسي .  
(٢) نيل الوتر ١: ٣١٢ وإيضاح المكنون ١: ٣٨٥  
(٣) فهرس الفهارس ١: ٨٤١١ وشجرة النور ٢٩٨

طه أربع مجلدات في فقه الحنفية . واند بطهطا (بالقرب من أسبوط - بمصر) وتعلم بالأزهر . ثم تقلد مشيخة الحنفية . وخلعه بعض المشايخ . وأعيد إليها . فاستمر إلى أن توفي بالقاهرة . ومن كتبه أيضاً «حاشية على شرح مرافق الفلاح» - طه فقه . و «كشف الزين عن بيان المسح على الجوربين» - خ «رسالة» . وفي تاريخ الجبرتي أن أبيه روى (تركى) حضر إلى مصر متقلداً القضاء بطهطا (وهي طهطا) وربما قيل له الطهطاوي (١)

الصاوي (١١٧٥ - ١٢٤١ هـ)

أحمد بن محمد الخالقي . الشهير بالصاوي : فقيه مالكي . نسبته إلى «صاء الحجر» في إقليم الغربية . بمصر . توفي بالمدينة المنورة . من كتبه «حاشية على تفسير الجلالين» - ط «وحواش على بعض كتب الشيخ أحمد التبردير في فقه المالكية» (٢)

الذماري (١٢٤٣ - ١٢٤٣ هـ)

أحمد بن محمد الذماري : عارف بالأدب . من أهل «ذمار» له «تاريخ» ترجم به علماء عصره من أهل ذمار وصنعاء (٣)

(١) عطف مارك ١٣: ٥٦ و المكتبة الأزهرية ٢: ٢٢٤  
(٢) «تاريخ» ٦٥ و «تاريخ» ٣٧٩  
(٣) نيل الوتر ١: ٢١٠٠

ابن عَجِيبة (٠٠ - نحو ١٢٦٦ هـ)

أحمد بن محمد بن عجيبة : فاضل .  
من أهل فاس . له «أزهار البستان في طبقات  
الأعيان» و «تفسير» للقرآن العظيم ، في ثمانى  
مجلدات . و «فهرسة» أشياخه (١)

المبارك (٠٠ - نحو ١٢٧٠ هـ)

أحمد بن محمد المبارك : أبو العباس :  
فاضل . من أهل قسنطينة . ولى الفتيا  
للإلكية وترأس الطريقة الشاذلية . له كتاب  
في «شمال الرسول ومعجزاته» وعارض عدة  
قصائد في المدائح النبوية (٢)

التمجدشتي (٠٠ - ١٢٧٤ هـ)

أحمد بن محمد الميموني السوسى الأقصوى  
الإجنافى التمجدشتي ، أبو العباس : فقيه ،  
من أهل سوس (بالمغرب الأقصى) نسبته إلى  
«تمجدشت» وهى موضع سكناه . ووفاته  
بسوس . له أسانيد وترجمة واسعة أفردت  
فى مجلد مخطوط (٣)

الضحوي (١٢٣٢ - نحو ١٢٨٠ هـ)

أحمد بن محمد بن إسماعيل المعافى ،  
الضحوى التهامي : أديب ، يبنى . نسبته إلى قرية  
«الضحى» - كفتى - من وادى سهام (بتهامة)

(١) اليونان تحت التربة ٧٠ وشجرة النور ٤٠٠ وفيه  
اسم كتابه الأول : «أزهار رياض الزمان»  
(٢) تعريف الخلف ٧٢ : ٢  
(٣) فهرس الفهارس ١٩٢ : ٦

سكنها جده ونسب إليها : وأصله من مدينة  
«صبياء» من بنى المعافى الحسينيين . له «تراجم  
رجال صحيح البخارى» لم يكمله . و «عقود  
اللائلى المنسقات فى شرح السبع المعلقات  
والثلاث الملحقات» و «شرح لامية العرب»  
وله شعر (١)

الشوكاني (١٢٢٩ - ١٢٨١ هـ)

أحمد بن محمد بن على الشوكاني :  
قاض . من فضلاء النعمانيين ، من أهل صنعاء  
وهو ابن العلامة «الشوكاني» الكبير . نصب  
للفضاء فى صنعاء زمناً . وأصابته حن فى أيام  
الناصر (عبد الله بن الحسن) وأيام الإمام  
أحمد بن هاشم ، فسجن فى عهد الأول .  
وفرّ من صنعاء فى عهد الثانى . فطاف متنقلاً  
فى بعض الأطراف . ثم استقر فى «الروضة»  
بحكم وينفذ الشريعة وهو لم يول ذلك . وتوفى  
قها . من كتبه «كشف الرتبة فى الزجر عن  
الغيبة» (٢)

ابن الطاهر (٠٠ - ١٢٨٧ هـ)

أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي  
المراكشي : فاضل . له اشتغال بالحديث .  
من كتبه «مجموعة - خ» فى أسانيد وإجازات  
مشايخه مخطوطهم . ولد بمراكش ، وقرأ  
بفاس ، وتوفى بالمدينة (٣)

(١) نيل التوطر ١ : ١٩٨

(٢) نيل التوطر ١ : ٢١٥

(٣) فهرس الفهارس ٨٤ : ٦



المِحْضَار ( ١٢١٧ - ١٣٠٤ هـ )  
( ١٨٨٦ - ١٨٠٣ م )

أحمد بن محمد بن عثوي الحسيني العلوي . من آل المِحْضَار : فاضل . متأدب . من أهل حضرموت . ولد ونشأ في بلدة الرشيد الدوعنية . وسكن القويرة سنة ١٢٦٠ هـ . وتوفي بها . له « مقامات - خ » ورسائل في « المولد النبوي » و « مناقب السيدة خديجة بنت خويلد » وغير ذلك . وله نظم وحميني في « ديوان » (١)

أحمد سُلْطَان ( ١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ )  
( ١٨٩١ - ١٨٠٩ م )

أحمد بن محمد بن أحمد سلطان : قاض . من أهل طرابلس الشام . ولي قضاءها سنة ١٢٦٢ - ١٢٨٦ هـ . ونقل إلى قضاء اللاذقية ، فاستعفى . وولى أعمالاً في بلدته ، فكان من أعضاء مجلس الإدارة والحقوق . وتوفي بطرابلس . من كتبه « شرح المقامات الحريرية » مطوّل . وكتاب في « المعاني » وله نظم حسن (٢)

ابن الخَوْجَةِ ( ١٢٤٥ - ١٣١٣ هـ )  
( ١٨٩٦ - ١٨٣٠ م )

أحمد بن محمد بن الخَوْجَةِ ، أبو العباس : فاضل . من شيوخ تونس وعلماؤها . مولده ووفاته فيها . ولي قضاء الحنفية ، ثم الفتوى ، ثم مشيخة الإسلام سنة ١٢٩٤ هـ . له « كشف

(١) تاريخ الشعراء الحضرميين ، الجزء الرابع ، مخطوط . ودجلة الأشواق القوية ١٥٠  
(٢) علماء طرابلس ٩٦

الثام عن محاسن الإسلام » وعدة رسائل في موضوعات مختلفة (١)

أبو خَلِيل القَبَائِي ( ١٢٥٧ - ١٣٢٠ هـ )  
( ١٨٤١ - ١٩٠٢ م )

أحمد (أبو خليل) بن محمد آغا آقبيق (عبد الألف وسكون القاف وكسر الياء) المعروف بالقَبَائِي : من أوائل منشئي المسرح النثيلي العربي في الشام ومصر . له اشتغال بالأدب والشعر والموسيقى . دمشق من أسرة « آقبيق » وهي كلمة تركية معناها الشارب الأبيض ، كان يلقب بها أحد جدوده . تعلم أبو خليل في بلدته . ونظم عدة « موشحات » ولحنها ، وأنشأ مسرحاً للتمثيل بدمشق عرض فيه يضع « روايات » غنائية من وضعه وتلحينه ، اقتبس حوادثها من « ألف ليلة وليلة » اشتهر منها « ناكمر الجميل » و « هارون الرشيد » و « أنس الجليس » وأنكر عليه بعض الشيوخ إتيانه بهذه البدعة ، فشكوه إلى حكومة الأسنانه ، ومنع من الاستمرار ، فاحترف التجارة بما يسمى « مال القبان » وعرف بالقَبَائِي .

وولى دمشق أحد رجال الإصلاح المشهورين من الترك « مدحت باشا » فدعاه إليه وأذن له بالعودة إلى ما كان قد بدأ به . وأقصى مدحت عن دمشق . فرحل أبو خليل إلى مصر سنة ١٨٨٤ م ، ومعه « جوقه » من الممثلين والمنشدين . فبدأ بتمثيل « أنس الجليس » وعلت شهرته ، وكثر الآخذون عنه . واقتبس

(١) عنوان الأريب ٢ : ١٣٧ والزهر ٢ : ٢٩٧

## القوصي ( ١٢٨١ - ١٣٣٩ هـ )

أحمد بن محمد بن أحمد عبد الحق القوصي : زجال مصري . له اشتغال بالأدب . ولد بقوص . وتعلم بأسسوط . ثم بالأزهر . ومدرسة دارالعلوم بالقاهرة . وعانى التدريس . واشترك في تحرير بعض المجلات . وأنشأ جريدة « النجاة » أسبوعية لقبث إقبالاً . ثم مجلة « السبعة » ودمتها . وفي هذه ظهر نبوغه في الرجل . امتازت أرجاله بالمعاني الاجتماعية والأخلاقية في قالب فكاهي شعبي رقيق . له « ديوان » طه احتوى على بعض ما كتب من زجل وشعر . توفي بالقاهرة (١).

## ابن الخياط ( ١٢٥٢ - ١٣٤٢ هـ )

أحمد بن محمد بن عمر الزكاري القاسي . أبو العباس . ابن الخياط : فقيه مالكي . مولده ووفاته بقماس . له كتب كثيرة . منها « حاشية على الطريقة » - طه في مصطلح الحديث . و « ثلاثة فهارس » - خ في مقروآئه ومشائخه القاسيين وغيرهم (٢).

## الريسوني ( ١٢٧٠ - ١٣٤٣ هـ )

أحمد بن محمد بن عبد الله الريسوني الحسني الإدريسي العترومي . أبو العباس : نائر . له زعامة . من مناوئي الاستعمار

من الأدب الغسري قصصاً عن كورنيه (Corneille) الفرنسي . وغيره . وسافر إلى العاصمة العثمانية (الآستانة) وأمريكا . ولقى نجاحاً . ثم عاد إلى دمشق فكتب « مذكراته - خ » وتوفي بها . وله غير ما تقدم « لباب الغرام - ط » قصة . و « الأمير محمود نجل شاه العجم - ط » قصة أيضاً .

## الحضراوي ( ١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ )

أحمد بن محمد بن أحمد الحضراوي المالكي الهاشمي : مؤرخ . ولد بالاسكندرية . وانتقل به والده إلى مكة وعمره سبع سنين . فتشأ بها وتأدب وتفقه . وألف كتبه « العقد الثمين في فضائل البلد الأمين - ط » صغير . و « تاج تواريخ البشر . من ابتداء الدنيا إلى آخر القرن الثالث عشر » و « سراج الأمة في تخريج أحاديث كشف الغمة - خ » ثلاث مجلدات كبار . و « فضائل مكة والمدينة - خ » و « الجواهر المعدة في فضائل جدة - خ » و « اللطائف في تاريخ الطائف - خ » رسالة . و « المفاضلة بين جدة والطائف - خ » رسالة . و « تاريخ الأعيان - خ » و « مختصر حسن الصفا - خ » قيمن تولوا إمارة الحج . و « بشرى الموحدين في معرفة أمور الدين » وغير ذلك . وتوفي بمكة (١).

(١) كوكب الشرق ١٣/١١/١٣٥٢ وفهرس دار الكتب ١٥٥١٧  
(٢) فهرس الفهارس ٢٨٨٠١

(١) نظم الدرر - خ - وفهرس الفهارس ٢٥٧٠١  
وإيضاح المكنون ١٨٩٠١ والتعليق في مجلة الميول ٢٧  
٢٤٥ و ٢٤٤ و ٢٤٣ وفيل : توفي سنة ١٣٢٦

الفرنسي في المغرب الأقصى . من قرية تسمى «زيتات» من بني عروس (بفتح العين وتشديد الراء المضمومة) بسميه الفرنج «الريسوني» أو «الريسوني» باللام . ويدعوه رجاله «الشريف الريسوني» أخباره كثيرة . خلاصتها أنه خرج في أيام المولى حسن بن محمد . والثقت حوله جموع من قبيلة بني عروس . ومن أخواله بني مصور . وقاتلته حكومة مراكش فشلت . واستعملت معه الحيلة فوقع في قبضة السلطان الحسن . وسجن مكبلاً بالحديد في ثغر «الصويرة» ثلاث سنوات . ومات السلطان . فغفا عنه خالفه عبدالعزيز ابن الحسن . واضطرب أمر الدولة . وعبدالعزيز صغير السن يستغويه الفرنسيون وغيرهم بالهدايا . فخرج الريسوني من عزلته ودعا إلى ثورة عامة على حكومة «الجزن» وعلى الفرنج . واستفحل أمره في جبال بني عروس . واستولى على ما حول طنجة من الريف الخاضع للسلطة الفرنسية (سنة ١٩٠٤ م) وخطب باسمه على منابر «تازروت» وما والاها . وسمى السلطان إلى مصالحته فانهى الأمر بتعيينه معتمداً للسلطان عبدالعزيز في طنجة . فأعاد الأمن إليها وإلى ضواحيها . وكان له شبه استقلال فيها . يحكم باسم السلطان عبدالعزيز ولا سلطان لعبدالعزيز عليه . ونقول المصادر الفرنسية إن الإسبان أمدهم بالأسلحة ليأمنوا تعرضه لظطوان وحامت المطامع الأجنبية حول طنجة . وطُلب من عبدالعزيز عزل الريسوني . فعزله :

فانصرف إلى قرينه «زيتات» نائراً . وحاربه السلطان . وأحرقت قرينه . وتناحيت المعارك مدة عامين . ونشبت الفتنة بين الأخوين عبدالعزيز وعبد الحفيظ . وآل أمر المغرب إلى عبد الحفيظ . فذهب إليه الريسوني مهتماً . وأصبح من رجائه . ولما توسع الإسبان في احتلال بعض الجهات الغربية ودخلوا تطوان (سنة ١٣٣١ هـ) وقصدوا ناحية العرائش (ويكنىها الإسبان Arache) نهض الريسوني لقتالهم جموع من القبائل . يقرب تطوان . وحالفه الظفر . فدخل مدينة شفشاون فاتحاً . فخاطبوه بالصلح . فانعقد في سبتمبر ١٩١٥ (١٣٣٣ هـ) على أن تكون الجبال لريسوني والشواطئ للإسبان . ولم يطل أمد الصلح . فتجددت الوقائع وامتدت إلى سنة ١٩٢١ م . وقامت ثورة الأمير محمد ابن عبد الكريم الخطابي في الريف . فبذل الإسبان العهود والوعود لريسوني فصالحهم . ودعاه عبد الكريم لمناصرته في الجهاد . فامتنع . وينقل عنه قوله : « لا كان ابن عبد الكريم صبياً طلب والده مني أن أساعده ليرسل ابنه إلى مدريد يتلقى فيها العلوم ففعلت . وهو يعاديني اليوم وعرض القبائل على » وزاد في نقمة ابن عبد الكريم على الريسوني أنه لم يكتف بالقعود عن نصرته بل أخذ يدعو القبائل إلى مولاة الإسبان . فوجه إليه حملة هاجمته في «تازروت» وبعد معركة استمرت يومين أسر الريسوني . وكان مريضاً وقد



أحمد أبو علي (١٢٥٥-١٢٥٠ م)

أحمد بن محمد أبو علي : منشيء مكتبة البلدية بالاسكندرية . ولد بالقاهرة ، وتعلم بالأزهر ، وقرأ الأدب ، وتنقظم الشعر . وأجاد الفلحن والغناء غير محترف ، وانتقل إلى الاسكندرية فعهد إليه بإقضاء « مكتبة » لمجلسها البلدي ، فأنشأها واستمر ٣٧ عاماً مديراً لها وأميناً . ووضع لها « فهرساً - ط » في ستة أجزاء . يُعدّ على ما فيه من أخطاء . من المراجع المفيدة بما دونه من تعليقات على بعض الكتب . وألف رسالة سماها « المنتخل في تراجم شعراء المنتخل - ط » وكان حافظ إبراهيم ( الشاعر ) ممن تلقى عنه الشعر والأدب . توفي بالقاهرة (١)

أحمد حسنين باشا (١٢١٧-١٢٦٥ م)

أحمد محمد بن أحمد حسنين البولاتي : من رجال البلاط المصري . ينعت بالرحالة . ولد بالقاهرة وتعلم بها ثم أكسفورد ، وعاد إلى القاهرة سنة ١٩١٤ م فتولى بعض الوظائف . واتصل بالملك فؤاد ، فأعانه على القيام برحلة ( سنة ١٩٢٣ م ) جاب بها صحراء مصر الغربية من ساحل البحر الأبيض إلى دارفور ( جنوبي السودان ) فاكشف بعض « الواحات » كالعوينات وأركنو ، ووضع كتاباً عن رحلته

« بجريدة الجهاد ٢٨/٩/٣٥٥ » ومجلة الدنيا المقصورة ٥ أكتوبر ٩٣٠ ومحمد محمود زيتون ، في الرسالة

١٨ : ٢٧٩

(١) الصحافي المجهز . بالأهرام ١١/٣/٣٥٥

ناظر السبعين من عمره ، وحمل مع أهله إلى بلدة « تناسقت » في الريف ، فمات فيها (١)

العاصي (١٢٢١-١٢٤٩ م)

أحمد بن محمد سعيد العاصي : شاعر مصري مرهف الحس . ولد بفارسكور (من الدقهلية عصر) ودخل مدرسة الطب بالقاهرة . فرض بداء الصدر . فترك الطب وانصرف إلى الأدب . فتخرج في قسم الفلسفة بكلية الآداب سنة ١٩٢٩ م . ووظف بمكتبة الجامعة . وعاش متبرماً بالحياة . فغلبته هواجسه . فأغلق نوافذ حجرته ( في مسكنه بالقاهرة ) وصب على نفسه مادة كاوية أودت بحياته . ووجد التحقيق كتاباً تحطه يقول فيه : « جبان من بكره الموت ، جبان من لا يرحب بهذا الملاك الظاهر . انني أستعذب الموت الذي هو كالرائحة الزكية عندي » له « ديوان العاصي - ط » عرّضه على شوقي فحلاه بتقصيدة منها :

« هذا شباب الشعر يلمح ماؤه

من جدول العاصي ومن ديوانه »

وله « غادة لبنان - ط » قصة (٢)

(١) هذه مراكش ١٨٢ والغرب الأقصى لفرجاني ٣٥٨ - ٣٩٦ ودروس التاريخ المغربي لعبد الله بن العباس الجفاري الرباطي . المطبوع بالرباط سنة ١٣٦٥ الجزء ٥ ص ٢٤٥ وهو يقرقه بالرواية ويقول إنه مات في أجدير ويصفه بالطيش والإفساد .

(٢) حميد لطفى جمعة ، في جريدة المساء ٢٥/٦/٣٤٩ والموقف ١٠/٨/٣٥٦ وكامل محمد عجلان

معركة فلسطين قائداً للقوات الخفيفة ، برتبة قائم مقام . فكان من أنشط المحاربين ، وعلت له شهرة ، وقتل شهيداً في «الغالوجة» برصاصه من المعسكر المصري ، خطأ . ودفن بغزة ثم نقل إلى القاهرة . له رسالة عسكرية سماها «السياسة والحرب - ط» ومقالات في شؤون عسكرية مختلفة نشرها في «مجلة الجيش» واشترك مع عبد الرحمن زكي في إصدار كتاب «النجاة من الموت في البحار والغابات والصحارى - ط» (١)

### أحمد كريم (١٢٤٢ - ١٣١٥ هـ / ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

أحمد بن محمود كريم ، أبو العباس : فاضل . من أهل تونس ، مولداً ووفاة . تركي الأصل . ولي التدريس بجامع الزيتونة ثم رئاسة مجلس الجنايات والفتوى فشيخة الإسلام . وعاجله أجله . له «مختصر في التاريخ» ذكر فيه دولتي الحفصيين والترك من الدايات والمراديين والحسينيين إلى الأمير علي باشا . وذكر فيه من تولوا الإفتاء من الحنفية إلى زمنه . وله شروح وحواش في الفقه والنحو والأدب (٢)

### الجزائري (١٢٤٩ - ١٣٢٠ هـ / ١٨٣٣ - ١٩٠٢ م)

أحمد بن محي الدين بن مصطفى الحسني الإغربي الجزائري : فاضل ، هو أخو

(١) مجلة الجيش ١٩٣: ١١ والصحف المصرية ٢٤/

٩٤٨/٨

(٢) عنوان الأريب ١٤١: ٢

سماه «في صحراء ليبيا - ط» مجلدان . وانتدبه الحكومة المصرية لمفاوضة إيطاليا بشأن الحدود الغربية سنة ١٩٢٤ ثم جعل أميناً للملك فؤاد . فاستمر ١٥ عاماً . وتولى رئاسة الديوان الملكي ، وانتدب للائمة ولي العهد «فاروق» في رحلة دراسية إلى لندن . ولما توفي فؤاد وتولى فاروق ، جعله رئيساً لديوانه . ومرت بالدولة والعرش أزمات كان فيها الرسول بين السلطات الثلاث : القصر ، والوزارة . والسفارة البريطانية . ومات بالقاهرة صريعاً صدمته سيارة بريطانية وهو في سيارته . وكان دمث الخلق . مقداماً . تعلم الطيران . وامتاز بالعباب الرياضة ولا سيما لعبة السيف المعروفة بـ «الشيش» وكان والده من علماء الأزهر وجده «غريباً» في الجيش المصري من أهل البحيرة (١)

### أحمد عبد العزيز (١٣٢٥ - ١٣٩٧ هـ / ١٩٠٧ - ١٩٤٨ م)

أحمد بن محمد عبد العزيز : قائد مصري . من الكتاب . ولد في الخرطوم (بالسودان) وتخرج في المدرسة الحربية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م والتحق بسلاح الفرسان الملكي . ودرس التاريخ الحربي في الكلية الحربية . ثم تخرج في كلية أركان الحرب . واختير في

(١) سفرة العصر ٢٦٥: ١ والشخصيات البارزة سنة ١٩٤١ الصفحة ١٦٠ والأهرام ١٣٥٩/٦/٢٢ والصحف المصرية ٣٦٥/٣/١٨ واسم أبيه في بعض المصادر «محمد حسين» إلا أن الصحف المصرية وفي جيلها مجلة الطائفت نشرت في يناير ١٩٢٥ تم أبيه «أحمد حسين» وبصورته .

الأمير عبد القادر الجزائري . ولد وتعلم في القبطنة (من صواحي وهران . بالجزائر) وانتقل إلى دمشق سنة ١٢٧٣ هـ فأخذ عن علمائها . وجنح إلى التصوف . وتوفي بدمشق . له « تاريخ » في سيرة أخيه الأمير عبد القادر (١)

ابن عبيد ( ١١٥٣ - ١١٨٨ هـ )

أحمد بن المختار بن محمد بن عبيد : أبو العباس : أمير . من الأدباء الشعراء . كان هو وأبوه من أمراء البطيحة (في العراق) ونزحوا إلى بغداد . فاتصل بالخلفين المستظهر والمسترشد ومدحهما . ومدح المقتنى . ومات له ابن فبكاه حتى ذهب إحدى عينيه . ثم تلبها العين الأخرى . وكان حسن الشعر (٢)

الدعيّ ابن أبي عمارة ( ١٢٨٩ - ١٢٨٢ هـ )

أحمد بن مرزوق : متسلط في المغرب . أصله من بجاية (بأفريقية) ولحق بصحراء سجلماسة فادعى أنه من آل البيت وأنه « الفاطمي المنتظر » فأعرض البدو عنه . فرجل إلى أطراف طرابلس الغرب فالتقى بفتى اسمه « نصير » كان مولى للوائق الحفصي (يحيى بن محمد) فأعلمه نصير بأنه قريب

(١) تعريف الخلف ٢: ٩٢

(٢) الشعراء المعروف للمصنف - ج - ونكت الغنيان

الشبه من الفضل بن اللواتق ( وكان الفضل قد قتل مع أبيه - قتلها إبراهيم بن يحيى ) وأواه أنه إذا تسمى بالفضل وادعى أنه ابن اللواتق أفلح . فوافق ابن أبي عمارة وأظهر أنه « الفضل » وأنه لم يقتل . فصدقته أهل تلك النواحي . وبايعوه بالخلافة . وكثر جمعه فاستولى على طرابلس . وزحف إلى قايس سنة ٥٦٧١ . فبايع له عاملها (عبد الملك بن مكى) واستولى على عدة إيالات وعظم شأنه . وبلغ خبره أبا إسحاق إبراهيم بن يحيى (أمير المؤمنين بتونس) فجهز جيشاً لمقاتلته فلم يفده . ونزل ابن أبي عمارة بالقيروان فبايع له أهلها وهم لا يرتابون في أنه الفضل بن اللواتق . واقتدى بهم أهل المهدية وصفاقس . وكثر الإرجاف بتونس فارتحل إبراهيم بن يحيى بجيشه إلى ظاهر البلد . فقصده الدعي (ابن أبي عمارة) وقرب من تونس . فلحق به معظم جيش إبراهيم . وخاف إبراهيم على نفسه ففر إلى بجاية . ودخل الدعي تونس ثم سبر إلى إبراهيم جيشاً قتله في بجاية . وأقام الدعي بتونس سلطاناً على المغرب مدة ثلاث سنين . ثم ضعف أمره بظهور أخ لإبراهيم يعرف بأبي حفص (المستنصر بالله . عمر بن يحيى) فاحتدل الدعي واختفى . فأخرجه أبو حفص ومثل به وقلمه (١)

(١) الخلاصة النقية ٦٥ ر ابن خلدون ٦: ٢٠٢



١٦٢ . ١٦٣ [ المنصور السعدي ( نموذجان من خطه )

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل  
العلم من أجله  
والله اعلم  
بما يشاء

- ٢ -

الحمد لله  
بسم الله المنصور أمير المؤمنين محمد بن أحمد الشيباني  
بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد ( المنصور ) بن محمد الشيباني ( ١ - ٢٢٤ )  
عن خطه « فتح الناق بطرح ألفية العراق » توكيداً الأنصاري ،  
في غزاة « الفرويون » ، « فاس » ، « الفز مقلدة » ، « شرح ألفية العراق » - ط -

١٦٤ [ ابن القاضي

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل  
العلم من أجله  
والله اعلم  
بما يشاء

أحمد بن محمد ابن أبي العاقبة الكندي المعروف بابن القاضي ( ١ - ٢٢٤ )  
عن إجازة خطه في دار الكتب ، ١٧١ ، مطبع - بيروت -

١٦٥ . ١٦٦ [ المقنن ( صاحب نفع الطب )

ما نضمت المعادير في ملكه  
أحمد بن محمد بن ١٠٣

- ٢ -

مرکز - أحمد بن محمد بن ١٠٣  
أحمد بن محمد بن ١٠٣

أحمد بن محمد المقنن ( ١٠٣ : ١٠٤ )

توجد من خطه : عن مخطوطة في خزانة الأستاذ الشاذلي النيفر ، بتونس .

والميم فيها عنه لا الباء والواو قد يصحبا هاء  
فهذه مخارج الحروف من قول بصري وقول كوفي  
عن الامروز محمد لله وعون من وكرمه

[illegible]

محمد بن محمد الغنيمي الأنصاري الخزرجي (٢٢٢ : ٢٢٣)  
من مخطوطة «الأجوبة المرفوعة» في دار الكتب - ١٤٥٥ هـ جامع م. نحو ٥

عمر بن الخطاب  
الخطيب  
عمر

أحمد بن محمد الكواكبي ( ١ : ٢٢٩ )  
من تلمذاته : دهبان المعالي ، الأبي جلال العسكري ، في دمشق . تفضل عليه أحمد عبيد  
بإرسال صورة الصفحة الأولى منها ، وفيها هذا الخط الكواكبي . بخط « أحمد بن محمد بن علي عزازم »



[illegible]

ومن كان لهذا سبب من رتبة محققين فهو لا يخصصها  
 ونحن في القرن الفارسي والمستعمل الله على العمل والثناء  
 والفن وقد تراثنا لهذا الكتاب على يد مؤلفه  
 السيد الفقيه الميرزا محمد باقر القمي  
 ابنه علي بن الزين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن حسن  
~~عليه السلام~~ المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ في شهر ربيع  
 الآخر في سنة الحج ببلد الغلعة في مكان  
 محظرة الله له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين ووافقه  
 السيد محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد

لبنات الست بعد يضي نحو

ثلاث من العمل في رتبة

لبنات سنة محقق

واربعين وما في

والذين الحق

الغوية على

صاحبها التل

الهداية

والسلام

٢

أحمد بن محمد السجيني ( ١ : ٢٢٠ )

المسألة المذكورة من كتاب « شرح منظومة رواية حماد » وهو منسوخ بخطه .

[ ١٧١ ] أحمد قاطن

ملك العبد الفقير إلى الله العلي

أحمد محمد قاطن بن محمد

أحمد بن محمد قاطن « القاطن المؤرخ » ( ١ : ٢٢١ )

من منظومة من الجزء الرابع من « وفات الأعيان » في مكتبة الأمروزيانة "A 35"



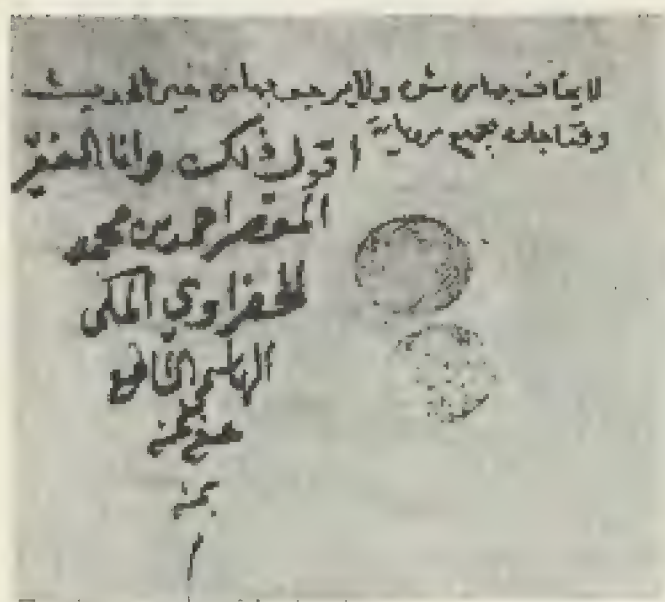


١٧٥ [ أبو خليل القباني



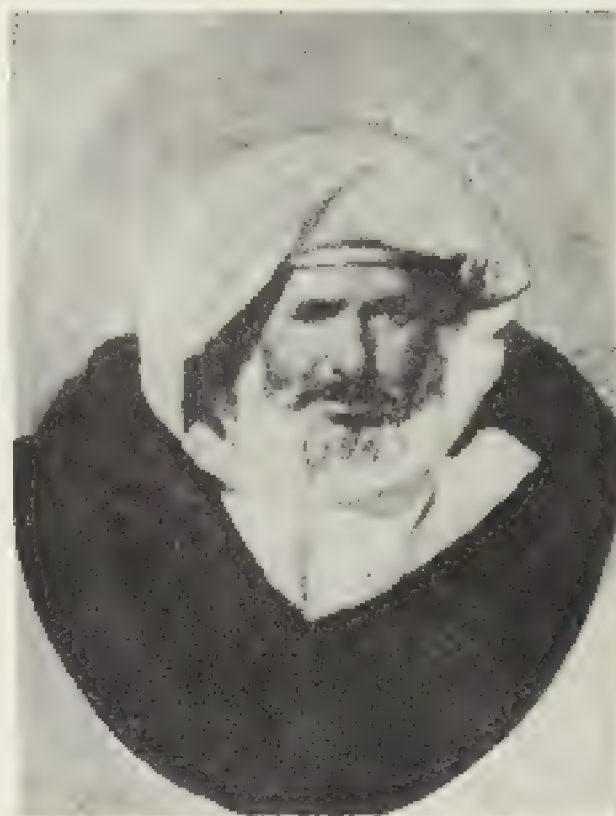
أحمد بن محمد - المعروف بـ القباني  
(١ : ٢٣٥)

١٧٦ [ الخضر اوى



أحمد بن محمد الخضر اوى (١ : ٢٣٦) عن مخطوطة في المكتبة  
الفاخرية بمصر. قد ظهر به السيد أحمد عبد

١٧٧ [ الرئيسوفى



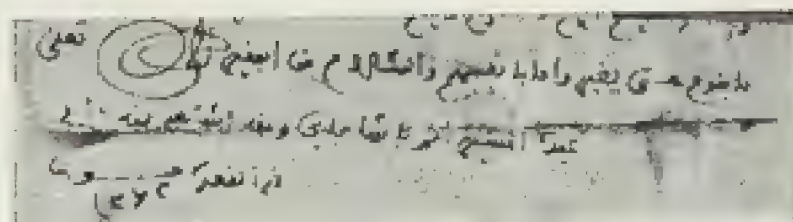
أحمد بن محمد الرئيسوفى (١ : ٢٣٦)

١٧٨ [ أحمد حسين



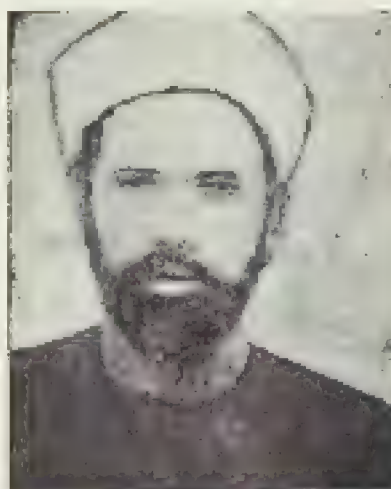
أحمد محمد بن أحمد حسين  
(١ : ٢٣٨)

[ ١٧٩ ] أحمد باي



أحمد بن مصطفى . باي تولس ( ٢٤٢ : ١ )  
 عنه في قيل منشور الحال ( انظر الصفحة الثنية من ٣٠١ )

[ ١٨٢ ] أحمد مفتاح



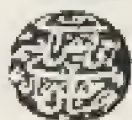
أحمد بن مفتاح بن فاروق  
 ( ٢٤٣ : ١ )

[ ١٨٠ ] أحمد باي . أيضاً



أحمد بن مصطفى . باي تولس ( ٢٤٢ : ١ )

انا الفقير الحقير خادم  
 العزاء والسالكين  
 الكوشخانوي الحاج احمد  
 ابن مصطفى ضياء الدين



[ ١٨١ ] الكمشخانوي

أحمد بن مصطفى الكمشخانوي ( ٢٤٢ : ١ )  
 عن الصفحة الأخيرة من « ثبت » له بخطه . في دار الكتب  
 « ١٤٩ مصطفى . شمس »

الدينوري (٢٢٢-١١٠٠هـ)

أحمد بن مروان الدينوري المالكي .  
أبوي بكر : قاض . من رجال الحديث . كان  
على قضاء القلزم ، ثم ولى قضاء أسوان .  
بمصر عدة سنين . وتوفي بالقاهرة . من كتبه  
«المجالسة» و«الرد على الشافعي» و«مناقب  
مالك» وفي العلماء من ينسبه بوضع الحديث (١)

نصر الدولة (٣٦٧-٤٥٣هـ)

أحمد بن مروان بن دوستك : صاحب  
ديار بكر وميافارقين . كردي الأصل . يلقب  
بالملاك نصر الدولة . تملك بعد مقتل أخيه  
منصور سنة ٤٠١ هـ . واستمر في الملك ٥١  
سنة . وكان مسعوداً على الأمة حازماً عادلاً .  
محافظاً على الطاعات ، مع إقباله على اللهو .  
وكانت له ٣٦٠ سرية . استوزر أبا القاسم  
ابن المغربي . الأديب ، مرتين . وفخر الدولة  
ابن جهم . ومات بميافارقين (٢)

أحمد مريود = أحمد بن موسى ١٣٤٤

الخزرجي (١٠٠-٦١١هـ)

أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي

(١) سير النبلاء - خ - الطبعة التاسعة عشرة .  
ولسان الميزان ٢٠٩: ١ وكشف الظنون ١٥٩١ وفيه :  
وفاته سنة ٥٣١ هـ . وحسن الخاضرة ٢٠٨: ١ وفيه :  
وفاته سنة ٥٢٩ هـ عن ٨٤ عاماً .  
(٢) سير النبلاء - خ - الطبعة الرابعة والمثرون .  
والنجوم الزاهرة ٦٩: ٥

الخزرجي . أبو العباس : متوفى . من أهل  
قرطبة : قال المقرئ : كان إماماً في التفسير  
والفقه والحساب والفرائض والنحو واللغة  
والعروض والطب . له تأليف حسان وشعر  
رائق (١)

طاشكيري زادة (٩٠١-٩٦٨هـ)

أحمد بن مصطفى بن خليل . أبو الخير ،  
عصام الدين طاشكيري زادة : مؤرخ .  
تركي الأصل . مستغرب . ولد في بروصة ،  
ونشأ في أنقرة ، وتأديب وتفقه : وتنقل في  
البلاد التركية مدرساً للفقه والحديث وعلوم  
العربية . وولى القضاء بالقسطنطينية سنة  
٩٥٨ هـ فرمد وكفّ بصره سنة ٩٦١ قال  
صاحب العقد المنظوم : إذا جاء القضاء  
عمى البصر ! له كتاب «الشقائق النعمانية في  
علماء الدولة العثمانية - طه انتهى من إملائه  
سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية . و«مفتاح السعادة  
- طه و«نوادير الأخبار في مناقب الأخيار -  
خ» معجم تراجم ، و«الشفاء لأدواء الوباء -  
طه رسالة . و«الرسالة الجامعة لوصف العلوم  
النافعة - خ» وغير ذلك . وله نظم (٢)

ابن قره خوجه (١٠٧٤-١١٣٨هـ)

أحمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى

(١) فتح الطيب ٦٤٢: ٢  
(٢) الشقائق ٧٩: ٣ و٩٠ . والعقد المنظوم ، هاشم  
الجزء الثاني من وفيات الأعيان ٩٥ . وتراجم الأعيان  
أبيوزيد - خ - وآداب اللغة ٣١٥: ٣



قره خوجه : فاضل ، من أهل تونس . من كتبه «تزيين القرة» في الفرائد الثلاث الزائدة على السبع : (أبي جعفر . ويعقوب . وخلف) . و«أحكام العبيد والصبيان» (١)

أحمد باي ( ١٢٢١ - ١٢٧٦ هـ )  
( ١٨٠٩ - ١٨٥٥ م )

أحمد بن مصطفى بن محمود بن محمد الرشيد . أبو العباس : باي تونس . وهو التاسع من رجال الأسرة الحاكمة الآن فيها . ولد بها . وولى بعض أعمالها . وبويع بعد وفاة أبيه (سنة ١٢٥٣ هـ) وأقره السلطان محمود العثماني (قبل فرض الحماية الفرنسية على تونس بنحو أربعين سنة) فبنى رباطات وأبراجاً ونظم جيشاً يزيد عدده على ٣٠ ألفاً . وزار أوروبا سنة ١٢٦٢ فافتبس أساليب حديثة أدخلها بعد ذلك على جيشه . وأنشأ مدرسة حربية جلب لها الأساتذة من أوروبا ، ومصانع للأسلحة والذخيرة ، وداراً لصناعة السفن . ومنع تجارة الرقيق في بلاده وأعتق عبيده . ويرى بعض مترجميه أنه أسرف في الإنفاق . وكان حازماً حسم السيرة . فلعج في أواخر أيامه ، وتوفي بخلق الوادي (٢)

الكُمُشَخَانَوِي ( ١٢٢٧ - ١٣١١ هـ )  
( ١٨١٢ - ١٨٩٣ م )

أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن

(١) ذيل البشائر ١٣٩

(٢) Histoire de la régence de Tunis

١٠٩-١٠٩ و دائرة البستاني ٥٦:٧ وهذه تونس ٢٢

و دائرة المعارف الإسلامية ١ : ٤٦٢ وعلاصة تاريخ

تونس ١٦٦ - ١٦٩

الكُمُشَخَانَوِي ، ضياء الدين : عالم بالحديث ، تركي الأصل والمنشأ ، مستعرب . ولد في «كُمُشَخَانَه» بولاية طرابزون «بتركيا» وتعلم في الآستانة ، وتوفي بها . أقام ثلاث سنين في مصر . وكانت له مطبعة تطبع بها كتب السنة وتوزع على فقراء العلماء مجاناً . وأنشأ ثلاث مكتبات لمطالعة الجمهور في بلاده . له نحو خمسين كتاباً ، منها «جامع الأصول - ط» وشرح «الزوامع العقول - ط» خمسة مجلدات . و «العابر» في الأنصاري والمهاجر - ط (١)

اللبَّايدي ( ١٣١٨ - ١٠٠ هـ )  
( ١٩٠٠ - ١٠٠ م )

أحمد بن مصطفى اللبَّايدي : فاضل ، من أهل دمشق . له كتاب «لطائف اللغة - ط» (٢)

أحمد المَكْتِي ( ١٢٦٣ - ١٣٤٢ هـ )  
( ١٨٤٦ - ١٩٢٣ م )

أحمد بن مصطفى بن عبد الوهاب المَكْتِي : فاضل . من فقهاء الشافعية بحلب . مولده ووفاته فيها . تعلم بالأزهر بمصر . ثم بحلب ودمشق . له كتب . منها «حاشية على شرح الحضري على شرح ابن عقيل» نحو : و «حاشية على السخاوية» في الحساب ، و «رسالة في علم الخط» (٣)

(١) إيضاح المكنون ٥٦:١ والأعلام الشريفة

٧٨:٢

(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٦ والمكتبة الأزهرية ٢٨٠:٤

(٣) الأعلام الشرقية ٨٩:٢

المُستَغَانِمِي (١٢٩١-١٣٥٣ هـ)  
(١٨٧٤-١٩٣٤ م)

أحمد بن مصطفى العلوي الجزائري :  
فقيه متصوف . مولده ووفاته في مستغانم  
(Mostaganem) بالجزائر . له كتب ، منها  
« المنح القدسية - ط » تصوف . و « لباب  
العلم في تفسير سورة : والنجم - ط » و « مبادئ  
التأييد - ط » في الفقه والتوحيد . و « ديوان  
- ط » من نظمه . و « الأبحاث العلوية في  
الفلسفة الإسلامية - ط » (١)

ابن القِطْ (٢٨٨-٠٠ هـ)  
(٩٠١-٠٠ م)

أحمد بن معاوية بن محمد بن هشام :  
من بيت الخلافة الأموية في الأندلس . كان  
أديباً عالماً بالهيئة والنجوم ، شجاعاً . خرج  
في أيام الأمير عبد الله بن محمد بطلب الدولة  
ويظهر الجهاد ، فاجتمع حوله نحو ستين  
ألفاً أكثرهم من البربر ، فهاجم بهم جليقية  
(Galice) وكتب إلى ملكها ومن معه يدعوهم  
إلى الإسلام فقاتلوه ، فخذله رونساء البربر ،  
وثبت هو في من بقي معه إلى أن قتل . ونصب  
رأسه على باب سمورة (٢)

المُستَعْلِي بالله (٤٩٥-٤٦٧ هـ)  
(١٠٧٥-١١٠١ م)

أحمد بن معد (المستنصر بالله) بن الظاهر  
علي بن منصور . أبو القاسم . المستعلي بالله :

(١) عدنان الجزائري ، في جريدة في العرب الدمشقية  
٢ رجب ١٣٥٣  
(٢) الحلة الصبراء ٩١ و ٩٢

من ملوك الدولة الفاطمية بالمغرب ومصر .  
بويح بالخلافة في مصر سنة ٤٨٧ هـ ، بعد  
وفاة أبيه المستنصر . وكانت في أيامه وقائع  
كثيرة بين أمير جيوشه الأفضل شاهنشاه  
وجموع الصليبيين في عسقلان وغيرها من  
بلاد الشام ، وملك الصليبيون بيت المقدس  
فاستمر واقع ثلاث سنين . وتوفي في القاهرة ،  
ومدة حكمه سبع سنوات وشهران (١)

ابن الأَقْلِيْشِي (٥٥٠-٠٠ هـ)  
(١١٥٥-٠٠ م)

أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل  
التنجي . أبو العباس ابن الأقليشي : عالم  
بالحديث . أصله من أقليش (Uclès)  
بالأندلس . ولد ونشأ في دانية (Denia)  
ورحل إلى المشرق ، فجاور بمكة سنين ،  
وعاد يريد المغرب ، فتوفي بقوص (من  
صعيد مصر) من كتبه « النجم من كلام سيد  
العرب والعجم - ط » و « الغرر من كلام  
سيد البشر » و « ضياء الأولياء » عدة أجزاء .  
و « الكوكب الدرر » حديث ، وغير ذلك .  
وله شعر (٢)

أحمد مفتاح (١٢٧٤-١٣٢٩ هـ)  
(١٨٥٨-١٩١١ م)

أحمد بن مفتاح بن هارون بن أبي

(١) ابن أبياس ٢٣٥:١ وابن خلدون ٦٦٥:٤ وابن  
الثير ١١٤:١٠ وابن خلكان ٥٧:١ و « تاريخ الزمان »  
٣١٨  
(٢) نفع الطيب ٦٣٥:١ و « نكتة العلة » القسم  
الأول ٧٤ وإنباء الرواة ١٣٦:١ وهو فيه « الأقليشي »  
بغير « ابن »

## أحمد المعني (١١٠٨-١٠٠ هـ)

أحمد بن ملح بن يونس المعني : آخر أمراء آل معن . أصحاب بلاد الشوف وما يليها (لبنان) ولي الإمارة بعد وفاة أبيه (سنة ١٠٦٨ هـ) وفي أيامه كانت وقعة «الغلول» عند برج بيروت بين القيسيين واليمانيين (سنة ١٠٧٧ هـ) فظفر باليمانيين ، واستقل بامارة بلادهم جميعها . واستمر مطاعاً إلى أن توفي . ولم يعقب ، فانقرضت به سلالة المعنيين وانتقلت الإمارة بعده إلى الشهابيين (١)

## الرمادي (١٨٢-٢٦٥ هـ)

أحمد بن منصور بن سيار البغدادي الرمادي . أبوبكر : حافظ ثقة . رحل في طلب الحديث وأكثر الكتابة والسماع . وصنف «المستد» في الحديث . وكان مذهبه التوقف في مسألة خلق القرآن (٢)

## الكازروني (٥١٦-٥٨٦ هـ)

أحمد بن منصور بن أحمد بن عبد الله أبو العباس الكازروني : فقيه شافعي . أخذ عن شيوخ بغداد وحدث بها . وعاد إلى بلده كازرون (بفارس) فولى قضاءها . ثم

الشعاس العُمّاري : أديب مصري له نظم جيد . نسبته إلى جده له اسمه عمّار (بضم العين وتخفيف الميم) ولد في نزلة عمرو (بالمنية) وتعلم بالأزهر ودار العلوم . واشتغل بالصحافة . ودرس بدار العلوم ويقسم المعلمين الأديب بالقاهرة . له «مفتاح الأفكار في الشر المختار - ط» و«رفع اللثام عن أسماء الضرغام - ط» رسالة . ويغلب على كتابته السجع (١)

## العلبي (١١٦١-١٢٣٣ م)

أحمد بن مقبل بن عثمان العلبي : فقيه حافظ . بماني . نسبته إلى جده له اسمه عليه . له كتب منها «الجامع» و«الإبصاح» مولده بذي أشرق . ونشأ في بلدة اسمها عرج (من بلاد اليمن) وولى قضاء عدن . ثم عاد إلى عرج فتوفي فيها (٢)

## أحمد بن مقبول (١٠٠-٩٦٢ هـ)

أحمد بن مقبول بن أبي بكر بن محمد الأسدي الشهير بالبلاء : قاض مؤرخ . من أهل جازان (على شاطئ البحر الأحمر) . ولى قضاءها مدة طويلة . وصنف «تاريخاً» ابتدأه من سنة ٩٠١ إلى سنة ٩٦٠ هـ . أكثره في وقائع إقليم «جازان» وتوفي في أبي عريش (٣)

(١) تراجم أعيان القرن الثالث عشر ١: ١٥٥ والمنشعب من أدب العرب ١: ٢٢٠  
(٢) المقود القزوينية ١: ٥٣  
(٣) العتيق النجاشي - خ

(١) في سبيل لبنان . ليوسف السودا ١: ١٣٧  
(٢) تهذيب التهذيب ١: ٨٣ وثمرة الحفاظ ٢: ١٣٠ وطبقات الخطابة ٢: ٩٢



سكن شيراز ، وتوفي بها . له «معجم الشيوخ» مبعة أجزاء . في تراجم مشايخه (١)

ابن منير الطبراني (٤٧٣-٥٤٨ هـ) (١٠٨٠-١١٥٣ م)

أحمد بن منير بن أحمد ، أبو الحسين مذهب الدين : شاعر مشهور من أهل طرابلس الشام . ولد بها ، وسكن دمشق . ومدح السلطان الملك العادل (محمود بن زنكي) بأبلغ قصائده . وكان هجاءاً مرأ حبه صاحب دمشق على الهجاء . وهم بقطع لسانه . ثم اكتفى بنفيه منها . فوكل إلى حلب وتوفي بها . له «ديوان شعر - طه (٢)

ابن منيع (١٦٠-٢٤٤ هـ) (٧٧٧-٨٥٩ م)

أحمد بن منيع بن عبد الرحمن البغوي . نزيل بغداد . أبو جعفر : حافظ ثقة . له «مسند» في الحديث . كان بعد من أقران أحمد بن حنبل في العلم . مات فقيراً فبيع جميع ما علك - سوى كتبه - بأربعة وعشرين ذراعاً (٣)

ابن رستم (٢٧٢-٣٠٠ هـ) (٨٨٦-٩١١ م)

أحمد بن مهدي بن رستم . أبو جعفر المدني . من أهل مدينة أصبهان : حافظ زاهد

(١) طبقات الشافعية ٥٦١: وفي حدى العارفين ١٠١

٨٨ وقاته سنة ٥٧٨ هـ

(٢) وفيات الأعيان ٤٩٠:١ والروستين ٩١:١

والنجوم الزاهرة ٢٩٩:٥ وإعلام النبلاء ٢٣١:٤

ومرآة الزمان ٢١٧:٨ وهو فيه «الرفاء»

(٣) تهذيب التهذيب ٨٤:١ وتذكرة الحفاظ ٦٠:٢

عابد لم يحدث في وقته من الأصحابيين أوثق منه وأكثر حديثاً . له «مسند» (١)

الغزال (١١٩١-١٢٠٠ هـ) (١٧٧٧-١٧٨٦ م)

أحمد بن المهدي الغزال الحميري الأندلسي : كاتب من رجال السياسة في المغرب . ولي الكتابة للمولى محمد بن عبد الله سلطان المغرب (في النصف الثاني من القرن الثامن عشر للميلاد) وعينه المولى سفيراً له لدى ملك إسبانيا . سنة ١٧٦٦-١٧٦٧ م . قضت نتيجة الاجتهاد في المهادنة والجهاد - طه - أورد فيه ما وقف عليه في البسلاد الإسبانية . وما شاهده من آثار العرب الباقية . وأضاف إلى ذلك ملاحظاته ومذكراته السياسية . وله مصنفات أخرى (٢)

الزاق (١٢٤٤-١٢٥٠ هـ) (١٨٢٨-١٨٣٨ م)

أحمد بن مهدي بن أبي ذر الكاشاني الزاقي : من علماء الإمامية ومجتهديهم . له تصانيف كثيرة . منها «مناهج الوصول إلى علم الأصول» مجلدان ، و«عوائد الأيام» في قواعد الفقهاء ، و«مفتاح الأحكام» مختصر في أصول الفقه ، و«المستند» في الفقه الاستدلالي ، عدة مجلدات . و«الخزائن - طه - فارسي . توفي بقرية الزاقي (من قرى كاشان) ونقل نعشه إلى النجف فدفن فيه (٣)

(١) الرسالة المستطرفة ٥١ وذكر أخبار أصبهان ٨٥:١

(٢) مجلة المشرق ٥٩١:٤١

(٣) روحيات الجنات ٢٧:١ والذريعة ١٥٢:٧

ابن مهنا ( ٦٨٤ - ٧٤٩ هـ )

( ١٢٨٥ - ١٣٤٨ م )

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن  
حديثة الطائي ثم الشعلي (بضم الشاء وفتح العين) :  
أمير عرب الفضل في بادية الشام . وكانت  
ثم البادية من حمص إلى قلعة جدير إلى الرحبة  
أخذة على سقى القنات وأطراف العراق .  
قدم القاهرة مراراً ، واعتقله « طغردمر »  
نائب الشام . سنة ٧٤٥ هـ . بدمشق ثم  
بصغد ، وأطلقه الكامل « شعبان بن قلاوون »  
سنة ٧٤٦ هـ وأعيد إلى الإمارة . وعزل ثم أعيد  
إلى أن توفي . وكان جواداً وفياً بالعهد .  
ليس في أولاد مهنا مثله في العقل والسكون  
والديانة (١)

ابن مجاهد ( ٢٤٥ - ٣٢٤ هـ )

( ٨٥٩ - ٩٣٦ م )

أحمد بن موسى بن العباس النخعي .  
أبو بكر بن مجاهد : كبير العلماء بالقراآت  
في عصره . من أهل بغداد . وكان حسن  
الأدب ، رقيق الخلق ، فطناً جواداً . له  
« كتاب القراآت الكبير » و « كتاب « قراءة  
ابن كثير » و « قراءة أبي عمرو » و « قراءة  
عاصم » و « قراءة نافع » و « قراءة حمزة »  
و « قراءة الكسائي » و « قراءة ابن عامر » و « قراءة  
النبي صلى الله عليه وسلم » و « كتاب الياآت »  
و « كتاب « الهاآت » (٢)

(١) الدرر الكامنة ١: ٣٢٦ وصبح الأعشى ٤: ٢٠٧.  
وفيه : وفاته سنة ٧٤٧ هـ . والغير لابن غلدون ٥ :  
٤٣٩ وفيه أن الذي ولاه الإمارة سنة ٧٤٦ هـ هو  
السلطان حسين بن الناصر ، صاحب مصر والشام .  
(٢) الفهرست لابن النديم ١: ٣١١ وغاية النهاية ١: ١٣٩.

ابن مردويه ( ٢٢٣ - ٤١٠ هـ )

( ٩٣٥ - ١٠١٩ م )

أحمد بن موسى بن مردويه الأصهباني ،  
أبو بكر . ويقال له ابن مردويه الكبير :  
حافظ مؤرخ مفسر . من أهل أصبهان .  
له كتاب « التاريخ » و « كتاب في تفسير القرآن »  
و « مسنده » و « مستخرج » في الحديث (١)

شرف الدين الإربلي ( ٥٧٥ - ٦٢٢ هـ )

( ١١٧٩ - ١٢٢٥ م )

أحمد بن موسى بن يونس ، أبو الفضل :  
شرف الدين الإربلي . ويقال له ابن يونس :  
فقيه شافعي . من بيت رياسة وعلم . أصله  
من إربل . وولى التدريس بمدرسة سلطانية  
الملك المعظم . واختصر « الإحياء » للغزالي :  
وشرح « التنبيه » في الفقه . مولده ووفاته  
بالموصل (٢)

ابن طاووس ( ١٠٠ - ١٧٣ هـ )

( ١٢٧٤ - ١٠٠ م )

أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد  
ابن طاووس العلوي الحسيني الحلبي ، جمال  
الدين : من فقهاء الإمامية ومحدثهم . من  
أهل الحلة . نقيه بعض المؤرخين بفقهاء أهل

(١) البيان - خ - وقته جاء في أرجوزته بديعة  
البيان : « ذلك في مردويه انفسر » وضبط أوله بالشكل  
مكسور الميم . وسير النبلاء - خ - المجلد ١٥ وهو  
مضبوط فيه كما في البيان إلا أن على الميم فتحة . ونذكره  
الحفاظ ٢: ٢٣٨ وفيه : وفاته في رمضان ٤١٦ . وجعل  
آخره هام ساكنة . وشذرات الذهب ٣: ١٩٠ وطبقات  
الحفاظ للسيوطي .

(٢) وفيات الأعيان ١: ٣٢٠ والبداية والنهاية ١٣ :  
١١١ و « مرآة الجنان » ٤: ٥٠ وطبقات الشافعية ٥: ١٧٠

البيت . له شعر وعلم بالأدب . وهو مصنف مجتهد . من كتبه «بشرى الخفقين» ست مجلدات في الفقه . و«الملاذ» أربع مجلدات في الفقه . و«كتاب الكره» مجلد : و«الناقب المسخر على نقض المشجور» في أصول الدين . و«الأزهار» في شرح لامية مهيار» مجلدان في الأدب . و«حل الإشكال في معرفة الرجال» في تراجم رجال الحديث . وكتبه تقع في اثنين وثمانين مجلداً (١)

## ابن قرصة (١٠٠-٧١٠ هـ)

أحمد بن موسى بن محمد : عز الدين ، المعروف بابن قرصة : أديب مصري : كبير النظم . كان لا يتكلم إلا معرباً . مولده بالفيوم ، وإقامته ووفاته بقوص . تقدم في الخدمة السلطانية : فكان ناظراً للديوان بقوص والاسكندرية . له «ديوان شعر» أربع مجلدات وكتاب في الأدب سماه «نتف المذاكرة ونحف المحاضرة» (٢)

## ابن خفاجا (١٠٠-٧٥٠ هـ)

أحمد بن موسى بن خفاجا : فقيه شافعي ، من أهل صفد (فلسطين) نزل بأحدى قراها ، فكان يفتي ويصنف ويأكل

(١) أمل الأمل في علماء جبل عامل : القسم الثاني . وضوء المشكاة - خ - والذريعة ١٢٠:٣ ثم ٦٤:٧ ومنهج المقال ٤٨  
(٢) الطالع السعيد ٧٥ وفي هامشه اختلاف النسخ في تاريخ وفاته . والدرر الكامنة ٣٢٣:١

من عمل يده في الزراعة ، وأعرض عن المناصب إلى أن توفي . له «شرح التنبيه» في فقه الشافعية : عشر مجلدات . و«شرح الأربعين للنووي» في مجلد ضخمة (١)

## الجلاد (٧٠٠-٧٩٢ هـ)

أحمد بن موسى بن علي : أبو العباس الجلال النخلى : فقيه يمانى عالم بالفرائض : له مصنفات (٢)

## الخيالي (٨٢٩-٨٦٢ هـ)

أحمد بن موسى الخيالي : شمس الدين : فاضل . كان مدرساً بالمدرسة السلطانية في بروسة (تركيا) ثم في أزيق . وتوفي بهذه . له كتب منها «حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية - ط» و«حواش على أوائل شرح التجريد للطوسي» (٣)

## المراي (١٠٠-١٠٣٤ هـ)

أحمد بن موسى المراي الأندلسي ، أبو العباس : فاضل متصوف ، من أهل فاس . له موشحات وأزجال وكتاب سماه «تحفة الإخوان» مجلدان : في سريرة شيخه رضوان الجنوي الآتية ترجمته (٤)

(١) الدرر الكامنة ١: ٣٢٢  
(٢) العقود القولية ٢: ٢١٨  
(٣) الشقائق النعمانية ١: ١٥٢ هامش ابن خلكان . والقوائد البنية ٤٣ ومعجم المطبوعات ٨٥٢ وكشف الظنون ١: ٣٤٧ وفيه : وفاته سنة ٨٧٠  
(٤) سفوة من انتشر ١٢٥



## العروسي ( ١٢٠٨ - ١٢٩٣ م )

أحمد بن موسى بن داود العروسي ،  
شهاب الدين : فاضل مصري . ولد بمصر  
عروس (من ملحقات المنوفية بمصر) وتعلم  
في الأزهر . من كتبه «شرح على نظم التنوير  
في إسقاط التدبير» و «حاشية على الملوي  
على السمرقندية» (١)

## أحمد بن موسى ( ١٢٥٧ - ١٣١٨ م )

أحمد بن موسى بن أحمد بن مبارك :  
وزير ابن وزير ابن وزير . من أهل مكناسة  
الزيتون بالمغرب . تولى الحجابة للسلطان المولى  
الحسن بغاس . ثم رئاسة الوزارة في عهد  
عبد العزيز . كان داهية . اتفرد بسياسة  
البلاد . توفي بمراكش . أخباره كثيرة أفردتها  
أحد الكتاب بكتاب سماه «الغفر البسام في  
مآثر الوزير أحمد بن موسى الخيام» (٢)

## أحمد مريود ( ١٢٩٤ - ١٣٤٤ م )

أحمد بن موسى بن حيدر مريود .  
أبو حسين : شهيد . من رجالات النهضة  
القومية في سورية . كانت له زعامة ومهابة .  
ناصح الرأي . شجاع . أصله من «المهادنة»  
- جمع مهندي - أمراء بادية البلقاء (في  
الأردن) نزح أحد أجداده (مريود) منها .  
بعد تغلب قبيلة «عتوان» عليهم . ونزل

بجباتة الخشب (من قرى القنيطرة . من أعمال  
دمشق) وبها ولد أحمد . وتعلم بدمشق .  
وأنشأ في القنيطرة جريدة «الجولان» أسبوعية .  
قبل الحرب العامة الأولى . ودخل في جمعية  
«العربية الفتاة» السرية . وكان دأبه في خلال  
تلك الحرب تجهيز الفارين من مظالم الاتحاديين  
العثمانيين . للتحاق بثورة الشريف حسين في  
الحجاز وإصحابهم بمن يرشدهم إلى بلوغ  
البادية . ومنعت الحكومة العثمانية إصدار  
الحبوب (الحنطة وأشباهاها) من ولاية سورية  
إلى لبنان فجاج أهله . فكان أحمد يحمل  
ما استطاع من القمح على خيله ويمضي به  
خلسة إلى القرى اللبنانية القريبة منه . فيباع  
فيها بتمنه في أرضه التي نقل منها . فأنقذ بهذا  
عائلات كثيرة كانت معرضة للموت جوعاً .  
وظهر الخطر الفرنسي على سورية (الداخلية)  
بعد الحرب . فتولى قيادة عدد من «العصابات»  
لنناوذة الفرنسيين . واحتل هؤلاء دمشق (سنة  
١٩٢٠ م) فكان اسمه في قائمة المحكوم عليهم  
بالإعدام . ففرح إلى شرقي الأردن واشترك  
في إنشاء حكومتها (سنة ١٩٢١) وكان يتسلل  
بين حين وآخر إلى أطراف القنيطرة . يتعهد  
رجالها وأنصاره في «منطقة نفوذه» وضرب  
الجيران غورو القائد الفرنسي العام . وهو  
يزور تلك الجهة . وكان أحمد على مقربة  
منها في تلك الليلة . فازداد حقد الفرنسيين  
عليه . وعاد إلى شرقي الأردن . فأقام يعمل  
وابخوانه على أن تكون «إمارتها» قاعدة لإفلاق  
الفرنسيين ومحاولة إخراجهم من البلاد الشامية.

(١) مقدمة شرح الأم للحسين - ح

(٢) إتحاف أعلام الناس ١: ٣٧٣-٣٥٥

له رسائل ونظم . وجميع شعر القاضي حسن  
ابن علي الهبل في ديوان سماه « قلائد  
الجواهر » (١)

أحمد بن معمر (١٢٢٥-١٠٠ هـ / ١٨١٠-١٠٠ م)

أحمد بن ناصر بن عثمان بن معمر :  
قاض . من علماء نجد . ولي القضاء بالدرعية  
(عاصمة نجد في أيامه) ثم في مكة ، ونوفي  
بهذه . قال ابن بشر في ترجمته : صنف  
وخرس وأفنى (٢)

أحمد ندى (١٢٩٤-١٠٠ هـ / ١٨٧٧-١٠٠ م)

أحمد ندى : صيدلي عالم . مصري  
المولد والوفاة . تعلم الصيدلة في قصر العيني  
وباريس . وجعلته حكومة مصر أستاذاً  
للتاريخ الطبيعى (المواليد الثلاثة) . له تصانيف .  
منها « الآيات البيئات في علم النباتات - ط »  
وحسن الصناعة في فن الزراعة - طه مجلدان .  
و« الأقوال المرضية في علم الطبقات الأرضية  
- طه وترجم عن الفرنسية «حسن الزراعة في  
فن الزراعة - طه و« نخبة الأذكىاء في علم  
الكيمياء - طه و« الأزهار البديعة في علم  
الطبيعة - طه و« الحجج البيئات في علم  
الحيوانات - طه (٣)

(١) نيله ابن ٢٩٥:١

(٢) ابن بشر ١٥٢:١

(٣) آداب زيدان ١: ١٩٧ و حركة التوحيدية

١٠٢ والبيئات العلمية ٣٤٨

واختلف اتجاه الأمر - يومئذ - عبد الله بن  
الحسين عن اتجاه أحمد ومن يرى رأيه .  
فعند الأمر إلى « وساطات » سلمية يريد بها  
تصفية الجو بينه وبين « جيرانه » المحتلين  
- الفرنسيين - فقبض على أحمد وبعض  
إخوانه وأبعدهم إلى الحجاز . في أواخر أيام  
الملك حسين بن علي . ورحل أحمد بعد ذلك  
إلى العراق فسكن « خانقين » وثارَت سورية  
على الفرنسيين (سنة ١٩٢٥ م) واستشهد فواد  
سليم (انظر ترجمته) وهدأت ثائرة وادي  
النيم . فأقبل أحمد من العراق . فالتفت حوله  
وادي النيم والجولان . وتجدد نشاط الثورة  
فيهما . فأسمال الفرنسيون بعض الجسراكية  
من سكان الإقليم . وفاجأوا أحمد في بيته  
بجبانة الحشب . فثبت لهم وقتلهم فاستشهد .  
وحملوا جثته إلى دمشق فعرضوها على الأنظار .  
ثم دفن بها في جهة قبر عائكة . ولما استقرت  
سورية سمي أحد شوارع دمشق باسمه .

المخلافى (١٠٥٥-١١١٧ هـ / ١٧٠٥-١٠٥٥ م)

أحمد ناصر بن محمد بن عبدالحق . المخلافى  
يتصل نسبه بجولان من حمير . ويلقب بصفي  
الدين : قاض فاضل بآقى . من الوزراء  
الرؤساء . أصله من مخلاف الحيمة (بالحسين)  
ونشأ في صنعاء وولى بلاد الحيمة والقضاء  
فيها ثم الوزارة والكتابة للمؤيد بالله محمد بن  
المؤيد . ونكب بعد وفاة المؤيد . فحبس .  
ثم أطلق وأعيد إلى القضاء ببندر عدن . فأقام  
إلى أن توفي . وكان غزير العلم بفقهِ الزيدية .

أحمد نسيم ( ١٢٩٥ - ١٣٥٦ هـ )  
( ١٨٧٨ - ١٩٣٨ م )

أحمد نسيم بن عثمان بك محمد : شاعر مصري . ولد وتعلم وتوفي بالقاهرة . كان يلقب بشاعر الحزب الوطني . في شعره جودة ورقة . وكان موظفاً في دار الكتب المصرية إلى أن توفي . له ديوان شعر - طه جزآن ، ووطنيات أحمد نسيم - طه جزآن ، وهو مجموع مقالات له نشرها في الصحف المصرية (١)

الخزاعي ( ١٠٠ - ٢٣١ هـ )  
( ١٠٠ - ٨٤٦ م )

أحمد بن نصر بن مالك بن الحيثم : أبو عبد الله الخزاعي : من أشراف بغداد . وجده مالك أحد نقباء بني العباس في ابتداء الدولة . كان أحمد مخالف من يقول بخلق القرآن ويقدم في الخليفة الواثق بالله ، في أيامه : وبلغ من أمره أن بايع له جماعة في بغداد على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فأراد بهم الخروج ، فعلم به الواثق فقبض عليه وقتله بيده في سامراء وبعث برأسه إلى بغداد فتصب فيها ست سنين : وجسده بسر من رأى (٢)

المحب البغدادي ( ٧٦٥ - ٨٤٤ هـ )  
( ١٣٦٤ - ١٤٤٠ م )

أحمد بن نصر الله بن أحمد البغدادي

(١) مشاهير شعراء العصر ١: ١٤٤ وآداب العصر ٥٠ وسيم مركب ١: ٤٠٤ ومجلة الرسالة ٦: ٣٥٧  
(٢) تهذيب التهذيب ١: ٨٧ وصغوة الصغوة ٢: ٢٠٥ وطبقات الخنابلة ٤٥ وابن الأثير ٧: ٧ ومناقب الإمام أحمد ٣٩٨ والطبري ١١: ١٥٠ وتاريخ بغداد ١٧٣: ٥

تم المصري : أبو الفضائل ، محب الدين : فقيه حنبلي . ولد ببغداد . وأذن له بالإفتاء والتدريس . وانتقل إلى القاهرة فولى بها قضاء الخنابلة سنة ٨٢٨ هـ . وتوفي بها . له مختصر تاريخ الخنابلة - خ - والأصل لأبن رجب (١)

أحمد نظيم ( ١٠٠ - ١٣١١ هـ )  
( ١٠٠ - ١٨٩٤ م )

أحمد نظيم : عالم بالهندسة والحساب . من أهل مصر . ولى نظارة المدرسة الخديوية . وألف كتاب «تحفة الطلاب في علم الحساب - طه أربعة أجزاء ، و«التحفة البهية في الأصول الهندسية - طه أربعة أجزاء .

ابن الرشيد ( ١٠٠ - ٢٠٩ هـ )  
( ١٠٠ - ٨٢٤ م )

أحمد بن هارون الرشيد العباسي : أبو عيسى : شاعر ، من آل عباس . كان من أجمل الناس وجهاً . وهو أخو الأمين والمأمون . أورد الصولي نماذج رقيقة من شعره ، وقال : كان يحب صيد الخنازير ، فوقع عن دابته وأصيب دماغه فمات من أثر ذلك (٢)

(١) تاريخ العراق ٣: ١١٨ والقصر اللامع ٢: ٢٣٣ - ٢٣٩ وفيه نقلا عن صاحب الترجمة : سمعت سيدهم الثائب يقول : الترتل إن أسبوك أكلوك وإن أيعضرك فتلوك !  
(٢) أشعار أولاد الخلفاء ٨٨ - ٩٤ وفيه : للمات أبو عيسى صل عليه المأمون ، وامتنع عن الطعام أياماً . وفي وفيات الأعيان ١: ٥٣ أن أبا عيسى زهد في الدنيا . وكان يتكسب بيده يوم السبت ما ينفقه في بقية الأسبوع ، فلقب بالسبتي ، وذكر وفاته سنة ١٨٤ هـ قبل موت أبيه . ومثله في النجوم الزاهرة ٢: ١١٦ وزاد على ما في الوفيات قوله : «وله أيضاً حكايات كثيرة في الزهد والتصالح ، على أن بعض أهل التاريخ ينكرون ذلك بالكلية» !



البرديجي (١٠٠-٣٠١ هـ)

أحمد بن هارون بن روح . أبو بكر البرديجي : من ثقات رجال الحديث . أصله من برديج بأقصى أذربيجان . سكن بغداد ، وتوفي بها . له كتب . منها « الأسماء المفردة » . خ : في أسماء بعض الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث وبلادهم ومن روى عنهم (١)

ابن عات النقري (٤٤٢-٦٠٩ هـ)

أحمد بن هارون بن أحمد بن جعفر بن عات النقري الشاطبي . أبو عمر : عالم بالحديث ، عارف بالتاريخ ، أندلسي . من أهل شاطبة . شهد وقعة العقاب التي أفضت إلى خراب الأندلس ، وفقد فيها فلم يوجد حياً ولا ميتاً . له تصانيف : قال ابن الأبار : دالة على سعة حفظه . منها « النزهة في التعريف بشيوخ الوجهة » و « رحانة النفس وراحة الأنفس » ، في ذكر شيوخ الأندلس . كلاهما تراجم (٢)

المنصور بالله (١٠٠-١٢٦٩ هـ)

أحمد بن هاشم بن محسن الحسني ، من

(١) معجم البلدان ٢ : ١١٨ وفيه النص على أن « برديج » يسكنون الراء . والبيان - خ - وشبه فيه بفتحين على الباء والراء : وجاء في منظومته : « البرديجي البرديعي والمستند ولا يستقيم إلا بالتحريك . وفي حديثي على شذرات الذهب ٢ : ٢٢٤ : وقع في تاريخ الإسلام البرديجي بالنون ، خطأ ، وانظر تذكيرة الحفاظ ٢ : ٢٨١ ومخطوطات القاهرة ٢٠٣

(٢) تكملة الصلة ، القسم الأول ١٢٤ ونفح الطيب ١ : ٦٣٦ : وشذرات الذهب ٥ : ٣٦ وفيه : النقري : نسبة إلى « نقر » يعني من أحسن .

نسل الهادي إلى الحق : إمام زليدي عماني . نشأ في قرية « ويس » من بلاد كوكبان . وتفقه بصنعاء . وبويع بالإمامة في صعدة سنة ١٢٦٤ هـ فلبث نحو عام ، واضطرب أهلها ، فقاتلهم . ثم خرج يطوف في البلاد الخمية فجمع جيشاً واقتحم صنعاء في أواخر سنة ١٢٦٦ هـ ، فثار عليه جنده يريدون مرتباتهم . فرحل سنة (١٢٦٧ هـ) إلى هجرة « دار أعلى » من بلاد أرحب . وتوفي فيها . ولأحمد معاصريه كتاب في « سيرته » (١)

أحمد الهاشمي = أحمد بن إبراهيم ١٣٦٢

أحمد وفیق (١٠٠-١٣٤٧ هـ)

أحمد وفیق بن حسين رفعت بن محمد باشا رفعت بن حسين أغا : محام مصري ، صحفي ، من رجال الحزب الوطني . تخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وابتعد عن الوظائف ، فعمل محامياً في مكتب « محمد فريد بك » وصحافياً في جرائد الحزب الوطني . واعتقله الإنكليز مرات ، حوكم في إحداها أمام مجلس عسكري . وانطلق بعد صدور الدستور بمصر ، فألف كتابه « علم الدولة - ط » أربعة أجزاء . وله « في سبيل الوطن - ط » مذكرات في تاريخ الوطنية المصرية . وتوفي بالقاهرة (٢)

(١) نيل الومر ١ : ٢٣٥

(٢) الصحف المصرية ١١ : ١٤١ و ١٣٥٧ : ١ وفهرس

دار الكتب ٨ : ٢٠٠

## البلاذري (٢٧٩-١٠٠ م ٨٩٢-١٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري : مؤرخ . جغرافي . نسابة . له شعر . من أهل بغداد . جالس المتوكل العباسي ، ومات في أيام المعتضد . وله في المأمون مدائح . وكان يجيد الفارسية وترجم عنها كتاب «عهد أزدشير» وأصيب في آخر عمره بذهول شبيه بالجنون فشد بالبيارستان إلى أن توفي . نسبته إلى حب البلاذر (Anacardium) قيل : إنه أكل منه فكان سبب علته . من كتبه «فتوح البلدان» - ط ١ و «القرابة وتاريخ الأشراف» - ط ٢ أجزاء منه . ويسمى «أنساب الأشراف» و «كتاب البلدان الكبير» لم يتمه (١)

## ثعلب (٢٩١-٢٠٠ م ٩٠٤-٨١١ م)

أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار الشيباني بالولاء . أبو العباس . المعروف بثعلب : إمام الكوفيين في النحو واللغة . كان راوية للشعر . محدثاً . مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة . ثقة حجة . ولد ومات في بغداد . وأصيب في أواخر أيامه بصمم فصلته فوس فسقط في هرة ، فتوفي على الأثر . من كتبه «الفصيح» - ط ١ و «قواعد الشعر» - ط ٢ رسالة : و «شرح ديوان زهير» - ط ١ و «شرح ديوان الأعشى»

(١) معجم الأدباء لياقوت . والفهرست لابن النديم . ولسان الميزان ٣٢٢:١ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ١٣٩ ومعجم المطبوعات ٥٨٤ وأدب زيدان ١٩٢:٢ والمستشرق بيكر C. H. Becker في دائرة المعارف الإسلامية ٥٨:٤ والعرب والروم لغزيليف ٢٣٢

- ط ١ و «مجالس ثعلب» - ط ١ مجلدان : وسماه «المجالس» و «معاني القرآن» و «ما تلحن فيه العامة» و «معاني الشعر» و «الشواذ» و «إعراب القرآن» وغير ذلك (١)

## الراوندي (٢٩٨-١٠٠ م ٩١٠-١٠٠ م)

أحمد بن يحيى بن إسحاق . أبو الحسين الراوندي . أو ابن الراوندي : فيلسوف مجاهر بالإلحاد . من سكان بغداد . نسبته إلى «راوند» من قرى أصبهان . قال ابن خلكان : له مجالس ومناظرات مع جماعة من علماء الكلام . وقد انفرد بمذاهب نقلوها عنه في كتبهم . وقال ابن كثير : أحد مشاهير الزنادقة . طلبه السلطان فهرب ، ولجأ إلى ابن لاوى اليهودي (بالأهواز) وصنف له في مدة مقامه عنده كتابه الذي سماه «الدامع للقرآن» . وقال ابن حجر العسقلاني : ابن الراوندي . الزنديق الشهير . كان أولاً من متكلمي المعتزلة ثم تزندق واشتهر بالإلحاد . ويقال كان غاية في الذكاء . وقال ابن الجوزي : أبو الحسين الريوندي . الملحد الزنديق . وإنما ذكرته ليعرف قدر كفره فإنه معتمد الملاحدة والزنادقة . ثم قال : وكنت أسمع عنه بالعظامم : حتى رأيت ما لم يتخطر على قلب أن يقوله عاقل .

(١) ترجمة الألبا ٢٩٢ وتذكره الحفاظ ٢: ٢١٤ وطبقات ابن أبي يعلى ٨٣:١ وآداب اللغة ١٨١:٢ والسعودي ٢٨٧:٢ و ٢٨٨ وابن خلكان ١: ٣٠٠ وشرح ديوان زهير : مقدمة الناشر . وتاريخ بغداد ٢٠٤:٥ وإنباه الرواة ١٣٨:١ وبنية الوعاة ١٧٢

## النَّاصِرُ الْعَلَوِي (١٠٠-٢٢٥ هـ)

أحمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم  
الحسيني العلوي - الناصر لدين الله : إمام  
زيدى يمانى . من علمائهم وبسلاطهم . ولى  
الإمامة سنة ٣٠١ هـ بعد اعتزال أخيه ( محمد  
ابن يحيى ) وجهاز جيشاً فى ٣٠ ألفاً دخل به  
« عدن » وقاتل القرامطة فظفر بهم . واستمر  
موقفاً إلى أن توفى . وله تصانيف (١)

## العُقَيْلِي (٢٨٠-٤٢٤ هـ)

أحمد بن يحيى بن زهر . أبو الحسن  
العقيلي : قاضٍ من فقهاء الحنفية . من أهل  
حلب . ولد بها وولى قضاءها . وهو أول  
من ولى القضاء من بيته . ومن أحفاده الصاحب  
كمال الدين ابن العديم . خرج العقيلي للحج  
فأخذ له لصوص الأعراب مع جماعة من الخليليين .  
له كتاب فى « الخلاف بين أبي حنيفة وأصحابه  
وما انفرد به عنهم » (٢)

توفى سنة ٢٩٨ كما أرغى ابن الجوزى وغيره .  
والتحل للشهرستانى ٨١٠:١ و ٩٦ طبعة محمود توفيق .  
ولسان الميزان ٣٢٣:١ وشرح نهج البلاغة ٤١٠:٣  
ومعاهد التنصيص ١٤٥:١ والمنظوم ٩٩:٦ وشذرات  
الذهب ٢٣٥:٢ ورسالة الفخران طبعة دار المعارف  
٤١٠-٤١٢ هـ ٤٤٢ م والنجوم الزاهرة ١٧٥:٢ وفيه :  
حلب وهو ابن ٨٦ سنة . وجاء ذكره فى طبقات الأملية  
١٢٢:١ ثم ٩٧١:٢ و ١٣٩ وكشف الظنون ١٢٧٤  
والإمتاع والمؤانسة ٧٨:٢ وفى خطط المقرئى ٣٥٣:٢  
« البسمة - جماعة أبي سلمة - من الراوندية »

(١) بلوغ المرام ٢٢

(٢) الجواهر المضية ١٣٢:١

وذكر أنه وقعت له كتبه . ونقل عن الجبائى  
أن ابن الريوندى ( كما يسميه ) وضع كتاباً فى  
قدم العالم ونفى الصانع وتصحيح مذهب الدهر  
والرد على مذهب أهل التوحيد . وكتاباً فى  
الطعن على محمد صلى الله عليه وسلم . وقال  
أبو العلاء المعرى ( فى رسالة الغفران ) : « سمعت  
من يخبر أن لابن الراوندى معاشر يتحرسون  
له فضائل بشهد الخالق وأهل العقول أن كذبها  
غير مصقول . وهو فى هذا أحد الكفرة .  
لأن حسب من الكرام البررة » ونعت ابن أبي  
الحديد فى شرح نهج البلاغة بالقطب الراوندى .  
وعرفه ابن تغرى بردى بالمأجن المنسوب إلى  
الجزل والزندقة . وتناقل مترجموه أن له نحو  
١١٤ كتاباً . منها « فضيحة المعتزلة » و « الناج »  
و « الزمرد » و « نعت الحكمة » و « قضيب الذهب »  
و « الدامغ » المتقدم ذكره . وأن كتبه التى  
ألفها فى الطعن على الشريعة اثنا عشر كتاباً .  
ولجماعة من العلماء ردود عليه . نُشر منها كتاب  
« الانتصار » لابن الخياط . وفى المؤرخين من  
يجزم بأنه عاش ٣٦ سنة « مع ما انتهى إليه من  
الخجازى » كما فى المنتظم لابن الجوزى .  
ومن فرق المعتزلة « الراوندية » نسبة إليه .  
مات ترجمة مالك بن طوق ( بين الرقة وبغداد )  
وقيل : صلبه أحد السلاطين ببغداد (١)

(١) وفيات الأعيان ٢٧٠:١ وفيه « وفاته سنة ٨٢٤ هـ »  
وتاريخ ابن الوردي ٢٤٨:١ وفيه كما فى كتاب ابن  
الشمسة . وفاته سنة ٢٩٣ هـ . ومروج الذهب للمسعودى  
٢٣٧:٧ طبعة باريس . وفيه وفاته سنة ٢٤٥ هـ .  
والبداية والنهاية ١١٢:١١ وفيه : « وهم ابن غلطان  
وهذا فاعشاً فى تاريخ وفاته سنة ٢٤٥ هـ والصحيح أنه »



اليحصبي (٤٣٣-١١٠٠هـ)

أحمد بن يحيى اليحصبي : أبو العباس  
تاج الدولة : من ملوك الطوائف بالأندلس .  
كان صاحب لبلة (Niebla) ونواحيها مثل  
ولية (Huelva) وجبل العيون (Gibraltar) وما  
حوله . وكان في لبلة أيام الفتنة التي اضطرت  
على أثرها دولة بني أمية ، فثار فيها : وبابيه  
أهلها . وتابعهم سكان أطرافها (سنة ٤١٤ هـ)  
وانتظم أمره ، ولم يكن له في تلك الناحية معاند  
ولا ثار عليه ثائر . وكان محسناً ناظراً في  
إصلاح بلاده ، فعمها الحدوء والرخاء في أيامه .  
ولم يكن له عقب فعهد إلى أخ له اسمه محمد .  
وتوفي بليلة (١)

الضبي (٥٩٩-١٢٠٠هـ)

أحمد بن يحيى بن أحمد ابن عميرة ،  
أبو جعفر الضبي : مؤرخ ، من علماء الأندلس  
ولد في مدينة بلش (غرب مدينة لورقة) .  
ونقل مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة  
من عمره . وقد ركب من الأسفار في شمالي  
إفريقية وطوف في بلادها فزار سبتة ومراكش  
وبجاية ثم جاء إلى الإسكندرية . والفأهر أنه  
أضفى أكثر عمره في مدينة مرسية بالأندلس .  
بقي من تصانيفه «بغية الملتبس في تاريخ

الأندلس - طه استوفى فيه ما كتبه الحميدى  
(في جنوة المقتبس) إلى حدود سنة ٤٥٠ هـ .  
وزاد عليه إلى أيامه (١)

ابن فضل الله العمري (٧٠٠-٧٤٩هـ)

أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي  
العدوي العمري : شهاب الدين : مؤرخ ،  
حجة في معرفة الممالك والمسالك وخطوط الأقاليم  
والبلدان . إمام في الترتيل والإنشاء : عارف  
بأنخبار رجال عصره وتراجهم . غزير المعرفة  
بالتاريخ ولا سيما تاريخ ملوك المغول من عهد  
جنكيزخان إلى عصره . مولده ومنشأه ووفاته  
في دمشق . أجل آثاره «مسالك الأبصار في  
ممالك الأمصار - خ» كبير : طبع المجلد الأول  
منه ، قال فيه ابن شاكر : كتاب حافل ما أعلم  
أن لأحد مثله . وله «مختصر قلائد العقيان -  
خ» و «الشنويات - خ» مجموع رسائل :  
و «النبذة الكافية في معرفة الكتابة والقافية - سخ»  
و «ممالك عباد الصليب - طه» و «الدائرة بين  
مكة والبلاد» و «التعريف بالمصطلح الشريف  
- طه» في مراسم الملك وما يتعلق به . و «فواصل  
السمر في فضائل آل عمر» أربع مجلدات .  
و «يقظة الساهر» في الأدب . و «نضحة الروض»  
أدب . و «دمعة الباكى» أدب . و «صباية  
المشتاق» في المدائح النبوية . أربع مجلدات .  
وله شعر في منتهى الروقة (٢)

(١) من مذكرات أحمد زكي باشا .

(٢) فوات الوفيات ٧: ١ والسبب انوالة . وابن

الوردى ٢: ٣٥٤ والدرر الكامنة ١: ٣٢١ والنجوم

(١) البيان المغرب ٣: ١٩٣ و ٢٩٩ وعلاء اللغة  
معلقون في ضبط «يحصبي» بفتح الصاد أم كسرهما ،  
وفيهم من قال بضمها ، ورجع الجوهري الفتح .

## ابن أبي حجلة ( ٧٢٥ - ٧٧٦ هـ )

أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني ،  
أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن أبي حجلة :  
عالم بالأدب ، شاعر ، من أهل تلمسان .  
سكن دمشق . وولى مشيخة الصوفية بصهرنج  
منجك (بظاهر القاهرة) ومات فيها بالطاعون .  
كان حنظلياً يميل إلى مذهب الحنابلة ويكثر من  
الخطبة على أهل «الوحدة» وخصوصاً ابن القارض .  
وامتنحى بسببه . له أكثر من ثمانين مصنفاً .  
منها «مقامات» وكتاب «ديوان الصباية - ط»  
و«منطق الطير» و«السجع الجليل فيما جرى  
في النيل» و«سكردان السلطان - ط» و«الطارى  
على السكردان - خ» و«ديوان شعر - خ»  
و«الأدب الغض» و«حاطب ليل» عدة  
مجلدات . و«غرائب العجائب وعجائب  
الغرائب» (١)

## المهدي لدين الله ( ٧٧٥ - ٨٤٠ هـ )

أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل  
ابن منصور الحسيني ، من سلالة الهادي إلى  
الحق : عالم بالدين والأدب . من أئمة الزيدية  
بائنين . وولد في ذمار . ويوبع بالإمامة بعد  
موت الناصر (سنة ٧٩٣ هـ) في صنعاء . ولقب  
«المهدي لدين الله» وقد يوبع في اليوم نفسه

في الزاهرة ١٠: ٣٢٤ وآداب اللغة ٢: ٢٢٦ وذكره ابن  
إياس في رقيات سنة ٧٥٥ هـ .

(١) الدور الكامنة ١: ٣٢٩ وتعريف الخلف : ٢  
٤٢ وآداب اللغة ١٢٣: ٢ وفهرس دار الكتب : ٣  
١٠٥ و ١٣٥

للمنصور على بن صلاح الدين ، فنشبت فتنة  
انتهت بأسر صاحب الترجمة وحبسه في قصر  
صنعاء (سنة ٧٩٤ - ٨٠١ هـ) وخرج من  
سجنه خلصاً ، فعكف على التصنيف إلى أن  
توفي في جبل حجة غربي صنعاء . من كتبه  
«البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار  
- خ» مجلدان ، وفي فقه الزيدية «الأزهار  
في فقه الأئمة الأخيار - خ» ألفه في السجن .  
وشرحه «الغيث المذلل - خ» أربع مجلدات .  
و«شفاء الأسقام في شرح كتاب التكملة للأحكام  
- خ» وفي أصول الدين «نكت الفرائد»  
و«القلائد» و«الملل» و«رياضة الأفهام» وفي  
أصول الفقه «منهاج الوصول إلى شرح معيار  
العقول - خ» وفي العربية «الشافعية شرح  
الكافية» و«المكمل بفرائد معاني المفصل» و«تاج  
علوم الأدب في قانون كلام العرب» و«إكليل  
التاج» وفي الحديث «الأنوار» وفي الفرائض  
«الفائض» وفي المنطق «القسطاس» وفي التاريخ  
«الجواهر والدرر» وشرحه «بواقيت السير»  
وله «عجائب الملكوت - خ» وجميع آيته  
سيرته في مصنف (١)

## الوُثْشِيرِي ( ٩١٤ - ١٠٠٠ هـ )

أحمد بن يحيى بن محمد الوثشيري  
التلمساني . أبو العباس : فقيه مالكي . أخذ  
عن علماء تلمسان . ونقلت عليه حكومتها

(١) البدر الطالع ١٢٣: ١ والعقيق الخفاف - خ -  
والدر الثريد ٢٤٧ وبلوغ المرام : فهارسه ٤١٠  
والتاريخ النجدي ٨٢٠ والبعثة المصرية ٢٢ و ٢٩ و ٢٦

سنة ٥٧٧٨ هـ . واسم الكتاب يدل على أنه صنف في أيامه . فاعله من تأليف ابن الجيعان (الوالد) - يحيى بن شاكر ، الآتية ترجمته - وسمى من كتبه أيضاً «التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية - ط» وهذا من تأليف أبيه كذلك . على الأرجح (١)

### المهدي العلوي (١٠٠٠-٩٩٣ هـ)

أحمد بن يحيى بن الفضل . من سلالة الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين . الحسين العلوي . شمس الدين : إمام زيدى من كبار الفائزين في اليمن . كان أباه يتوارثون الإمامة خفية في عهد الدولة الرسولية . ولما ظهر ضعف الرسولين جهر صاحب الترجمة بدعوته فالتفت حوله خلق كثير . وجعل جبال صنعاء قاعدة للملكة . واستمر إلى أن توفي (٢)

### العيني (١٠٠٠-٩٩٥ هـ)

أحمد بن يحيى بن عطوة بن زيد التميمي : من علماء نجد . ولد في العينة (من أرض النامة) وإليها نسبته . ورحل إلى دمشق فأقام مدة يتلقى العلم . وعاد . فتوفي ببلده . له فتاوى كثيرة . وصنف كتباً ، منها «الروضة» و«التحفة» و«درر الفوائد وعقبات القلائد» (٣)

(١) انظر بدائع الزهور لابن أبياس ٢٤١:٢ و ٢٢٢ و ١٤٦ و ٢٧٧ و ٢٩٧ والكواكب السائرة ١٠١:١ وهدية العارفين ١٢٠:١ والتحفة السنية : مقدمته

الفرنسية من إنشاء موريتز B. Moritz

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٨٧

(٣) السحب الزائلة - خ - وابن بشر ٢٢١:١ وفيه دفن ابن عطوة في بلدة الجبيلة المعروفة في العارض

أمراً فانتهت داره وفر إلى فاس سنة ٨٧٤ هـ فتوطنها إلى أن مات فيها . عن نحو ٨٠ عاماً . من كتبه «إيضاح المسالك إلى قواعد الإمام مالك - خ» و«المعيار المحرب عن فتاوى إفريقية والمغرب - ط» اثنا عشر جزءاً . و«القواعد في فقه المالكية . و«الفائق في الأحكام والوثائق» لم يتم . و«المفروق» في مسائل الفقه . و«إضاءة الخلاك في الرد على من أفتى بتضمين الراعي المشترك - ط» وشروح وتعليق (١)

### ابن الجيعان (١٠٠٠-٩٣٠ هـ)

أحمد بن يحيى بن شاكر بن عبد الغني . أبو البقاء . شهاب الدين ابن الجيعان : نائب كتابية السر بمصر . عاش في نعمة واسعة . وساءت حاله بعد سنة ٩٢٣ هـ . فصدور وسجن مرات . وباع كل ما يملك . ثم شق بالقاهرة . أورد ابن أبياس كثيراً من أخباره . وأوجز النجم الغزي في ترجمته : ولم يذكر له تأليفاً . وقال صاحب هدية «العارفين» إنه صنف كتباً ، منها «طوائف البدور في تحويل السنن والشهور» و«قوانين الدواوين» و«نزهة الناظر وطراز الدفاتر» وسمى في جملة كتبه «القول المستظرف في سفر مولانا الملك الأشرف» وفي هذا نظر . لأن الأشرف توفي

(١) جفوة الاقياس ٨٦ والاستقصا ١٨٢:٢ وقهرس القهارس ٢٣٨:٢ والبيان ٥٣ وقهرس دار الكتب ٤٧٥:١ و ٤٧٦ و ٤٩٢ والخزانة النعمورية ٣١٧:٣ وتعريف الخلف ٥٨:١



١٨٢ [ أحمد بن موسى العروسي ( ١ : ٢٤٨ )

وما بعهم باحسان الى يوم الدين قاله بعمه ورقمه بقله فقير رحمة ربه ولا برحمته ذنبه  
احمد العروسي الشافعي الاذهري خادما اهل العلم والافترا بالاذهر عظم الله ذنوبه  
وسنن الدارين عيونه امين بحرماني يوم السبت المبارك غايه شهر ذي القعدة الحرام  
من شهر رسته ثلث ومانين والفا من هجرت من له العز والشرف صلى الله عليه وعلى آله وسلم

عن إجازة بخطه في أول « مختصر العروسي » في المكتبة الأذهرية « ٨٤٣ مصطلح »

١٨٣ . ١٨٤ [ أحمد مريود . وإلى اليسار إمضاؤه عن رسالة خاصة



مكتبة  
الأذهرية  
١٨٤٣  
أحمد مريود

١٨٦ [ أحمد نظم ]



(٢٥٠ : ١)

١٨٥ [ أحمد نسيم ]

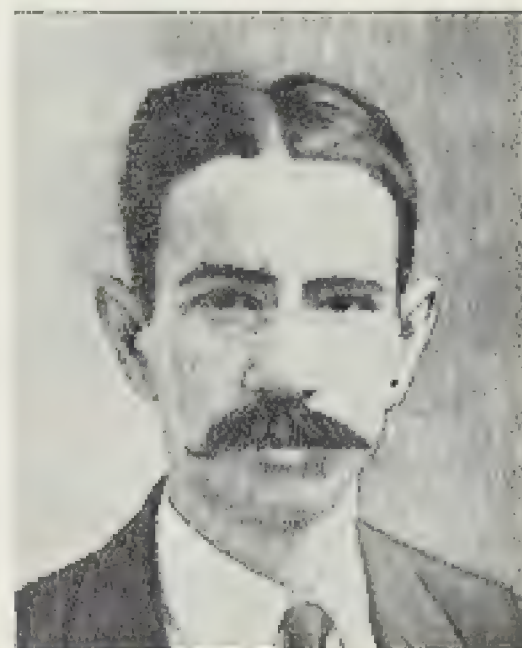


(٢٥٠ : ١)

١٨٨ - ١٨٧ [ أحمد وفاق ( في مظهرين مختلفين ) ]



(٢٥١ : ١)



[illegible]

أحمد بن علي الخليلي ( ١٨٢٠ : ١٨٨٠ )

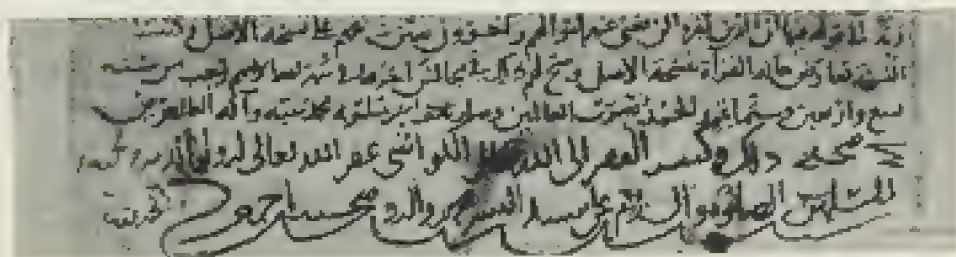
عن نهاية «مفتاح الحق» ونصائح الأنام : من غفصوات الأسكوريان « ١٩٤٠ »  
 برغيا في معهد الغفصوات : ٣٤ نقش مالي

اجلس في بيت السكينة  
عبد الله عنه وفي الجملة التاثير  
او ام الكتاب في التسميع والحمد لله  
انما طرية لا بد من جنة في الدنيا

(TABLE 1) *continued*

أول كتابه : «دعوة الإسلام في العراق» ، ومنه ترجمته : «في عزالة الطائفة» ، «شؤون شيخ الإسلام المالكي بنون» .

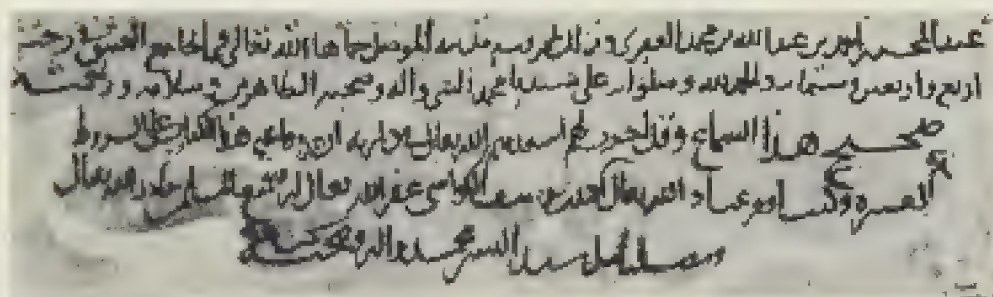




أحمد بن يوسف الشيباني الموصلي الكوفي ( ٢٥٩ : ٢٥٩ )

عن الصفحة الأولى من كتابه « مبصرة المذكر » الجزء الأول ، من مخطوطات دار الكتب

۴۴ : تفسیر : ص ۱۱



عن الصحيفة الأخيرة من الجزء الثاني من كتابه : تبصرة المتكلم :

من مخطوطات خزانة الشيخ الطاهر بن عاشور ، بتوقيف .

الصَّعْدِي (١٠٦١-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن يحيى حابس الصَّعْدِي : فقيه  
عُمانى من علماء الزيدية ، بصعدة . له كتب ،  
منها « شرح تكملة الأحكام » و « شرح الثلاثين  
مسألة في أصول الدين » (١)

الخَزَنْدَار (١١٥٧-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن يحيى الخَزَنْدَار : أو الخازندار :  
وال عُمانى . من أصل تركى . مولده ووفاته  
بصنعاء . ولى بندر « الخا » لأمير القاسم بن  
الحسين ، ثم ولاية مدينة صنعاء . وأعيد إلى  
« الخا » . وفى أيامه احتل الفرنسيون « الخا »  
وفتكوا بكثير من أهلها . وقام جنلى عُمانى  
قيل إنه مجنون . فضرب قائدكم بالسيف فقتله  
عنة . وانتهى أمر الفرنسيين بالخذلان .  
ويقول العباس بن على الموسوى إنه ألف كتابه  
« نزهة المجلس - ط - خدمة لصاحب  
الترجمة » (٢)

المُهْدِي (١٢٠٨-١٢٨١ هـ)

أحمد بن يحيى بن الحسن بن القاسم بن  
على ابن المتوكل على الله . الحسنى القاسمى  
اليمنى الجبلى (بكسر الجيم وسكون الباء) :  
من أئمة الزيدية باليمن . ولد ونشأ فى جبله .  
وبويع بها (سنة ١٢٥٩ هـ) وتلقب بالمهدي

لدين الله . ثم تنحى للمتوكل محمد بن يحيى  
(سنة ١٢٦١ هـ) واستقر فى مدينة جبله من  
اليمن الأسفل . وتوفى نكة (١)

ابن بَقِيّ (١٢٢٨-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن . ابن بَقِيّ  
ابن مخلد الأموى . أبو القاسم : قاضى القضاة  
بالمغرب . من أهل قرطبة . كان مقدماً فى  
علوم العربية . وألف كتاباً فى الآيات  
المتشابهات . قيل إنه من أحسن ما كُتب فى  
بابه (٢)

ابن سُكَيْلٍ (١٢٠٨-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن يعيش بن سُكَيْلٍ الصوفى .  
أبو العباس : شاعر أندلسى . من أهل شريش .  
له « ديوان شعر » قال ابن الأبار : توفى  
معتبطاً (أى بلا عالة) (٢)

أحمد بن يوسف الكاتب (١٢١٣-١٠٠٠ هـ)

أحمد بن يوسف بن القاسم بن صبيح  
النجلى بالولاء . المعروف بالكاتب : وزير  
من كبار الكتاب . من أهل الكوفة . ولى  
ديوان الرسائل للمأمون . واستوزره بعد أحمد  
ابن أبى خالد الأحمول ، وتوفى ببغداد . وكان  
فصيحاً . قوى البديهة . يقول الشعر الجيد .

(١) نيل الوطر ٢٤٨:١

(٢) قضاة الأندلس ١١٧

(٣) نغمة القادم .

(١) أثير الطالع ١٢٦:١

(٢) نيل الوطر ٣٠٠:١ وأثير المجلس ١٤٠:١

ثم ٣٦١:٢

له «رسائل» مملوثة . وهو صاحب البيت المشهور :

«إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه  
فصلى الذي يستودع السر أضيق» (١)

تخمدان (١٨٢-٢٦٤هـ)

أحمد بن يوسف بن خالد المهلب الأزدى السلمي النيسابورى : أبو الحسن ، الملقب بمحمدان : من رجال الحديث الثقات . روى عنه مسلم وأبو داود والفسائى وابن ماجه وغيرهم (٢)

أبو جعفر الكاتب (١٠٠-٣٤٠هـ)

أحمد بن يوسف بن إبراهيم البغدادي المصري ، أبو جعفر الكاتب : باحث . من وجوه الكتاب الفصحاء . كانت له معرفة بالأدب والتاريخ والطب والفلك والحساب . وله شعر حسن . أصله من بغداد ، هاجر منها أبوه إلى دمشق واستقر بمصر . واشتهر أبو جعفر بمصر ، فولى أعمالاً ديوانية في العهد الطولوني ، وصنف كتباً . منها «المكافأة» و«حسن العقب» نقل عنه ابن أبي أصيبعة ، و«سيرة أحمد بن طولون» و«سيرة أبي الجيش» و«سيرة هارون بن أبي الجيش» و«أخبار غلمان بني طولون» و«أخبار الأطباء»

(١) تاريخ بغداد ٢١٦: ٥ والوزراء والكتاب ٣٠٤ ومعجم الأدباء ١٦٠: ٢ والبدایة والنهاية ٢٦٩: ١٠ والنجوم الزاهرة ٢٠٦: ٢ وأمراء البيان ٢١٨: ١ - ٢٤٣ وفهرست ابن النديم : الفن الثاني من المقالة الثالثة . (٢) تهذيب التهذيب ٩١: ١

و«مختصر المنطق» و«أخبار المنجمين» و«السياسة لأفلاطون» - ط . وفي الموزنيتين من يعرفه بابن الداية (١)

الأكل الكلي (١٠٠-٤١٧هـ)

أحمد بن يوسف بن عبد الله بن محمد الكلي الفضاى : المعروف بالأكل : أمير صفلية . كان أبوه قد فلق سنة ٣٨٨ هـ ، ونزل عن الإمارة إلى ابنه جعفر . ونارت صفلية على جعفر ، فعزله أبوه وأقام أحمد (الأكل) سنة ٤١٠ هـ ، في مكانه . ولقب بأسد الدولة ، ودانت له البلاد ، وصد الثورمانديين . ولكنه فسح المجال لدخول ابن له اسمه «جعفر» في سياسة الإمارة ، فبرز فريقاً من أهلها عن فريق . ولجأ المظفرون إلى ابن باديس (صاحب القيروان) يستصرخونه ، فوجه ابن باديس جيشاً إلى صفلية استولى على قصر الإمارة وقتل الأكل (٢)

المنازي (١٠٠-٤٣٧هـ)

أحمد بن يوسف المنازي . أبونصر : شاعر ووجه . استوزره أحمد بن مروان (صاحب ميافارقين) واجتمع بأبي العلاء المعري وله معه قصة لطيفة ذكرها ابن خلكان . نسبته إلى منازجرد (من بلاد أرمينية) وتوفي

(١) معجم الأدباء ١٥٧: ٢ وطبقات الأملية ١ : ١٩٠ و ٢٠٧ والمكافأة : مقدمة الناشر . وفهرس دار الكتب ٣٨٠: ٣ ومجلة الزهراء ١٥٨: ١ (٢) المسلمون في جزيرة صفلية ١٧٧



بميفارقين (من ديار بكر) وهو صاحب  
الآبيات التي أوحا :

«وقانا لفحة الرمضاء واد ،  
سقاه مضاعف الغيث العميم» (١)

المُسْتَعِين بالله (٥٠٣-٥٠٠ م)  
(١١٠٩-١١٠٠ م)

أحمد (المستعين) بن يوسف (المؤمن)  
ابن أحمد (المقتدر) بن سليمان بن محمد بن  
هود : رابع ملوك الدولة الهودية (من دول  
الطوائف بالأندلس) وكان مقام ملوكها في  
سرقسطة . ولى بعد وفاة أبيه سنة ٤٧٨ هـ .  
وكان من الغزاة وله وقائع مع الإفرنج وكانت  
في أيامه وقعة وشقة (Huesca) سنة ٥٨٩ هـ ،  
(١٠٩٦ م) قتل فيها نحو ١٠ آلاف من جيشه .  
واستمر في الإمارة إلى أن قتل شهيداً في معركة  
لدفع العدو بظاهر سرقسطة (٢)

التيفاشي (٥٨٠-٦٥١ م)  
(١١٨٤-١٢٥٢ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن أبي بكر  
ابن حمدون ، شرف الدين القيسي التيفاشي :  
عالم بالحجارة الكريمة . من أهل تيفاش (من  
قرى قفصة : بافريقية) ولد بها ، وتعلم بمصر ،  
وولى القضاء في بلاده ، ثم عاد إلى القاهرة  
وتوفي بها . من كتبه «أزهار الأفكار في جواهر

(١) معجم البلدان ٧ : ١٦٤ ووفيات الأعيان ١ : ٤٤  
(٢) ابن خلدون ١٦٣ : ٤ وتقع الطيب ١ : ٢٠٨  
وفي دائرة المعارف البيروتية ١١ : ٨٦٣ أن هـ بيدرو  
الأول ملك أراغون ، هو الذي استولى على وشقة سنة  
١٩٠٦ م - ٤٨٩ هـ .

الأحجار - ط » ومنه نسخ مخطوطة فيها  
زيادات على المطبوع ، و«الأحجار التي  
توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء - خ»  
و«خواص الأحجار ومنافعها - خ» (١)

ابن قرثوت (١٠٠-١٦٦٠ م)  
(١٢٦٢-١٢٦٣ م)

أحمد بن يوسف بن أحمد بن يوسف  
ابن إبراهيم السامي ، أبو العباس ابن قرثوت :  
مؤرخ من أهل «فاس» نزل بسببته نحو سنة  
٦٣٠ ودخل الأندلس سنة ٦٣٥ فرار الجزيرة  
الخضراء ومالقة وهو يأخذ عن علماء كل بلد  
يدخله ، ويأخذون عنه . واستقر بسببته إلى  
أن توفي عن سن عالية . له «الذيل على الصلة»  
و«الاستدراك والإنعام» استدرك فيه على  
السبيل في كتاب التعريف والإعلام ، و«برنامج»  
ضمته ما رواه (٢)

الكواشي (٥٩٠-٦٨٠ م)  
(١١٩٤-١٢٨١ م)

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع  
ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصلی :

(١) الديباج المذهب ٧٤ وشجرة النور ١٧٠  
والفهرس القهيري ٥٥٢ ر ٥٥٤ ومعجم المطبوعات  
٦٥١ وفي إيفاج المكتون - ذيل كشف القنون -  
٥٤٩ : ١ أن التيفاشي كتاب «رجوع الشيخ إلى صباه»  
في مجلدين ، والمعروف أن المصروع من رجوع الشيخ ،  
هو لابن كمال باشا - أحمد بن سليمان المتوفى سنة ٥٩٤ هـ -  
وقد ذكرناه في جملة تأليفه ، غير أن صاحب كشف  
الظنون يقول - ص ٨٢٥ - إن ابن كمال باشا ترجمه  
بإشارة السلطان سليم «الثاني» لكثرة ترجمه «تقتضي  
إعادة النظر في نسبة الكتاب إليه» وتبقى احتمال أن  
يكون الأصل لتيفاشي .

(٢) جذوة الاقتباس ٤٦

موفق الدين أبو العباس الكواشي : عالم بالتفسير ، من فقهاء الشافعية . من أهل الموصل . كان يزوره الملك ومن دونه فلا يقوم ثم ولا يعياً بهم . من كتبه «تبصرة المتذكر - خ» في تفسير القرآن . و «كشف الحقائق - خ» الجزء الثالث منه . ويعرف بتفسير الكواشي . نسبته إلى كواشة (أو كواشي) قلعة بالموصل . كلف بصره بعد بلوغه السبعين (١)

الليلى (٦٩١-٦٢٢ هـ)  
(١٢٩٢-١٢٢٦ م)

أحمد بن يوسف بن علي بن يوسف . أبو جعفر الفهرى الليلى : لغوى . ولد في لبنة (غرب قرطبة) وزار مصر والشام ومات بتونس . من كتبه «البغية» في اللغة ، و «مستقبالات الأفعال» وكتاب في «التصريف» وشرحان لفصيح ثعلب (٢)

السمين (٧٥٦-١٠٠ هـ)  
(١٣٥٥-١٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي : أبو العباس ، شهاب الدين المعروف بالسمين : مفسر . عالم بالعربية والقراآت . شافعي . من أهل حلب . استقر واشهر في القاهرة . من كتبه «تفسير القرآن» عشرون جزءاً . و «القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز - خ» الجزء الأول منه . و «الدرر المصون - خ» في إعراب القرآن ، مجلداً ضحياً ، و «عمدة

(١) التهجوم الزاهرة ٣٤٨: ٧ ونكت الغنيان ١١٦  
والمكتبة الأزهرية ١٨٠: ١ و ٢٥٩  
(٢) بغية الرعاة ١٧٦ وهدية العارفين ١٠٠: ١

الحفاظ» في تفسير أشرف الألفاظ - خ» في غريب القرآن ، و «شرح الشاطبية» في القراآت قال ابن الجزري : لم يسبق إلى مثله (١)

أبو جعفر الأندلسي (٧٧٩-١٠٠ هـ)  
(١٣٧٨-١٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني الألبيري ثم الغرناطي ، أبو جعفر الأندلسي : أديب ، له نظم . ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ . ورافق ابن جابر الأندلسي (الأعمى) في رحلته إلى المشرق سنة ٧٣٨ فعرفا بالأعمى والبصير . وأقام بحلب نحو ٣٠ سنة . ومات قبل ابن جابر . ورثاه هذا . قال ابن حجر والسيوطي : كان عارفاً بالنحو . كثير التواليف في العربية وغيرها . من كتبه شرح «بديعة» رفيقه ابن جابر (٢)

الحصكفي (٨٩٤-١٠٠ هـ)  
(١٤٨٩-١٠٠ م)

أحمد بن يوسف بن حسين بن يوسف الحصكفي العباسي : قاضي القضاة . من أهل حصن كيني (من ديار بكر) أقام في تبريز اثني عشر عاماً يطلب العلم . ثم ولي تدريس الجامع العمري بالجزيرة . فقضاء

(١) إعلام النبلاء ٢٤: ٥ وغاية النهاية ١: ١٥٢  
والمكتبة الأزهرية ١٥٠: ١ و ٢٥٤  
(٢) الدرر الكامنة ٣٤٠: ١ وفي هامش إحدى النسخ  
المخطوطة منه أن أبا جعفر «شرح ألفية ابن معاذ شرحاً عليها ساقلاً في أحد عشر مجلداً بخطه وهو خط حسن على طريقة المغاربة» ، أبان في هذا الشرح عن علم جم واسلاخ كثير ونظر دقيق . و «بغية الرعاة» ١٤ و ١٧٦

حصن كيفي (١) إلى أن توفي بها . له « تحفة الفوائد بشرح العقائد » و « كشف الدرر في شرح المحرر » (٢)

ابن يوسف ( ٩٢٧ - ١٠٠٠ م )

أحمد بن يوسف الملياني : متصوف صالح ، من أهل المغرب . تنسب إليه الطريقة « اليوسفية » قال فيه صاحب لقط الفرائد : الرجل الصالح وحاشاه أن يقول ما قيل عنه (٣)

القرماني ( ٩٢٩ - ١٠١٩ م )

أحمد بن يوسف بن أحمد بن سنان القرماني الدمشقي : مؤرخ مشي . حسن المحاضرة : رقيق المعاشرة . ولد ونشأ في دمشق وتولى فيها النظر في وقف الحرمين . له التاريخ المعروف بتاريخ القرماني واسمه « أخبار الدول وآثار الأول - ط » و « الروض التميمي في مناقب السلطان إبراهيم - خ » ومات في دمشق (٤)

أحمد الحديث ( ١١١١ - ١١٩١ م )

أحمد بن يوسف بن الحسين بن الحسن ابن الإمام القاسم بن محمد الحسني ، المعروف

(١) في مسم الثلثان « كيفي » يفتح أوله . وفي القاموس « كيفي كفتري » بكسر أوله .

(٢) در الحبيب (مخطوط)

(٣) لقط الفرائد - خ - والرحلة الوريثانية ٢٨

و ٢٩٠

(٤) خلاصة الآثار ٢٠٩:١ وآداب اللغة ٢٠٥:٣

وكشف الظنون ٢٩

بالحديث : فقيه زيدي يمانى ، من أهل صنعاء . كان كثير الاشتغال بالحديث حتى لقب به . وله علم بالأدب ، وشعر فيه رقة ، وتصانيف منها « تخريج مجموع الإمام زيد بن علي » إثباتاً لصحته . توفي بالروضة ودفن بصنعاء (١)

أحمد زبارة ( ١١٦٦ - ١٢٥٢ م )

أحمد بن يوسف بن الحسين بن أحمد ابن الأمير حسين المعروف بزبارة (٢) من سلالة الهادي إلى الحق الحسني الطالبي : فقيه ، من مجتهدى الزيدية ، من أهل صنعاء ، مولداً و وفاة . له رسائل وأجوبة مفيدة ، منها « أنوار التمام المشرقة بضوء الاعتصام » أكمل به كتاب الاعتصام للإمام المنصور القاسم ابن محمد (٣)

العيثاوي ( ٩٤١ - ١٠٢٥ م )

أحمد بن يونس بن أحمد : شهاب الدين العيثاوي : فاضل أفقي ودرّس . مولده ووفاته في دمشق ، ونسبته إلى عينا ( من قرى البقاع العزري - على مقربة من دمشق ) قدم والده منها . من تصانيفه متن سماه « الحبيب » في فقه الشافعية ، وشرح له سماه « الحبيب

(١) نبلاء اتين ٣٠٦:١

(٢) اشتهر الأمير حسين بزبارة ، لأنه أول من سكن هجرة دار الشريف بقرب هجرة « زبارة » في أهل وادي مسور ، من غولان العالية ، باليمن .

(٣) البدر الطالع ١٣٠:١ ونيل الوطر ٢٤٩:١



في النقاط الحبيب، وكان أفقه أهل زمانه وعليه  
المعول في الفتوى بينهم (١)

الأحمدي (السلار) = أحمد بن عثمان نحو ١٢٢٥

ابن أحر (الكتاني) = هنيء بن أحر

ابن الأحمر = عمرو بن الأحمر نحو ١٥

الأحمر = خلف بن حيان نحو ١٨٠

الأحمر = علي بن الحسن ١٩٤

الأحمر = أبان بن عثمان نحو ٢٠٠

الأحمر (النخعي) = إسحاق بن محمد ٢٨٦

ابن الأحمر = محمد بن معاوية نحو ٢٩٥

ابن الأحمر = محمد بن يوسف ٢٧١

ابن الأحمر = إسماعيل بن فرج ٧٢٥

ابن الأحمر (الزورخ) = إسماعيل بن يوسف

ابن الأحمر = سعد بن محمد ٨٦٩

أحمر بن شميطة (١٠٠ - ٦٧ هـ)

أحمر بن شميطة البجلي : أحد القادة

(١) خلاصة الأثر ١: ٢٦٩

الشجعان . من أصحاب المختار الثقفي ، شهد  
أكثر وقائع مع بني أمية وعبيد الله بن زياد .  
ووجهه المختار بجيش من الكوفة لقتال مصعب  
ابن الزبير ، فتلاقيا في المذار ، فقتل ابن  
شميط وتفرق من معه (١)

ابن الأحنف = العباس بن الأحنف ١٩٢

الأحنف العكبري = عقيل بن محمد ٢٨٥

الأحنف بن قيس (٢٣٥ - ٧٢ هـ)

الأحنف (٢) بن قيس بن معاوية بن  
حُصَيْن المُرِّي السعدي المِثْقَرِي النخعي : أبو  
بحر : سيد تميم ، وأحد العظماء الدهاء الفصحاء  
الشجعان الفاتحين . يضرب به المثل في الحلم .  
ولد في البصرة وأدرك النبي (ص) ولم يره .  
ووفد على عمر : حين آلت الخلافة إليه ،  
في المدينة ، فاستبقاه عمر ، فكثت عاماً ،  
وأذن له فعاد إلى البصرة ، فكتب عمر إلى  
أبي موسى الأشعري : أما بعد فأذن الأحنف  
وشاوره واسمع منه الخ . وشهد الفتوح في  
خراسان (٣) واعتزل الفتنة يوم الجمل ، ثم

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ٦٦ و ٦٧ هـ .

(٢) الأحنف ، ياتفاق أكثر المؤرخين ، لقب  
لصاحب الترجمة : أحنف كان في رجله ، أي اعوجاج .  
واختلفوا في اسمه ، فقيل « الضحاك » وقيل « صخر »  
وسماه ابن حزم في جمهرة الأنساب ٢٠٦ « الأحنف »  
وجعله ابن حجر الملقب « في تهذيب التهذيب ١: ١٩١ »  
وهو مرثب على الحروف ، بعد أحمدر .

(٣) قال ياقوت في معجم البلدان ٣: ٤٠٩ أنقله

شهد صفين مع عليّ . ولما انتظم الأمر لمعاوية عاتبه ، فأغلظ له الأحنف في الجواب ، فسئل معاوية عن صبره عليه ، فقال : هذا الذي إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فم غضب . وولي خراسان . وكان صديقاً لمصعب بن الزبير (أمير العراق) فوفد عليه بالكوفة فتوفي فيها وهو عنده . أخباره كثيرة جداً ، وخطبه وتكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان . حرية بالجمع . قال رجل ليحيى البرمكي : أنت والله أحلم من الأحنف بن قيس ؛ فقال يحيى : ما يقرب إلينا من أعطانا فوق حقنا ! ولعبد العزيز بن يحيى الجلودى كتاب «أخبار الأحنف» وكانت قد جمعت طائفة من سيرته وأخباره عسى أن أوفق إلى جعلها كتاباً (١)

الأحوص = عبد الله بن محمد ١٠٥

الأحوّل = حاتم بن سليمان ١٤٢

سنة ١٨٨ هـ ، لغزو خراسان ، فدخلها وتملك مدنها ، قيدا بالعبيس ثم هراة ومرو الشاهجان ونيسابور في مدة قصيرة ، وهرب منه يزدجرد بن شهريار ملك الفرس إلى شاقان ملك الترك بما وراء النهر . (١) ابن سعد ٦٩: ٧ وابن خلكان ٢٣٠: ١ وذكر أخبار أصبهان ٢٢٤: ١ وجهرة الأنساب ٢٠٦ وتهذيب ابن عساكر ١٠: ٧ والسير ٨١ وتاريخ الخميس ٢: ٣٠٩ وفيه وفاته سنة ٧٢ هـ عن ٧٠ سنة أو أكثر . وتاريخ الإسلام للذهبي ١٢٩: ٣ وفيه ٣٨٤: ٢ «وربه يقتوب القسوى سنة ٦٧ والأصح وفاته سنة ٧٢» . وفي ألف باه لبلوى ٣٤٣: ٢ «كان الأحنف بن قيس ثعلباً يعنى كوسياً» وكان رحمه يقولون وددنا أننا اشترينا للأحنف حبة يثمر بين النبا !»

أحيحة بن الجلاح (١٠٠ - نحو ١٣٠ ق م)

أحيحة بن الجلاح بن الحريش الأوسى ، أبو عمرو : شاعر جاهلي من دهاة العرب وشجعانهم . قال الميداني : كان سيد يثرب (المدينة) وكان له حصن فيها سماه «المستظل» وحصن في ظاهرها سماه «الضحيان» ومزارع وبساتين ومال وفير . وقال البغدادي : كان سيد الأوس في الجاهلية . وكان مرابياً كثير المال . أما شعره فالياني منه قليل جيد (١)

ابن أحيّد = أحمد بن محمد ٢٣٦

الأحيمر السعدي (١٠٠ - نحو ١٧٠ م)

الأحيمر السعدي : شاعر ، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان لصاً فائقاً مardاً . من أهل بادية الشام . أتى العراق ، وقطع الطريق ، فطلبه أمير البصرة (سليمان ابن عليّ بن عبدالله بن عباس) ففر ، فأهمل دمه . وتبرأ منه قومه . وطال زمن مطاردته ، فحنّ إلى وطنه - كما يقول ياقوت - ونظم قصيدته التي مطلعها :

«لئن طال ليلى بالعراق ، لربما

أتى لي ليل بالشام قصير»

ومنها البيت المشهور :

(١) الأغاني ١٣: ١١٥ وأمثال الميداني ١٣: ١ ومناخرات المجمع العلمي العربي ١٦٧: ١ وخرانة الأدب للبغدادي ٢: ٢٣ وفيه من الأغاني أن سلمى بنت عمرو العدوية كانت زوجة لأحيحة «وأعقها بمسء هاشم بن عبد مناف فولدت له عبد المطلب» وبهذا تكون وفاة أحيحة قبل وفاة هاشم .

« عوى الذئب فاستأنست بالذئب إذ عوى  
وصوت إنسان فكادت أطمس »  
وتاب بعد ذلك عن اللصوصية . ونظم أبياتاً  
في توبته أوردتها الأمدى نقلاً عن أبي عبيدة .  
وقال أبو علي الفاي : هو الأجير بن « فلان »  
ابن الحارث بن يزيد السعدي وقال ابن  
قتيبة المتوفى سنة ٢٧٦ هـ : « وهو - أي  
الاجير - متأخر . وقد رآه شيوعنا » (١)

## ا خ

اختيار الدين = الحسين بن غياث الدين  
الأخرس = عبد الغفار بن عبد الواحد  
ابن الأخرم = محمد بن يعقوب ٢٤٤  
ابن الأخرم = أبو بكر بن عبد الله ١٠٩١  
الأخسيكني = أحمد بن محمد ٥٢٨  
الأخسيكني = محمد بن محمد ٦٤٤  
الإخشيدي = محمد بن طنج ٢٢٤  
ابن الإخشيدي = الحسن بن عبيد الله ٢٧١  
الإخشيدي = كافور ٢٥٧

(١) المؤلف والمختلف للامدي ٣٦ وسط اللان  
١٩٥ وسيم البلدان ١٠١:٤ والشعر والشعراء ٢٠٧

الإخشيدي = فاتك ٢٥٩

ابن الإخشيدي = أحمد بن علي ٢٢٦

ابن الأخضر = علي بن عبد الرحمن ٥١٤

ابن الأخضر = عبد العزيز بن محمود ٦١١

الأخصري = عبد الرحمن بن محمد ٩٨٢

الأخطل = غياث بن غوث ١٠

الأخفش الأكبر = عبد الحميد بن عبد المجيد

الأخفش الأوسط = سعيد بن مسعدة ٢١٥

الأخفش الأصغر = علي بن سليمان ٢١٥

الأخفش = هارون بن موسى ٢٩٢

الأخفش = صلاح بن حسين ١٢٤٢

الأخفش = محمد سعيد ، نحو ١٢٨٢

الأخنس بن شهاب (٠٠ - نحو ٨٧٠ م)

الأخنس بن شهاب بن ثمامة بن أرقم  
التغلي : شاعر جاهلي ، من أشرف تغلب  
وشجعائها . وهو صاحب القصيدة المختارة  
( في المفضليات ) وأولها :



« لا يشة حطان بن عوف منازل » .  
كما رقت العنوان في الرق كاتب .  
حضر وقائع حرب البسوس . وله فيها شعر .  
وتوفي بعدها (١)

ابن الأخنف = أحمد بن أبي بكر ٢١٧

الأخوص = زيد بن عمرو ، نحو ٥٠

ابن أخي رفيع = عبد الله بن محمد ٢١٨

أخيل الرندي ( ٥٦٠ - ١١٦٥ م )

أخيل بن إدريس الرندي ، أبو القاسم :  
كاتب نابه الذكر . من أهل رندة (Ronda)  
بالأندلس . كان يكتب للعالمين ثم لحق  
ببلدته (رندة) وضبطها فأطاعه أهلها مدة  
قصيرة . وغلبه عليها ابن غرون . فخرج  
واستوطن مراكش . ثم ولي قضاء قرطبة .  
فقتضاه إشبيلية وتوفي في هذه . وكان سمحاً  
جواداً بليغاً (٢)

الأخيلية = ليلى بنت عبد الله ٧٥

٥١

أدد بن زيد ( ١١٠ - ١٢٣ )

أدد بن زيد بن بشجب بن عريب

(١) المؤلف والغنث ٢٧ والتبريزي ٢ : ١٢٣  
وشعراء النصرانية ١٨٤ وخزانة البغدادي ١٦٩ : ٢  
وفيه أنه جاهل « قيل الإسلام يدور »  
(٢) الحلة السيرة ٢٢٢

الكهلافي . من قحطان : جد جاهلي ، بنوه  
طبي والأشعريون ومذحج ومرة . وقد  
ذكرنا كل واحد من هؤلاء في مكانه (١)

أدريان باريبي = كازير أدريان

ابن إدريس = عمر بن إدريس ٢٢٠

ابن إدريس = محمد بن إدريس ٢٢١

ابن إدريس = يحيى بن يحيى ، نحو ٢٦٠

ابن إدريس = علي بن عمر ، نحو ٢٧٠

ابن إدريس = يحيى بن القاسم ٢٩٢

ابن إدريس = يحيى بن إدريس ٢٢٢

ابن إدريس = إدريس بن إبراهيم ٢٠٦

ابن إدريس = أحمد بن إدريس ١٢٥٢

ابن إدريس = الإدريسي

ابن إدريس ( ١١٠ - ٦١٦ م )

إدريس بن إبراهيم بن عبد الرحمن ،  
أبو يحيى ابن إدريس : قاض أندلسي ، من  
بنو نجيب . من أهل مرسية . كانت له معرفة

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٤ والإكليل ١٠ : ٢ وهو  
فيه : « أدد بن زيد بن عمرو بن عريب »

بالفقه والأدب . له «الإشراف» في اختصار  
سيرة ابن إسحاق (١)

إدريس بن إدريس (١٧٧-٢١٣ هـ / ٧٩٣-٨٢٨ م)

إدريس بن إدريس بن عبد الله بن  
الحسن المثنى : أبوالقاسم : ثاني ملوك الأدارسة  
في المغرب الأقصى ، وباني مدينة فاس .  
ولد في ويلي (قرب مراکش) وتوفي أبوه  
وهو جنين . فقام بشؤون البربر راشد (مولى  
أبيه إدريس الأول وأمينه) وقتل راشد سنة  
١٨٦ هـ ، فقام بكفالة إدريس أبو خالد  
العبدى ، حتى بلغ الحادية عشرة ، فبايعه  
البربر في جامع ويلي سنة ١٨٨ هـ ، فتولى  
ملك أبيه راحن تدبيره . وكان جواداً  
فصيحاً حازماً ، أحبه رعيته ، واسمأل أهل  
تونس وطرابلس الغرب والأندلس إليه  
(وكانت في يد العباسيين بالمشرق ، يحكمها  
ولائهم) وغصت ويلي بالوفود والسكان  
فاختط مدينة «فاس» سنة ١٩٢ هـ وانتقل  
إليها . وغزا بلاد المصامدة فاستولى عليها .  
وقبائل نفزة (من أهل المغرب الأوسط)  
فانقادت إليه ، وزار تلمسان - وكان أبوه  
قد افتتحها - فأصلح سورها وجامعها وأقام  
فيها ثلاث سنوات ، ثم عاد إلى فاس .  
وانتظمت له كلمة البربر وزناتة ، واقتطع  
المغربيين (الأقصى والأوسط) عن دعوة  
العباسيين من لدن السوس الأقصى إلى وادى

(١) زاد المسافر ١١١ وفيه غزوات من نظمه .

شلف . وصفا له ملك المغرب وضرب السكة  
باسمه وتوفي بفاس (١)

إدريس بن الحسن (٩٧٤-١٠٣٤ م / ١٠٦٦-١١٢٥ م)

إدريس بن الحسن بن أبي نعيم الثاني  
محمد بن بركات الثاني : شريف حسني من  
أمراء مكة . ولها سنة ١٠١١ هـ ونشبت في  
أواخر أيامه فتنة ، انفرد على أثرها الشريف  
محسن بن حسين بالأمر : سنة ١٠٣٤ هـ ،  
وخرج إدريس من مكة مريضاً فمات في بلد  
«ياطب» من نواحي جبل «شمر» (٢)

إدريس الامرائي (١٢٤٣-١٢٥٠ م / ١٢٥٠-١٢٥٠ م)

إدريس بن عبد السلام بن محمد فتح  
ابن عبد الله الامرائي : وال . من أعيان  
المغرب . أصله من شرقاء زاوية الامرائي  
بسجلماسة . ولد وتعلم في مكناش . وصاهر  
السلطان عبد الحفيظ ، بأخته السيدة حنيفة ،  
وانتدبه عبد الحفيظ لإخلاء فتن البربر ،  
وكانوا قد خيموا بقرب فاس : فذهب إليهم  
مرتين ، وكاد يتم الصلح بينهم وبين السلطان  
لولا أن يد الإفساد لعبت بهم ، فأساوا إليه  
في قدومه المرة الثانية ، وأعادوه جرحاً ،  
فأقام في فاس . وولى عمالة الدار البيضاء سنة

(١) الاستقصا ١: ٧٠-٧٥ وابن خلدون ١٣: ٤  
والبيان المغرب ١: ١٠٣ وجنوة الانقياس ٩٥

(٢) خلاصة الكلام ١: ٦٦-٦٩ وعنوان الجهد ١: ٢٧  
وخلاصة الآثار ١: ٣٩٠ وفيه : «مات عند جبل شمر»  
بحرفاً عن «شمر»

١٣٣١ هـ ثم استعفى فأعفى سنة ١٣٣٣ واستمر  
مبتعداً عن الأعمال إلى أن توفي (١)

إدريس بن عبد الله (١٧٧-٠٠ هـ)  
(٧٩٣-٠٠ م)

إدريس بن عبد الله بن الحسن المثنى بن  
الحسن بن علي بن أبي طالب : مؤسس دولة  
الإدارة في المغرب . وإليه نسبتها . أول  
ما عرف عنه أنه كان مع الحسين بن علي بن  
الحسن المثلث ، في المدينة ، أيام ثورته على  
الحادى العباسى سنة ١٦٩ هـ ثم قتل الحسين ،  
فانهزم إدريس إلى مصر فالمغرب الأقصى  
سنة ١٧٢ هـ ، ونزل بمدينة ويلي ( على مقربة  
من مراكش ولعلها اليوم مدينة قصر فرعون )  
وكان كبيرها يومئذ إسحاق بن محمد فعرفه  
إدريس بنفسه ، فأجازه وأكرمه ، ثم جمع  
البربر على القيام بدعوته ، ونال طاعة بني  
العباس ، فتم له الأمر ( يوم الجمعة ٤ رمضان  
١٧٢ ) فجمع جيشاً كثيراً وخرج به غازياً  
فبلغ بلاد تادكة ( قرب تلمسان وفاس ) ففتح  
معاقليها ، وعاد إلى ويلي ، ثم غزا تلمسان  
فبايع له صاحبها . وعظم أمر إدريس فاستمر  
إلى أن توفي مسموماً في ويلي (٢)

(١) إتحاف أعلام الناس ٤١:٢-٥٠

(٢) الاستقصا ٦٧:١ وابن خلدون ١٢:٤ وفيه :  
وفاته سنة ١٧٥ هـ . والبيان المغرب ٨٢:١ و ٢١٠  
وفيه : دخوله المغرب سنة ١٧٠ هـ . والمصابيح - ح -  
ودائرة المعارف الإسلامية ٥٤٤:١

ابن حمود (١٠٠-٤١٦ هـ)  
(١٠١٥-٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسنى الفاطمي :  
أمير تآكرونا ( بضم الكاف والراء ) وتشديد  
النون المفتوحة ) وأعمالها في الأندلس ، أيام  
ملوك الطوائف . توفي بها (١)

المتأيد بالله (١٣١-٠٠ هـ)  
(١٠٣٩-٠٠ م)

إدريس بن علي بن حمود الحسنى  
الإدريسي : رابع خلفاء الدولة الحمودية في  
الأندلس . بويغ مخالفة بعد مقتل أخيه المعتلى  
بالله ( يحيى بن علي ) سنة ٤٢٧ هـ ، وأقام إلى  
أن توفي بها ، ودفن في سبتة (٢)

(١) البيان المغرب ٣١٢:٣

(٢) البيان المغرب ٢٨٩:٣ وقد أجعل الذهبي ، في  
سير النبلاء - ص - الطينة ٢٢ ما سارت إليه حال الإدارة  
في الأندلس بعد إدريس هـ هذا بما موهبه : خلف من  
الولد حمداً الذي لقب بالمهدي ، والحسن الذي لقب  
بالتأييد ، وكان المعتلى ( يحيى بن علي ) قد اعتقل حمداً  
وحسناً ابني عم القاسم بن حمود بالجزيرة الخضراء ،  
فحين بلغه خبر مقتل المعتلى أخرجهما ، وجمع الناس  
وقال : هذان سيداكم . فبويغ محمد وملك الجزيرة ،  
ولم ينسب بالخلافة ، وتزهد الحسن . وظهر الحسن بن  
يحيى بن علي بن حمود بقرب مخالفة فبويغ بالخلافة وتسمى  
بالمعتلى ، وذلك بعد سنتين ، فبعد البربر إلى أخ له  
اسمه إدريس بن يحيى ، وكان معتقلاً ، فأخرجوه  
وبايعوه ولقبوه بالتأييد ، وسادت سيرته فأنصرف  
أنصاره إلى محمد بن القاسم بن حمود ، في الجزيرة ،  
فبايعوه ولقبوه بالمهدي ، فاجتمع في وقت واحد أربعة  
يدعون بأمر المؤمنين في رقعة من الأندلس مقدار ما بينهم  
٣٠ فرسخاً في مثلها ، ثم تخطى أنصار محمد بن القاسم  
عنه فأتى بها أيام ، وخلف ثمانية أولاد ، فتولى  
أمر الجزيرة الخضراء بعده ابنه القاسم بن محمد بن  
القاسم ، وولى مخالفة محمد بن إدريس بن المعتلى يحيى ، -



## عَمَّادُ الدِّينِ (١٠٠-٧١٤ هـ)

إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن ابن حمزة : أبو موسى عماد الدين : من أشراف الثمين وأمرائها . من أهل صنعاء . كان فارساً أديباً عالماً بالتاريخ . ولى إمارة القحمة سنة ٦٩٩ هـ . واختصر تاريخ ابن الأثير وأضاف إليه أخبار العراق ومصر والشام إلى سنة ٧١٣ هـ وأخبار الثمين إلى سنة ٧١٤ هـ . وسماه « كثر الأخبار في معرفة السير والأخبار - خ » وكان من ذوى الحظوة عند المولى الرسولى صاحب الثمين . ورُشِّحَ لإمامة الزيدية (١)

## إدريس عماد الدين (١٠٠-٨٧٢ هـ)

إدريس عماد الدين الأنفى : حفيد علي ابن محمد بن الوليد : من علماء الإسماعيلية وكتّابهم ، يلقب بالداعى . له كتب ، منها « عيون الأخبار - خ » سبع مجلدات . و « زهر المعاني - خ » (٢)

## الوائق المؤمّني (١٠٠-٦٦٧ هـ)

إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن

« بقي عليها إلى أن مات سنة ٤٤٥ هـ ، وعزل أبوه هذه المدة ثم دُخِرَ بعد ولده إلى إمارة مالقة ، فهو آخر من ملكها من الإدريسيين ، فلما مات اتفق البربر على نفي الإدارة من الأندلس إلى العلوة ، فزال أثرهم . (١) العقود المؤلفة ١: ٣٢٤ و ١٠: ٤١٠ وآداب اللغة ٢: ٢٠٤ والدرر الكامنة ١: ٣٤٥ و ملحق التبر ٥٢ (٢) بحث تاريخي ، ص ١٤ وحسين ، ف ، المبدئي ، في محاضرة .

الكومى . أبو العلاء . ويقال له أبو ديبوس . الملقب بالوائق بالله المعتمد عليه : آخر ملوك دولة «الموحدين» بالمغرب . ولى مراکش بعد مقتل المرتضى المؤمّني (سنة ٦٦٥ هـ) واستقر سنتين و ١١ شهراً و ١٠ أيام . وكانت أيامه نكدية ، كثر الخارجون عليه ، وقوى أمر «المرينيين» فقتلوه في معركة بظاهر مراکش . وموته انقرضت دولة «الموحدين» وكانت مدتهم من أول ظهور المهدي إلى وفاة أبي ديبوس هذا ١٥٢ سنة . وعدد ملوكهم أربعة عشر (١)

## إدريس بن محمد (١٠٠-١٢٩٦ هـ)

إدريس بن محمد بن إدريس العمراوى الإدريسي : وزير . من الشعراء الكتاب المدرسلين . استوزره السلطان محمد بن عبد الرحمن (صاحب المغرب) ووجهه إلى فرنسا في أواخر سنة ١٢٧٦ هـ فأقام بباريز ٤٢ يوماً وأثف في رحلته كتاباً سماه « تحفة الملك العزيز بمملكة باريز » وعاد : فانتدب سفيراً إلى إسبانيا . وتوفي في رباط الفتح (٢)

## العالي الحمودي (١٠٠-٤٤٧ هـ)

إدريس بن يحيى بن علي بن حمود الحسنى ،

(١) جذوة الانتباس ٩٦ والاستقصا ٢٠٨: ٩ والتجوم الزاهرة ٧: ٢٣٠ وشذرات الذهب ٥: ٣٢٧ والخلل المؤشبة ١٢٧ وفيه : لقب بأبي ديبوس لأنه كان في بلاد الأندلس لا يقارن الديبوس ، فظهر به . وفيه أيضاً : توفي سنة ٦٦٨ (٢) إتحاف أعلام الناس ٢: ٣٢-٤١

ابن إدريس سنة ٤٤٤ هـ . ولقب بالسامي بالله . ثم لم يلبث أن أخل نفسه وخرج كأنه تاجر . فقبض عليه في ريف حمارة وسبق إلى سبتة فقتل فيها (١)

### مأمون الموحدين (١٠٠ - ١٢٠ هـ)

إدريس بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن . أبو العلاء . المناقب بالمأمون : من خلفاء دولة الموحدين بمراكش . يرتفع نسبه إلى قيس عيلان من مضر . اتفق مرجعوه على وصفه بالشجاعة والاضطلاع في الأدب والفقه والحديث . وقد كان جباراً فاتكاً . ارتكب جريمة إدخال الفرنج إلى أرض المغرب . وكان في أيام أخيه (العاقل في أحكام الله) قبل أن يلي الخلافة ، ينتقل في الولايات . وبلغه وهو في إشبيلية انتفاض أركان الدولة بمراكش على أخيه وخنقهم إياه . فدعا إلى نفسه . فعقدت له البيعة بمراكش والأندلس . ثم عدل عنه الموحدون بمراكش إلى ابن عمه يحيى بن الناصر . فحباً المأمون لقتلهم ، وتبين له الضعف في جنده . فاستعان بملك قشتالة فاشترط هذا عليه شروطاً فادحة ، فرضى بها ، فأمدته بأثنى عشر ألفاً وصلوه في رمضان ٦٢٦ هـ فعر بهم من الجزيرة الخضراء إلى سبتة . فكان أول من أدخل جند الفرنجة أرض المغرب . ودخل مراكش قبائع له الموحدون فطلب شيوخهم الذين نكثوا بيعته الأولى فقتلهم عن آخرهم . وغير ما كان

أبو العلاء : من ملوك الدولة الحمودية بالأندلس في أواخر أيامها مالقة (Malaga) كان بها أيام ولاية أخيه الحسن بن علي . ولما مات الحسن سنة ٤٣٤ هـ ، اعتقل إدريس بإشارة منقلب يدعى «نجاه الصقلي» وجاء نجاء إلى مالقة فشد في اعتقاله . واعتل نجاء في السنة نفسها ، فانطلق إدريس وبويج بالخلافة ولقب نفسه «العالى بالله» وجاءته بيعة غرناطة وقمرونة وما بينهما من البلاد . وكان عدلاً خيراً . استمر على حال طيبة إلى أن ثار عليه ابن عم له اسمه «محمد بن إدريس» فزول له العلى عن الخلافة سنة ٤٣٨ هـ واعتقل مدة قصيرة ، وأطلق ، فذهب إلى حصن بيشستر (Bobastro) وتبعه عبيده وبعض جنده . ثم استقر عند صاحب رندة (Ronda) شهوراً ، وانتقل إلى سبتة (وكان حاكمها من أتباعه ، وقد ظل يحط به بالخلافة) ثم ذهب إلى بني يفرح بتاكرونا . فعلم بموت ابن عمه (محمد ابن إدريس) سنة ٤٤٤ هـ فعاد إلى مالقة . وقد خرج منها سميته (الآتية ترجمته بعد هذه) فاستولى عليها . ثم ضعف أمره . وتوفي بها (١)

### السامي الحمودي (١٠٠ - ١١٨ هـ)

إدريس بن يحيى بن إدريس بن علي بن حمود : من ملوك الحموديين في مالقة وسبتة بالأندلس . ولي مالقة بعد وفاة عمه محمد

(١) البيان المغرب ٢١٥:٣ و ٢١٨ و ٢٩١

الإدريسي = يحيى بن محمد ٢٥٠

الإدريسي = الحسن بن القاسم ٢٧٥

الإدريسي = عبد الرحمن بن محمد ١٠٥

الإدريسي = علي بن محمد ٢٦٨

الإدريسي ( الجغرافي ) = محمد بن محمد ٥٦٠

الإدريسي = محمد بن عبد العزيز ٦٤٩

الإدريسي = عبد الرحمن بن إدريس ١١٧٩

الإدريسي = محمد بن علي ١٢٤١

الإدريسي = مصطفى بن علي ١٢٤٩

الأدقوي = محمد بن علي ٢٨٨

الأدقوي = جعفر بن ثعلب ٧٤٨

الأدكاوي = عبد الله بن عبد الله ١١٨٤

أدزر = جاكوب جورج ١٢٥٠

الأدلم = داود بن سلم ١٢٢

أدم مئز ( ١٢٢٥ - ٠٠ )

( ١٩١٧ - ٠٠ ) م

أدم مئز ( Adam Mez ) : مستشرق

عليه الموحلون من الخطبة والسكة ( وكانوا محتفظين بالدعاء للمهدي - مؤسس دولتهم - وبنقش اسمه على نقودهم ) وكثرت الثورات في أيامه . فانتفض عليه أمير إفريقية ، وخرجت الأندلس عن حكمه . وثار أخوه عمران في مدينة سبتة ، ففضى إليه بجيش كبير ، وبينما هو محاصر سبتة بلغه أن يحيى بن الناصر خرج من مكنته ( وكان مختفياً ) وامتلك مراكش ، ففضل إدريس يربد مراكش فاتحاً في وادي أم الربيع . قال الملاوي : كانت أيامه أيام شقاء وعناء ومنازعة ، وكان محق دولة الموحدين واستنصال أركانها وذهاب نخوتها على يده (١)

إدريس بن يوسف ( ١٠٠ - ٦٢٠ هـ )

إدريس بن يوسف بن عبد المؤمن : أحد أمراء تونس . في عهد الدولة الحفصية - وهي فرع من دولة الموحدين - ولى إمارة تونس سنة ٦١٨ هـ . واشتغل بمقاومة ثائر يدعى ابن غانية ( وهو يحيى الميورقي ) وكان قد تفاقم أمره وأغار على بلاد إفريقية ، فأبعده إدريس عن ولايته . من آثاره برجان بناهما على باب المهدية ، وبرج الذهب باشيلية . وكان عاقلاً لو طالت ملته لنفع (٢)

(١) الإحاطة ٢٤٧:١ والاستقصا ١٩٧:١ وما بعدها . والحلل الموشية ١٢٣ وفيه : وفاته في ذي الحجة سنة ٦٢٩ هـ .

(٢) الخلاصة النقية ٩٠ والاستقصا ١٩٤:١



سويسرى ألماني . كان أستاذاً للغات الشرقية في جامعة بال (Basel) بسويسرة . له كتاب (Die Renaissance des Islams) بالألمانية : ترجمه إلى العربية محمد عبدالحادي أبو ريذة : وسماه : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري - طه جرآن (١)

كاستيل (١٠١٥-١٠٩٦ م)

إدمند كاستيل (Edmund Castell) مستشرق إنكليزي ، من أوائل ملزمي اللغة العربية في جامعة كمبردج . ولد في تادلو (من أعمال مقاطعة كمبردج) أعظم آثاره «قاموس - طه للغات السامية : العربية وغيرها : قضى في جمعه ثمان عشرة سنة ، وأنفق فيه كل ثروته . ومضى في سنة ١٦٦٧ م ، لعجزه عن دفع ديون على أخيه . وتوفي في «هيغام غوييون» بمقاطعة «بدهارد شاير» (٢)

ابن الأدي = علي بن محمد ٨١٦

ابن أدهم = إبراهيم بن أدهم ١٦١

أدهم = إسماعيل بن أحمد ١٢٥٩

أدهم بن محرز (١٠٠٠-١٠٠٠ م)

أدهم بن محرز بن أسيد الباهلي : شاعر

(١) أبو ريذة : في مقدمة «الحضارة الإسلامية»

(٢) الدكتور برنارد لويس في تاريخ أمم الإنجليز بالعلوم العربية ١٠ والمشرق ٣٩ : ٤١ - ودائرة المعارف البريطانية : كاستيل

مقل . من أمراء الجند ، من أهل حمص . كان فارس أهل الشام ورجلهم في أيامه . شهد صفين مع معاوية ، وكان من قواد الحجاج بن يوسف . قيل : هو أول مسلم ولد بحمص (١)

يوكوك (١٠١٣-١١٠٢ م)

إدورد يوكوك Edward Pococke :

مستشرق إنكليزي . من الفسطين كآبيه . تعلم في أكسفورد ورسم قيساً سنة ١٢٦٩ م ، وأرسل إلى حلب فأقام خمس سنين أثنى بها العربية ، وجمع نحو ٤٢٠ مخطوطة عربية هي الآن في مكتبة بودلي Bodley بأكسفورد . وهو أول من تولى تعليم العربية في أكسفورد (سنة ١٦٣٦ م) له كتاب «اختار من تاريخ العرب - طه اختصره من كتاب ابن العبري وعلق عليه حواشي استقفاها من بعض المخطوطات العربية : وبعد أول نص عربي طبع في أكسفورد . ثم ترجم كتاب ابن العبري كاملاً إلى الإنكليزية وأهداه إلى ملك انكلترا سنة ١٦٦٣ م . وترجم مجمع الأمثال للميداني إلى الإنكليزية . واشترك في نشر مختصر «نظم الجواهر» لابن البطريق . بالعربية مع ترجمة لاتينية . وسماه «التاريخ المختوم على التحقيق والتصديق - طه» ورضع معجماً للغات السامية نشره سنة ١٦٦٩ (٢)

(١) المؤتلف والمختلف ٣١ وتهذيب ابن عساكر

٣٦٤ : ٢

(٢) المشرقون ٨٣ وآداب شيخو ١١ : ١ ودائرة

## جلالز ( ١٢٧١ - ١٣٣٥ م )

إدورد جلالز Edward Glaser :

مستشرق ألماني . ولد في بوهيمية . وتوفي في مونيخ . قام بأربع رحلات إلى اليمن . ووصف كثيراً من أحوالها وآثارها . ونشر كتابات حميرية قديمة وآثاراً أخرى أفادت في معرفة شيء عن ملوك التباغة وملوك الحبش الذين استولوا على اليمن بعد نكبة نجران . وجمع نحو ٢٥٠ مخطوطاً من مؤلفات الزيديين . وضعت في مكتبة برلين ، كما جمع نحو ألفي كتابة قديمة بينها أحجار منقوشة باعها لمتحفي لندن وقينة (١)

## براون ( ١٨٦١ - ١٩٢٦ م )

إدورد غرانفيل براون Edward Granville Brown :

مستشرق إنكليزي . ولد في قرية عقاطمة « كلسترشاير » بالانكلترا ، وتعلم في مدرسة « ترينتي كلدج » باسكتلندا ، ثم في كليتي إيتون ومبروك . بكبردرج . حيث تلقى الطب واللغات الشرقية . وفي سنة ١٨٧٧ م . رحل إلى فارس . ثم عين محاضراً في الفارسية

المعارف البريطانية : بوكوك . ومعجم المطبوعات ٤٧ والمشرق ٥١ : ٣٩ وتاريخ أعلام الإنكليز بالعلوم العربية ٨ و ١١ - ١٣ وفيه أنه أعقب ستة أولاد أكبرهم اسمه كاسم أبيه « إدورد بوكوك » مولده سنة ١٦٤٨ ووفاته سنة ١٧٢٧ م هذا جنو أبيه في الدراسات الشرقية وترجم كتاب عبد الطيف في تاريخ مصر ورسالة حي ابن يقطين لابن المقفيل .

(١) الزعماء ٢٣٢ : ٢٣٧ والربع الأول من القرن العشرين ٣٦ والعرب قبل الإسلام لزيدان ٢٣ : ١

بجامعة كبردرج . فأستاذاً للعربية بها . وظل كذلك إلى أن توفي بلندن . وكان من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . له بالإنكليزية كتاب في « الطب عند العرب » وصنف « فهرس المخطوطات الإسلامية » التي في جامعة كبردرج . في أربعة مجلدات . وكتب بالإنكليزية تاريخ فارس الأدبي وتوفي بلندن (١)

## بالمر ( ١٨٤٢ - ١٨٨٢ م )

إدورد هنري بالمر Edward Henry Palmer :

مستشرق إنكليزي استعاري . ولد وتعلم في كبردرج . وأُرسل إلى مصر في بعثة ارتادت شبه جزيرة سيناء سنة ١٨٦٩ م ، ثم دخل صحراء النيه وطاف بها ماشياً . فالتصل بالبدو . ودَرس لهجاتهم وعاداتهم ، وعُرف بينهم باسم « عبد الله افندي » وزار لبنان ودمشق . وعاد إلى كبردرج . فعين أستاذاً للعربية في جامعها . ووضع لما فيها من المخطوطات العربية والتركية والفارسية « فهرس » بالإنكليزية . وتركها راكضاً بالصحافة فالحاماة . وكان يكتب وينظم بالعربية والفارسية . وترجم إلى العربية طائفة من الشعر الإنكليزي . ونشر ديوان « الهاء زهير » مع ترجمته إلى الإنكليزية . ونشر من تأليفه بلغته كتاباً في « ترجمة القرآن » وآخر في « سيرة هارون الرشيد » و« ترجمة

(١) مرجعيات ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٦ : ١٣٠ والمشرق ٩٢ والربع الأول من القرن العشرين ١٢٦

افتدى . اشتهر بمعجمه الكبير — العربي الإنكليزي — المعروف بمعجم لين ، وقد سماه «مدّ اللغة» طبع منه في حياته خمسة مجلدات ، وبعد وفاته نشر قريبه «استانلي لين پول» بقية مسوداته في ثلاثة مجلدات مع مقدمة وترجمة للمؤلف . ثم نشرت الترجمة على حدة سنة ١٨٧٧ م . ويقول آريبرى Arbery من مستشرقى الإنكليز : إن هذا المعجم بعد أكبر خدمة قدمها أوربي للغة العربية . ومن كتب لين بالإنكليزية «ترجمة ألف ليلة وليلة» وكتاب في «أخلاق المصريين المعاصرين وعاداتهم» تُرجم إلى العربية (١)

فارموند ( ١٢٤٣ - ١٢٣١ هـ )  
( ١٨٢٧ - ١٩١٣ م )

أدولف فارموند Adolf Warmond : مستشرق ألماني . ولد في فيسبادن بألمانية وتلقى اللغات الشرقية في جامعة غوتينغن . وعين أستاذاً للعربية في فينة ، وتوفي بها . قال تلميذه يوسف جبرا : كان فيلسوفاً جعلت الجمعية الفلسفية بألمانية مقامه فوق أرسطو ، وكان يحسن ثلاثين لغة ، وكان معلماً للخديوي عباس حلمي الثاني ولشاه إيران . وكف بصره في أواخر أيامه . له «معجم عربي ألماني» — طه مجلدان ، وكتب بالألمانية في قواعد

لقصائد عربية وفارسية» وكتاباً في «قواعد اللغة العربية» و«معجم» للفارسية . ولما قامت الثورة العربية بمصر سنة ١٨٨٢ م . خشيت الحكومة البريطانية أن يند لها إلى السويس ، فتعطل القناة فوجهت صاحب الترجمة إلى غزة فالسويس . فاتصل ببعض مشايخ البدو ومنحهم ببدراً من الذهب . وتقول دائرة المعارف البريطانية إنه «نجح في مهمته نجاحاً كبيراً» ثم عين رئيساً لترجمة القوة الإنكليزية الحاربة في مصر . وأرسل من السويس ومعه اثنان من زملائه لرشوة البدو بشراء جمال منهم ، وكانت روح الثورة قد انتشرت ، فكمن له أشخاص قتل منهم من البدو . فقتلوه ومن معه . واكتشفت جثثهم بعد الثورة ، فنقلت إلى انكلترا ودفنت في كنيسة القديس بولس . ويقول المستشرق برنارد لويس : إن الشعراء في مختلف الأمم رثوه بلغات لاتقل عن خمس عشرة لغة بينها العربية (١)

لين ( ١٢١٦ - ١٢٩٣ هـ )  
( ١٨٧٦ - ١٨٠١ م )

إدورد ولیم لين Edward William Lane من كبار المستشرقين الإنكليز . تعلم العربية في بلاده ، وأتقنها في مصر حيث قضى نحو ١٤ عاماً في ثلاث رحلات إليها وعاش أهلها وتزني بزيهم . وكان يدعى في القاهرة منصور

(١) تاريخ أعيان الإنكليز بالعلوم العربية ٢٢-٢٥ والمستشرقون ٨٨ ومعجم المطبوعات ١٥٩٨ وآداب شيخو ٢: ٩٣ والمستشرقون البريطانيون ٢٠ ودائرة المعارف البريطانية : لين .

(١) تاريخ أعيان الإنكليز بالعلوم العربية ٢٦-٢٩ ودائرة المعارف البريطانية : بالمر . والثورة العربية لعبد الرحمن الرافعي ٣٣٩ والمستشرقون ٨٨ وآداب شيخو ١٥٠: ٢



اللغة العربية وتصريف أفعالها ، وقصص  
عن العباسية أخت الرشيد ، وغيرها (١)

أدى شير ( ١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ )  
( ١٨٦٧ - ١٩١٥ م )

أدى شير الكلداني الآثوري : باحث  
عراقي ، من رجال الكهنوت . كان رئيس  
أساقفة الكلدان الكاثوليك في «سعد» له كتب ،  
منها «الألفاظ الفارسية المعربة - ط» و«تاريخ  
كلدو وآثور - ط» جزآن . كان لها ثالث  
فضاع قبل أن يطبع : و«مدرسة نصيبين -  
ط» رسالة ، و«شهداء المشرق - ط» مجلدان ،  
من مترجماته . ونشر «فهارس» لبعض المكتبات  
التي اطلع عليها . وكان يحسن مع العربية  
اللغات الكلدانية والتركية والعربية والفارسية  
والكردية واللاتينية والفرنسية . مولده في  
شقلاوة (من قرى كركوك) وتعلم بمدرسة  
الآباء النوميكان بالموصل ، وسيم مطراناً على  
سعد سنة ١٩٠٢ م . وقام بسياحة واسعة ،  
وقتل في إحدى قرى سعد . في أوائل  
الحرب العامة الأولى (٢)

أديب إسحاق ( ١٢٧٢ - ١٣٠٢ هـ )  
( ١٨٥٦ - ١٨٨٥ م )

أديب إسحاق الدمشقي : أديب . حسن  
الإنشاء ، له نظم . من مسيحي دمشق .  
ولد فيها وتعلم في إحدى مدارسها ، وانتقل

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوربا ٤٤ والمستشرقون  
١١٤ والربع الأول من القرن العشرين ٨٣  
(٢) الفرس سليمان صانع الموصل : في مجلة المشرق  
٢٣ : ٣٦ - ٤٤ وتاريخ نصارى العراق ١٥٢ ومسيح  
سركيس ١١٢ ودليل الأعارب ٨٢

إلى بيروت كاتباً في ديوان المكس (البحرك)  
ثم اعتزل العمل ، وتولى الإنشاء في جريدة  
«ثمرات الفنون» فجريدة «التقدم» البروتيتين .  
وصافر إلى الاسكندرية فساعد سليمان النقاش  
في تمثيل بعض الروايات العربية ، وانتقل إلى  
القاهرة فأصدر جريدة أسبوعية سماها «مصر»  
سنة ١٨٧٧ م ، وعاد إلى الإسكندرية فأصدر  
مشتركاً مع سليم النقاش جريدة يومية سماها  
«التجارة» وأقفلت الجريدتان ، فرحل إلى  
باريس سنة ١٨٨٠ م فأصدر فيها جريدة  
عربية سماها «مصر القاهرة» وأصيب بعلّة  
الصدر فعاد إلى بيروت فصر ، وجعل ناظراً  
لديوان «الترجمة والإنشاء» بديوان المعارف  
في القاهرة ، ثم كاتباً ثانياً لمجلس النواب .  
ولم يلبث أن قفل راجعاً إلى بيروت بعد  
نشوب الثورة العربية ، فتوفي في قرية الحدث  
(بابنان) . من آثاره «نزهة الأحداق في مصارع  
العشاق - ط» رسالة ، و«تراجم مصر في هذا  
العصر» وروايات ترجمها عن الفرنسية ،  
منها «رواية اندرومالك» و«رواية شارلمان»  
و«الباريسية الحسناء» . وجمعت مقالاته  
ومنفوماته في كتاب سمي «الدرر - ط» (١)

أديب تقي الدين = محمد أديب ١٣٥٨

أديب التقي ( ١٣١٣ - ١٣٦٤ هـ )  
( ١٨٩٥ - ١٩٤٥ م )

أديب بن محمد سعيد التقي : مدرس

(١) تاريخ الصحافة العربية ١٠٥ : ٢ وآداب زيدان  
٢٧٤ : ٤ ومذكرات عثمانى ١٩٤

شاعر ، من الأشراف الشجعان في الجاهلية ،  
وأحد فرسانها المشهورين . أورد الأمدى  
نموذجاً من شعره (١)

الإزبلي = محمد بن يوسف ٥٨٥

الإزبلي = أحمد بن موسى ٦٢٢

الإزبلي = أحمد بن عبد السيد ٦٣١

الإزبلي = الحسن بن محمد ٦٦٠

الإزبلي = علي بن عثمان ٦٧٠

الإزبلي = علي بن عيسى ٦٩٢

الإزبلي = محمد بن أحمد ٦٩٧

الإزبلي = الحسن بن أحمد ٧٢٦

إريدينوس = توماس إريدينوس

أرتوركي = جان أرتوركي ١٣٤٧

الآرجاني = أحمد بن محمد ٥٤٤

أرحب بن الدعام ( :::: )

أرحب - واسمه مروة - بن الدعام  
(الأصغر) أبي الصعب بن مالك الحمدي .

(١) المؤلف والمختلف ٢٦ والتاج : ريد

فاضل ، من أعضاء المجمع العلمي العربي  
بدمشق . مولده ووفاته فيها . تعلم في المدارس  
التركية السلطانية واحترف التعليم . له كتب  
مدرسية ، منها : التاريخ العام - ط ٥ جزآن ،  
و «مناهج التربية والتعليم» - ط ٥ رسالة ،  
و «سير التاريخ الإسلامي» - ط ٥ و «أغاريد  
التلاميذ» - ط ٥ و «سير العطاء» - ط ٥ و «نهضة  
اليابان السياسية والاجتماعية» - ط ٥ و «مصطفى  
كمال باشا في الأناضول» - ط ٥ و «غرائب  
العادات» - ط ٥ و «المسيح الهندي» - ط ٥  
و «ديوان شعر» - ط ٥ (١)

ابن أدية = عروة بن حدير ٥٨

اذ

الأذرعي الشهابي = عامر بن قيس ٢٨٠

الأذرعي = سليمان بن أبي العز ٦٧٧

الأذرعي = علي بن سليم ٧٢١

الأذرعي = أحمد بن حمدان ٧٨٣

ابن أذينة = عروة بن يحيى ، نحو ١٣٠

ار

أربد بن شريح ( :::: )

أربد بن شريح بن بجير ، من ذببيان :

(١) القرآن ١١ : ١٠٢٤ ومجلة المجمع العلمي العربي  
٢٦٩ : ٢٦١ ومجلة «أصداء» ٥ / ٤ / ١٩٤٥

أرسلان = نسيب بن حمود ١٣٤٦

أرسلان = أمين مجيد ١٣٦٢

أرسلان = شبيب بن حمود ١٣٦٦

البسائيري (١٠٠٠-١٠٥١ هـ)

أرسلان بن عبد الله . أبو الحارث البسائيري : قائد ، ثائر ، تركي الأصل . كان من مماليك بني بويه ، وخدم القائم العباسي فقدمه على جميع الأتراك في بغداد وقائده الأمور بأسرها ، وخطب له على منابر العراق وخوزستان ، فعظم أمره وهابته الملوك ، وتلقب بالظفر . ثم خرج على القائم وأخرجه من بغداد ، وخطب للمستنصر الفاطمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) وأخذ له بيعة القضاة والأشراف ببغداد قسراً . ولم يثق به المستنصر فأحمل أمره ، فتغلب عليه أعوان القائم ، من عسكر السلطان طغرل بك ، فقتلوه . وكانت ببغداد محلة كبيرة تنسب إليه (١)

الأمير أرسلان (١٠٠٩-١٠٧٠ هـ)

أرسلان بن مالك بن بركات بن المنذر ابن مسعود ، من بني الملك المنذر بن ماء السماء اللخمي : رأس الأسرة الأرسلانية في

(١) انجم الزاهرة ٥ : ٢ و ٦٤ ووفيات الأعيان ٦١ : ١ وفي الباب ١٢٦ : ١ البسائيري ، نسبة إلى «بسا» أو «فسا» بلدة بفارس ، نسب إليها أرسلان لأن سيده كان منها .

من بكيل : جد جاهلي ، من ملوك اليمن . اشتهر من عقبه كثيرون ، جدوداً وسلالات ، ومنهم أمراء وفرسان وشعراء . وكانت لهم حروب مع قضاة في الجاهلية . وبلغ عددهم في أوائل القرن الرابع للهجرة في بلد حمدان وحدها خمسة آلاف . قال صاحب الإكليل : وبالعراق منهم عدد كثير (١)

الأرجحي = الدعام بن إبراهيم ٢٩٨

الأردبيلي = أحمد بن محمد ٩٩٢

ابن الأردخل = محمد بن الحسن ٦٢٨

أرسانيوس فاخوري (١٢١٥-١٢٣٠ هـ)

أرسانيوس بن يوسف بن إبراهيم الفاخوري : أديب لبناني ، من رجال الكنيسة المارونية في بيروت . ولد في «بعبدا» بلبنان وتعلم بمدرسة «عين ورقة» واشتغل بتعليم العربية ، وله نظم . صنف «روض الجنان في المعاني والبيان - ط» و«الميزان الذهبي في الشعر العربي - ط» وتوفي ببيروت (٢)

أرسلان = مسعود بن أرسلان ٢٢٢

أرسلان = محمد بن أمين ١٢٨٥

(١) الإكليل ١٠ : ١٣٤ و ١٥٨ و ٢٣٥ والباب ١ : ٣١

(٢) معجم سركيس ١٤٢٣



لبنان . واليه نسبتها . كان مقبلاً هو وبعض أقاربه في معرة النعمان (بسورية) أيام المنصور العباسي . ولما قدم المنصور إلى دمشق أقطعهم مساكن في جبال بيروت الحالية - يومئذ - فانتقلوا إليها وعمروها . واستقر أرسلان في المكان المعروف بسنّ القبل ، وقتله سكان لبنان فحالفه الظفر ، واشتهر ، ومدحه الشعراء . وكان موصوفاً بالحزم والشجاعة . تفقه على الإمام الأوزاعي . وتوفي بسنّ القبل ودفن ببيروت (١)

### الشيخ أرسلان (١٠٠-١٦٩٩ م)

أرسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن الجعفرى : أحد الزهاد الصالحين المشهورين . من أهل دمشق . وقبره فيها معروف . يقال له « الشيخ أرسلان » تحقيقاً . وكذا سماه الشعراء . له رسالة في « التوحيد » - خ « وفي المكتبة الظاهرية بدمشق « رسالة - خ « في ترجمته (٢)

الأرسلاني = نعمان بن عامر ٣٢٥

الأرسلانية = حبّوس بنت بشير

ابن أرطاة = عبد الرحمن بن أرطاة

(١) الشدياق ٦٤٦-٦٤٩ ودائرة المعارف لبيروت ٨٢:٣ وعاشن القساعى ١٩ مقدّمته .  
(٢) ديوان الإسلام - خ - والإعلام بفضائل الشام ١٣٨ وفيه : كان الشيخ أرسلان نشاراً ينشر الخشب ، ويتصدق بثلاث أجزائه . وعزائن الكتب ٥٠ و ٦٠ و طبعات الشمراني ١٣٢:١ وكشف الظنون ٨٦٧:١

الأرغنياني = سلمان بن ناصر ٥١٢

الأرغنياني = محمد بن عبد الله ٥٢٨

ابن الأرقم = عبد الله بن الأرقم ٥٤٤

ابن أرقم = عبد العزيز بن محمد

الأرقم (٣٠٠-٥٥٥ م) (٥٩٤-٦٧٥ م)

الأرقم بن عبد مناف بن أسد المخزومي ، أبو عبد الله : صحابي ، رفيع الشأن ، لم يسبقه إلى الإسلام غير ستة من الصحابة . كانت داره بمكة ، عند الصفا ، تسمى « دار الإسلام » وفيها كان رسول الله (ص) يدعو الناس إلى الإسلام . ومن أسلم فيها عمر بن الخطاب . وشهد الأرقم المشاهد كلها مع رسول الله . ونقله النبي (ص) يوم بدر سيفاً ، واستعمله على الصدقات . توفي بالمدينة (١)

الأرقم (١٠٠-١٠٠ م)

الأرقم بن النعمان بن عمرو بن وهب بن ربيعة بن معاوية الأكرمين الكندي : جد جاهلي ، بنوه بطن من كندة . كان بعض سلالته في الكوفة ، ورحلوا إلى الشام في أيام

(١) ابن سعد ٣ القسم الأول ١٧٢ والإصابة ١ : ٢٦ وتاريخ الإسلام ٢: ٢٧٠ وذيل الذيل ١٨ وصفة الصفوة ١: ١٧٤ ويقول ركندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١: ٦٣١ إنه جد أسرة كبيرة عاشت قرع منها في الشام .

معاوية فأنزلهم بالرها ، وشهدوا معه صفين (١)

برسيفال (١٢١٠-١٢٨٨ م)  
(١٧٩٥-١٨٧١ م)

أرمان پير كوسان دى برسيفال

: Armand Pierre Caussin de Perceval

مستشرق فرنسي . مولده ووفاته بباريس .  
وهو ابن المستشرق جان جاك الآق ذكره .

أرسلته حكومته تراجماً إلى الآستانة فأزمير ،

ثم جال ثلاث سنوات في بلاد الشام . وعين

أستاذاً للعربية في مدرسة اللغات الشرقية . ثم

في «الكليج دى فرانس» بباريس . وعكف

على دراسة آثار العرب وتاريخهم قبل الإسلام .

ووضع في ذلك كتاباً بالفرنسية سماه

Essai sur l'histoire des Arabes avant l'Islamisme

«محاولة في تاريخ العرب قبل الإسلام» في

ثلاثة مجلدات . وله بحوث في تراجم الموسيقيين

العرب . وأصلح القاموس العربي الفرنسي

لبقطر ، وأعاد طبعه (٢)

أرمانئوس = عازر أرمانئوس ١٣٥٩

الأرمناري = غيث بن علي ١٤٢

الأرمناري = علي بن محمد ١٣٣٤

الأرمنارية = تقيّة بنت غيث ٥٧٩

الأرمنتي = عبد الملك بن أحمد ٧٢٢

الأرمنتي = يونس بن عبد المجيد ٧٢٥

الأرناوط = معروف الأرناوط ١٣٦٧

فنسينك (١٢٩٩-١٣٥٨ م)  
(١٨٨٢-١٩٣٩ م)

أرند جان فنسينك Arend Jan Wensinck

مستشرق هولندي . كان أستاذ اللغة العربية في

جامعة ليدن من سنة ١٩٢٧ إلى وفاته . وقام

برحلات إلى مصر وسورية وغيرهما من

بلاد العرب . وانصرف إلى العناية بالحديث

النبوي ، فوضع بالإنكليزية معجماً للألفاظ

الواردة في أربعة عشر كتاباً من كتب السنن

والسيرة ، نقله إلى العربية الأستاذ محمد فؤاد

عبد الباقي وسماه «مفتاح كنوز السنة» ط١

وتولى فنسينك تحرير «دائرة المعارف الإسلامية

سنة ١٩٢٥ م ، بلغاتها الثلاث . فأتم منها

أربعة مجلدات وخمس ملازم . وكتب مقالات

كثيرة في مجلات مختلفة . وله كتب بالإنكليزية

عن الإسلام والمسلمين . وبدأ بنشر المعجم

المفهرس لألفاظ الحديث النبوي - ط١ بالعربية

وتوفي قبل إتمامه . ولا يزال بعض أفضلاء

المستشرقين يوالون العمل فيه تحقيقاً وطبعاً (١)

(١) من رسالة خاصة تلقاها محمد فؤاد عبد الباقي

من لجنة نشر المعجم المفهرس ، بليدن . والمستشرقون

١٤٧ ومجلة الرسالة ٢٠٢٧ : ٧ وجزيرة البلاغ ٢٩

شعبان ١٣٥٨ وفي مقدمة «مفتاح كنوز السنة» صورة

رسالة من إنشاء صاحب الترجمة وخطه بالعربية .

(١) الباب ١ : ٣٤

(٢) Grégoire 403 في ترجمة أبيه «جان جاك» .

وآداب شيخو ٢ : ٥٤ وتاريخ دراسة اللغة العربية

بأوروبا ٢٨ والمستشرقون ٤٧

الأروادي = أحمد بن سليمان ١٢٧٥

الحرّة الصليحيّة (٤١٤ - ٥٢٢ هـ)  
(١١٣٨ - ١٠٥٢ م)

أروى بنت أحمد بن جعفر بن موسى الصليحي ، السيدة الحرّة ، وتنعت بالحرّة الكاملة وبلغيس الصغرى : ملكة حازمة مدبرة خاتية . ولدت في « حراز » بآخن ، ونشأت في حجر أسماء بنت شهاب ( أم المكرّم الصليحي أحمد بن علي ) وتزوجها المكرّم : وفاج : قنوص إليها الأمور ، فاتخذت لها حصناً بذي جبلة كانت تقيم به شهوراً من كل سنة ، وقامت بتدبير المملكة والحروب إلى أن مات المكرّم ( سنة ٤٨٤ هـ ) وخلفه ابن عمه ( سبأ بن أحمد ) فاستمرت في الحكم ، ترفع إليها الرقاع ويجتمع عندها الوزراء وتعكم من وراء حجاب . وكان يُدعى لها على منابر آخن ، فيخطب أولاً للمستنصر ( الفاطمي ) ثم للصليحي ثم للحرّة ، فيقال : ألهم آدم أيام الحرّة الكاملة السيدة كافلة المؤمنين الخ . قال الذهبي : لما هلك المكرّم الصليحي وقد عهد بالملك إلى ابن عمه ( سبأ ) كتب خليفة مصر إلى الحرّة : قد زوجتك بأمر الأمراء سبأ ، على مائة ألف دينار . ومات سبأ سنة ٤٩٢ هـ وضعف ملك الصليحيين ، فتحصنت بذي جبلة واستولت على ماحوله من الأعمال والحصون وأقامت لها وزراء وعمالا . وامتدت أيامها بعد ذلك أربعين سنة . وهي التي دبرت في سنة ٤٨١ هـ ( أو

٤٧٩ ) قتل سعيد الأحوال أحد قاتلي علي بن محمد الصليحي : والد زوجها . ويقول أحد العلماء بالإسماعيلية ومذهبهم إنها « تعدّ من زعماء الإسماعيليين » توفيت بذي جبلة ودفنت في جامعها وهو من بنائها . ولها مآثر ومبيل وأوقاف كثيرة . وهي آخر ملوك الصليحيين (١)

أروى ( ... - نحو ٥٠٠ هـ )

أروى بنت الحارث بن عبد المطلب القرشية : صحابية اشتهرت بالفصاحة . عاشت إلى زمن معاوية بن أبي سفيان ، وكان مقامها بالمدينة . فوفدت عليه إلى دمشق وهي

(١) اضطرب النقلة والمؤرخون في تحقيق اسمها ، فبها في خطط المقرري طيبة بولاق ١٧٣: ٢ أنها « سدة بنت أسبه » وكذلك في دائرة البستان ٢٥: ١١ وجاء اسمها في كتاب الروضة الفياض في تاريخ النساء - خ - « سيدة بنت أحمد » وفي اللطائف السنية - خ - « الحرّة الصليحية السيدة بنت أحمد » وكذا في طرفة الأصحاب ١١٧ المنسوب للأشرف الرمولى . وفي كتاب العزيزي الخلى - خ - أن اسمها « السيدة » وكذا في بلوغ الأمام ٢٦ وفي قرة العين - خ - « الحرّة السيدة بنت أحمد ابن عمه » واعتماداً على أثبتته في الطبعة الأولى من الأعلام على تاريخ تفرغ عدن - خ - فقد ساءها في ترجمة علي بن محمد الصليحي « أسماء » وقلنا في التحقيق على ذلك : قلنا ورد ذكرها فيه بغير لقبها « السيدة الحرّة بنت أحمد » وعلنا منشأ الاضطراب بشيوع لقبها « السيدة » حتى ظنه المؤرخون أو أكثرهم ، اسمها ، ونشأت تسمية بعضهم لها « سدة » عن التشابه الخلفي بين سيدة وسنة ، تعريفاً . ثم وقع لنا مصدران جليلان أحدهما سير النبلاء للذهبي - خ - والثاني العسجد المسبوك - خ - للخزرجي قترنا منهما أن هناك حرتين اثنتين لا واحدة ، إحداهما السيدة الحرّة زوجة المكرّم الصليحي ، وهي الملكة صاحبة هذه الترجمة ، واسمها « أروى » والثانية الحرّة الصليحية « أسماء بنت شهاب » وهي أم المكرّم الصليحي ، وستأتي ترجمتها .



عجوز ، فعائيته على خصومته لعل بن أبي طالب (ابن عمها) وفخرته ببني هاشم وفضلهم على بني أمية . فعرضها عمرو بن العاص فغيرته بنفسه ، وتكلم مروان فأفحمته ، فاعتذر لها معاوية عنهما وسألها عن حاجتها فذالت : مالي إليك حاجة ! وقامت فخرجت ، فقال معاوية لأصحابه : والله لو كلمها من في مجلسي جميعاً لأجابني كل واحد بغير ما تجيب به الآخر ! وإن نساء بني هاشم لأفصح من رجال غرهم ! وبعث لها قبل رحيلها فأكرمها ، وعادت إلى المدينة فتوفيت بها في أبلعها (١)

أروى (١٠٠- نحو ١٠٥ هـ - ٦٣٦ م)

أروى بنت عبد المطلب بن هاشم القرشية : عمة رسول الله (ص) وإحدى فضليات النساء في الجاهلية والإسلام . كانت راجحة الرأي ، تقول الشعر الجيد . أدركت الإسلام فأسلمت ، وعمرت إلى خلافة عمر بن الخطاب (٢)

از

الأزد (١٠٠-١٠٠٠)

أزد بن الغوث بن نبات بن مالك بن زيد ابن كهلان ، من النبطية : جد جاهلي

(١) ابن سعد ٨ : ٣٤ والإصابة ٨ : ٤ والدر المنثور ٢٥

(٢) ابن سعد ٨ : ٢٨ والإصابة ٨ : ٥ والدر المنثور ٢٥

عني قديم . بنوه أكبر قبيلة في كهلان . يقال له أيضاً الأسد ، بالسين الساكنة ، والنسبة إليه «أزدي» و«أسدي» يسكون الزاي والسين : وهو بالزاي أفصح : وقيل : بالزاي أكثر وبالسين أفصح . انقسم بنوه إلى ثلاثة أقسام : أزد شنوءة ، وأزد السراة ، وأزد عُمَسان . ومن سلالته قبائل غسان ، وخزاعة ، وأسلم ، وبارق ، وألع ، وآل جفنة ، والأنصار كلهم : الأوس والخزرج . وعد الأشرف الرسول من قبائل الأزد ستاً وعشرين قبيلة . اشتهر من أصنامهم في الجاهلية «وثام» واشترك أكثرهم . ومنهم أزد شنوءة . مع الأوس والخزرج في عبادة «مناة» وكانت تلبيتهم إذا حجوا : «إليك رب الأرباب» تعلم فصل الخطاب ، إليك كل مثاب (١)

الأزدي = شبيب بن عمرو

الأزدي = ضيرة ٢٦

الأزدي = عبد الله بن سعد ٦٥

الأزدي = عبد الملك بن المهلب

الأزدي = عبد الرحمن بن يزيد

(١) ابن خلدون ٢ : ٢٥٢ واليعقوبي ١ : ٢١٢٤١ وجمهرة الأنساب ٤ : ٤٨ وسبح الأثني ١ : ٣١٨٠ وسانك الذهب . والفيروزآبادي . ومجلة المجمع العلمي ٢ : ٥٥٠ وطرفة الأصحاب ٦ : ١٩ ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ٣٧ والتهذيب ١ : ٢٦

تعلت من خطاها  
 أحمد بن محمد بن المسوري جبراس  
 في التاجوا بر في ذكر كتابه الحامد  
 المنير بالنظم وهو هذا العام القصر  
 الحسن بن بن راسي سلم اسم علم في عمر  
 هو منهن انوارا يبين ان مولفه ابراهيم بن  
 بن خير ان منه السبع وكان في اما هذا الموضع  
 صلوات الله عليه ورحمته وذو كرمه لم يلقه  
 فيما بعد الديه عليه السلام كما في خطه عليه السلام  
 في كتبه القسم عليه السلام ولا في غيره  
 بمجرعائه الحروفه ولذوقه ولما عاينه  
 بحار القسم من الالههم عليه السلام  
 فانه بباروه وهو على  
 المروءة من خط  
 من ذكر كتبه  
 (العمدة في معرفة  
 الكتب)

أحمد بن يوسف زبارة (٢٦١ : ١)

عن مخطوطة المجموع « ١١٣٠ » عربي « في مكتبة القاتيكان »  
 عن فامش الصفحة الأولى من كتاب « الكمال المنير » للقاسم الراسي .

قال ذكره الفقيه أحمد بن يوسف بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي بكر الصديقي  
 غفر الله له ولوالديه وذكر في خامس عشر ديه هجره هرام من شهر ربيع الثاني

أحمد بن يوسف العيشاوي (٢٦١ : ١)

عن مخطوطة « ثبت العيشاوي » في دار الكتب « ٢٣٥ » مخطوطة  
 ويستفاد من خطه هذا زيادة « عبد الوهاب » في نسبه بعد أبيه يوسف .

[ ۱۹۵ ] پروكوك



اڊورڊ پروكوك ( ۱ : ۲۷۱ )

[ ۱۹۶ ] براون



اڊورڊ غرنفيلڊ براون ( ۱ : ۲۷۲ )

[ ۱۹۸ ] لين (لايشن)



اڊورڊ وليم لين ( ۱ : ۲۷۳ )

[ ۱۹۷ ] پالمز



اڊورڊ هنري پالمز ( ۱ : ۲۷۴ )

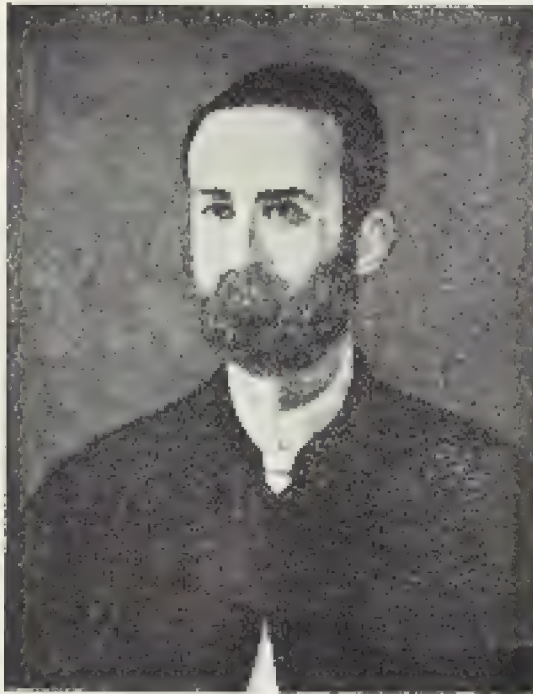


[ ١٩٩ ] غارمند



أورانت غارمند ( ١ : ٢٧٣ )

[ ٢٠٠ ] أدیب إسحاق



( ١ : ٢٧٤ )

[ ٢٠١ ] أدیب النقی



( ١ : ٢٧٤ )

[ ٢٠٢ ] فئسئك ( وئسئك )



أرئسئك فئسئك ( ١ : ٢٧٨ )

- مءسئك فئ الصئسئك الإئئئة -

بعد التلكية المباركة  
 فافيدكم اني ما نسيتكم  
 موضوعكم مع الدكتور  
 فيشر وارجو انه  
 يكتب اليكم وتقنوا  
 بقبول شكرى الجزيل  
 واحتراماتى بخلاصكم  
 ا.ى ونسنك  
 كبدن

Monsieur  
 M. Fouad el-Bady  
 & Mari el-Korri  
 (Chargés de la)  
 Caire Egypte

أرندجان فَنَسَنَك (١ : ٢٧٨)

صورة بطاقة منه بخطه بالحياء محمد فؤاد عبد الباقي .  
 - وفي المستند كلمة عن اسمه ونسبه -

ما بعدى اكر وما بعدى من الاجر  
 في هذا العمل بعدى يوسف بن المتوكل  
 وهو من جهة الكس التي وقفتها سيرة  
 الوالد عابد الله عوا كسير  
 على ذمته قبل امته  
 حمد وشكره  
 محمد بن المتوكل  
 محمد بن المتوكل  
 محمد بن المتوكل

إسحاق بن يوسف بن المتوكل (١ : ٢٨٩)

من الصفحة الأولى من مخطوطة الجزء الأول من « الجامع الكافي في فقه الزيدية »  
 في مكتبة الأمير وزيانة « C 168 »

الأزدي = عبد الجبار بن عبد الرحمن

الأزدي = لوط بن يحيى ١٥٧

الأزدي = السيد بن أنس ٢١١

الأزدي = عبيد الله بن محمد ٢٤٨

الأزدي = يوسف بن عمر ٣٥٦

الأزدي = عبد الغني بن سعيد ٤٠٩

ابن الأزرق = نافع بن الأزرق ٤٥

ابن الأزرق (الحافظ) حماد بن زيد ١٧٩

ابن الأزرق = عبد الله بن محمد ٥٩٠

ابن الأزرق = محمد بن علي ٨٩٦

الأزرق ( : : : )

الأزرق : جده قديم من أجداد العرب في الجاهلية ، يتصل نسبه بالعلقة ( من العرب البائدة ) كانت منازل بني في الحجاز . وإليه في رواية - ينسب الأزرق صاحب تاريخ مكة (١)

(١) سبائك الذهب ١٣ ونهاية الأرب نقلت من ٧٩ وانظر تعليقا على ترجمة الأزرق محمد بن عبد الله ٤٢٥٠

الأزرق = محمد بن عبد الله ٢٥٠

الأزرق = كاظم بن محمد ١٢١١

الإزميري = مصطفى بن عبد الرحمن

ابن أبي الأزهر = محمد بن مزيد ٢٢٥

السيان ( ١١١ - ٢٠٣ هـ )

أزهر بن سعد الباهلي بالولاء ، أبو بكر ، السيان : عالم بالحديث ، من أهل البصرة . كان يتردد على المنصور العباسي ، وله معه أخبار (١)

الأزهري = محمد بن أحمد ٢٧٠

الأزهري = خالد بن عبد الله ٩٠٥

الأزهري = هارون بن عبد الرزاق

ابن الأزور = خيرا بن مالك ١١

## اس

أسماء بن زيد ( ٥٧ ق - ٥٤ هـ )

أسماء بن زيد بن حارثة ، من كنانة عوف ، أبو محمد : صحابي جليل . ولد

(١) وفیات الأعيان ١ : ٩٢ وتهذيب التهذيب ١ : ٢٠٢ وصفة الصفوة ١ : ٢٩٠



(سنة ٥٤٠ هـ) وقاد عدة حملات على الصليبيين في فلسطين . وعاد إلى دمشق . ثم برحها إلى حصن كينفي فأقام إلى أن ملك السلطان صلاح الدين دمشق . فدعاه السلطان إليه ، فأجابه وقد تجاوز الثمانين ، فمات في دمشق . وكان مقرباً من الملوك والسلاطين . وله «ديوان شعر - خ» وكتب سيرته في جزء سماه «الاعتبار - ط» ترجم إلى الفرنسية والألمانية (١)

ابن أسباط = حمزة بن أحمد ١٢٦

أسباط بن نصر (١٧٠-١٠٠ هـ)

أسباط بن نصر الهمداني الكوفي ، أبو يوسف : مفسر ، من رجال الحديث . خرج له البخاري في تاريخه : مسلم والأربعة . وتوقف الإمام أحمد في الرواية عنه (٢)

أسباط بن واصل (١٢٨-١٠٠ هـ)

أسباط بن واصل الشيباني : شاعر

(١) ابن عساكر ٢: ٤٠٠ والبدية والنهاية ١٢: ٣٣١ وابن خلكان ١: ٦٣ وفيلب حتى ، في مجلة الكشف ٤٧٣: ٥٠٢ وآداب اللغة ٣: ٦٦ والنعمان ١: ٣٨٤ وسيم الأديب ، طبعة دار المأمون ١٨٨١: ٢٤٥ والفهرس التمهيدى ٢٦٠ و ٣٠٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٧٩ أنه في أثناء عودته من مصر إلى دمشق فقد مكثته وكانت تربي على أربعة آلاف مخطوط . وفي مجلة الكتاب ٥٦: ٣ كلمة عن ديوانه . (٢) تهذيب التهذيب ١: ٢١١ وشذرات الذهب ١: ٢٧٩ وهو فيه «الهمداني» خطأ . والجمع بين رجال الصحيحين ٤٦ والنكت والأسماء ٣: ١٦٠

عكة ، ونشأ على الإسلام (لأن أباه كان من أول الناس إسلاماً) وكان رسول الله (ص) يحبه حباً جما وينظر إليه نظره إلى سبطيه الحسن والحسين . وحاجر مع النبي (ص) إلى المدينة ، وأمره رسول الله ، قبل أن يبلغ العشرين من عمره ، فكان مظفراً موفقاً . ولما توفي رسول الله رحل أسامة إلى وادي القرى فسكنه . ثم انتقل إلى دمشق في أيام معاوية ، فسكن المزة ، وعاد بعد إلى المدينة فأقام إلى أن مات بالجرف ، في آخر خلافة معاوية . روى له البخاري ومسلم ١٢٨ حديثاً . وفي تاريخ ابن عساكر أن رسول الله استعمل أسامة على جيش فيه أبو بكر وعمر (١)

ابن منقذ (٤٨٨-٥٨٤ هـ)

أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكنتاني الكلبي الشيزري . أبو المظفر ، مؤيد الدولة : أمير . من أكابر بني منقذ أصحاب قلعة شيزر (بقرب حماة ، يسميها الصليبيون Sizarar) ومن العلماء الشجعان . له تصانيف في الأدب والتاريخ ، منها «لباب الآداب - ط» و«البديع - خ» في البديع ، و«المنازل والديار - خ» و«التنوم والأحلام - خ» و«القلاع والحصون» و«أخبار النساء» و«العصا - ط» منتخبات منه . ولد في شيزر ، وسكن دمشق ، وانتقل إلى مصر

(١) طبقات ابن سعد ٤: ٤٢ وتهذيب ابن عساكر ٢: ٣٩١-٣٩٩ والإصابة ١: ٢٩١

مخضرم . مدح يزيد بن الوليد الأموي ،  
وعاش إلى أن أدرك أبا جعفر المنصور العباسي  
ومدحه . وكان قسرياً (١)

الإسيري = محمد بن يوسف ١١٩٤

الإستائبولي = أحمد بن عمر ١٢٨١

الاسترأبادي = عبد الله بن محمد ٤٠٥

الاسترأبادي = محمد بن الحسن ٦٩٠

الاسترأبادي = الحسن بن محمد ٧١٥

الاسترأبادي = محمد بن علي ١٠٢٨

الاستوائي = صاعد بن محمد ٤٣٢

ابن إسحاق = محمد بن إسحاق ١٥١

ابن النديم الموصلي ( ١٥٥ - ٢٣٥ هـ )

إسحاق بن إبراهيم بن ميمون التيمي  
الموصلي ، أبو محمد ابن النديم : من أشهر  
نعماء الخلفاء . تفرد بصناعة الغناء ، وكان  
عالماً باللغة والموسيقى والتاريخ وعلوم الدين  
وعلم الكلام ، راوياً للشعر حافظاً للأخبار ،  
شاعراً ، له تصانيف ، من أفراد الدهر أدباً  
وظرفاً وعلماً . فارسي الأصل ، مولده

(١) تهذيب ابن عساكر ٤: ٤١٢

ووفاته ببغداد . وعنى قبل موته بستين . نادى  
الرشيد والمأمون والوائقي العباسيين . ولما مات  
نُعي إلى المتوكل فقال : ذهب صدر عظيم  
من جمال الملك وبهائه وزينته . وألف كتباً  
كثيرة . قال ثعلب : رأيت لإسحاق الموصلي  
ألف جزء من لغات العرب كلها سماعه . من  
تصانيفه «كتاب أغانيه» التي غنى بها ،  
و«أخبار عزة الميلاء» و«أغاني معبد» و«أخبار  
حماد عجرد» و«أخبار ذي الرمة» و«الاختيار  
من الأغاني» ألفه للوائقي . و«مواريث  
الحكماء» و«جواهر الكلام» و«الرقص والزفن»  
و«الندماء» و«النغم والإيقاع» و«قيان الحجاز»  
و«النوادر المتخيرة» ولابن بسام الشاعر كتاب  
«أخبار إسحاق النديم» ومثله للصولي (١)

المصعبي ( ١٠٠ - ٢٣٥ هـ )

إسحاق بن إبراهيم بن الحسين بن مصعب ،  
المصعبي الخزاعي ، أبو الحسن : صاحب  
الشرطة ببغداد أيام المأمون والمعتصم والوائقي  
والمتوكل . وكان وجيهاً مقرباً من الخلفاء ،  
ذا رأي وشجاعة . استخلفه المأمون على بغداد  
حين برحها لغزو الروم سنة ٢١٥ هـ وأضاف  
إليه ولاية السواد وحلوان وكوردجلة . وعقد  
له المعتصم على الجبال سنة ٢١٨ وسيره في  
جيش كبير لقتال أصحاب بابك الخرمي فأوقع

(١) الفهرست ١: ١٤٠ ووفيات الأعيان ١: ٦٥١  
وسط اللؤلؤ ١٣٧ و ٢٠٩ و ٥٠٩ والأغاني ، طبعه  
دار الكتب ، ٢٦٨: ٥ - ٤٣٥ ولسان الميزان ١: ٦  
٣٥٠ وتاريخ بغداد ٦: ٣٣٨ وإتقان الرواة ١: ٢١٥  
والدرية ١: ٣٢٠ ونزهة الألبا ٢٢٧

الوزدُولِي ( ٢٩٥-٠٠ )  
( ٩٠٨-٠٠ م )

إسحاق بن إبراهيم بن موسى الجرجاني  
العصَّارُ الوردُولِي : من حفاظ الحديث .  
نسبته إلى « وزدول » من قرى جرجان . له  
« مسند » (١)

المنجنيقي ( ٣٠٤-٠٠ )  
( ٩١٦-٠٠ م )

إسحاق بن إبراهيم بن يونس البغدادي  
الوراق ، أبو يعقوب . المعروف بالمنجنيقي :  
حافظ ثقة . بغدادى الأصل ، استوطن مصر  
ومات فيها . له في الحديث كتاب « ما رواه  
الكبار عن الصغار والآباء عن الأبناء » (٢)

الشَّاشِي ( ٣٢٥-٠٠ )  
( ٩٣٧-٠٠ م )

إسحاق بن إبراهيم ، أبو يعقوب الخراساني  
الشاشي : فقيه الحنفي في زمانه . نسبته إلى  
الشاش (مدينة، وراء نهر سيحون) انتقل منها  
إلى مصر ، وولى القضاء في بعض أعمالها ،  
وتوفى بها . له كتاب « أصول الفقه - ط »  
يعرف بأصول الشاشي (٣)

الفارابي ( ٣٥٠-٠٠ )  
( ٩٦١-٠٠ م )

إسحاق بن إبراهيم الفارابي ، أبو إبراهيم ،  
أديب ، غزير مادة العلم ، من أهل قزوين

- (١) تذكرة الحفاظ ٢: ١٢٨  
(٢) تهذيب التهذيب ٢٣: ١١ والرسالة المستطرفة  
١٢٢ والبيان - خ - وفيه اسم كتابه « رواية الكبار  
عن الصغار الخ »  
(٣) الجواهر المضية ١: ١٣٦ والمكتبة الأزهرية ٥: ٥٠

بهم في أطراف همدان وعاد ظافراً . وحج  
سنة ٢٣٠ هـ فولى أحداث الموسم . ولما  
مرض أرسل إليه المتوكل ابنه المعز يعودده :  
ويجزع المتوكل لموته . مات في بغداد (١)

ابن راهويته ( ٢٣٨-١٦١ )  
( ٨٥٣-٧٧٨ م )

إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي  
التميمي المروزي ، أبو يعقوب ابن راهويه :  
عالم خراسان في عصره . من سكان مرو  
(قاعدة خراسان) وهو أحد كبار الحفاظ .  
طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام  
أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي  
والنسائي وغيرهم . وقيل في سبب تلقيبه «ابن  
راهويه» أن أباه ولد في طريق مكة فقال أهل  
مرو : راهويه ! أى ولد في الطريق . وكان  
إسحاق ثقة في الحديث : قال الدارمي : ساد  
إسحاق أهل المشرق والمغرب بصدقه . وقال  
فيه الخطيب البغدادي : اجتمع له الحديث  
والفقه والحفظ والصدق والورع والزهد .  
ورحل إلى العراق والحجاز والشام واليمن .  
وله تصانيف . استوطن نيسابور وتوفى بها (٢)

- (١) الكامل لابن الأثير ١٧: ٧ والديارات ٢٢  
وفيه مناقبة حسنة من أعباده ، وعرفه بالقاهري ،  
نسبة إلى عمه طاهر بن الحسين .

- (٢) تهذيب أبي عساكر ٢: ٤٠٩-٤١٤ وتهذيب  
التهذيب ٢١٦: ١ وميزان الاعتدال ٨٥: ١ وابن خلكان  
٦٤: ١ والانتقاء ١٠٨ وحلية الأولياء ٩: ٢٣٤ ولبقات  
المنابلة ٦٨ وفيه : ولادته سنة ١٦٦ ووفاته سنة  
٢٤٢ هـ . وتاريخ بغداد ٣٤٥: ٦



(وراء نهر سيحون) وهو خال الجوهري صاحب الصحاح . انتقل إلى اليمن ، وأقام في زبيد . وصنف كتاباً سماه «ديوان الأدب - خ» عرّفه بقوله : وهو ميزان اللغة ومعيار الكلام . رأيت نسخة منه في خالدية القدس كتبت سنة ٥٥٨٨ هـ . وهو غير الفارابي الحكيم (١)

### أَبُو الْجَيْش (٢٧١-٠٠ م ٩٨١-٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد ، من آل زياد بن أبيه : أمير اليمن . كان خطيب لبني العباس . ولى بعد وفاة أخيه زياد قريباً من سنة ٢٩٦ هـ وخرج عليه عصاة انزعوا منه بعض ملكه ، وطالت مدته كثيراً ، واستمر إلى أن مات في زبيد (٢)

### الْقَرَاب (٤٢٩-٠٠ م ١٠٣٨-٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن السرخسي ثم الهروي ، أبو يعقوب القراب : مؤرخ . كان محدث حرة . من كتبه «تاريخ وفيات العلماء» من القرن الأول إلى سنة وفاته (٣)

### إِسْحَاقُ الْمُؤْمِنِي (٦٧٤-٠٠ م ١٢٧٥-٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن يوسف بن عبد المؤمن الكومي : آخر ملوك بني عبد المؤمن «الموحدين» بمراكش . بايعه بقايا الموحدين

في «تينملل» بعد أن هزمهم السلطان يعقوب ابن عبد الحق المريني من مراكش سنة ٥٦٦٨ هـ فأقام في تينملل إلى أن قبض عليه فيها وجيء به مع جماعة من قومه إلى السلطان يعقوب ، فقتلوا جميعاً بمدينة فاس . وبمقتله انقرضت دولة «الموحدين» بنى عبد المؤمن في المغرب الأقصى (١)

### التَّدْمُرِي (٨٢٣-٠٠ م ١٤٣٠-٠٠ م)

إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن كامل التدمري : فاضل ، من الشافعية . كان خطيب مقام الخليل (فلسطين) له «مثير الغرام إلى زيارة الخليل عليه السلام» مختصر ، في ٢٧ فصلاً (٢)

### العَدَوِي (٢٨٧-٠٠ م ٩٠٠-٠٠ م)

إسحاق بن أيوب بن أحمد بن عمر بن الخطاب التغلبي العدوي ، من عدى ربيعة : أمير من القادة . من بيت ولاية ورياسة في الموصل . ولها سنة ٢٦٠ هـ : وأهلها في فتنة ، فقاتلوه وأخرجوه . ثم استقر أميراً على ديار ربيعة (من بلاد الجزيرة) في عصر المعتضد بالله العباسي ، إلى أن توفي (٣)

(١) الاستقصا ١٣:٢

(٢) الأئمة الجليل ٤٨٣:٢ وكشف الظنون ١٥٨٩

والضوء اللامع ٢٧٦:٢

(٣) الكامل لابن الأثير ٨٩:٧ و ٩٥ و ١١٠

و ١٦٧ وهو في مروج الذهب ١٩٣:٨ طبعة باريس :

إسحاق بن أيوب «الغبيلى» تصحيف «العدوى»

(١) معجم الأدباء ٢٢٦:٢ وبنية الزمان ١٩١

ومجلة الجمع العلمي ٥٠٧:٢٢ والكتاب ١٨٨:٢

(٢) تاريخ الدول الإسلامية ١٦٦ وهو في تلويح

المرام لقرشي ١٣ و ١٤ أبو الجيس «وفاته سنة ٣٩١ هـ

(٣) البيان - خ

أَبُو حُذَيْفَةَ (٢٠٠-٢٠٦ هـ)  
(٨٢١-٨٢٦ م)

إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله بن سالم الهاشمي بالولاء . أبو حذيفة البخاري : مؤرخ . ولد ببلخ واستوطن بخاري . واشتغل بالحديث فوصم بالكذب . استفد منه هارون الرشيد إلى بغداد : فحدث بها . وعاد إلى بخاري فتوفي فيها . له كتاب «المبتدأ» صنّفه في بدء الخلق . وكتاب في «الفتوح» (١)

التنوخي (١٦٤-٢٥٢ هـ)  
(٧٨٠-٨٦٦ م)

إسحاق بن بهلول بن حسان التنوخي الأنباري : فقيه حنفي ، من رجال الحديث . من بيت وجاعة في الأنبار . رحل في طلب الحديث إلى بغداد والكوفة والبصرة والحجاز . له «المتضاد» في الفقه . وكتب في «القرآت» و«مسند» كبير . استدعاه المتوكل العباسي إليه وسمع منه ببغداد وأكرمه . مات بالأنبار (٢)

ابن حنين (٢١٥-٢٩٨ هـ)  
(٨٣٠-٩١٠ م)

إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي : طبيب مترجم أفاد العربية عما نقله إليها من كتب الحكمة وشروحها . خدم بعض الخلفاء من بني العباس : وألف كتباً كثيرة : منها «الأدوية المفردة» و«اختصار كتاب أقليدس» و«آداب الفلاسفة ونواديرهم» و«تاريخ

الأطباء» ومما ترجمه «كليات أرسطاطاليس» - طه . وقد ترجم إلى اللاتينية . وكان عارفاً باليونانية والسريانية : فصيحاً بالعربية . ولد ومات في بغداد وقلج في آخر عمره (١)

ابن الطيّب (٢٠٠-٢٣٠ هـ)  
(٨٢٥-٨٥٥ م)

إسحاق بن خلف : المعروف بابن الطيّب : طنبوري . له «شعر مدون» كان في منشأه من أهل الفتوة ومعاشرة الشطار . وحبس في جنابة ، فقال الشعر في السجن : وترقى في ذلك حتى مدح الملوك : ودون شعره . ولم يزل على رسم الفتوة وضرب الطنبور إلى أن توفي (٢)

القيّني (٢٠٠-٣٦٨ هـ)  
(٩٧٨-١٠٠٠ م)

إسحاق بن سلمة بن وليد بن زيد بن أسد : أبو عبد الحميد القيني : مؤرخ . قال الحميدي : له كتاب يشتمل على أجزاء كثيرة في «أخبار رتبة» من بلاد الأندلس ، وحصونها وولاتها وحروبها وفقهاؤها وشعرائها . وقال ياقوت : جمع كتاباً في «أخبار أهل الأندلس» أمره بجمعه المستنصر (٣)

(١) طبقات الأطباء ٢٠١:١ والفهرست ٢٩٨:١  
وابن شلكان ٦٧:١ وتاريخ حكام الإسلام ١٨  
(٢) فوات الوفيات ١٠:١  
(٣) جنود المقتدر ١٥٩ ومجمع البلدان ٣٥٤:٤  
وهدية العارفين ٢٠٠:١

(١) تاريخ بغداد ٣٢٦:٦ وتبستان الميزان ٣٥٤:١  
(٢) تذكرة الحفاظ ٩١:٣ والجواهر المضية ١١  
١٣٧ وتاريخ بغداد ٣٦٦:٦

## إِسْحَاقُ بْنُ سُلَيْمَانَ (٠٠ - بعد ١٧٨ م)

إسحاق بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس . الهاشمي العباسي : من أمراء الدولة العباسية . ولى إمرة المدينة سنة ١٧٠ للرشيد ، ثم ولى السند ومكران سنة ١٧٤ وولى الإمارة بمصر سنة ١٧٧ فاستمر سنة وأياماً وصرف عنها ، فتوجه إلى الرشيد (١)

## السَّقَّاف (٠٠ - ١٢٧٢ م)

إسحاق بن عَقِيل بن عمر السَّقَّاف العلوي المكي : فاضل ، له اشتغال بالتاريخ . من فقهاء الحنفية . من أهل مكة . له « تعطير الكون في التعريف بذي عون » وكانوا من أشراف مكة (٢)

## ابن تاشفين (٠٠ - ٥٤٣ م)

إسحاق بن علي بن يوسف بن تاشفين اللمتوني : آخر ملوك دولة الملتئمين بالمغرب الأقصى . كان صبيّاً في أيام أخيه أمير المسلمين تاشفين بن علي ، واضطر تاشفين أن يخرج من مراکش (العاصمة) لصدّ عبد المؤمن بن علي الكومي ، فقدم أهل مراکش لإسحاق (صاحب الترجمة) نائباً عن أخيه (سنة ٥٣٧) وقتل تاشفين (سنة ٥٣٩) فبايع أهل مراکش لإسحاق - صغيراً - وحصّنوا بلدهم ، وشغل عبد المؤمن بفتح تلمسان وفاس . ثم أراد

دخول مراکش (سنة ٥٤١) فتمعه أهلها ، وأمرهم إسحاق : فحاصرها أحد عشر شهراً واستولى عليها ، وأخرج إليه إسحاق فدفعه إلى بعض رجاله فقتلوه ، وانقرضت به دولة الملتئمين (١)

## إِسْحَاقُ الْأَحْمَرُ (٠٠ - ٢٨٦ م)

إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان النخعي ، أبو يعقوب . الملقب بالأحمر : رأس الطائفة « الإسحاقية » وإليه نسبتهم . وكانوا بالمدائن ، على نخلة « النصيرية » يؤطون على بن أبي طالب ويزعمون أنه ظهر في الحسن ثم في الحسين ، وأنه هو الذي بعث محمداً ! وكان إسحاق يطلى بصره بما يغيره فسمى « الأحمر » وقيل : لبرص فيه . راتبه خلق . ذكره الذهبي في رجال الحديث . وقال : كذاب ، من الغلاة . خبيث المذهب : عمل كتاباً في « التوحيد » سماه « الصراط » أتى فيه بزندقة وقرمطة . وهو من أهل الكوفة (٢)

## ابن أَسِيد (٠٠ - ٣١٢ م)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن حكيم بن أسيد . أبو الحسن : عالم بالحديث ، ثقة ، من أهل أصبهان . أخذ عن شيوخ عصره

(١) الاحتجاج ١: ١٢٨ و ١٤٣

(٢) ميزان الاعتدال ١: ٩٢ و ٩٣ والبدایة والنهاية

٨٢: ١١ ولسان الميزان ١: ٣٧٠ وتاريخ بغداد ٥: ٢٩٠ ثم ٢٧٨: ٦

(١) التيجوم الزاهرة ٢: ٨٧

(٢) إضاح المكنون ١: ٢٩٧



في الشام والحجاز والعراق : وصنف كتاب  
« الشيوخ » (١)

### النهر جُوري (١٠٠-٣٣٠ هـ)

إسحاق بن محمد النهرجوري : أبو  
يعقوب : من علماء الصوفية . نسبته إلى  
نهرجور (قرية بالقرب من الأهواز) رحل  
إلى الحجاز . وأقام مجاوراً بالحرم سنين كثيرة  
ومات بمكة . من كلامه : الصدق موافقة  
الحق في السر والعلانية . وحقيقة الصدق  
القول بالحق في مواطن الهلكة . وقال في  
مجلس وعظ : أعرف الناس بالله أشدهم  
تحرراً فيه (٢)

### ابن غانية (١٠٠-٥٧٩ هـ)

إسحاق بن محمد بن علي بن يوسف  
المسوفي : أبو إبراهيم . المعروف كأسلافه  
بابن غانية ، وهي جدته لأبيه : صاحب  
الجزائر الشرقية في الأندلس ، وتسمى جزائر  
البليار (Iles Balcares) وعاصمتها ميورقة.  
تولاها مستقلاً بعد وفاة أبيه سنة ٥٤٦ هـ  
(وكانت ولاية العهد لأخ له أكبر منه اسمه  
عبد الله، فقتله إسحاق في حياة أبيه . وقيل  
بعد وفاته) وانتظم له الأمر . فجرى على  
طريقة الملوك وأنشأ جيشاً وأسطولاً . لغزو  
الروم ودفع غزاتهم . وكانت له في كل سنة  
رحلات إلى ديارهم ، يغنم ويسبي ويعود ظافراً.

(١) أخبار أسبانيا ٢١٩:١

(٢) طبقات الصوفية (مخطوط)

وبالغ في محاملة «الموحدين» بني عبدالمؤمن :  
فكان يهاديهم ببعض ما يغنم لبشغلهم عنه .  
وهم يدعونه إلى الدخول في طاعتهم والدعاء لهم  
على المنابر . ويتعبدونهم ولا يفعل : إلى أن  
استشهد في بلاد الروم غازياً ، وقيل : أصيب  
بطعنة في حلقه . فحمل وهو حي فأت في  
قصره (١)

### العكي (١٠١٤-١٠٩٦ هـ)

إسحاق بن محمد بن إبراهيم . العكي  
العدناني الصريفي النواحي النجفي الزبيدي :  
قاضي زبيد وأحد فضلاء النجف . كان متمكناً  
من علوم الفقه والحديث . له مؤلفات منها  
«الحاشية الأنيقة على مسائل المنهاج الدقيقة»  
وله نظم . مولده ووفاته في زبيد (٢)

### العبيدي (١٠٥٠-١١١٥ هـ)

إسحاق بن محمد بن قاسم العبيدي : فاضل  
عماني ، مولده ومنشأه بصعدة . رحل إلى  
الحجاز والهند ، واستوزره المهدي محمد بن  
أحمد . ثم ولي القضاء ، ورحل إلى أبي  
عريش (من أعمال تهامة) فتوفي فيها . من  
كتبه «الاحتراس» مجلدان . في الرد على  
منتقد لكتاب الأساس للإمام القاسم بن محمد ،  
في العقيدة (٣)

(١) المعجب : طبعة الريان والعلبي ٢٦٩ وق  
فاش : ذكر ابن خلكان وفاة إسحاق سنة ٥٨٠

(٢) خلاصة الأثر ١: ٣٩٤

(٣) نبلاء النجف ٣١٨:١

## ابن مَحْمُود (٢٠٠-٢٨٣ م)

إسحاق بن محمد : أبو يعقوب : واعظ .  
كان من أصحاب محمد بن كرام ( إمام  
الكرامية ) أسلم على يده من أهل الكتابين  
والمجوس نحو خمسة آلاف : ما بين رجل  
وامرأة . وانتهت إليه رئاسة الكرامية في بلاده  
نيسابور . ومات فيها . وعلماء الحديث يقولون  
إنه كان يضع الحديث على مذهب الكرامية .  
وله تصنيف في فضائل محمد بن كرام (١)

## الشَّيْبَانِي (٩٤-٢٠٦ م)

إسحاق بن ميرزا الشَّيْبَانِي بالولاء . أبو  
عمرو : لغوي أديب . من رمادة الكوفة .  
سكن بغداد ومات بها . أصله من الموالي .  
جاور بني شيان وأدب بعض أولادهم فتسبب  
إلهم . وجميع أشعار تيف وثمانين قبيلة من  
العرب ودونها . وكان كلما عمل منها قبيلة  
أخرجها إلى الناس في « مجلد » وجعلها في  
مسجد الكوفة . وأخذ عنه جماعة كبار منهم  
أحمد بن حنبل : كان يلزم مجالسه ويكتب  
أماله . ومن تصانيفه « كتاب اللغات » و « كتاب  
الحبل » و « النوادر » في اللغة . و « غريب  
الحديث » (٢)

(١) تاج العروس : ما دنا كرم : ومحمود . وشذرات  
الذهب ١٠٤:٣ وهو فيه « إسحاق بن حماد » كما  
في مرآة الجنان ١٦٤:٢ وسماه الذهبي في ميزان الاعتدال  
٩٣:١ « إسحاق بن محمد » وهو في لسان الميزان ١١  
٣٧٥ « إسحاق بن حماد » .  
(٢) رقيات الأيمان ٦٥:١ وقبه : « قال ابن كامل :  
مات إسحاق سنة ٢١٣ وقال غيره : بل توفي سنة ٢٠٦ »

## الكَوْسَج (٢٥١-١٠٠ م)

إسحاق بن منصور بن بهرام . أبو يعقوب  
المروزي : المعروف بالكوسج : فقيه حنبل .  
من رجال الحديث . ولد عمرو . ورحل إلى  
العراق والحجاز والشام . واستوطن نيسابور  
وتوفي بها . له « المسائل - مخ » في الفقه .  
دونها عن الإمام أحمد (١)

## إسحاق بن يحيى (٢٣٧-١٠٠ م)

إسحاق بن يحيى بن معاذ : وال . من  
كبار القادة في العصر العباسي : ولي دمشق  
في أيام المأمون والمعتصم والواثق . ثم ولاه  
المتوكل إمرة مصر في أواخر سنة ٢٣٥ فقدم  
إليها وأحبه أهلها . وكان جواداً عافلاً حسن  
التدبير والسياسة . شجاعاً محباً للأدب .  
مدحه كثير من الشعراء . وأمره المنتصر  
(العباسي) بإخراج العلويين من مصر .  
فأخرجهم بلطف ورعاية : فسأه المنتصر  
ذلك . فعزله سنة ٢٣٦ قبل أن يكمل العام  
بمصر . فأقام فيها . وتوفي في العام التالي (٢)

## ابن المتوكل (١١١١-١١٧٢ م)

إسحاق بن يوسف بن المتوكل على الله

« وهو الأصح » . وقيل : توفي يوم « الثمانين » سنة ٢١٠  
والله أعلم . وهو في زهرة الألباء ١٢٠ إسحاق بن  
« مراد » من خطبة الشيخ . وفي ميزان الاعتدال ٣٧٣:٣  
وفاته سنة ٢١٠ م . ومثله في تاريخ بغداد ٣٢٩:٦  
(١) طبقات الخليفة لابن أبي يعلى ١١٣:١ وطبقات  
الخليفة اختصار النابلسي ٧٤  
(٢) النجوم الزاهرة ٢٨٣:٢ والولاء والفضاة ١٩٨

إسماعيل بن القاسم الحنفي : فاضل . من نبلاء اليمن . مولده ووفاته بصنعاء . له «التغر الباسم» في تراجم أعيان عصره من آل القاسم وغيرهم . و «الوجد الحسن - طه» رسالة أنكر فيها على من عادي علم السنة من المتفهمة . ومن عادي الفقه من أهل السنة . و «تفريع الكروب - خ» مجلدان . في القضاء . رتبته على حروف المعجم . وكان داعياً إلى السنة منصفاً لا يتعصب لمذهبه (الزبدى) وله شعر جُمع في «ديوان» (١)

الإسحاق = محمد بن عبد المعطي ١٠٦٠

الأسد = الأزد

أسد بن خزيمه ( ٢٠٠ - ٢٠٠ )

أسد بن خزيمه بن مدركة بن إلياس . من مضر : جد جاهلي ينسب إليه بعض الأسديين . وكانت بلادهم في نجد ثم تفرقوا وتكاثروا في شمال شبه الجزيرة . وراء جبال سمر . ونزل جماعات منهم بين البصرة والكوفة . وفي الكوفة أنفسهم . في حى خاص بهم . وقطن آخرون منهم بلدة «سَطِيف» غربي القبروان . في إفريقية . وكانت منهم فرق في جيوش عليّ والحسين والمختار والمهلب وابنه يزيد . وأنى المستشرق ركنكوردف Reckendorf

(١) نبلاء اليمن ٢٢٤:١ والبدن الخانع ١٣٥:١ والدر الثريدة ٥ وسماه : إسحاق بن إسماعيل .

على ذكر كثير من منازلهم وجانب مستوفى من تاريخهم (١)

أسد الدولة = صالح بن مرداس ١٢٠

أسد الدولة = عطية بن صالح ١٦٥

الأسد الرسولي = محمد بن الحسن ٢٧٧

الأسد الرهيص = وزر بن جابر

ابن سامان ( ٢٠٠ - نحو ١٩٢ هـ )

أسد بن سامان بن حاتم . ينسب إلى الأكاسرة : رأس الدولة السامانية (Les Samanides) فيها وراء النهر . كان أبوه «سامان» من رجال أبي مسلم الخراساني . وحسن بلاؤه في قيام الدولة العباسية . وكذلك ابنه (أسد) وهما من أهل خراسان . وتوفي أسد في خلافة الرشيد . وكان له أربعة أبناء : نوح . وأحمد . ويحيى . وإلياس . ولما ولي المأمون عرف لهم حق ساقهم . فأقطعهم سمرقند وقرغانة والشاش وهرات . سنة ٢٠٤ هـ . ودامت دولة بني سامان إلى سنة ٣٩٥ هـ (٢)

أسد السنة = أسد بن موسى ٢١٢

(١) Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ٣ : ١٠٠-١٠٣ وسبائك الذهب ٤٨ وجهرة الأنساب ٤٣٥ (٢) التاجم الزاهرة ٣ : ٢٧٩ والتكامل لابن الأثير ٩١:٧ والباب ١ : ٢٢٣ وفي القاموس : مادة سمن . ضبط «حيا» بفتح الحاء وتشديد الياء .



## أسد بن عبد العزيز ( : : : )

أسد بن عبد العزيز بن قصي : من أجداد العرب في الجاهلية. بنوه حتى كبير من قريش. منهم حكيم بن حزام الصحابي وخديجة (أم المؤمنين) وورقة بن نوفل. وكانت ثلبية « بنى أسده في الجاهلية إذا حجوا : « ليبيك اللهم ليبيك . يا رب أقبلي بنو أسد . أهل النقاء والجلد . إلبك . » ولابن السائب الكلبي القساية كتاب « أخبار أسد بن عبد العزيز » وقال ابن حزم : لا عقب لعبد العزيز إلا من أسد هذا (١)

## القسري ( : : : )

أسد بن عبد الله القسري البجلي : أمير . من الأجواد الشجعان . ولد ونشأ في دمشق . وولاه أخوه (خالد بن عبد الله) خراسان سنة ١٠٨ هـ . فأقام فيها زمناً . وجدده بناء وبلغ وأتزل بها جيشه . ثم اختارها لإقامته . وكان دهاقنة القوم راضين عنه وعن حكمه . وأسلم على يديه سامان (جد السامانيين) وسمى ابنه أسداً . على اسمه . وفي أيامه جاشت الزلزلة بخراسان (سنة ١١٧ هـ) وأغاروا حتى أتوا مرو الروذ . فسار إليهم أسد . فكانت له معهم وقائع انتهت بهزيمتهم . وتوفي في بلخ (٢)

(١) سبائك الذهب ٦:٠ واليعقوبي ٢١٢:١ وجمهرة الأنساب ١٠٨-١١٦  
(٢) ابن الأثير ٧٩٠:٥ وابن خلدون ٤٦:٣ والقسري ٢٠٧:١ وبارتولد W. Barthold في =

## أسد بن عمرو ( : : : )

أسد بن عمرو بن عامر القسري البجلي . أبو المنذر : قاض من أهل الكوفة . من أصحاب الإمام أبي حنيفة . وهو أول من كتب كتب أبي حنيفة . ولي القضاء بواسط ثم ببغداد . وحج مع هارون الرشيد (١)

## أسد بن القُرَات ( : : : )

أسد بن القُرَات بن سنان مولى بني سليم . أبو عبد الله : قاضي القروان وأحد القادة الفاتحين . أصله من خراسان . وولد لعمران (أو بنجران) ورحل أبوه إلى القروان . في جيش الأشعث . فأخذه معه وهو طفل . ففتش بها ثم بتونس . ورحل إلى المشرق في طلب الحديث (سنة ١٧٢ هـ) ثم ولي قضاء القروان (سنة ٢٠٤ هـ) وكان شجاعاً حازماً صاحب رأي . واستعمله زيادة الله الأغلب على جيشه وأسطوله ووجهه لفتح جزيرة صقلية (سنة ٢١٢ هـ) فهاجمها بعشرة آلاف . ودخلها فاتحاً . قال ابن ناجي : وهو أول من فتح صقلية . وتوفي من جراحات أصابته وهو محاصر سرقوسة برأ وبجراً . وهو مصنف « الأسدية » في فقه المالكية (٢)

= دائرة المعارف الإسلامية ١٠٤:٢ وقال : إن أسده في المصادر الفارسية = القسري

(١) الجواهر النقية ١٠:١  
(٢) قضاء الأندلس ٥٤ ومعارف الإجماع ٣:٣-١٧ والروض المعطار ٤-٥ - وترجم إسلامية ١٣٠ ورياض النعمان ١:١٧٢-١٨٩ والمسلمون في جزيرة صقلية ٢٢

أَسَدُ السَّنَةِ ( ١٣٢ - ٢١٢ هـ )  
( ٧٥٠ - ٨٢٧ م )

أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك بن مروان الأموي : من حفاظ الحديث . له تصانيف . نزل مصر وأقام فيها . قال البخاري : هو مشهور الحديث . وقال النسائي : ثقة ولو لم يصنف كان خيراً له (١)

ابن نَاعِصَةَ ( : : : )

أسد بن ناعصة بن عمرو التنوخي : شاعر جاهلي . كان أهل بيته على النصرانية . قال الأملی : له في أشعاره ألفاظ غريبة وحشية . وكان يدعى أنه قاتل عنزة العيسى (٢)

أَسَدُ بْنُ وَبَرَةَ ( : : : )

أسد بن وبرة بن تغلب . من قضاعة : جد جاهلي . برتفع نسبه إلى حمير . من قحطان . ممن ينسب إليه « بنو القين » و « بنو حكم » و « بنو فارح » (٣)

الْأَسَدِيُّ = حَارِثَةُ بْنُ عَمْرِو

الْأَسَدِيُّ = حَدَلَمُ بْنُ قُتَيْسٍ

الْأَسَدِيُّ = طَلِيحَةُ بْنُ خُوَيْلِدٍ

(١) تذكرة الحفاظ ١ : ٣٦٣

(٢) الأملی ١٩٩

(٣) سبائك الذهب ٢٦

الْأَسَدِيُّ = الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ ١٢٦

الْأَسَدِيُّ = عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ ٢٨٧

الْأَسَدِيُّ = مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ٥٠٠

الْأَسَدِيُّ = عَلَوَانُ بْنُ عَلِيٍّ ٤٢٨

الْأَسَدِيُّ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ١٠٦٦

الْأَسَدِيَّةُ = زَيْنَبُ بِنْتُ جَحْشٍ ٢٠

ابن إِسْرَائِيلَ = مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ ١٠١٥

الْأَسْطُرُلَابِيُّ = أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٣٧٩

الْأَسْطُرُلَابِيُّ = هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الْحُسَيْنِ ٥٣٤

الْأَسْطُورَانِيُّ = حَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ ١٢٣٧

إِسْعَافُ النَّشَاشِيْبِيِّ = مُحَمَّدُ إِسْعَافُ ١٣٦٧

ابن أَبِي يَعْفَرٍ ( : : : )  
( ٨٢٢٢ - ٩٤٤ م )

أسعد بن إبراهيم بن أبي يعفر محمد بن يعفر بن إبراهيم الحواري : زعيم ثمالي . من الأمراء . قاتل القرامطة أيام استيلائهم على اليمن . وانتزع منهم صنعاء . ثم استولوا عليها . فقاتلهم في ذمار . وصالحه أميرهم (علي بن الفضل) فولاه صنعاء . فخطب لعل بن الفضل وهو مضطغن عليه . ولبس

البياض - وكان شعار القرامطة باليمن - وقطع ذكر بني العباس ، واطمأنت صنعاء في أيامه ، حتى جاءه طبيب من أهل بغداد ، فأكرمه واتفق معه على قتل علي بن الفضل ، فاحتال الطبيب على علي فقتله مسموماً . ونقض أشياعه ، فقاتلهم أسعد ، وظفر بمن لقي منهم ، ودانت له بلاد اليمن كلها ما عدا صنعاء ، فاستمر من سنة ٣٠٤ إلى أن توفي بكحلان (١)

### أسعد باشا العظم ( ١١١٣ - ١١٧١ م )

أسعد بن إسماعيل بن إبراهيم العظم : صاحب القصر الأثري المعروف في دمشق . منسوباً إليه . ولد وعاش في دمشق ، وحقق اللغات الثلاث ( حسب التعبير في عصره ) : العربية والتركية والفارسية . وتقدم في خدمة الدولة العثمانية إلى أن جعلته والياً على دمشق . ولقب بالوزارة . واستمر في الولاية ١٤ عاماً ، ونقل إلى أعمال أخرى . وغضبت عليه الدولة فأبعدته إلى روسحق . وقتل في طريقه إليها ، بمدينة أنقرة . خلف أبنة وأوقافاً كثيرة (٢)

### ابن المطران ( ١١٩١ - ١٢٨٧ م )

أسعد بن إلياس بن جرجس . موفق الدين ابن المطران : طبيب باحث وجيه . من أهل دمشق . أسلم في أيام صلاح الدين

الأيوبي . وعلت مكانته عنده . اجتمعت له خزانة كتب حافلة ، وصنف كتباً قيمة منها «ستان الأطباء وروضة الأطباء» بقي منه الجزء الثاني (١)

### ابن بُندار الزردى ( ١١٨٥ - ١٢٥٠ م )

أسعد بن الحسين بن سعد . ابن بندار . أبوذر الزردى : عالم بالقراآت . من أهل يزد (بايران) قرأ بأصبهان وأقام بها مؤذناً في جامعها . من كتبه «غاية المنتهى ونهاية المبتدئ» في القراآت . رآه ابن الجزري وأثنى عليه . و«المنتقى» في القراآت العشر (٢)

### أسعد خليل داغر ( ١٩٢٥ - ١٣٥٣ م )

أسعد بن خليل داغر : أديب لبناني . ولد في «كفر شيا» وتعلم في الجامعة الأميركية ببيروت . واشتغل بالتدريس في مدرسة للأميركيين باللاذقية . وانتقل إلى مصر فعمل في تحرير «المقطم» عامين . وعين في وكالة حكومة السودان إلى سنة ١٩٢٤ م وانقطع للأدب . وتوفي بالقاهرة . من كتبه «مذكرات الكاتب - ط» و«تاريخ الحرب الكبرى - ط» نظماً . وترجم عن الإنكليزية قصصاً روائية نشرت في جريدة المقطم وغيرها . وله «مذكرات مدام اسكويث - ط» ترجمه عن الإنكليزية ، و«مذكرات

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ٣: ٢٠٨ - ٢٠٩ وطبقات الأطباء ٢: ١٧٨ و«مرآة الزمان» ٨: ٤١١  
(٢) غاية النهاية ١: ١٥٩

(١) المسجد النبوي - ع

(٢) عيسى اسكندر المعلوف ، في مجلة الشرق ٢٤: ٥٠



## البارع الزوزني (١٠٠٠-٩٩٢ هـ)

أسعد بن علي بن أحمد ، أبو القاسم الزوزني : شاعر . من الكتاب المترسلين . عُرِفَ بالبارع . أصله من زوزن ( بين نيسابور وهرات ) أقام مدة في العراق . وعلت له شهرة . وسكن نيسابور ، وتوفي بها . أورد ياقوت نماذج من شعره : وقال ابن الأثير : له شعر سائر حسن (١)

الأسعد المحلي = يعقوب بن إسحاق ١٠٠٠

## أبو الفتوح العجلي (١١٢١-١٠٠٠ هـ)

أسعد بن محمود بن خلف الأصهباني العجلي : متصحب الدين ، أبو الفتوح : واعظ . كان شيخ الشافعية بأصبهان . والمعول عليه فيها بالفتوى . وكان زاهداً يأكل من كسب يده : يسخر الكتب ويبيعها . وترك الوعظ . وألف كتباً . منها : آفات الوعاظ ، ومشكلات الوسيط والوجيز ، فقه (٢)

## أسعد الصاحب (١٢٧١-١٣٤٧ هـ)

أسعد بن محمود الصاحب النفشبندي : متصوف . كردي الأصل . انتقل أسلافه من شهرزور إلى دمشق . فولد وتوفي بها . له

(١) معجم الأديب ٢٣٩:٢ واللباب ٨٦:١

(٢) شذرات الذهب ٣٤٥:٤ وابن خلكان ٢٧:١ وكشف الظنون ١٣١ ومطبقات الشافعية ٥٠:٥ وفيه اسم كتابه « إفاة الوعاظ »

غليوم الثاني - طه منرجم ، وحالة الأمم وبني إسرائيل - طه وتاريخ ولیم الظاهر - طه ورامبوتين الراهب المختال - طه ونظم كثير جمعه في ديوان - خ لا يقل عن ١٥ ألف بيت . وليس بشاعر (١)

أسعد الدين = عبد العزيز بن علي ٩٣٥

## ابن زرارة (١٠٠٠-٩٢٢ هـ)

أسعد بن زرارة بن عدس النجاري . من الخزرج : أحد الشجعان الأشراف في الجاهلية والإسلام . من سكان المدينة . قدم مكة في عصر النبوة ومعه ذكوان بن عبد قيس فأسلما وعادا إلى المدينة . فكانا أول من قدمها بالإسلام . وهو أحد النقباء الاثني عشر . كان نقيب بني النجار . ومات قبل وقعة بدر فدفن في البقيع (٢)

## أسعد الشدودي (١٢٤١-١٣٢٤ هـ)

أسعد الشدودي اللبناني البيروني : رياضي . لبناني مولده بعاليه ووفاته بيروت . تولى تدريس الرياضيات في الكلية الأميركية ببيروت (سنة ١٨٦٧ م) ثم تدريس العلوم الطبيعية فيها . له كتاب « العروس البديعة في علم الطبيعة - طه و « أرجوزة الحكيم - طه نظم بها أمثال سليمان الحكيم (٣)

(١) مذكرات المؤلف . ومعجم المطبوعات ٨٥٨ وجريدة المقام ١٣/٩/١٣٥٣  
(٢) طبقات الأصحاب لابن سعد ٣ القسم الثاني ١٢٨  
(٣) المقتطف ٣١: ٢٥٠ وسركيس ١١٠٤

رسائل في التصوف . منها « الجواهر المكنونة » - ط ١ و « نور الهداية والعرفان » - ط ١ و « القيوضات الخالدية » - ط ١ نسبة إلى أخيه الشيخ خالد . وله كتاب في « رجال الطريقة القشبنديّة » - ط ١ (١)

### الأسعد بن مماتي ( ٥٤٤ - ٦٠٦ هـ )

أسعد (أبو المكارم) بن مهذب (الملقب بالخضير أبي سعيد) بن مينا بن زكريا . ابن مماتي : وزير أديب . كان ناظر الدواوين في الديار المصرية . مولده بمصر ووفاته بحلب . وكان نصرانياً . فأسلم هو وجماعته في ابتداء الدولة الصلاحية . قال القفطي : من أقباط مصر في عصرنا . وكان جده جوهرياً : يصنع البلور صيغة الباقوت فلا يعرفه إلا الخبير بالجواهر . له « فوائد الدواوين » - ط ١ و « نظم سيرة السلطان صلاح الدين » و « نظم كلبلة ودمعة » و « ديوان شعر » و « الفاشوش في أحكام قراقوش » - ط ١ وهو ينسب إلى السيوطي . خطأ (٢)

### السلطان أسعد بن وائل ( ٥١٥ - ٥٠٠ هـ )

أسعد بن وائل بن عيسى الوائلي ثم

الكلاعي . من ولد ذي كلاع الحميري : سلطان مماتي . كان يحكم بلدة «أحاطة» بقرب زبيد . قال الجندبي : كان هو وأبوه يؤثران مذهب السنة وعمارة المساجد . وكانت «أحاطة» عامرة في أيامه كثيرة المصادر والموارد . وأبوه السلطان وائل أحد من أسلم من الملوك بعد قتل الصليحي . وتوفي أسعد مقتولاً ، ودفن بجامع الجماعي (١)

### السنجاري ( ٥٢٣ - ٦٢٢ هـ )

أسعد بن يحيى بن موسى السنجاري ، بهاء الدين : قبة ، غلب عليه الشعر . من أهل سنجار (في الجزيرة ، بين دجلة والفرات) مولده ووفاته فيها . له «ديوان شعر» في مجلد كبير ، وفي شعره رقة (٢)

الأسعر = مرثد بن الحارث

الإسعردي = محمد بن محمد ٦٥٦

الإسعردي = عبيد بن محمد ٦٩٢

الإسعردي = خليل بن حسين ١٢٥٩

الإسعرديّة = زينب بنت سليمان ٧٠٥

(١) الملوك في طبقات الملوك والملوك للجندبي - ج ١ - المجلد الأول .  
(٢) معجم البلدان : مادة سنجار . ووفيات الأعيان ٦٩٠:١

(١) روض البشر ١٧٠ والقاموس للعام ٢١:١  
(٢) معجم الأدباء ٢:٢٤٤ ووفيات الأعيان ٦٨:١  
وقوانين الدواوين : مقدمته . وآداب اللغة ٣:١٠٩  
وإنباء المرأة ١:٢٣٦ وخريدة القصر : قسم شعراء مصر ١٠٠:٦ والنجوم الزاهرة ٦:١٧٨ وكشف القلتون ١٢١٥ و«مرآة الجنان» ٤:١٣ و«ذرات الذهب» ٢٠١٥ وحسن الخاتمة ١:٣٢٥

فيها وزارة العدلية . ومرض . فاستقال وعاد إلى القاهرة فتوفي فيها . له مباحث كثيرة وشعر . وترجم عن الفرنسية كتاب « الرحلة العلمية . في قلب الكرة الأرضية - ط » وشارك في ترجمة « تاريخ الجبرتي » من العربية إلى الفرنسية . وكان طبيب السيرة . سليم النزعة الوطنية .

شَلْفُون ( ١٩٢٢ - ١٩٣٤ م )

إسكندر شلفون : موسيقي لبناني ملحن من الكتاب . اشتهر عصر وعلم الموسيقى في بعض مدارسها . وأصدر بها مجلة « روضة البابل » سنة ١٩٢٠ م . فاستمرت بضع سنين . وترجم قصصاً منها « معبد النيران - ط » عن الإنكليزية . و « مناهل العبرات - ط » عن الفرنسية . وتوفي ببيروت (١)

إِسْكَندَرُ البَارُودِي ( ١٢٧٢ - ١٣٣٩ م )

إسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد البارودي : طبيب مصنف . أصله من حوران ( في سورية ) وانتقل أحد جدوده إلى لبنان . ولد في صيداء . وتعلم في المدرسة الأميركية ببيروت . وانقطع للطب . فنقلب في مناصب طبية متعددة . وعنى بنفائس المخطوطات العربية فجمع مكتبة حافلة . ودرس علم الحقوق وأجيز به . وتولى إنشاء « مجلة

(١) تاريخ الصحافة العربية ٣٠٨:٤ و منير الحسام في مجلة منبرنا : عدد كانون الأول ١٩٢٤ وقهارس مكتبة الإسكندرية .

الأسفراييني (١) = يعقوب بن اسحاق ٣١٦

الأسفراييني = أحمد بن محمد ٤٠٦

الأسفراييني = إبراهيم بن محمد ٤١٨

الأسفراييني = محمد بن الحسين ٤٨٧

الأسفراييني = إبراهيم بن محمد ٤٤٥

الإسكافي = محمد بن عبد الله ٢٤٠

الإسكافي ( ابن الجنيدي ) = محمد بن احمد ٢٨١

الإسكافي ( الخطيب ) = محمد بن عبد الله ٤٢٠

الأسكداري = إسماعيل بن عبد الله ١١٨٢

ابن الأسكر = أمية بن حرثان : نحو ٢٠

إِسْكَندَرُ عَمُون ( ١٢٩٢ - ١٣٣٨ م )

إسكندر بن أنطون بن يوسف عمون : عالم بالحقوق . له اشتغال بالأدب . ولد في دير القمر ( بلبنان ) وسكن مصر فنقلب في المناصب وولى وكالة المحكمة الأهلية . ثم انصرف إلى المحاماة . ودعى إلى دمشق في عهد حكومتها العربية ( سنة ١٣٣٧ هـ ) فتولى

(١) أسفرايين . بفتح الشدة : كما في معجم البلدان . وهي في الوفيات والقباب والقاموس ، بالكسر . وعبارة الزبيدي في التاج تدل على جواز « الكسر » . وجاءت موصولة في قول علي بن نصر : « سقى الله في أرض أسفرايين عصفين »



[ ٢٠٥ ] أسعد خليل داغر ( ١ : ٢٩٣ )



[ ٢٠٦ ] أسعد الصاحب



أسعد بن محمود الصاحب ( ١ : ٢٩٩ )  
وخطه في اليمن .

[ ٢٠٩ ] شلقون



إسكندر شلقون ( ١ : ٢٩٩ )

هذه القصيدة للعلامة  
المقري صاحب نقح الطيب  
كلما ذكرها في أوله فرجع  
أسعد

[ ٢٠٧ ] غيث أسعد الصاحب ( ١ : ٢٩٩ )

[ ٢٠٨ ] إسكندر عمون ( ١ : ٢٩٦ )



[ ٢١٠ ] إسكندر البارودي



( ٢٩٦ : ١ )

[ ٢١١ ] البليبي

عزير كانه  
القنصل  
البليبي  
التنظيم  
قنصل  
دولة  
أمن

إبراهيم بن إبراهيم البليبي  
( ٣٠٢ : ١ ) عن الصفحة الأخيرة  
من « شرح نوازل صحيح » في دار  
الكتب « مطبع » ، نيمور «

[ ٢١٢ ] ألكار يوس

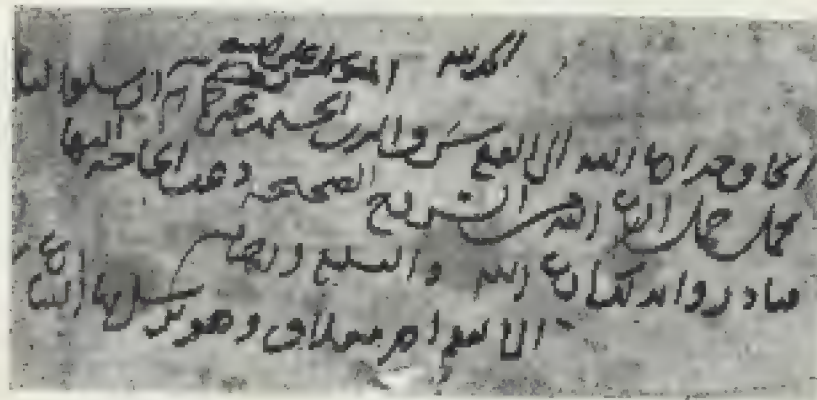
قد تم نسخ هذا الكتاب بعلم مؤلفه المقبر إليه

تعالى اسكندر بن يعقوب الجار يوس

عني عنه

اسكندر بن يعقوب ألكار يوس ( ٢٩٦ : ١ )

عن الصفحة الأخيرة من مخطوطة كتابه « اللغات المصنوعية » في مكتبة الأزهر - ١٢١٠ هـ تاريخ ١٣١٤ هـ  
قدم إلى مطبعتي دار « بشا » وفيه بعض الاختلاف عن مصر ، أيام محمد علي وإبراهيم .



إسماعيل : المتوكل على الله ( ٢٠٤ : ١ أو ٢٢٠ : ٢ )

وقعت في هذه الرسالة مفسومة في مخطوطة « تخريج أحداث شفاء الأرواح » القسطنطينية بخطه ، ولا يساورني شك في أن المفسومة التي في أعلى الرسالة والطرقة التي هي جملة « المتوكل على الله » مما خطه المتوكل ، وهو أحمد الذين : إسماعيل بن أحمد ( ٢٠٤ : ١ ) أو إسماعيل بن القاسم ( ٢٢٠ : ١ ) وقد يرجح أن يكون الثاني . أما إسماعيل بن أحمد فيأتي له خط واضح صريح باسمه ونسبه . مع خط الإمام المنصور « عبد الله بن حمزة » قرأه .

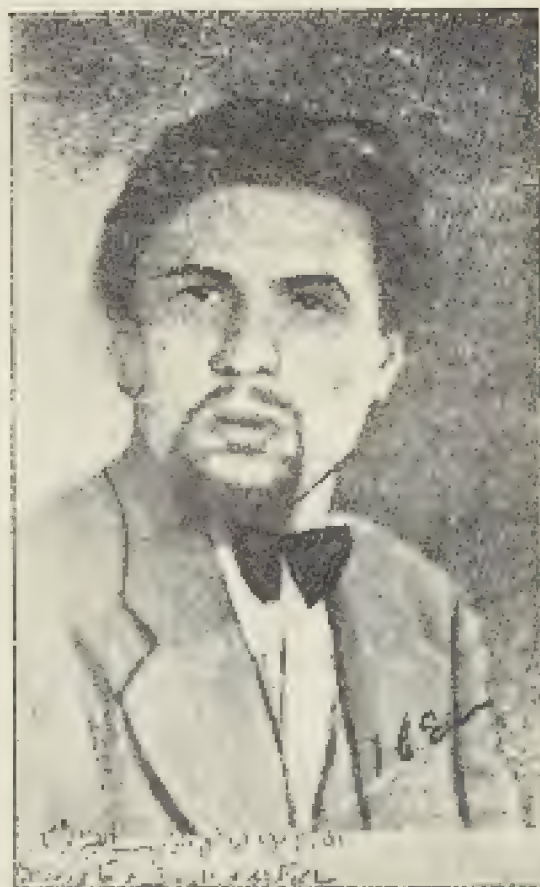


لا، حار، مصر، ع. م.  
إسماعيل

إسماعيل بن إبراهيم ( ٢٠٢ : ١ )



٢١٥ [ إسماعيل آدم ]



إسماعيل بن أحمد آدم (١ : ٣٠٤)

٢١٧ [ سر هنك ]



إسماعيل بن سر هنك (١ : ٣١٠)

٢١٨ [ سري ]



إسماعيل سري (١ : ٣١٠)

٢١٦ [ جفان ]

في؟ والبراهمة  
والله اعلم  
الكرام سنة ١٢٥٥

إسماعيل بن حسين جفان (١ : ٣٠٨)  
عن كتاب «البيان الجامع للفراجه الحسان»  
من مخطوطات الأمير وزيانة « 2 A »

الطبيب « مدة طوباة . من تأليفه « حياة الدكتور فاندليك - ط » و « السوار الخلى - ط » في الطب . و « النصائح الموافقة في سن المراهقة - ط » و « المبادئ الصحية للأحداث - ط » و « خير الأغراض في مداواة الأمراض - ط » و « أضرار المسكرات - ط » و « مذنب هالكي - ط » و « تاريخ الخليلين - خ » . توفي في سوق الغرب (من قرى لبنان) (١)

أبكار يونس (١٢٠٢-١٨٨٥ م)

إسكندر بن يعقوب بن أبكار الأرمني : أديب . له نظم . من أهل بيروت . مولده ووفاته بها . من كتبه « نهاية الأرب في أخبار العرب - ط » و « روضة الأدب في طبقات شعراء العرب - ط » و « نزهة النفوس - ط » منظومات أكثرها مدائح . و « نوادر الزمان في وقائع لبنان - خ » (٢)

الإسكندري = محمد بن أحمد ١٢٠٦

الإسكندري = أحمد بن محمد ٧٠٩

الإسكندري = داود بن عمر ٧٢٢

الإسكندري = أحمد بن علي ١٢٥٧

(١) الدر الثمين في أديب القرن العشرين - خ -  
وعيسى إسكندر المعلوف في مجلة « الأنوار » الدمشقية .  
(٢) آداب زيدان ٢٨٨:٤ وإيضاح المكنون ٥١  
٢٨٥ وهدية العارفين ٢٠٦:١ ومجمع المطبوعات ٢٣

الأسكوبي = إبراهيم بن حسن ١٢٢١

ابن الأسلت = صفي بن عامر

ابن أسلم = شعاع بن أسلم ، نحو ٢٤٠

أسلم بن أفصى (١١-١٢)

أسلم بن أفصى بن عامر . من بني إلياس ابن مضر : جد جاهلي . دخل بنوه في خراعة . وهم كثيرون . منهم جماعة من الصحابة كسلمة بن الأكوع وأبي برزة وابن أبي أوفى . ومن نسله الشاعران ذعل بن علي الخراعي وأبو الشيص . والفائد محمد بن الأشعث . وكانت لهذا ولآله آثار عظيمة في دعوة بني العباس . وأول من قتل من المسلمين يوم أحد سلامة بن عمر الأسلمي من نسله . واستقر جماعة منهم بالأندلس وكانت ديارهم ألتش (Eliche) وأعمالها وما حوالها (١)

أسلم (١١-١٢)

١- أسلم بن تدؤل . من بني عذرة .

٢- أسلم بن الحاف . من قضاعة .

٣- أسلم بن عتبة . من بني علك .

الثلاثة : جدود جاهليون . النسبة إلى

(١) جمهرة الأنساب ٢٢٨ وتاج العروس ٢٤٤:٨ ونهاية الأرب لعلفندي ٣٦ وهو فيه « أسلم بن أفصى ابن حارثة بن عمرو بن مزيقيا » والليث لابن الأثير ٤٦٥:١ وهو فيه « أسلم بن أفصى بن حارثة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزدي »

كل منهم «أسلمي» بضم اللام . ومن عداهم  
فكله بفتح اللام (١)

بَحْشَل ( ١٠٠ - ٢٩٢ هـ )

أسلم بن سهل بن أسلم بن حبيب الرزاز  
الواسطي . أبو الحسن . بحشل : حدث  
«واسط» في عصره . وكان من الحفاظ الثقات .  
له «تاريخ واسط» (٢)

أسلم بن عبد العزيز ( ١٠٠ - ٣١٧ هـ )

أسلم بن عبد العزيز بن هاشم . أبو  
الجعدي . من نسل أبيان بن عمرو مولى عثمان  
ابن عفان : قاضي أندلسي من أهل قرطبة .  
من بيت كبير فيها . كان غزير العلم . منصلاً  
بالأمراء والخلفاء . معروفاً بالنصيحة لهم .  
رحل في طلب الحديث سنة ٢٦٠ هـ وأخذ  
عن علماء مصر والقيروان وغيرهما . وحج .  
وولى قضاء قرطبة سنة ٣٠٠ فكان شديداً في  
الحق صارماً . وحمدت سيرته لولا أنه نكب  
سلفه أحمد بن زياد . وأستغفى سنة ٣٠٩  
فأعفى . وأعيد سنة ٣١٢ وطعن في السن  
وكف بصره فعزل سنة ٣١٤ وتوفي بقرطبة (٣)

(١) تاج العروس ٢: ٢٩٢

(٢) تذكرة الحفاظ ٢: ٢١٢ والتاج : بحشل .  
والبيان - ع - وفي الباب : الرزاز من يبيع الرز .  
(٣) القضاء بقرطبة ١٨٣ و ١٩٠ وتاريخ قضاء  
الأندلس ٦٣ وبقية الملتص ٢٢٥ وفيه : وفاته في  
رجب ٣١٤

أسلم بن عدي ( ١٠٠ - ٢٩٢ هـ )

أسلم بن عدي بن حارثة بن مزينة :  
جد جاهلي . بنوه بطن من خزاعة . النسبة  
إليه أسلمي بفتح اللام (١)

الأسلمي = حمزة بن عمرو

الأسلمي ( أبو برزة ) = فضلة بن عبيد

ابن الأسلمي = عبد الله بن محمد نحو ٢٣٠

ذات النطاقين ( ١٠٠ - ٧٢ هـ )

أسماء بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن  
أبي قحافة عثمان بن عامر . من قريش :  
صحابية . من الفضليات . آخر المهاجرين  
والمهاجرات وفاة . وهي أخت عائشة لأبيها .  
وأم عبد الله بن الزبير . تزوجها الزبير بن العوام  
فولدت له عدة أبناء بينهم عبد الله . ثم طلقها  
الزبير فعاشت بمكة مع ابنها عبد الله . إلى أن  
قتل . فعميت بعد مقتله وتوفيت بمكة . وهي  
وابنها وأبوها وجدها صحابيون . شهدت اليرموك  
مع ابنها عبد الله وزوجها . وكانت فصيحة  
حاضرة القاب واللب . تقول الشعر . وخبرها  
مع الحجاج بعد مقتل ابنها عبد الله . مشهور .  
عاشت مئة سنة وهي محتفظة بعقلها . وسميت  
«ذات النطاقين» لأنها صنعت للنبي (ص)  
طعماً حين هاجر إلى المدينة . فلم يجد ما تشده

(١) سياتك الذهب ٦٦



به : فشقت نطاقها وشدت به الطعام . روى لها البخارى ومسلم في الصحيحين ٥٦ حديثاً (١)

### ابن خزيمة (١٠٠-٢٦٦هـ)

أسماء بنت خزيمة بن حصن بن حذيفة القراري : تابعي من رجال الطبقة الأولى . من أهل الكوفة (العراق) . كان سيد قومه . جواداً مقدماً عند الخلفاء . قال له عبد الملك ابن مروان : بم سئدت الناس يا أسماء ؟ فقال : هو من غيري أحسن ! فعزم عليه . فقال : ما سألتني أحد حاجة إلا رأيت له الفضل على . وزوج ابنة له فقال بوصيها : يا بنية كوني لزوجك أمة يكن لك عبداً ، ولا تلق منه فيملكك ولا تنباعدى عنه فيتغير عليك (٢)

### قطر الندى (١٠٠-٢٨٧هـ)

أسماء بنت خزامويه بن أحمد بن طولون : من شهرات النساء عقلاً وجالاً وأدباً . تزوجها المعتضد العباسي سنة ٢٨١ هـ وجهزها بجهاز لم يعمل مثاه . توفيت ببغداد ودفنت في قصر الرصافة (٣)

- (١) طبقات ابن سعد ١: ١٨٢ وحلية الأولياء ٢ : ٥٥ وصفة الصفوة ٢ : ٣١ والدر المنثور ٣ : ٣٣ وخلاصة تلخيص الكمال ٢٠ : ٤٢٠ والوسط الخمين ١٧٣ والجمع بين رجال الصحيحين ٦٠٢ وتاريخ الإسلام ١٣٢ : ٣
- (٢) فوات الوفيات ١١ : ١ وتاريخ الإسلام ٣ : ٣٧٢ والتهذيب الزاهرة ١ : ١٧٩ والكمال لابن الأثير : حوادث سنة ٦٠
- (٣) وفيات الأعيان ١ : ١٧٤ في ترجمة أبيها .

### الحرّة الصليحية (١٠٠-١٨٧هـ)

أسماء بنت شهاب الصليحية . زوجة علي ابن محمد الصليحي ملك اليمن ، ووالدة ابنه الملك المكرم أحمد بن علي الصليحي : من شهرات النساء . كان يخطب لها مع زوجها على منابر اليمن . قال الخزرجي : إذا حضرت مجلساً لا أسر وجهها . وقال الذهبي : كانت تركب في منى جارية في الحل والحلل ومعها الجنايب بسروج الذهب . وفيها يقول الشاعر :

« قلت إذ عظموا لبلقيس عرشاً :  
دست أسما من عرش بلقيس أسماً »

وحجبت مع زوجها سنة ٤٥٩ (أو ٤٥٨) فقتل في «أم الدهم» وأسرها قاتله سعيد بن نجاح الحبشي . المعروف بالأحول . فأرکها في هودجها . وجعل أمام الهودج رأس زوجها ورأس أخ زوجها قتل معه . وأقامت في الأمر ثمانية أشهر (أو سنة كاملة) في زيبد ، ورأساً زوجها وأخيه معلقان أمام طاقة دارها ، وابنها «المكرم» في صنعاء لا يلقى أين هي . ثم علم ابنها بخبرها . فأقبل في جيش . وظفر بالأحباش . وأنفذها وأنزل الرأسين فجعل عليهما مشهداً . وعادت مع ابنها إلى صنعاء فتوفيت فيها . وهي حمة السيدة أروى بنت أحمد الملكة المعروفة بالحرّة الصليحية أيضاً وقد تقدمت ترجمتها (١)

- (١) سير النبلاء للذهبي - خ - ج ١٥ وعمل مائش النسخة النصيفية بحدة تعليق حديث الكفاية ، في التمييز بين الحرّتين الصليحيين . والعجدة الصبيوك

أَسْمَاءُ بِنْتُ عُمَيْسَ (١٠٠-١٤٠ هـ) (٢٦٦-٢٠٠ م)

أسماء بنت عميس بن معد بن تميم بن الحارث الخزاعي : صحابية . كان لها شأن . أسلمت قبل دخول النبي (ص) دار الأرقم بمكة . وهاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها جعفر بن أبي طالب . فولدت له عبد الله ومحمداً وعوفاً ، ثم قتل عنها جعفر شهيداً في وقعة موقعة (سنة ٥٨ هـ) فتزوجها أبو بكر الصديق فولدت له محمداً ابن أبي بكر . وتوفي عنها أبو بكر فتزوجها علي بن أبي طالب فولدت له يحيى وعوفاً . وماتت بعد علي . وصفها أبو نعيم بمهاجرة المجرتين ومصلية القبلتين (١)

أَسْمَاءُ بِنْتُ مُوسَى (١٠٠-٩٠٤ هـ) (٢٠٠-١٤٩٨ م)

أسماء بنت موسى الضجاعي : من فضليات النساء ، ثمانية من أهل زبيد . كانت تقرأ التفسير وكتب الحديث . وقد سمع النساء وتعظهن وتؤدبن . توفيت في زبيد (٢)

أَسْمَاءُ بِنْتُ النُّعْمَانِ (١٠٠-٣٠٠ هـ) (٢٠٠-٢٦٥٠ م)

أسماء بنت النعمان بن أبي الجولان الكندي :

المختار ج - خ - ورقة العيون في أخبار الجن الميمون - خ - وفيه : وقاتها سنة ٤٧٩ هـ .  
(١) طبقات ابن سعد ٨ : ٢٠٥ والدر المنثور ٢٥ وذي القرنين ٨٥ وحلية ٢ : ٧٤ وخزانة الذهب الكمال ٤٢٠ وصفة الصفوة ٣٣ : ٢  
(٢) النور السافر ٤٠ وفي التاج : الضجاعيون ، بالفتح مخففاً ، بطن بالين .

من شهرات نساء العرب شرقاً وجبالاً . يرتفع نسبها إلى آكل المزار ملك كندة . كان مقام أهلها يتجدد . وقدمت مع أبيها على النبي (ص) وهو في المدينة . فعرضها أبوها على النبي (ص) فارتضاها وأمهرها . ولم يتزوج بها لصلف كانت موصوفة به . فأقامت في المدينة إلى أن توفيت في خلافة عثمان (١)

أُمِّ سَلَمَةَ (١٠٠-٣٠٠ هـ) (٢٠٠-٢٦٥٠ م)

أسماء بنت يزيد بن السكن الأنصارية الأوسية ثم الأشهلية : من أخطب نساء العرب ومن ذوات الشجاعة والإقدام . كان يقال لها : خطيبة النساء . وفدت على رسول الله (ص) في السنة الأولى للهجرة فبايعته وسمعت حديثه . وحضرت وقعة اليرموك (سنة ١٣ هـ) فكانت تسقى الظماء وتضمد جراح الجرحى . واشتدت الحرب فأخذت عمود خيلها وانغمست في الصفوف فصرعت به تسعة من الروم . وتوفيت بعد ذلك بزمان طويل . ولها في البخاري حديثان (٢)

إِسْمَاعِيلُ (النبي) - إسماعيل بن إبراهيم

إِسْمَاعِيلُ (المولى) = إسماعيل بن محمد

إِسْمَاعِيلُ (الدهلي) = إسماعيل بن إبراهيم

(١) طبقات ابن سعد ٨ : ١٠٢ والإصابة ٨ : ١١  
(٢) الإصابة ٨ : ١٢ ولسان الميزان ١٦ : ٨٥ والدر المنثور ٣٦ : ٢ وحلية الأولياء ٧٦ : ٢

## إسماعيل النبي (١١٠-١٠٠)

إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن آزر .  
 من نسل سام بن نوح : النبي الرسول (ص)  
 رأس السلالة العربية الثالثة المعروفة بالمستعربة .  
 وذلك أن النسابين اصطالحوا على جعل العرب  
 ثلاثة أقسام : البائدة ، كعاد ونحود وجرهم  
 الأولى : والعاربة : عرب اليمن . من ولد  
 قحطان : والمستعربة : نسل إسماعيل ، وهم  
 عرب شمال الجزيرة . ويقولون إنه نزل بمكة  
 مع أمه هاجر . نحو سنة ٢٧٩٣ قبل الهجرة - كما  
 ينقل ابن الوردي - وعمره نحو ١٤ سنة .  
 وساعد أباه في بناء الكعبة : « وإذ يرفع  
 إبراهيم القواعد وإسماعيل » قال أبو الفداء :  
 استمر البيت على ما بناه إبراهيم إلى أن هدمته  
 قريش سنة ٣٥ من مولد رسول الله (ص)  
 وتزوج إسماعيل . بعد وفاة أمه . بامرأة من  
 جرهم الثانية ( من قحطان ) فولدت له اثني  
 عشر ذكراً . منهم « قيذار » جد عدنان .  
 وتوفي إسماعيل بمكة ودفن بالحجر عند قبر  
 أمه . ورد اسمه عدة مرات في القرآن الكريم (١)

## ابن عليّة (١١٠-١٠٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي

(١) ابن الوردي ٨٧ : ٩١ وفتنك  
 A. J. Wensinck في دائرة المعارف الإسلامية  
 ١٧٣-١٧٠ : ٢ طبعه ياقوت ، راجع  
 فهرسته في الجزء ٩ ص ١٦٨ والكامل لابن الأثير  
 ٣٦ : ١ و ٤٣ وقصص القرآن ٥٩ وأبو الفداء ١٥ : ١

بالولاء ، البصري ، أبو بشر : من أكابر  
 حفاظ الحديث . كوفي الأصل ، تاجر .  
 كان حجة في الحديث ، ثقة مأموناً . وولي  
 صدقات البصرة : ثم المظالم ببغداد في آخر  
 خلافة هارون الرشيد ، وتوفي بها . وكان  
 يكره أن يقال له « ابن عليّة » وهي أمه (١)

## السرخسي (١٠٠-٩٤ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد السرخسي :  
 مقلد . له علم بالفقه والأدب . ألف كتاباً  
 في « مناقب الشافعي » (٢)

## الموصللي (١٠٠-٩٢ م)

إسماعيل بن إبراهيم الموصللي ، شرف  
 الدين : فقيه حنفي . أصله من الموصل .  
 وسكنه ووفاته بدمشق . له تصانيف منها  
 « مقدمة في الفرائض » قرأها عليه سبط  
 ابن الجوزي (٣)

## النجراني (١٠٠-٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عطية النجراني :

(١) تهذيب التهذيب ٢٧٥ : ٢٧٩ وذكره  
 الحفاظ ٢٩٦ : ١ وميزان الاعتدال ١ : ١٠٠ وطبقات  
 ابن أبي يعلى ٩٩ : ١٠٢ وتاريخ بغداد ٢٢٩ : ٦  
 وفيه : « قال ابن عسرم لوكيع : رأيت ابن عليّة يشرب  
 النبيذ حتى يجعل على الخمار يحتاج من يده إلى منزله !  
 فقال وكيع : إذا رأيت البصري يشرب قائمه ، وإذا  
 رأيت الكوفي يشرب فلا تشبهه ، لأن الكوفي يشربه تديناً  
 والبصري يتركه تديناً ! »  
 (٢) غايّة النهاية ١ : ١٦٠  
 (٣) مرآة الزمان ٨ : ٢٧٤



تصريف الغزى » و « شرح ألفاظ الشفاء »  
وكان خطيباً فصيحاً زاهداً (١)

### إسماعيل العظم (١١٤٤-١٢٣١ م)

إسماعيل «باشا» بن إبراهيم العظم : أول  
من دخل الشام من هذه الأسرة . أصله من  
قونية . انتقل أبوه إلى بغداد : وجاء هو إلى  
دمشق فسكنها إلى أن تولى فيها . وأعتب  
ثلاثة أولاد : سعد الدين باشا . وأسعد باشا  
(ومن نسلها آل العظم في دمشق وحماة)  
ولإبراهيم باشا (وسلكه في معرة النعمان) (٢)

### الحديوي اسماعيل (١٢٤٥-١٣١٢ م)

إسماعيل «باشا» بن إبراهيم بن محمد علي  
الكبير : حديوي مصر . ولد في القاهرة .  
وتعلم بها ثم في فرنسا . وولى مصر سنة  
١٢٧٩ هـ . وهو أول من أطلق عليه لقب  
«الحديوية» من رجال أسرته . كان مولعاً  
بالمهندسة والرسم والتخطيط في طفولته .  
ولما ولى اتجه إلى تنظيم المدن وإنشائها . وفي  
أيامه أوصلت أسلاك الرق (التلغراف) وسكك  
الحديد إلى بلاد السودان . وأقيمت المنارات  
في البحر الأحمر وبنيت مدينة «الإسماعيلية»  
وأنشئ المتحف المصري والمكتبة الحديوية  
(المصرية) وتألقت شركات المياه والغاز في  
القاهرة والإسكندرية . وأقيم مرافاً الثانية .  
ونم حفر «قرعة السويس» وكان افتتاحها

فاضل . من أهل اليمن . من كتبه «الأسرار  
الشافعية في كشف معاني الشافعية» (١)

### البليسي (٧٢٨-٨٠٢ هـ / ١٣٢٨-١٣٩٩ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الكتاني  
البليسي : مجد الدين : فاضل . من الفضلاء .  
من أهل بلبيس (مصر) صنف كتاباً في  
«الفرائض» واختصر «الأنساب» للرشاطي .  
وولى قضاء الحنفية بالقاهرة (٢)

### ابن شرف (٧٨٢-٨٥٢ هـ / ١٣٨٠-١٤٤٨ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن شرف . أبو  
الفداء : عماد الدين : عالم بالحساب والفرائض .  
متأدب . من فقهاء الشافعية . مولده ووفاته  
ببيت المقدس . له تصانيف منها «شرح  
البهجة» مجادلان . فقه . و «شرح تهذيب التنبية»  
وشرح مصنفات شيخه ابن الهائم . واختصر  
«طبقات الشافعية» (٣)

### ابن جماعة (٨٢٥-٨٩١ هـ / ١٤٢٢-١٤٥٧ م)

إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة  
الكتاني : فاضل . من فقهاء الشافعية . من  
أهل القدس . ووفاته فيها . له «شرح الألفية»  
في الحديث . للزين العراقي . و «شرح

(١) ملحق البدر ٥٦

(٢) الفصول الأربعة ٢٨٦:٢ وعظم مبارك ٧٥١:٩

(٣) البحر المصيرك ٢٢٦ والأنس الجليل ٥٢١:٢

والفصول الأربعة ٢٨٩:٢

(١) الأنس الجليل ٥٢٧:٢

(٢) من بحث لعيسى السكندر العلوي

سنة ١٢٨٦ هـ - ١٨٦٩ م . ونكبت مصر  
بانشاء المحاكم المختلطة (سنة ١٨٧٦ م) وكان  
مسرفاً في الإنفاق على ملاذّه وعلى مشروعاته.  
ولى مصر وعليها من الدين ثلاثة ملايين  
جنيه . واعتزلها وعليها نحو مئة مليون جنيه .  
وأنشأ حكومة دستورية . ورضى بالمراقبة  
الأجنبية لخزائن مصر . وطلبت حكومتها  
انكساراً وفرنسة من حكومة الآستانة عزله .  
ف عزل سنة ١٢٩٦ هـ (١٨٧٩ م) وقضى بقية  
أيامه في أوربة وتركبة إلى أن توفي في الآستانة .  
ونقلت جثته إلى القاهرة (١)

### الثقفي (٢٨٢-٠٠ هـ - ٨٩٥-٠٠ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسيد الثقفي .  
أبو إسحاق : من رجال الحديث . من أهل  
أصبهان . له «المسند» و«التفسير» (٢)

### الساماني (٢٩٥-٢٣٤ هـ - ٩٠٧-٧٤٨ م)

إسماعيل بن أحمد بن أسد بن سامان .  
أبو إبراهيم : ثاني أمراء الدولة السامانية  
في ما وراء النهر (Transoxiane) ولد  
بفرغانة . وولى بعد وفاة أخيه (نصر بن  
أحمد) وأقره المعتضد العباسي في ولايته سنة  
٢٧٩ هـ . ثم ولّاه خراسان مضافاً إلى ما وراء

(١) الملحة الحرة ٣٠ وجملة الفتوح ٥٧ : ٥ ثم  
٢٤٨-٢٤١ : ١٩ وأعلام الجبل والبحرية ٢٤١ : ١٩  
ورابع إسماعيل كما تصوره الوثائق الرسمية - ط .  
و «تاريخ مصر في عهد الخديوي إسماعيل» - ط .  
(٢) ذكر أخبار أسيدان ٢١٢ : ١

النهر . وكان موفقاً في قمع الثورات . حازماً  
في سياسته . وثق به المعتضد واعتمد عليه  
المكتفي . وصفا له جو الإمارة في خراسان  
وما وراء النهر إلى أن توفي في بخارى . وكان  
يلقب بالأمير الماضي . وله اشتغال بالحديث .  
وجمع أحد الفضلاء «ثمانية» في كتاب (١)

### الإسماعيلي (٢٣٣-٢٩٦ هـ - ٩٤٥-١٠٠٦ م)

إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي .  
أبو سعد : عالم بأصول الفقه والعربية والكلام .  
من أهل جرجان . مولده ووفاته فيها . له  
«تهذيب النظر» في أصول الفقه . كبير .  
و«كتاب الأشربة» ردّاً على الجصاص (٢)

### الحيري (٢٦١-٤٢٠ هـ - ٩٧٢-١٠٣٩ م)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الحيري .  
أبو عبد الرحمن : مفسر . من فقهاء الشافعية .  
من أهل نيسابور . ونسبته إلى «الحيرة» محلة  
كانت فيها . له تصانيف في علم القرآن  
والفرائد والحديث والوعظ . منها «الكفاية»  
في التفسير . سمع صحيح البخاري ببغداد .  
وكان ضريباً (٣)

(١) ابن خلدون ٤ : ٢٣٤ وسير النبلاء - ط -  
الطبقة السابعة عشرة . وأخبار ٥٢٣ : ١ وابن الأثير  
٢ : ٥٨ والتعريف ٣٤٨ : ١ وهو يعتبر إسماعيل هذا أول  
رجال الدولة السامانية . وفتوح الذهب ٢ : ٢١٩  
وتاريخ سني ملوك الأندلس ١٥٢

(٢) تاريخ جرجان ١٠٦  
(٣) نكت المشايخ ١١٩ وطبقات الشافعية ١١٥ : ٣

البرقي (١٠٠ - نحو ١١٤ هـ)

إسماعيل بن أحمد بن زيادة الله التجيبي .  
أبو الطاهر المعروف بالبرقي : أديب : من  
أهل القيروان . سكن المهدية ودخل الأندلس  
وزار مصر . نسبته إلى بركة (بافريقية) . له  
«الرائق بأزهار الحداثي» أدب وأخبار (١)

الأشرف الرسولي (١٠٠ - ٨٣٠ هـ)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن العباس  
ابن علي الرسولي . المؤلف بالملك الأشرف :  
من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . بويغ وهو  
صغير قبل الاختتان . بعد وفاة أخيه المنصور  
(عبد الله بن أحمد) سنة ٨٣٠ هـ . ولم يلبث  
أن قبض عليه العسكر بمدينة تعز وخلعوه  
بعمه يحيى بن إسماعيل . ومات على الأثر  
في السنة نفسها ، بالدملة . وفي الموزعين من  
لا يذكره لصغر سنه وقصر مدته (٢)

المؤكل الزيدي (١٠٠ - ١٢٤٨ هـ)

إسماعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي  
الحسني الهاشمي : من أئمة الزيدية باليمن .  
من أهل صنعاء . بويغ في ظفر (سنة ١٢٢١ هـ)  
ونلقب المؤكل على الله . وانتقل إلى صنعاء  
(سنة ١٢٢٤ هـ) ثم أضرب عن الدعوة  
وانقطع للعلم والوعظ إلى أن توفي . ودفن  
في ذمار (٣)

(١) نقلة الصلة : القسم الأول ٢٢٨

(٢) القسم الرابع ٢٩٠

(٣) نيل الزمر ٢٥٩:١

إسماعيل الحافظ (١٠٠ - ١٢٢٨ هـ)

إسماعيل بن أحمد الأحمدى : فقيه  
طرابلس الشام ومحدثها في عصره . مولده  
ووفاته بها . تعلم في الأزهر . وجاور بمكة  
مدة قصيرة ، وعاد إلى طرابلس فعكف على  
التدريس والإفتاء . واختير أميناً للفنوى  
فيها . وكف بصره في كبره . له «حواش  
وتعليق على شرح الدرر في فقه الحنفية .  
ورسالة في «علم الفرائض» ونظم ومقامات .  
والأحمدى نسبة إلى بلدة بني أحمد (من  
مديرية المنيا بمصر) (١)

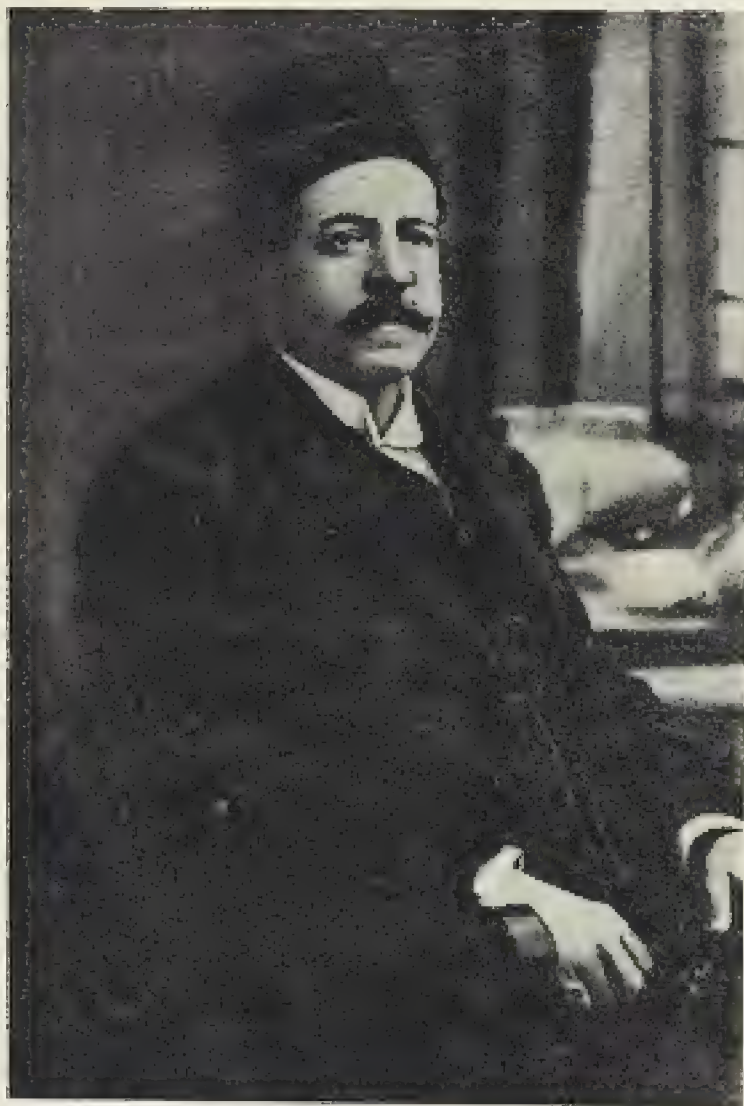
إسماعيل أدهم (١٢٢٩ - ١٣٥٩ هـ)

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم  
باشا أدهم : عارف بالرياضيات . له اشتغال  
بالتاريخ . شعوب . تركي الأصل . أمه  
ألمانية . كان أبوه ضابطاً في الجيش التركي .  
وجده معلماً للغة التركية في جامعة برلين .  
وجده أبوه مدير ديوان المدارس المصرية في  
عهد محمد علي . ولد إسماعيل بالإسكندرية .  
وتعلم بها وبالآستانة . ثم أحرز «الدكتوراه»

(١) علماء طرابلس ٢٥٤ وفي مجلة «الراية العربية»  
٢٩ شعبان ١٣٥٩ ترجمة لفاضل آفر عرف بإسماعيل  
الحافظ . أيضاً . وهو حفيد افتخار محمد هاشم . واسمه  
إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل . من أهل طرابلس :  
تعلم بالأزهر . واشترك مع عبد الحميد الزهرراوي في  
إنشاء جريدة «الغفارة» بالآستانة . وتولى بعد الحرب  
العام الأولى رئاسة مجلس استئناف أحكام القريعية  
بالقدس . وتوفي بطرابلس سنة ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م  
وهو دون السبعين .



[ ۲۱۹ ] إسماعیل صبری



إسماعیل صبری ( ۲۱۶ : ۱ )

[ ۲۲۰ ] إسماعیل عامر

والقلم

۱۳۱۰

إسماعیل عامر ( ۲۱۲ : ۱ ) ، مؤرخاً بفتح ، فی ذیل آیات من نظمہ : عندی .

٢٢١ - ٢٢٢ [ إسماعيل النابلسي ( نموذجان من خطه )

- ١ -

مرقد القلب قد حصل به بل من الفضل انما كان قد  
 قد استخرج عن وجه الزود الاول الارادة والاراد  
 المطلق او لا من اللغز والمراد ، ولكن سبب انما دلي  
 سبيل الرشاد ، فترجم لها الفقه في  
 الشريعة في الفقه في الفقه في الفقه في  
 الفقه في الفقه في الفقه في الفقه في

إسماعيل بن عبد القوي النابلسي ( ٣١٤ : ١ )

عن المخطوطة « 679 II » في مكتبة Princeton

- ٢ -

الحمد الاول من شرح ديوان  
 المتنبي للامام  
 الواحدي  
 في شرح المتنبي  
 المتنبي في المتنبي  
 المتنبي في المتنبي  
 المتنبي في المتنبي

عن المخطوطة « ٢٦٨ شرق » في مكتبة « المورد » في فلورانس .

[ ٢٢٣ ] ابن كثير

اجزتهم ما قد سئلت بشرطه وكانت اسمعيل بن كثير  
ومولده من مصر بفتح الميم واسمه المولى المولى ابن عمه تاج الدين ابن ك

إسماعيل بن عمر بن كثير (١ : ٣١٧) عن مخطوطة شيخ القرويين عتيق .

التوكل عن الله ، إسماعيل بن القاسم (١ : ٣٢٠) انظر الخط رقم ٢١٣ والتعليق عليه

[ ٢٢٤ ، ٢٢٥ ] ابن بردس ( نموذجان من خطه )

- ١ -

علمنا ناطقنا اسمعيل بن بردس وكان فاعلا في معاشرته ومع الاهل في شراكم

إسماعيل بن محمد بن بردس (١ : ٣٢٣)

عن نهاية مخطوطة المسماة « كتاب الانتخاب في اقتصار كشف النقاب »  
من مخطوطات أيا صوفيا ، ٢/٢٩٦١ ، ومعهد المخطوطات ، ف ٦٠٠ حديث ،  
في النموذج الثاني ، صورة الصفحة الأولى من « كتاب الانتخاب » هذا .





في العلوم من جامعة موسكو سنة ١٩٣١ وعين مدرساً للرياضيات في جامعة سان بطرسبرج . وانتخب «عضواً» أجنبياً في «أكاديمية» العلوم السوفيتية . وعهدت إليه جامعة فريبورج بالإشراف على طبع كتاب المستشرق سيرنجر . عن حياة «محمد» عليه الصلاة والسلام . وانتخب وكيلاً للمعهد الروسي للدراسات الإسلامية . وانتقل إلى تركيا فكان مدرساً للرياضيات في معهد أناتورك بأنقرة . وفيها نشر كتابه «إسلام تاريخي» بالتركية . وعاد إلى مصر سنة ١٩٣٦ فنشر رسالة بالعربية «من مصادر التاريخ الإسلامي» صادرتها الحكومة . و«الرهاوي الشاعر» وكتاباً وضعه في «الإلحاد» وكتب في مجالات مصر والشام مقالات بالعربية . منها «علم الأنساب عند العرب» و«نظرية النسب» و«خليل مطران الشاعر» و«طه حسين : درس وتحليل» و«عبد الحق حامد الشاعر التركي» . وكان يعيش من ريع ملك صغير له في الإسكندرية . وأصيب بالسل . فتعجل الموت . فأغرق نفسه بالإسكندرية منتحراً (١)

### الجهنمي (٢٠٠-٢٢٨٢ م)

إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حماد ابن زيد الجهنمي الأزدي : فقيه على مذهب

(١) مجلة الحديث - حلب - أكتوبر ١٩٤٠ وفيها نسخة كتب عربية له لم تطبع . والصحافي المعجوز : في الأرقام ١٣٥٩/٦/٢٨ ومجلة الرسالة ١٣٦٩/١٨ وأعلام من الشرق والغرب ١٢٢-١٣٣

مالك . جليل التصانيف . من بيت علم وفضل . قال ابن فرحون : «كان بيت آل حماد بن زيد على كثرة رجالهم وشهرة أعلامهم من أجل بيوت العلم في العراق . وهم نشروا مذهب الإمام مالك هناك وعنه أخذ . فمنهم من أئمة الفقه ورجال الحديث عدة كلهم جلة ورجال سنة . تردد العلم في طبقاتهم وبيتهم نحو ثلاث مئة عام .» ولد في البصرة واستوطن بغداد . وكان من نظراء الميرد . وولى قضاء بغداد والمدائن والنهروانات . ثم ولى قضاء القضاة إلى أن توفي فجأة . ببغداد . من تأليفه «الموطأ» و«أحكام القرآن» و«المبسوط» في الفقه . و«الرد على أبي حنيفة» و«الرد على الشافعي» في بعض ما أفتيا به . و«الأموال والمغازي» و«شواهد الموطأ» عشر مجلدات . و«الأصول» و«السنن» و«الاحتجاج بالقرآن» مجلدان (١)

### ابن زياد (٢٠٠-٢٢٥٢ م)

إسماعيل بن بدر بن إسماعيل بن زياد : من ولاية الدولة الأموية بالأندلس . ولى إشبيلية للناصر عبد الرحمن بن محمد . فكان أثيراً لديه منادماً له . وله في الحديث والشعر يد (٢)

(١) الديباج المذهب ٩٢ وقضاة الأندلس ٣٢ وتاريخ بغداد ٢٨٤:٢  
(٢) مجلة السيرة ١٣٨

ابن المقرئ ( ٧٥٥ - ٨٣٧ هـ )  
( ١٣٥٤ - ١٤٣٣ م )

إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله بن إبراهيم الشرجي الحسيني الشاوري النخعي : باحث من أهل اليمن ، والحسيني . نسبة إلى أبيات حسين (باليمن) مولده فيها . والشرجي نسبة إلى شرجة (من سواحلها) والشاوري نسبة إلى بني شاور (قبيلة) أصله منها . تولى التدريس بتغر وزيد . وولى إمرة بعض البلاد . في دولة الأشرف . ومات بزيد . له تصانيف كثيرة منها : عنوان الشرف الوافي في الفقه والنحو والتاريخ والعروض والقوافي - ط - و « ديوان شعر - ط - و « الإرشاد - ط - في فروع الشافعية . اختصر به الحاوي و « بدعية » وغير ذلك (١)

ابن جامع ( ١٠٠ - ١١٩٢ هـ )  
( ١٠٠٨ - ١٠٨٠ م )

إسماعيل بن جامع السهمي القرشي . أبو القاسم . ويعرف أيضاً بابن أبي وداعة : من أكابر المغتربين الملتجئين . كان من أحفظ الناس للقرآن . متعبداً . كثير الصلاة . يعم بعمامة سوداء على قانسوة طويلة . ويلبس لباس الفقهاء . في زى أهل الحجاز . وقد تمكنه وضاق به العيش . فانتقل بعياله إلى المدينة واحترف الغناء فلذاعت شهرته . فرحل إلى بغداد . فالتقى بالخليفة هارون الرشيد .

(١) النور الطالع ١٤٢:١ والنسب ٢٩٢:٢  
وبنية الوفاة ١٩٣ وآداب الفسحة ٢٣٧:٢

فحظي عنده . وكان من أقران إبراهيم الموصل  
إلا أن هذا يزيد عليه الضرب بالعود (١)

إسماعيل بن جعفر ( ١٠٠ - ١١٩٢ هـ )  
( ١٠٠٠ - ١٠٧٦ م )

إسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد الباقر . الهاشمي القرشي : جد الخلفاء القاطمين . وإليه نسبة الإمامية وهي من فرق الشيعة في الأصل . وتميزت عن الأئمة عشرية بأن قالت بإمامته بعد أبيه . والأئمة عشرية تقول بإمامة أخيه موسى الكاظم . وليس فيها بين أيدينا من كتب التاريخ ما يدل على أنه كان في حياته شيئاً مذكوراً . توفي في حياة والده . وفي الإمامية من يرى أن أباه أظهر موته تقية حتى لا يقصده العباسيون بالقتل . ويقول النونخي في فرق الشيعة : إن فرقة الإمامية أنكرت موت إسماعيل في حياة أبيه وقالوا : كان ذلك على سبيل التلميح من أبيه على الناس لأنه خاف عليه فغيثه عنهم . وزعموا أنه « لاموت حتى تملك الأرض ويقوم بأمر الناس » وقال صاحب ضوء المشكاة « وهو إمامي : صاحب إسماعيل أباه وروى عنه ومات في حياته ولم يدع الإمامة وإنما ادعاه قوم له غاطاً حبة أبيه إياه فظنوا أنه الإمام ولما مات في حياة أبيه عدل أكثر من ظن ذلك من أصحاب أبيه وبنى بعض من الأبعاد وأهل الجهالة . وقال ابن

(١) الآفاق : طبعة دار الكتب ٢٨٩:٢ - ٢٩٦:٢  
والإبادة والنباهة ٢٠٧:١



خلدون : «توفي قبل أبيه . وكان أبو جعفر المتصور طلبه فتشده له عامل المدينة بأنه مات» وقال صاحب تذهيب الكمال : «إسماعيل : إمام مات وهو صغير ، ولم يرد عنه شيء» من الحديث» ونقل ناشر فرق الشيعة أنه «مات بالعريض ودفن بالقيع سنة ١٣٣ هـ» وفي اتعاظ الخفاء أنه بعد وفاته قام ولده «محمد» المعروف بالمكتوم . لأنهم كانوا يكتُمون اسمه كما كَتَمُوا بعد ذلك أسماء آخرين . حذرأ عليهم من خلفاء بني العباس . لأن هؤلاء علموا أن فهم من يروم الخلافة . وقال ابن خلدون : إن الإسماعيلية تقول في ابنه «محمد» إنه السابع الثامن من الأئمة «الظاهرين» وهو أول الأئمة «المستورين» عندهم ، الذين يستترون ويظهرون الدعاة . وعددهم ثلاثة . ولن تخلو الأرض من إمام منهم : إما ظاهر بذاته . أو مستور لا بد من ظهور حجته ودعائه . والأئمة يدور عددها عندهم على سبعة . والنقباء على اثني عشر : وأول الأئمة المستورين عندهم محمد بن إسماعيل وهو محمد «المكتوم» ثم ابنه جعفر «المصدق» ثم ابنه محمد «الحبيب» ثم ابنه عبيد الله «المهدي» صاحب الدولة باغريقية والمغرب . التي قام بها أبو عبد الله الشيعي في كتامة . وكان من الإمامية القرامطة . ودولتهم بالبحرين . وكان مذهب الإسماعيلية في كتامة من لدن الدعاة الذين بعثهم جعفر الصادق إلى المغرب : فلما جاء أبو عبد الله الشيعي . قادمًا من اليمن : وجد هذا المذهب

في كتامة فقام على بثه وإحيائه . ويقول هيسوار Cl. Huart في دائرة المعارف الإسلامية : توفي إسماعيل في المدينة سنة ١٤٣ أي قبل وفاة أبيه خمسة أعوام . ولكن الإسماعيلية يزعمون أنه روى في سوق البصرة بعد خمس سنوات من موت أبيه . وقد ترك أبناء إسماعيل المدينة لما لحقهم من الاضطهاد السياسي الذي أحاق بالعلويين . فذهب «محمد» وهو الابن الأكبر إلى إقليم «دماوند» بالقرب من الري واختفى هناك . واختبأ أبنائه في خراسان . ثم ذهبوا إلى قندهار فالحند وما زالوا هناك إلى اليوم . وذهب أخوه «علي» إلى الشام في بلاد المغرب . وكان أبناء إسماعيل يبعثون الدعاة إلى العالم الإسلامي من مخبئهم هـ . وكان من أشهر دعائهم ميمون القداح الذي أصبح ولده رأس فرقة القرامطة . ومن الإسماعيلية اليوم «الزارية» في الهند . وزعيمها أغاخان ، و«السلمانية» في اليمن . ويقال لهم أيضاً «المكازمة» و«الداودية» من بني مرة التمانيين . يقيمون في عدن والحديدة وبيت الفقيه وجبلي حراز وهدان . ويسمون أيضاً «البهرة» (١)

إسماعيل بن جعفر ( ١٣٠ - ١٨٠ هـ )

إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري .

(١) فرق الشيعة المرفقة ٩٧ وخلاصة تذهيب الكمال ٢٨ وتبيين المعاني : مقدمته ٣٦ واتعاظ الخفاء ١٦ و ١٧ وابن خلدون ٣٠١٤ وضوء التشكك - خ - ودائرة المعارف الإسلامية ٢ : ١٨٨ وملوك العرب ١ : ٢١٤ الحاشية . وانظر Grégoire P. 1033

## الْجُرْجَانِي (٥٣١-٥٠٠ هـ / ١١٣٧-١١٠٠ م)

إسماعيل بن حسين الحسيني . أبو إبراهيم ، زين الدين الجرجاني : طبيب باحث ، من أهل جرجان . أقام في خوارزم ، وبها صنف كتبه «الطب الملوكي» و«الرد على الفلاسفة» و«تدبير يوم وليلة» و«زبدة الطب - خ» في مجلد . وله بالفارسية «ذخيرة خوارزمشاهي» ومختصره «الأغراض» وتداول الناس كتبه في أيامه (١)

## الْمُرُوزِي (٥٧٢ - بعد ٦١٤ هـ / ١١٧٦ - ١٢١٧ م)

إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين المروزي العلوي الحسيني : نسابة أديب . من أهل مرو ( بخراسان ) قدم بغداد سنة ٥٩٢ هـ . من تصانيفه «حظيرة القلم» نحو ستين مجلداً . و«بستان الشرف» نحو عشرين مجلداً . و«غنية الطالب في نسب آل أبي طالب» و«الموجز في النسب» و«الفخري» صنفه للفخر الرازي . اجتمع به باقوت في مرو سنة ٦١٤ هـ وأثنى عليه كثيراً (٢)

## إِسْمَاعِيلُ جَمَّانٍ (١٢١٢ - ١٢٥٦ هـ / ١٨٩٨ - ١٨٩٠ م)

إسماعيل بن حسين بن حسن ابن صلاح جمَّان : قاض ، أديب . من فضلاء اليمن .

- (١) تاريخ حكام الإسلام ١٧٢ وكشف الظنون ٨٢٤ و ٩٥٢ والفهرس التمهيدى ٤٢٢  
(٢) سيمر الأدباء ٢: ٢٦٢

أبو إبراهيم : قارئ أهل المدينة في عصره . من موالى بنى زُرَيْق (من الأنصار) رحل إلى بغداد ، وتولى تأديب على بن المهدي ، وتوفي بها (١)

## إِسْمَاعِيلُ الْحَافِظ = إسماعيل بن أحمد

## الْقُوصِي (٥٧٤ - ٦٥٢ هـ / ١١٧٨ - ١٢٥٥ م)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن الأنصاري الخزرجي . أبو المحامد شهاب الدين القوصي : فاضل . له إمام بالفقه والأدب والحديث . ولد بقوص وتوفي بدمشق . وكان وكيلاً بيت المال فيها . وإليه تنسب المدرسة القوصية بها . له «تاج المعاجم» أربع مجلدات : ذكر فيه من لقيه من المحدّثين : قال الأديب : فيه مواضع تحتاج إلى تحقيق (٢)

## الْبَيْهَقِي (٦٠٢ - ٦٠٠ هـ / ١١١٢ - ١١٠٠ م)

إسماعيل بن الحسين بن عبد الله البيهقي . أبو القاسم ، أو أبو محمد : فقيه حنفي زاهد . كان إمام وقته في الفروع والأصول . له «الشامل - خ» في فروع الحنفية جزآن . و«الكفاية» مختصر شرح القدوري (٢)

- (١) البداية والنهاية ١٠: ١٧٥ وتاريخ بغداد ٦: ٢١٨ وغاية النهاية ١: ١٦٣  
(٢) الطالع السعيد ٨١ والدارس ١: ٤٣٨١ وعطف مبارك ١٣٨: ١١٤ ولسان الميزان ١: ٣٩٧  
(٣) الجواهر المضية ١: ١٤٦ وكشف الظنون ١٠٢٤ وهو في الفوائد البية ٤٦ والفهرس التمهيدى ١٧٦  
إسماعيل بن الحسن بن علي

العزير . وقال ابن حجر : كان عاملاً له (١)

### ابن حماد (١٠٠-٢١٢ هـ)

إسماعيل بن حماد بن الإمام أبي حنيفة النعمان : فقيه حنفي . من الفضاة العلماء . ولى قضاء الجانب الشرقي من بغداد وقضاء البصرة والرقعة . وصنف «الجامع» في الفقه على مذهب جده . و«الرد على القدري» قال أحد واصفيه : ما ولى القضاء من لدن عمر بن الخطاب إلى أيام ابن حماد أعلم منه . مات شاباً (٢)

### الجوهري (١٠٠-٢٩٣ هـ)

إسماعيل بن حماد الجوهري : أبونصر : أول من حاول «الطيران» ومات في سبيله . لغوى . من الأئمة . وخطه يذكر مع خط ابن مثله . أشهر كتبه «الصحاح - ط» أربع مجلدات . وله كتاب في «العروض» ومقدمة في «النحو» أصله من فاراب . ودخل العراق صغيراً . وسافر إلى الحجاز فطاف بالبادية : وعاد إلى خراسان . ثم أقام في نيسابور . وصنع جناحين من خشب وربطهما بخيل . وصعد سطح داره . ونادى في الناس : لقد صنعت ما لم أسبق إليه وسأطير الساعة . فازدحم أهل نيسابور ينظرون إليه . فتأبط

أصله من خولان . ولد ونشأ بصنعاء . وولاه الناصر (عبد الله بن الحسن) قضاءها . فاستمر إلى أن قتل مع الناصر في وادي ضرير (من أعمالها) من كتبه «العقد الذي انتضد» يذكر من قام من العترة النبوية لا من قعد «و«بلوغ الوطر في آداب السفر» و«إرشاد الجاهل إلى عقيدة الآل في صحب الرسول» وله نظم جمع في «ديوان» (١)

### إسماعيل حنفي (١٠٠-١١٢٧ هـ)

إسماعيل حنفي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي الحنكأوي . المولى أبو القداء : متصوف مفسر . تركي مستعرب . ولد في آيدوس (Aidos) وسكن القسطنطينية . وانتقل إلى بروسة . وكان من أتباع الطريقة «الخلوتية» فحنفي إلى تكفور طاع . وأوذى . وعاد إلى بروسة فمات فيها . له كتب عربية وتركية . من العربية «روح البيان في تفسير القرآن - ط» أربعة أجزاء . يعرف بتفسير حنفي . و«الرسالة الخليلية - ط» تصوف . و«الأربعون حديثاً - ط» (٢)

### ابن أبي حكيم (١٠٠-١٢٠ هـ)

إسماعيل بن أبي حكيم . القرظي بالولاء . المدني : كاتب . من ثقات أهل الحديث . قال ابن الأثير : كان كاتب عمر بن عبد

(١) الكامل لابن الأثير : حوادث سنة ١٢٠ هـ وتذييل التهذيب لابن حجر ٢٨٩:١  
(٢) الجواهر النقية ١٤٨:١ وتاريخ بغداد ١٦

(١) قيل الوطر ٢٧٠:١ ثم ٢٣٠:٢  
(٢) إيضاح المكنون ٥٨٥:١ ومعجم المطبوعات ٤٤١ والكتبة الأزهرية ٢٣٣:١



الجناحين ونهض بهما . فخاته اخترعه .  
فقط إلى الأرض قتيلاً (١)

### السرقسطي (١٠٠-١٤٥٥ م)

إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري .  
أبو الطاهر : عالم بالقراآت من أهل سرقسطة  
بالأندلس . له كتاب «العنوان في قراآت  
السبعة القراء - مخ» كان اعتماد الناس عليه في  
هذا الفن . مات بسرقسطة (٢)

### الحسباني (١١٦١-١٧٩٨ م)

إسماعيل بن رجب الحسباني الحلبي نزلي  
القسطنطينية : أديب . له «شرح المقامات  
الخريرية» في مجلد ضخيم . فرغ منه سنة  
١١٥٨ (٢)

### إسماعيل سرهنك (١٢٦٩-١٣٤٢ م)

إسماعيل (باشا) بن سرهنك بن عبد الله  
الكريدي : مؤرخ . من القادة البحريين .  
أصله من جزيرة كريت . ومولده ووفاته  
مصر . تعلم في المدرسة البحرية وعين مديراً  
للمدرسة الحربية . ثم وكيلاً لنظارة الحربية .  
واشترك في الثورة العربية وعفى عنه بعدها .

(١) معجم الأدباء ٢: ٢٦٩ والنجوم الزاهرة ٤: ٢٠٧  
ولسان القلآن ١: ٤٠٠ وسير النبلاء - مخ -  
الطبقة الثانية والعشرون . وإنباء الرواة ١: ١٩٩ وفيه :  
وفاته سنة ٣٩٨ هـ . ونزعة الألبا ٤١٨ وبتيمة الدهر  
٢٨٩: ٥

(٢) وفیات الاعیان ١: ٧٦ والنبذة المصرية ١٧

(٣) هدية العارفين ١: ٢٢٠

وكان ملماً بالإنكليزية والفرنسية والإيطالية  
والتركية . ويعرف الروسية . له كتاب  
«حقائق الأخبار عن دول البحار - ط»  
ثلاثة أجزاء . نخص الثاني منها بتاريخ مصر (١)

### إسماعيل سري (١٢٧٧-١٣٥٥ م)

إسماعيل سري (باشا) ابن محفوظ مغربي :  
مهندس مصري . من الوزراء العلماء . حجازي  
الأصل . يرفع نسبه إلى دحية الكلبي . ولد  
بقرية ريدة (في المنيا بمصر) وتعلم الهندسة  
بالقاهرة وبباريس . وتخرن في لندن . وكان  
يعرف بإسماعيل محفوظ ويلقب بسري .  
وتدرج في الوظائف إلى أن كان وزيراً  
للاشغال والخرية . ثم من أعضاء مجلس  
الشيوخ . ووضع مشروعات مفيدة لثرى  
وترجم عن الفرنسية كتاب «الدرر الهية في  
التجارب الكيميائية - ط» وعن الإنكليزية  
«العلم النفيس بالفيوم وبخيرة موريس - ط»  
و«آلات تذكره المهندسين - ط» واختير  
رئيساً للمجمع العلمي المصري . وتوفي  
بالقاهرة (٢)

### الحشاب (١٨١٥-١٩٢٠ م)

إسماعيل بن سعد الحشاب : من أدباء

(١) أعلام الجيش والبحرية ١: ١٣٤ والأعلام  
الشرقية ٢: ١٢  
(٢) الكفر النقي ٨٧ و«مرآة العصر» ٢: ١٠٨  
والأعلام الشرقية ١: ٦٣ ومعجم المطبوعات ٤٤٣  
والصحاح العجوز : في الأعلام ١/٢٢ و ٩٣٧/٣ و ٩٣٧/٣

مصر . عين مدوناً للحوادث اليومية في عهد احتلال الفرنسيين لمصر . مولده ووفاته في القاهرة . له شعر حسن جمع في ديوان سمي «ديوان الخشاب - ط (١)»

### إسماعيل بن صالح (١٠٠ - نحو ١٩٠ هـ)

إسماعيل بن صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس . الهاشمي العباسي : أمير . من الخطباء العظام . ولاء الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٢ هـ ثم عزله بعد تسعة أشهر إلا أياماً . وكان شجاعاً فصيحاً عاقلاً أدبياً . قال ابن عفر : ما رأيت على هذه الأعواد - يعني المنابر - أخطب من إسماعيل بن صالح (٢)

### إسماعيل صبري (١٢٧٠ - ١٢٤١ هـ)

إسماعيل صبري باشا : من شعراء الطبقة الأولى في عصره . امتاز بجمال منظوماته وعلوية أسلوبه . وهو من شيوخ الإدارة والقضاء في الديار المصرية . تعلم بالقاهرة . ودرّس الحقوق بفرنسة . وتدرّج في مناصب القضاء بمصر . فعين نائباً عمومياً . فحافظاً للإسكندرية . فوكيلاً لانتظار «الحقانية» وكان كثير التواضع شديد الحياة . ولم تكن حياته منظمة كما يظن في رجل قانوني إداري . يكتب شعره على هوامش الكتب والمجلات . وينشره أصدقائه خلسة . وكان كثيراً ما يحرق

(١) غلط مبارك ٤٤١٥ هـ المنتخب من أدب العرب

٥٧: ١ وآداب زيدان ٤: ٢٢٢

(٢) الشجر الزاهرة ١٠٥: ٢

قصائده صائفاً : إن أحسن ما عندي ما زال في صدري ! وكان يارع النكتة سريع الخاطر . وأنى وهو وكيل للحقانية (العدل) أن يقابل «كرومر» فقبل له : إن كرومر يريد التمهيد لجعلك رئيساً للوزارة : فقال : لن أكون رئيساً للوزارة وأخسر ضميري ! ولما نشبت الحرب العامة الأولى سكّت . وطاك صمته إلى أن مات . توفي بالقاهرة ورثاه كثيرون من الشعراء والكتاب . وجمع ما بقي من شعره بعد وفاته في «ديوان - ط (١)»

### إسماعيل صدقي (١٢٩٢ - ١٢٦٩ هـ)

إسماعيل صدقي باشا ابن أحمد شكري ابن محمد سيد أحمد : سياسي مصري . في أسرته قسوة وعنف . ولد بالإسكندرية . وتعلم بمدرسة «الغريز» بمدرسة الحقوق . وولى نظارة الزراعة . وعمل مع الوفد المصري في بدء تأليفه . فاعتقل مع سعد زغلول وآخرين بمالطة (سنة ١٩١٩) شهراً واحداً . وبعد انطلاقه انقلب على الوفد . وعين وزيراً للمالية سنة ١٩٢١ وأشترك مع ثروت باشا في مباحثاته مع اللورد اللنبي التي انتهت بتصريح ٢٨ فبراير . وولى رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٠ - ١٩٣٣ فغيّر الدستور المصري . وأنشأ حزباً

(١) مشاعر شعراء العصر ١٨٥: ١ وأحمد الزيني : في مقدمة «ديوان صبري» ٢٧ - ٤٣ . والمنتخب من أدب العرب ١: ٩٢ ومجلة أخبار اليوم ١٥ أبريل ١٩٥٠ وكتاب «في الأدب الحديث» ٢٥٦: ٢

وبغى وطال ظلمه إلى أن قتله بعض من معه من الأكراد في زبيد . ونصبوا رأسه على رمح وداروا به بلاد اليمن (١)

### إسماعيل عاصم (١١٠٠-١٢٢٨ هـ)

إسماعيل عاصم بن محمد بك صادق : مثل مسرحي : من رجال الحقوق والأدب . تعلم بالأزهر . وحفظ القرآن . وتأدب ونظم الشعر والزجل . وكان خطيباً لساناً . وانتظم في سلك الخماسة . وتولى الدفاع في بعض القضايا الوطنية فاشتهر . وألّف ثلاث روايات مسرحية «صدق الاختاء - ط» و«حسن العواقب - ط» و«دناء الخبيث - ط» واشترك في إخراجها وتمثيلها بدار «الأوبرا» بالقاهرة . وأقبل الناس عليها فكانوا يتغنون بأناشيدها ربيع قرن . وكان يقول : الرواية المسرحية إن لم تكن لتعبر فضيلة أو محاربة رذيلة فلا خير فيها . وكتب مقالات في الأدب والاجتماع . وكان من خطباء الثورة العربية ودعاتها ، فسجن مدة طويلة . ونُعت في أواخر أحواله بشيخ الخيامين . وتوفي بالقاهرة (٢)

### الصاحب ابن عباد (٩٢٨-١٠٣٨ هـ)

إسماعيل بن عباد بن العباس ، أبو القاسم

سماه «حزب الشعب» وفتك ببعض النحال . وترأس الوزارة ثانية سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ ففاوض وزير الخارجية البريطانية «بيثن» ووضع «مشروع صدق - بيثن» فرفضه أكثر المفاوضين المصريين . فاستقال من الوزارة وذهب إلى أوروبا مصطحفاً فئات في باريس ونقل إلى القاهرة . وكان الجمهور المصري عمت حركته وحاول بعضهم اغتياله . وكان قوى الصلة بالبنوك والشركات المالية . فأنفرد بأراء مستنكرة في بعض القضايا القومية . والسيدة سنية قراعة كتاب «نحر السياسة المصرية - ط» تعينه (١)

### الميرزا الأيوبي (١٢٠٢-١٢٥٨ هـ)

إسماعيل بن طغتكين بن أيوب : سلطان اليمن . خرج في زمان أبيه عن مذهب أهل السنة في اليمن . واتبع مذهب الإمامية . فطرده أبوه . فخرج من زبيد يريد بغداد فتوفي أبوه عقب خروجه (سنة ٥٩٣ هـ) فعاد قبل أن يبتعد . ودخل زبيداً فكث يوماً وخرج إلى تعز فأظهر فيها مذهبه . وقويت به الإمامية . وكان فارساً سفاكاً للدماء شاعراً . وقيل : خولط في عقله . فادعى أنه قرشي النسب . من بني أمية . وخطوب بأمر المؤمنين . ثم تأله . وأمر أن يكتب عنه «صدرت هذه المكاتبة من مقر الإلهية»

(١) تاريخ نشر عد - ح - وبلغ المراء ١٩٠١ والبلوك للمقرري ١٥٩٠١ والمقود المؤلفة ٢٩٠١  
(٢) محمود رمزي نظم . في جريدة البلاغ ١٢/٢  
١٣٥٨ والكواكب ٣١ أكتوبر ١٩٣٢

(١) مذكرات المؤلف . والمصحف النظرية في ١٠ / ١٩٥٠/٧



## الأشرف الرسولي (٧٦١-٨٠٣ هـ)

إسماعيل (الأشرف) بن العباس الأفضل ابن  
 المجاهد علي ابن المؤيد داود، من أبناء علي بن  
 رسول . من ذرية جيلة بن الأيهم . كما  
 يقولون : ملك عتاني . من ملوك الدولة  
 الرسولية . ولي بعد وفاة أبيه (الملك الأفضل)  
 سنة ٧٧٨ هـ وعاش محمود السيرة . استقام  
 له الملك إلى أن توفي بتعز . أثنى عليه مؤرخوه  
 ووصفوه بالحلم والعطف وحسن السياسة .  
 وقال السخاوي : اشتغل بفنون من الأدب  
 والتاريخ والحساب . وألف كتباً كانت  
 طريقته فيها أن يختار الموضوع ويجمع مادته  
 أو بعضها ثم يأمر من ينسج ويعرضه عليه  
 فما ارتضاه أثبتته وما أباه حذفه وما وجدته  
 ناقصاً أكمله . وأكثر من جمع الكتب . وله  
 نظم حسن . من آثاره مدرسة في تعز .  
 ومسجد في قرية شلاح بزييد . وأخباره  
 كثيرة (١)

## السدي (١٠٠-١١٢٨ هـ)

إسماعيل بن عبد الرحمن السدي :  
 تابعي . حجازي الأصل ، سكن الكوفة .  
 قال فيه ابن نغرى بردي : صاحب التفسير  
 والمغازي والصبر . وكان إماماً عارفاً بالوقائع  
 وأيام الناس (٢)

(١) أئمة المؤلفين ١٦٣:٢-٢٢٠ وتاريخ شعر  
 عدن - خ - والعقيق النجاشي - خ - والقصود للامع ٢: ٢٩٩  
 (٢) النجوم الزاهرة ١: ٣٠٨ واللباب ١: ٥٢٧ وفيه : وفاته سنة ١٢٧

الطالقاني : وزير غلب عليه الأدب .  
 فكان من نواحر الدهر علماً وفضلاً وتديباً  
 وجودة رأى . استوزره مؤيد الدولة ابن  
 بويه الديلمي ثم أخوه فخر الدولة . ولقب  
 بالصاحب لصحبته مؤيد الدولة من صباه .  
 فكان يدعوه بذلك . ولد في الطائقان (من  
 أعمال قزوين) وإليها نسبته . وتوفي بالرى  
 ونقل إلى أصهان فدفن فيها . له تصانيف  
 جليلة منها «الخيطة - خ» سبع مجلدات في  
 اللغة . وكتاب «الوزراء» و«الكشف عن  
 مساوي شعر المتنبي - ط» و«الإقناع في  
 العروض وتخريج القوافي - خ» و«عنوان  
 المعارف وذكر الخلائف - خ» رسالة .  
 و«الأعياد وفضائل البيروزي» وقد جمعت  
 رسائله في كتاب سمي «المختار من رسائل  
 الوزير ابن عباد - خ» وله شعر فيه رقة  
 وعذوبة . وتوافقها آية الإبداع في الإنشاء (١)

(١) معجم الأدباء ٢: ٢٧٣-٢٧٤ ومعجم التنصيص  
 ١: ١١١٠ وابن الجوزي ١: ٢١٢ وابن خلكان ١: ٤٢٩  
 وابن خلكان ١: ٧٥١ والمعجم ١: ١٧٩ وإنباء  
 الرواة ١: ٢٠١ ومجلة المجمع العلمي العربي ١٩: ٧٣  
 والبيئة ٣: ٣١٨-٣١٩ والفرس اصفهاني ٢: ٢٣٦ وزهرة  
 الجليل ١٢: ٢٨٤ وابن الأثير ٩: ٢٧٠ ولسان الميزان  
 ١: ٤١٣ وفيه : «كان ينظر من يميل إلى الفلسفة ولذلك  
 أقصى أبا حيان التوحيدي . فكتب ذلك على أن جمع  
 مصنفاً في مثالب أكثره غلطاً . وأقسام فائدة من  
 تحفة الأبرار ٥٢ ونال منه أبو حيان في الإبداع والمؤانسة  
 ١: ٥٣١ في فضل طويل جمع . وسمي أحمد بن محمد  
 الحسن القويوني الأصفهاني رسالة سبأه الإرشاد في أحوال  
 الصاحب الكافي إسماعيل بن عباد - ط» ألقاها سنة  
 ١٢٥٩ هـ . وطبعت في طهران مع كتاب «عاشق  
 أصفهان» سنة ١٣١٣ هـ .

ابن ذي النون (١٠٠-٤٣٠ هـ / ١٠٣٨-١١٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن ذي النون :  
أول من ولي الإمارة في طليطلة (Tolède) من  
عشيرته . ركان في عصر ملوك الطوائف  
بالأندلس . نشأ في شنت برية (Santelbria)  
في حجر أمها (أبيه) ونشبت فتنة في طليطلة  
فراجع أهلها أباه . فأرسله إليهم . فتولى  
أمرها وأحسن سياستها واستمر إلى أن مات  
بها . وبنو ذي النون من بربر المغرب .  
اسم جدهم «زنون» وخدموا آل أبي عامر .  
فخالفوا العرب . وحرفوا الاسم أو عرّبو  
فصار « ذا النون » (١)

الصائبوني (٢٧٣-٤٤٩ هـ / ٩٨٣-١٠٥٧ م)

إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن  
إسماعيل . أبو عثمان الصائبوني : مقدم أهل  
الحدِيث في بلاد خراسان . لقبه أهل السنة  
فيها بشيخ الإسلام . فلا يعنون - عند إطلاقهم  
هذه اللفظة - غيره . ولد ومات في نيسابور .  
وكان فصيح اللهجة . واسع العلم . عارفاً  
بالحدِيث والتفسير . بحيد الفارسية إجادته  
العربية . له كتاب « عقيدة السلف - ط »  
و « الفصول في الأصول » (٢)

النايلسي (١٠١٧-١٠٦٢ هـ / ١٦٥٢-١٦٠٨ م)

إسماعيل بن عبد الغني بن إسماعيل بن

(١) البيان المغرب ٢٧٦:٣ و ٢٥٩

(٢) طبقات الشافعية ١١٧:٣ وتهذيب ابن عساكر

٢٧:٣ و البيان - خ

أحمد : فقيه أديب . أصله من نابلس  
(فلسطين) ومولده ووفاته بدمشق . له  
كتاب « الأحكام » في شرح الدرر . اثنا عشر  
مجلداً . و « مجموع » فيه أشياء كثيرة من إنشائه  
وشعره ومقدمات دروسه في التفسير (١)

سموية (١٠٠-٢٦٧ هـ / ٨٨٠-١١٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن مسعود العبدى  
الأصبهاني . أبو بشر : حافظ متقن . من  
أهل أصبهان . رحل في طلب الحديث رحلة  
واسعة . يلقب بسموية (أو سمويه) بناء  
غير منقوطة . له « الفوائد » في الحديث ثمانية  
أجزاء (٢)

الميكالي (٢٧٠-٣٩٢ هـ / ٨٨٣-٩٧٢ م)

إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن ميكال .  
أبو العباس : شيخ خراسان ووجهها في  
عصره . كان كاتباً مرسلاً . تقلد ديوان  
الرسائل . وفيه وفي أبيه نظم أبو بكر « ابن  
دريد » مقصودته . وفيها :

« إن ابن ميكال الأمير الناشئ

من بعد ما قد كنت كاشئ » اللقاء

وكان أبوه أمير الأهواز . ولهاا للمقتدر .

فانتدب ابن دريد لتأديب ولده صاحب

(١) خلاصة الأثر ٤٠٨:١

(٢) الرسالة المستخرقة ٧١ و تذكرة الحفاظ ١٣١:٢

والبيان - خ - وبنه في بلدته « سموية » ذلك الغني

إسماعيل « والباب ٥٩٦:١

الترجمة . والميكاليون ينتسبون إلى الأكاسرة .  
توفي في نيسابور (١)

### النقاش (٧١١-٠٠ م ١٢١١-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن علي النقاش .  
منتخب الدين : فقيه أصولي . ذاعت له  
شهرة . أصله من حلب ومولده فيها . رحل  
إلى مكة ثم إلى اليمن فتردد ذكره . وأجلته  
الولاة والملوك ، وتزوج السلطان الملك المؤيد  
(صاحب اليمن) ابنته فولدت له «المجاهد» .  
فأقام في زبيد إلى أن توفي (٢)

### ابن العلوي (٨٣٥-٠٠ م ١٤٣١-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله بن عبد الرحمن .  
أشرف العلوي الزبيدي . المعروف بابن  
العلوي : وزير ، عمالي . من أهل زبيد .  
وقد وثق باليمن . وكان كاتباً ماهراً وسيفاً  
بائراً (كما يقول السخاوي) استوزره المنصور  
ثم الأشرف (من بني رسول) ونكبه الظاهر  
(الرسولي) سنة ٨٣٣ هـ . فهرب إلى مكة .  
وتوفي بها . عن نحو خمسين عاماً (٣)

### الخلوتي (٨٩٩-٠٠ م ١٤٩٩-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله الرومي الصوفي  
الخلوتي ، جمال الدين : مفسر تركي الأصل .

توفي في طريقه إلى الحج . له كتب منها وتفسير  
سورة الفاتحة و «تفسير» من سورة الضحى  
إلى آخر القرآن وتفسير آية الكرسي وكتب  
ورسائل في التصوف وغيره (١)

### الأسكداري (١١٨٢-٠٠ م ١٧٦٨-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله الأسكداري الحنفي .  
نزول المدينة المنورة . أبوانين نور الدين :  
فاضل ، تعلم بالمدينة وتوفي بها . له «مختصر  
صحيح مسلم» في الحديث . و«مختصر شرح  
الشفاء» للشهاب أحمد الحفاجي (٢)

### الكردقاني (١٢٦٠-٠٠ م ١٨٩٣-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد الله الكردقاني : قاض  
سوداني . له شعر حسن . ولد في الأبيض  
(مركز مديرية كردفان - بالسيدان) وتعلم في  
الأزهر . وتولى الإفتاء في كردفان . وولاه  
عبد الله التعايشي منصب القضاء في أم درمان .  
ثم نقاه إلى الرجاء (مديرية منجلا) سنة  
١٣١٠ هـ . فتوفي في منفاه (٣)

### الظافر العلوي (٥٢٧-٠٠ م ١١٥٥-٠٠ م)

إسماعيل بن عبد المجيد الحافظ ابن محمد  
المستنصر ابن الظاهر ابن الحاكم بأمر الله ،  
العلوي الفاطمي : أبو المنصور . الظافر  
بأمر الله : من موالك الدولة الفاطمية بتصر

(١) معجم الأدياء ٢: ٢٤٣١٢ وسير النبلاء - ع -  
الطبقة العشرية . والجواهر المضية ١: ١٠٩  
(٢) العقود الزلوية ١: ٢٩٩  
(٣) الفصول اللازم ٢: ٢٠٠٢

(١) حدة العارفين ١: ٢١٧

(٢) ملك الدرر ١: ٢٥٥

(٣) شعراء السودان ١: ٣٩-٤٢



الخطبي (٢٦٩-٢٥٠ هـ)  
(٨٨٢-٩٩١ م)

إسماعيل بن علي بن إسماعيل . أبو محمد الخطبي : مؤرخ ثقة . من أهل بغداد . كان عارفاً بأخبار الخلفاء . اشتهر في أيام الرضا بالله العباسي . وعُرف بالخطبي : نسبة إلى الخطيب وإنشائها . لفصاحته . له « تاريخ » كبير (١)

السمان (٤٤٧-٠٠ هـ)  
(١٠٥٥-٠٠ م)

إسماعيل بن علي بن الحسين بن زنجوية الرازي أبو سعد السمان : حافظ متقن معتزلي . كان شيخ المعتزلة وعالمهم ومحدثهم في عصره . قيل : بلغت شيوخه ثلاثة آلاف وستمئة . وعاش حياته كلها لم يكن لأحد عليه منة ولا يد . في حاضره ولا سفره . من كتبه : الموافقة بين أهل البيت والصحابة وما رواه كل فريق في حق الآخر - خ - في الحديث . و« سفينة النجاة » في الإمامة . و« تفسير » في عشر مجلدات . مات بالري (٢)

الخضيري (٦٠٢-٠٠ هـ)  
(١٢٠٩-٠٠ م)

إسماعيل بن علي الخضيري : فاضل . له تصانيف ورسائل مدونة . وخطب .

(١) المنيح الأسيد - خ - والكتاب ٣٧٩:١

(٢) التبيين - خ - والرسالة المستطرفة ٤٥ والجواهر

المضية ١٥٦:١ ومجلة الجميع المجلد ٢٧٨:١٦

ولسان الميزان ٣٢٦:١ وفيه الخلاف في وفاته سنة ٤٤٣

أو ٤٥ أو ٤٧

والمغرب . ولد في القاهرة . وولي بها الخلافة صغيراً بعد وفاة أبيه (الحافظ لدين الله) سنة ٥٤٤ هـ . بعهد منته . ولم يطل زمنه . كان كثير اللهو ولوعاً بإسماع الأغاني : من أحسن الناس صورة . وفي أيامه أخذت عسقلان . فظهر الخلل في الدولة . وإليه ينسب الجامع الظافري في القاهرة . قتله أحد رجاله غيلة بها (١)

المخزومي (١٢٢-٠٠ هـ)  
(٧٥٠-٠٠ م)

إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر المخزومي . أبو عبد الحميد : وأل . كان فقيهاً فاضلاً ورعاً . وهو أحد العشرة التابعين . مخزومي قرشي بالولاء . استعمله عمر بن عبد العزيز على أهل إفريقية ليحكم بينهم ويفقههم في الدين . سنة ٩٩ هـ . فأسلم على يديه جمهور كبير من البربر . وتوفي بالقيروان (٢)

(١) خطط المقرئ ٣٥٧:١ والنجوم الزاهرة ٥

٣١٩ وابن الأثير ٥٣:١١ وابن أبي عمير ٧٢:١ وابن أبي عمير ٦٥٧:١

وفاته في نسب : إسماعيل بن عبد الحميد بن سعد المستنير .

وابن خلدون ٧٣:٤ ووقع فيه نسب : إسماعيل بن

« عبد الحميد » بن « أحمد » بن المستنير . وجاء في

وفيات الأعيان ٧٧:١ إسماعيل الظافر بن الحافظ محمد

وهو هنا خطأ من النسخ أو الضعيف . صوابه : إسماعيل

الظافر بن الحافظ عبد الحميد بن محمد . كما في ترجمة أبيه

الحافظ . في الوفيات ٣٠٩:١ وفي النجوم الزاهرة ٥

٢٢٧

(٢) معالم الإيمان ١٥٤:١ والاحتشاف ٤٦:١

وفيه : « تم إسلام البربر على يده » وبث قبيح من فقههم

في الدين . و« بيان النفوس » ٧٥:١

ابن تيمار ( ١٠٠ - نحو ١٥٧ هـ )

إسماعيل بن عمار بن عيينة بن الطفيل الأسدي : شاعر . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . كان ينزل بالكوفة فيسمع غناء قيان لرجلي يدعى « ابن رامين » ويقول فبين الشعر . اتهمه أمير الكوفة بأنه من الشراة . وأتهم يجتمعون عنده . وأنه من دعاة « المختار » فسجنه . ثم أطلقه الحكم بن الصلت لما ولى الكوفة . وأحسن إليه . فأكثر من مدحه . وكان هجاءاً مرأياً (١)

ابن شبيب ( ٥٥١ - ٦٠٦ هـ )

إسماعيل بن عمر بن نعمة . أبو الطاهر ابن شبيب العطار : أديب مصري . كان بارعاً في معرفة العقاقير . له مصنفات أدبية منها « مئة جارية ومئة غلام » توفي بالقاهرة (٢)

ابن كثير ( ٧٠١ - ٧٧٤ هـ )

إسماعيل بن عمر (٣) ابن كثير بن ضو بن

النهدي ٢٥٣ والتجوم الزاهرة ٢٩٢ : ٩ طبقات السبكي ٨٤ : ٦ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٣٨٦ : ١ أن المطبوع من كتاب « تقويم البلدان » لأبي الفداء ، أجزاء متفرقة . وفي جغرافية مطليرون ١ : ١٤٤ الكلام على ترجمات « تقويم البلدان » وطبعاته القديمة . (١) الأغاني ١٠ : ١٢٨

(٢) الفصحة الأرشد - خ - وسماه صاحب شذرات الذهب ١٩٠ : ٥ إسماعيل بن نعمة وقال : « له مصنفات أدبية : وله مائليك منها مئة جارية ومئة غلام وغير ذلك ؟ » (٣) في كتابه البداية والنهاية ١٤ : ١٨٤ ما نعه : « كفيه إسماعيل بن كثير بن ضو القرشي الشافعي وعليه شافية القناع : « كذا بساتن الأصول » . وفي الدرر

وه ديوان شعره وكتاب جيد في « علم الفراءة » وكان يغلب عليه الخمول . مات في بغداد (١)

أبو الفداء ( ٦٧٢ - ٧٣٢ هـ )

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب : الملقب المؤيد . صاحب حياة . مؤرخ جغرافي . قرأ التاريخ والأدب وأصول الدين . واطلع على كتب كثيرة في الفلسفة والطب . وعلم الهيئة . ونظم الشعر - ونيس بشاعر - وأجاد الموشحات . له « المختصر في أخبار البشر - ط » ويعرف بتاريخ أبي الفداء . ترجم إلى الفرنسية واللاتينية وقسم منه إلى الإنكليزية . وله « تقويم البلدان - ط » في مجلدين . ترجمه إلى الفرنسية المستشرق رينو Renaud . و « تاريخ الدولة الخوارزمية - ط » و « نوادر العلم » مجلدين . و « الكنائش - خ » في النحو والصرف . و « الموازين » وغير ذلك . ولد ونشأ في دمشق . ورحل إلى مصر فاتصل بالملك الناصر (من دولة المماليك) فأحبه الناصر وأقامه سلطاناً مستقلاً في «حياة» ليس لأحد أن ينازعه السطة . وأركبه بشعار الملك . فأنصرف إلى حياة : فقرب العلماء ورتب لبعضهم المراتبات . وحسنت سيرته . واستمر إلى أن توفي بها (٢)

(١) معجم الأدباء ٢ : ٣٥٠

(٢) الدرر النكسنة ٣٧١ : ١ والذباية والذباية ٤ : ١٥٨ وفوات الوفيات ١ : ١٦ وروض المناظر : في حوادث سنة ٧٣٢ وآداب اللغة ٣ : ١٨٧ والقهرس

من أهل حمص . رحل إلى العراق ، وولاه المنصور خزانة الكسوة . وكان محتشبا نبيلًا جواداً (١)

إسماعيل بن عيسى (١٠٠ - نحو ١٩٠ هـ)

إسماعيل بن عيسى بن موسى . العباسي الهاشمي : أمير . ولده الرشيد إمرة مصر سنة ١٨٣ هـ فقدمها وأقام ثلاثة أشهر إلا أياماً . وصرف . فتوجه إلى الرشيد فأكرمه وبقي عنده وحج معه . ثم وجهه الرشيد إلى الغزو . وعاد فاستقر إلى أن مات (٢)

ابن الأحمر (١٢٧٩ - ٧٢٥ هـ)

إسماعيل بن فرج بن إسماعيل بن يوسف ابن نصر بن الأحمر . أبو الوليد . السلطان الغالب بالله : أمير المؤمنين . خامس ملوك دولة بني نصر بن الأحمر . في الأندلس . كانت لأبيه ولاية مالقة وسبتة . فتولاهما من بعده . وكان الملك بغرناطة أبو الجيوش نصر بن محمد الفقيه . وهو موصوف بالضعف . فثار عليه إسماعيل وزحف من مالقة إلى غرناطة سنة ٧١٣ هـ فبويع فيها . وخرج نصر إلى وادي آش (Uadix) وأراد بطرس الأول بن ألفونس الحادي عشر (من ملوك الأسبان) أن يستفيد من فرصة الفتنة في غرناطة فافتحم الحصون يريد لها . فكانت بين جيشه وجيش إسماعيل وقائع هائلة انتهت سنة

(١) تذكرة الحفاظ ١: ٢٢٣ وتذكرة ابن عساكر ٣: ٢٩٠

(٢) النجوم الزاهرة ٢: ١٠٩

درع القرشي البصري ثم الدمشقي . أبو الفداء . عماد الدين : حافظ مؤرخ فقيه . ولد في قرية من أعمال بصرى الشام . وانتقل مع أبيه إلى دمشق سنة ٧٠٦ هـ . ورحل في طلب العلم . وتوفي بدمشق . تناقل الناس تصانيفه في حياته . من كتبه : البداية والنهاية - ط ١٤ مجلداً في التاريخ على نسق الكامل لابن الأثير انتهى فيه إلى حوادث سنة ٧٦٧ وشرح صحيح البخاري لم يكمله . وطبقات الشافعية و«تفسير القرآن الكريم - ط عشرة أجزاء . و«الاجتهاد في طلب الجهاد - خ» و«جامع المسانيد - خ» في ثمانى مجلدات . و«الباعث الخفي إلى معرفة علوم الحديث - ط» و«التكميل في معرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل» خمس مجلدات في رجال الحديث (١)

ابن عياش (١٠٦ - ١٨٢ هـ)

إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي . أبو عتبة : عالم الشام ومحدثها في عصره .

«الكلمة» إسماعيل بن عمر بن كثير بن زبوة بن كثير الفهسي أو العنسي . كان في نسخة أخرى منه . واعتبداً فيما أكتناه على نسخة التبريد - خ - ثم يراها بلانسان والفرص . ورويت في ثمت الفرص - خ - إجازة بخط ابن كثير . في بيت من الشعر هذا نصه :  
أجزتهم ما قد سلفت . بشرت  
وكانت إسماعيل ابن كثير .

(١) في طبقات الحفاظ . فقهني السيوطي . والدرر الكامنة ١: ٣٧٣ والدرر الكامنة ١: ١٥٣ والدرر ١: ٣٦٠ ثم ٥٨٢: ٢ وشرحات الذهب ١: ٢٣١ وآداب اللغة ٣: ١٩٣ والنهوض النهدي .



٧١٧ هـ بمقتل بطرس . وفي سنة ٧٢٤ هـ تحرك إسماعيل للجهاد . فامتلك بعض الحصون . وعاد إلى غرناطة ظاهراً . وكان حازماً مقدماً جميل الطلعة جهمر الصوت كثير الحياء بعيداً عن الصبوة . اغتاله ابن عم له اسمه محمد ابن إسماعيل بطعنة خنجر في غرناطة (١)

إسماعيل الفلكي = إسماعيل بن مصطفى

أبو العتاهية (١٣٠ - ٢١١ هـ)

إسماعيل بن القاسم بن سويد العيني . اعتزى (من قبيلة غزوة) بالولاء : أبو إسحاق الشهير بأبي العتاهية : شاعر مكثّر . سريع الخاطر . في شعره إبداع . كان ينظم المنة والمئة والخمسين بيتاً في اليوم . حتى لم يكن للإحاطة بجميع شعره من سبيل . وهو يعد من مقدمي المولدين . من طبقة بشار وأبي نواس وأمثالها . له «ديوان شعر - ط» فيه بعض شعره . وجمع يوسف بن عبد الله ابن عبد البر «زهديات أبي العتاهية» في مجلد كبير . وكان يجيد القول في الزهد والمديح وأكثر أنواع الشعر في عصره . ولد في «عين القر» بقرب الكوفة . ونشأ في الكوفة . وسكن بغداد . وكان في بدء أمره يبيع الجرار ففيل له «الجرار» ثم اتصل بالخلفاء وعلت مكانته

(١) الإحاطة ٢٢١:١ واللمعة البدرية ٦٥ والنجوم الزاهرة ٢٥٠:٩ وفيه : مولده سنة ٦٨٠ ووفاته ٧٢٠ هـ . ومثله في الفرر الكائنة ٣٧٥:١ وهو خطأ . وفي تاريخ دول الإسلام ٨:٣ مقتله سنة ٧٢٧ خطأ أيضاً .

عندهم . وهجر الشعر مدة : فبلغ ذلك المهدي العباسي . فسجنه ثم أحضره إليه وهدده بالقتل أو يقول الشعر ! فعاد إلى نظمه . فأطلقه . وأخباره كثيرة . توفي في بغداد . ولابن عماد الشافعي أحمد بن عبيد الله (المتوفى سنة ٣١٩) كتاب «أخبار أبي العتاهية» ولغاصرنا محمد أحمد برائق «أبو العتاهية - ط» في شعره وأخباره (١)

أبو علي القالي (٢٨٨ - ٣٥٦ هـ)

إسماعيل بن القاسم بن عصفور بن هارون ابن عيسى بن محمد بن سلمان . أبو علي القالي : أحفظ أهل زمانه للغة والشعر والأدب . ولد ونشأ في منازل جرد (على القرات الشرقي بقرب بحيرة وان) ورحل إلى العراق . فتعلم في بغداد وأقام ٢٥ سنة . ثم رحل إلى المغرب سنة ٣٢٨ هـ فدخل قرطبة في أيام عبد الرحمن الناصر واستوطنها . وأحبه الحكم المستنصر ابن الناصر . ويقال : إنه هو كتب إليه ورغبه في الوفود عليه . وكان الحكم قبل ولايته الأمر - وبعد توليه - ينشطه على التأليف بوسع العطاء . وبشرح صدره بالإفراط في الإكرام . ومات أبو علي في أيامه بقرطبة . أشهر تصانيفه كتاب «النوادر

(١) الأغانى . مطبعة دار الكتب ٤ : ١ وابن خلكان ٧١:١ ومساند التصانيف ٢٨٥:٢ وابن الميزان ٤٢٦:١ وتاريخ بغداد ٢٤١:٦ والشعر والشعراء ٣٠٩ والمستشرق أوستروب Oestrup . ل. في دائرة المعارف الإسلامية ٣٧٧:١ والذريعة ٣١٨:١

الدين النصيحة « وله نظم لا بأس به . ولشعره  
عصره أماديح فيه (١)

السيد الحميري (١٠٠ - ١٧٢ هـ)  
(٧٢٢ - ٧٨٩ م)

إسماعيل بن محمد بن يزيد بن زبيدة  
ابن مفرغ الحميري . أبو هاشم أو أبو عامر :  
شاعر إمامي متقدم . قال صاحب الأغاني :  
يقال إن أكثر الناس شعراً في الجاهلية  
والإسلام ثلاثة : يشار وأبو العتاهية والسيد .  
فانه لا يعلم أن أحداً قدر على تحصيل شعر  
أحد منهم أجمع . وكان أبو عبدة يقول :  
أشعر المحدثين السيد الحميري ويشار . وقد  
أخل ذكر الحميري وصرف الناس عن رواية  
شعره إفراطه في التيل من بعض الصحابة  
وأزواج النبي (ص) وكان يتعصب لبني  
هاشم تعصباً شديداً . وأكثر شعره في مدحهم  
وذم غيرهم ممن هو عنده ضد لهم . وطرأه  
في الشعر قلماً يلحق فيه . ولد في « نهمان » -  
قال ياقوت : واد قريب من الفرات على أرض  
الشام . قريب من الرحبة - ونشأ بالبصرة .  
وعاش متردداً بينها وبين الكوفة . ومات ببغداد  
(وقيل بواسط) وكان يشار إليه في التصوف  
والورع . مقدماً عند المنصور والمهدي  
العباسيين . وأخباره كثيرة جمع طائفة كبيرة  
منها المستشرق الفرنسي باري دي مينار

(١) خلاصة الأثر ١ : ١١٠ : وبلغ المرام ٦٧  
وأنهر الطالع ١ : ١٤٦ : وكتب في السيد أحمد عبيد  
من دمشق : أن عنده شرح « العقيدة النصيحة » لصاح  
ابن دلوذ الأنسي بخطه .

ط « ويسمى « أمالي القالي » في الأخبار  
والأشعار . وله « البارع » من أوسع كتب اللغة .  
و « المقصور والممدود والمهموز » قالوا : إنه  
لم يؤلف في بابيه مثله . و « الأمثال - خ »  
مرتب على حروف المعجم . أما نسبة القالي .  
قال « قالي قلاء » بن طرايزون ومنار جرد . ولم  
يكن منها . وإنما صحبه بعض أهلها إلى  
بغداد . فنسب إليها . وكان أهل المغرب  
يلقبونه بالبغدادى لمجيئه إليهم من بغداد (١)

المؤكل على الله (١٠١٩ - ١٠٨٧ هـ)  
(١٠١٠ - ١٠٧٩ م)

إسماعيل بن القاسم بن محمد . من سلالة  
الحادى إلى الحق الحسى الطالبي : الإمام  
الزيدى صاحب الثمن . ولد في إحدى ضواحي  
صنعاء . ودعا إلى نفسه في صوران . بعد  
وفاة أخيه محمد الإمام . فاتفق الناس على  
على بيعته سنة ١٠٥٤ هـ واستولى على  
حضر موت وسائر الثمن . مدنه وبواديه سنة  
١٠٧٠ هـ . وكان حازماً صار بالثامن سريرة  
حسنة . وبرع في علوم الدين . فصنف  
كتباً . منها « شرح جامع الأصول » لابن  
الأثير : و « أربعون حديثاً » تتعلق بمذهب  
الزيدية و « شرحها » و « العقيدة الصحيحة في

(١) نفع الطيب ٢ : ٨٥ : وبنية القاسم ٢١٦  
ووقيات الأعيان ١ : ٧٤ : وسير النبلاء - خ - الطبقة  
العشرون . وابن الفرضي ١ : ٦٥ : وجدوة المقتبس  
١٥٤ : والروض المعطار - خ - وفهرسة ابن خليفة  
٢٩٥ : وفيه أسماء أكثر كتبه . وإنباء الرواة ١ : ٢٠٤ :  
ودار الكتب ٧ : ٩٥ : وفي دائرة المعارف الإسلامية  
١ : ٦٠٩ : أن « قال قلاء » هي التي كان يسميها الزيدى « ثعلبوني »  
« Theodosiupolis »



(Barbier de Meynard) في مئة صفحة طبعت في باريس . ولأبي بكر الصولي (المتوفى سنة ٣٣٥) كتاب «أخبار السيد الحميري» ومثله لأحمد بن محمد الجوهرى (المتوفى سنة ٤٠١) ولأبن الحاشم أحمد بن عبد الواحد (المتوفى سنة ٤٢٣) ولأحمد العمى . ولإسحاق بن محمد بن أبان . ولصالح بن محمد الصرمى . وللجلودى . وآخر ما كتب عنه «شاعر العقيدة ... طه المعاصرتا محمد تقي الحكيم . نشر في بغداد (١)

الصفار (٢٤٧-٣٤١ هـ)  
(٨٠١-٩٥٢ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل . أبو علي الصفار : عالم بالنحو وغريب اللغة . من أهل بغداد . له شعر (٢)

المنصور الفاطمي (٩١٤-١٠١٣ هـ)  
(١٠١٣-٩١٤ م)

إسماعيل بن محمد بن عبيد الله المهدي .

(١) الأمان ٢: ٢٧-٢٤ وروضات الجنات ١: ٢٨ وضموم المشكاة - خ - والفريعة ١: ٣٣٢-٣٣٥ وشفية السار ١: ٣٣٩ وفتح المقال ٦٠ وفيه : « كان يقول بحمد بن الخنفة . ويحرب السكر . » ولسان القز أن ١: ٣٦٩ وفيه : وفاته في خلافة الرشيد . وقيل سنة ١٧٨ وقيل ١٧٩ هـ . والبداية والنهاية ١: ١٧٣ وابن الوردي ١: ٢٠٥ وهو فيه من وفيات سنة ١٧٩ واحتجبت في تاريخ ولادته ووفاته على ما جاء في فوات الوفيات ١: ١٩٠

(٢) نزهة الألباء ٣٥٤ وبنية الوعاة ١٩٨ وفيه : ولد سنة ٢٤٧ ومات سنة ٣٠١ . وتاريخ الوفاة لسلطان الطبع : يدل عليه ما في شذور الذهب ٢: ٣٥٨ من أنه مات سنة ٣٤١ . وله أربع وتسعون سنة .

أبو الطاهر ، المنصور بنصر الله : ثالث خلفاء الدولة الفاطمية العبيدية بالمغرب . مولده بالقيروان . قام بالأمر في المهديّة (بأفريقية) بعد وفاة أبيه (القائم بأمر الله) سنة ٣٣٤ هـ . وبويع سنة ٣٣٦ بعد أن فرغ من حرب أبي يزيد النكاري (مخلد بن كبداد) فبنى مدينة بقرب القيروان سماها «المنصورية» ونقل إليها حاشيته وجنده . وكان حازماً خطيباً بليغاً . تسلم مقاليد الأمر ونورة مخلد بن كبداد (من أهل قسطنطينة) في أشد غلبتها . والفتن في البلاد قائمة . فقمع الأولى بقتل مخلد . ولم تفل الأخرى من عزمه . توفي بالمنصورية ودفن بالمهديّة (١)

ابن عبّاد (١٠٠-٤١٤ هـ)  
(١٠٠-١٠٢٣ م)

إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن قريش ابن عباد اللخمي ، أبو الوليد : أول من استقل بإشبيلية من رجال الدولة العبادية . كان في بدء أمره من حرس الخليفة هشام الثاني بقرطبة وعرف بالفضل والصلاح . فولاه هشام إمارة مسجده بها . ثم قدمه المنصور بن أبي عامر . فتولى القضاء بإشبيلية (Seville) وأضيفت إليه الأمانة فلقب بلدى الوزيرين . واضطرب أمر الأمويين في الأندلس . فنهض بأعباء إشبيلية مستقلاً . وضعف بصره فولّى ولده أبا القاسم (محمد بن إسماعيل) القضاء .

(١) وفيات الأعيان ١: ٧٦ وانماط الخلفاء ١: ١٢٩ وابن خلدون ٤: ٤٣ وابن الأثير ٨: ١٥٠ و ١٦٤ والبيان المغرب ١: ٢١٨ وأعمال الأعلام ٢: ٢٣



«الانتقاء» أربعة أجزاء، في تراجم شيوخه وما أخذ عنهم (١)

ابن عامر (١٠٠ - نحو ٤٤٠ هـ)  
(١٠٠ - ١٠٤٨ م)

إسماعيل بن محمد بن عامر، أبو الوليد، وزير أندلسي من الكتاب، من أهل إشبيلية. له شعر كثير. وجمع كتاباً في «فصل الربيع» توفي بإشبيلية (٢)

ابن مكينة (١٠٠ - ٥١٠ هـ)  
(١٠٠ - ١١١٦ م)

إسماعيل بن محمد، أبو طاهر المعروف بابن مكينة، شاعر مكثّر، من أهل الإسكندرية. أورد العباد الأصفهاني مختارات حسنة من شعره (٣)

قوام السنة (٤٥٧ - ٥٣٥ هـ)  
(١٠٦٥ - ١١٤٦ م)

إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي النيمي الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة، من أعلام الحفاظ. كان إماماً في التفسير والحديث واللغة. وهو من شيوخ السمعاني في الحديث. من كتبه «الجامع» في التفسير، ثلاثون مجلدة، و«الإيضاح» في التفسير، أربع مجلدات، وتفسيران آخران. وتفسير بالفارسية، عدة مجلدات. و«دلائل النبوة» و«التذكرة»

(١) الصلاة ١٠٧

(٢) بقية المتن ٢١٣ وجاوة المتن ١٥٢

(٣) غريدة القصص ٢: ٢٠٣ - ٢١٥ رفوات الوجبات

واقصر هو على شياخة البلد والنظر في الأمور السلطانية، إلى أن توفي. قال ابن عذاري: «كان آية من آيات الله علماً ومعرفة وآدباً وحكمة». فحمى مدينة إشبيلية من سطوة البرابر النازلين حولها، بالتدبير الصحيح والرأي الرجيع (١)

إسماعيل التميمي (١٠٠ - نحو ٤٢٠ هـ)  
(١٠٠ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن حامد التميمي، أبو إبراهيم، من دعاة الباطنية، له عند الطائفة الدرزية مقام كبير. وهم يكونون عنه بالنفس (يسكون القاء) ويلقبونه بالخبثي والوزير الثاني. وله في كتب عقائدهم القباب أخرى غريبة. منها «النفس الكلبي» و«المشيئة» و«ذومعة» و«التالي» و«داعي الإمام» وكان من رجال الحاكم بأمر الله الفاطمي. ومن ناشري دعوته في أيامه وبعده. وله كتب ورسائل. منها «تقسيم العلوم» كتبه بأمر حمزة بن علي (راجع ترجمته) ورسالة «الزناد والشمعة» و«الرشد والهداية» و«شعر النفس» وهو منظومات له.

ابن خزرج (٣٧٧ - ٤٢١ هـ)  
(٩٨٧ - ١٠٣٠ م)

إسماعيل بن محمد بن خزرج، أبو القاسم، فاضل أندلسي، من أهل إشبيلية. رحل إلى قرطبة وإلى المشرق. وجاور بمكة مدة. وعاد إلى بلده سنة ٤١٢ هـ. له

(١) البيان المغرب ٣: ١٩٣ و ١٩٤ و بين عباد

نحو ٣٠ جزءاً . و «سير السلف - خ» في تراجم الصحابة والتابعين . و «الترغيب والترهيب» و «شرح الصحيحين» (١)

الشقندي (١٠٠-٦٢٩ هـ)  
(١٠٠-١٢٢٢ م)

إسماعيل بن محمد . أبو الوليد الشقندي : أديب أندلسي ، من أهل شقندة (Secunda) مولده بها . ووفاته باشبيلية . له رسالة في «فضل الأندلس» وصف بها أشهر مدنها . نشرت مترجمة إلى الأسبانية (٢)

الحضرمي (١٠٠-٦٧٦ هـ)  
(١٠٠-١٢٧٨ م)

إسماعيل بن محمد بن علي بن عبد الله بن إسماعيل الحضرمي . قطب الدين : فاضل زاهد . من فقهاء الشافعية . أصله من حضرموت . ومولده ووفاته في قرية الضحى (كفتي) من أعمال «المهجم» التابعة لزييد . ولي قضاء الأقضية في زييد . وصنف كتاباً منها «عمدة القوى والضعيف الكاشف لما وقع في وسط الواحد من التبديل والتحريف - خ» و «شرح المذهب» في فقه الشافعية . و «مختصر مسلم» و «الفتاوى» (٢)

(١) شذرات الذهب ١٠٥٥٤ والنبات - خ -

(٢) Journal Asiatique T. 227, P. 132

والمشرق ٣٠٥:٣٢ وهو فيه «الشقندي» نسبة إلى «شقندة» قلت : المعروف «شقندة» كما في الروض العطار .

(٣) فهرست الكتبخانة ١٨٦:١ وزهرة الجليس ٣٠٣:٢ وشذرات الذهب ٣٦١:٥ وطبقات الشافعية ٥٠٥:٥ وفي التاج ٢١٧:١٠ و ٢١٨ كلمة عن «الشمسي» وبعض أعلام صاحب الترجمة .

المَلِك الصَّالِح (١٠٠-٧٤٦ هـ)  
(١٠٠-١٣٤٥ م)

إسماعيل بن محمد بن قلاوون ، أبو الغداء . علاء الدين . الملقب بالملك الصالح ابن الملك الناصر : من ملوك الدولة القلاوونية بمصر والشام . بويغ بالسلطنة بمصر بعد خلع أخيه الناصر أحمد (أول سنة ٧٤٣ هـ) وكانت أمور الدولة مختلة فأصلحها . وحصلت سيرته . قال ابن إياس : كان خيار أولاد الملك الناصر محمد . له برٌّ ومعروف على جهات الخير . استمر إلى أن توفي عن نحو عشرين سنة . بالقاهرة . ومدة سلطنته ثلاث سنين وشهر ونصف . وعن رثاه الصلاح الصفدي (١)

ابن بردس (٧٢٠-٧٨٦ هـ)  
(٧٢٠-١٣٨٤ م)

إسماعيل بن محمد بن بردس البعلبكي ، أبو الغداء . عماد الدين : من علماء الحديث . مولده ووفاته في بعلبك . نظم «النهاية» لابن الأثير . في كتاب سماه «الكفاية في اختصار النهاية - خ» جزآن . وله «نظم تذكرة الحفاظ للذهبي - خ» (٢)

(١) بدائع الزهور ١٨١:١ ورونس المناظر - خ - والديانة والنهاية ٢٠٣:١٤ والنجوم الزاهرة ٧٨٠:١ والدور الكامنة ٢٨٠:١

(٢) حفظ الأخطار لابن نهد - خ - والدور الكامنة ٣٧٨:١ والنبات - خ - وشكل فيه بردس بفتح الدال . غير أن القاموس يقول : بردس كبرجس . وفي شذرات الذهب ٢٨٧:٦ وفاته سنة ٧٨٥ هـ .

## الطالبي ( ١٠٨٠ - ١١٦٩ م )

إسماعيل بن محمد بن الحسن بن القاسم  
الحسني الطالبي . من أبناء الأئمة في اليمن :  
أديب له شعر . اشتهر في الديار اليمنية .  
وصنف كتاباً سماه «سمط اللآل في شعراء  
الآل» وتوفي قبل أن يبلغ الأربعين ، في مذبحة  
(من أعمال العلدين : بائتين ) (١)

## المولوي إسماعيل ( ١٠٥٦ - ١١٣٩ م )

إسماعيل بن محمد الشريف بن علي  
الشريف المراكشي الحسني العلوي الطالبي .  
أبو النصر . المظفر بالله أمير المؤمنين : من  
كبار ملوك الإسلام وخلفائهم . وأفضل رجال  
دولة الأشراف السجلاسيين العلويين في  
المغرب الأقصى . كان في حياة أخيه (المولى  
الرشيد) بمكناسة الزيتون عاملاً على بلاد  
الغرب . ولما توفي أخوه (مراكش سنة  
١٠٨٢ هـ) بويع له بمكناسة . ووفد عليه  
أعيان فاس ببيعتهم . ثم علم أن أهل مراكش  
بايعوا أحمد بن محرز بن الشريف . فنهض  
إليه وحاربه ودخل مراكش عنوة سنة  
١٠٨٣ هـ . وفرّ ابن محرز إلى فاس فكانت  
له معه وقائع انتهت بمقتل ابن محرز (سنة  
١٠٩٨ هـ) وجعل إسماعيل مدينة مكناسة  
قاعدة لملكه . وكانت أيامه أسعد أيام هذه  
الدولة . ودامت له الخلافة والسلطان سبعاً  
وخمسين سنة . حتى كان جهلة الأعراب

(١) الدر الطالع ١: ١٥٥ وخلاصة الأثر ١: ٤٦٦

يعتقدون أنه لا يموت (١) ودّ وخ بلاد المغرب  
كلها . فاستولى على سبلها ووعرها حتى  
بلغ تخوم السودان . وانتهى منها إلى ما وراء  
النيل . وكان في صحونه من الأسرى نيف  
ورخسة وعشرون ألفاً يعملون كلهم في بناء  
قصوره . منهم الرخامون والنفاشون والحدادون  
والمهندسون . وبين أيديهم نحو ثلاثين ألفاً  
من أهل الجرائم (كالقنّاة واللصوص) يعملون.  
حتى أصبحت مكناسة من أعظم مدن الغرب  
عمراناً وآثراً . وألف جيشاً منتظماً عظيمًا .  
وبنى ستاً وسبعين قلعة ما زالت قائمة في  
المغرب إلى الآن . وأعقب نسلاً وافرًا .  
ومات في مكناسة (٢)

## العجلوني ( ١٠٨٧ - ١١٦٢ م )

إسماعيل بن محمد بن عبدالمهدي الجعراحي  
العجلوني الدهشقي . أبو القداء : محدث  
الشام في أيامه . مولده بعجلون ومنشأه ووفاته  
بدمشق . له كتب منها «كشف الخفاء ومزيل  
الالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة

(١) قال السلاوي في الاستقصا : وهذه المدة التي  
استوقاها المولى إسماعيل في الملك والسلطان لم يستوفها  
أحد من خلفاء الإسلام وملوكه سوى المستنصر العبيدي  
صاحب مصر . فإنه أقام في الخلافة ستين سنة . لكن  
ثمان ماها . فإن المولى إسماعيل وليها في إبان اقتداره  
عليها واضطلاله بها بعد سن العشرين ولم يكن عليه سلطة  
لأحد ولا نقص عليه دولته منقص أضربه ، أما المستنصر  
العبيدي فقد روى ابن سبع ستين مضيئاً عليه مستبدًا به .  
(٢) الاستقصا ٢: ٢١١-٩٤ وإتحاف أعلام الناس  
٥: ١٢ والدرر القاطرة ٢٩ وهو في دائرة المعسارف  
الإسلامية ٢: ١٨٣ إسماعيل بن «شريف» خطأ .



الثامن - ط ١ مجلدان - و «الفيض الجاوي»  
في شرح صحيح البخاري - ثم ينعمه. و «شرح  
الحديث المسلسل بالدمشقيين» و «عقد الجواهر  
الثلث» ط ١ أربعون حديثاً. و «حلية أهل  
الفضل والكمال باتصال الأسانيد بأكمل  
الرجال» في تراجم مشايخه (١)

### المآزندراتي (١١٧٢-١١٧٣ هـ - ١١٧٠-١١٧١ م)

إسماعيل بن محمد بن حسين المآزندراتي  
الحاجوني : من فقهاء الإمامية . نسبته الأولى  
إلى مازندران (طبرستان) والثانية إلى خاجو  
(محلة في أصبهان) كان مقبلاً فيها . من تصانيفه  
«جامع الشتات في النواذر المنفردات» و «هداية  
الفوائد إلى أحوال العباد» و شروح وتعليقات  
ورسائل كثيرة . توفي في أصبهان (٢)

### القونوي (١١٩٥-١١٩٦ هـ - ١١٨٦-١١٨٧ م)

إسماعيل بن محمد بن مصطفى . أبو  
المقدي ، عصام الدين ، القونوي : مفسر .  
من فقهاء الحنفية . مولده بقونية ووفاته  
بدمشق . من كتبه «حاشية على تفسير البيضاوي  
- ط ١ سبع مجلدات (٣)

### إسماعيل باشا الباباني (١٢٣٩-١٢٤٠ هـ - ١٩٢٠-١٩٢١ م)

إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم

- (١) فهرس القاهرة ٦٤:١ والدور الفريد ٥٦  
وسلك الدور ٣٥٩:١ والمكتبة الأزهرية ١: ٥٤٢  
وهدية العارفين ٢٢٠:١  
(٢) روضات الجنات ٢٢:١  
(٣) سلك الدور ٢٥٨:١

الباباني البغدادي : عالم بالكتب ومؤلفها .  
باباني الأصل . بغدادي المولد والمسكن .  
أقام زمناً في «مقرى كوى» بقرب الآستانة ،  
مشتغلاً بإكمال كتابه «إيضاح المكنون في  
الدليل على كشف الظنون» - ط ١ مجلدان . وله  
«هدية العارفين» أسماء المؤلفين وآثار المصنفين  
- ط ١ المجلد الأول منه . وهو في مجلدين (١)

### الملك الصالح (٥٥٨-٥٧٧ هـ - ١١٦٣-١١٨١ م)

إسماعيل بن محمود بن زنكي : من ملوك  
بنى زنكي في الشام والجزيرة . بويغ له  
بدمشق بعد وفاة أبيه (سنة ٥٦٩ هـ) وهو ابن  
إحدى عشرة سنة . فقام بأمر دولته الأمير  
شمس الدين محمد بن عبد الملك بن المقدم .  
وكان السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب  
قد استقل بمصر : فلما علم بوفاة نور الدين  
أخذ يراقب حركة أبيه الصالح إسماعيل :  
فعلم باستيلاء أحد الأمراء على الجزيرة :  
فكتب إلى الصالح وأهل دولته يعاتبهم على  
إهمال الرجوع إليه . واستولى الإفرنج على  
قاعة بانياس (وكانت من أعمال دمشق)  
فصالحهم الأمير شمس الدين . على مال  
يبعثه إليهم : فاستنكر صلاح الدين ذلك .  
ورحل الصالح إلى حلب . فكتب شمس  
الدين وروساء دمشق إلى صلاح الدين  
يستدعونه . فأقبل عليهم . ودخل دمشق  
معلنًا إبقاء الدعاء فيها للصالح . وامتنع عليه

(١) إيضاح المكنون ١٥٨:١

الصالح في حلب . فقاتله . ثم صالحه على أن يبقى فيها . واستمر الصالح في حلب إلى أن توفي شاباً (١)

### إسماعيل الفلكي (١٢٤٠-١٣١٨ هـ)

إسماعيل «باشا» بن مصطفى بن سليمان الفلكي المصري : من علماء مصر الرياضيين . تركي الأصل . ولد وتعلم في القاهرة . وأتم دراسته في باريس . ونجح في علم الفلك فعهد إليه الخديوي إسماعيل بإنشاء مرصد العباسية في القاهرة وتنظيم مدرسة الهندسة ففعل . له كتب كثيرة . منها «مهجة الطالب في علم الكواكب» - ط ١ و «الآيات الباهرة في النجوم الزاهرة» - ط ١ و «الدور الحقيقية» - ط ١ في علم الفلك . وله «تقاويم فلكية» كان ينشرها كل عام بالعربية والفرنسية . توفي في القاهرة (٢)

### إسماعيل الحامدي (١٨١١-١٨٩٨ م)

إسماعيل بن موسى بن عثمان الحامدي : فاضل مصري . من المالكية . ولد في «الحامدية» من بلاد قنا (مصر) وإليها نسبته . وتعلم وعلم بالأزهر . له كتب منها «الرحلة الحامدية» في مناسك الحج : وحواش

- (١) ابن خلدون ٢٥٣:٥ - ٢٥٨ و «مرآة الزمان» ٢٦٦:٨  
(٢) آداب زيدان ٢١٤:٤ والبحاث العلمية ٤٥٥

وتقارير . منها «تقرير على حاشية الصبان على شرح الأشموني» - ط ١ جزآن . نحو : و «الحامدي على الكفراوي» - ط ١ وهو حاشية على شرح الأجرومية في النحو أيضاً (١)

### ابن نجيد (١٩٧٧-٢٣٦٦ هـ)

إسماعيل بن نجيد بن أحمد بن يوسف السلمي النيسابوري . أبو عمرو : زاهد عابد . له «جزء» في الحديث . قال ابن الجوزي : كان ثقة . وكان شيخ الصوفية في نيسابور . توفي بحكمة . من كلامه : «من أظهر محاسنه لمن لا يملك ضره ولا نفعه فقد أظهر جهله» ! وكان يقول : «من لم تهذبك رؤيته فاعلم أنه غير مهذب» ! (٢)

### المنتصر الساماني (١١٠٥-١٢٩٥ هـ)

إسماعيل بن نوح بن منصور . أبو إبراهيم . من بني أسد بن سامان : آخر ملوك الدولة السامانية في ما وراء النهر . ظهر بعد انقراض دولتهم . وكان سجيناً مع بنية السامانيين في سجن ملك الترك «إيلك خان» الذي استولى على بخارى (عاصمة الدولة السامانية) وأذهب ريعها سنة ٣٩٠ هـ . واحتال صاحب الترجمة للفرار

- (١) البواقيت الخفية ١١٢ والأعلام الشرقية ٨٨:٢  
ومعجم مركبي ٧٣٩  
(٢) المتكلم ٨٤:٧ و «طبقات الشعراء» ١٠٣:١  
والرسالة المستطرفة ٢٦

وانتقل إلى حلب ناظراً للأوقاف : قال الأدقوى : وظنه الشيعة محلب . لكونه من إسنا . شيعياً . فصنف كتاباً في «فضل أبي بكر الصديق» . وله كتاب آخر ضخيم في شرح «مذهب النكت» ذكره الأدقوى ولم يذكر موضوعه . ولعله في فقه الشافعية . ولما أغار النذر على حلب توجه إلى القاهرة فمات بها . وهو أخو نور الدين إبراهيم بن هبة الله . والمنفصل بن هبة الله (١)

المزني (١٧٥-٢٦٤ هـ)  
(٧٩١-٨٧٨ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل : أبو إبراهيم المزني : صاحب الإمام الشافعي . من أهل مصر . كان زاهداً عالماً مجتهداً قوى الحجة . وهو إمام الشافعيين . من كتبه «الجامع الكبير» و«الجامع الصغير» و«المختصر - خ» و«الترغيب في العلم» . نسبته إلى مزينة (من مصر) قال الشافعي : المزني ناصر مذهبي . وقال في قوة حجته : لو ناظر الشيطان لغلبه ! (٢)

الأشرف الرسولي (١٠٠-٨٤٥ هـ)  
(١١٤٢-١٠٠ م)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن العباس ابن علي الرسولي . الملك الأشرف (الثاني) ابن الظاهر : من ملوك الدولة الرسولية في اليمن . بويغ له بعد وفاة أبيه سنة ٨٤٢ هـ .

(١) الطالع السعيد ٨٨

(٢) وفيات الأعيان ٧١:١ وملتصق المقامات - خ - والانتقاء ١١١

من محبته . فلبس رداء جارية كانت تخدمه وخرج ، فاختبأ في بخاري . ثم قصد خوارزم سنة ٣٩١ هـ وتلقب بالمنتصر . فذاع خبره وأقبلت عليه بقايا القواد والأجناد من أنصار الدولة السامانية ، وكان قوى العزيمة . فأغار على بخاري فاحتلها . ونشبت معارك شديدة معظمها بينه وبين إيلك خان انتهت بتفريق أنصار إسماعيل عنه . فنزل حياً من أحياء البربر ، فعرفوه ، وكانوا مواليين ليعين الدولة (من أنصار إيلك خان) فوثبوا على إسماعيل ليلاً وقتلوه . وبموته تم انقراض دولة السامانيين (١)

ابن باطيش (٥٧٥-٦٥٥ هـ)  
(١١٧٩-١٢٥٧ م)

إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، أبوالمجد عماد الدين ابن باطيش : فقيه شافعي محدث ، من أهل الموصل . تفقه ببغداد وحلب ودمشق . وتوفي بحلب . له كتب منها «طبقات الفقهاء» الشافعية : و«المغني في غريب المذهب» (٢)

ابن الصنيع (٧٠٠-٧٠٠ هـ)  
(١٣٠٠-٧٠٠ م)

إسماعيل بن هبة الله بن علي الحميري الإسناي ، عز الدين ابن الصنيع : أحد المتمكنين من العلوم العقلية بمصر . ولد في إسنا (بأقصى الصعيد) وأقام بالقاهرة .

(١) ابن الأثير ٥٤٤:٩ والمغني ٣٥٠:٦

(٢) ديوان الإسلام - خ - والسبكى ٥١:٥ وغلرات الذهب ٣٦٧:٥ وفيه عن كتابه الثاني : «فيه أولها م كثيرة» . وكشف الظنون ١١٠:١



واستمر إلى أن توفي بمدينة تعز . قال السخاوى :  
كانت فيه حدة مقرطة . فعامل العسكر  
بالغلظة فكان لا يخلو يوماً من قتل وعقوبة  
ومصادرة . وكانت أيامه عجيبة وأحواله  
غريبة . ولم يثن بالسلطنة . واضطرب جبل  
الملك من بعده قال إلى الانقراض ( سنة  
٨٥٨ هـ ) فهو آخر من استقر له الأمر في  
البحر من آل رسول (١)

### إسماعيل الصديق ( ١١٣٠ - ١٢٠٩ هـ )

إسماعيل بن يحيى بن حسن بن صديق :  
قاضي عتاي . من أعيان الزيدية . ولد وتعلم  
في دمار ( باليمن ) وولى قضاءها سنة ١١٥١ هـ .  
ثم ولى قضاء « بلاد حبيش » وأعيد إلى قضاء  
دمار سنة ١١٧٢ هـ . ثم ولى القضاء العام في  
صنعاء . وعلت مكانته . وتوفى بصنعاء .  
من كتبه « شرح المسائل المرتضاة فيما يعتمد  
القضاة » (٢)

### النسائي ( ٧٤٨ - ٨٢٠ هـ )

إسماعيل بن يسار النسائي : شاعر .  
أصله من سبي فارس . اشتهر بشعوبيته وشدة  
تعصبه للعجم . يفخر بهم في شعره على  
العرب . كنيته أبو فايد . وكان من موالى بني  
تيم بن مرة ( تيم قريش ) وانقطع إلى آل  
الزبير . ولما أفضت الخلافة إلى عبد الملك بن  
مروان وقد إليه مع عروة بن الزبير ومدحه .

(١) الصور : ٢٠٨ : ٢

(٢) نيل الوعر : ٣٠٦ : ١

ومدح الخلفاء من ولده بعده . وعاش عمراً  
طويلاً إلى أن أدرك آخر أيام بني أمية ولم  
يسرك الدولة العباسية . وله في الأغاني  
أصوات (١)

### الطائي ( ٨٩٩ - ٩٥٢ هـ )

إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن  
عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي طالب :  
ثائر . يلقب بالسفّاك . ظهر بمكة سنة ٢٥١ هـ  
فاستولى عليها وطرده إليها . وزحف إلى  
المدينة . فتواري عاملها . فرجع إلى مكة  
ثم إلى جدة وأخذ أموال التجار وقتل الحجاج  
بعرفة . وسلب ونهب . ولقي الناس منه  
عنتاً إلى أن مات بالجدرى (٢)

### ابن نصر ( ٧٤٠ - ٧٦١ هـ )

إسماعيل بن يوسف بن إسماعيل بن  
فرج بن نصر : من ملوك بني نصر بن  
الأحمر . بالأندلس . ولد في غرناطة .  
وشب والملك في يد أخيه محمد ( الغني بالله )  
فاجتمع حوله من شجعائه على الثورة . فثار .  
وضبطوا له غرناطة . وأقلت منهم الغني بالله  
إلى وادي آش سنة ٥٦٠ هـ . وانتظم الأمر  
لإسماعيل سنة واحدة إلى أن قتل غيلة .  
وكان سبي التدبير . دميت الخلق . تغلب  
على ألقاه العجمة (٣)

(١) الأغاني : ١٢٨ : ٤ وشرح شافية إلى  
الحاجب ٣١٨

(٢) ابن خلدون : ٩٨ : ٤

(٣) الإحاطة : ٢٣٧ : ١ واللمعة البدرية : ١١٤

٢٢٧ . ٢٢٨ [ المولى إسماعيل

— صورته وإمضاءه —



بني الملوك وأعظم السلاطين مولانا  
إسماعيل بن الشيخ علي الحسيني  
في يومنا هذا في يومنا هذا

إسماعيل بن محمد الشريف الحسيني (١ : ٣٢٤)

— إمضاءه —

كتب إسماعيل الحسيني

ويشراً : « وفيه كتب إسماعيل لطف الله به » عن « الدرر الفاخرة » الصفحة ٢٩

أمام من ٣٢٨



إسماعيل « باشا » بن محمد أمين ( ١ : ٣٢٥ ) رفقا إلى خطه :

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا  
 ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن  
 النخعي والحق فينا ما نلتقي مما نلتقي  
 على امرئ من علم من أئمة الشيعة الكريمة  
 الملك الذي يورثهم في الدين والدين  
 على ما هو الذي أوصاني به الشيخ  
 محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن  
 الحامدي

إسماعيل بن موسى الحامدي ( ١ : ٢٢٦ )  
 عن خطه « ٤٥٧ » مصطلح « في دار الكتب »

رحمى القول والاعمال للأدوي العواد  
 رحمة الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله  
 رحمه الله على من جاءه من الله

إسماعيل بن يحيى الصديق ( ١ : ٢٢٨ )  
 عن خطه « الإتحاف في معرفة رجال الإسعاف »  
 للعلفي « في مكتبة الأمير وزيادة بيلانو » A 65

فدوق الطراف من تيفه في  
 سنة ١٢٤٥ هـ على يد جده  
 السيد محمد بن عبد الله

عن نهاية الفجله الأولى من كتاب « كشف القنون »  
 طبعة استانبول سنة ١٢٤١



۲۳۳ - ۲۳۵ [ کراتشوفسکی (نمونه‌ای از خطه ، و صورته )

وقد ارسلتكم شكرًا متني وتذكيرًا كتابًا لي عن احد من  
سلفكم الاخير وهو الشيخ محمد عباد الطنطاوي المدرس في  
كليتنا في نصف القرن الماضي واقبلوه بعين الرضى - فعين  
الرضى من كل عيب كليله ... ودمتم لخاصكم  
افتخايلوس كراتشوفسكى

( ٤ )

وقد سررت بوصول كتابكم أيها سرور وشكوت لطفكم وعنايتكم  
بهذا المقيم خادم العلوم العربية في البلاد الشمالية ودموت الهوى أن  
يكثروا أمثالكم ويديكم منارًا للعلم والعلماء ودمتم سيدي  
افتخايلوس كراتشوفسكى  
للمرعى

افتخايلوس كراتشوفسكى ( ١ : ٣٤٠ )

من رسالتين كتبهما الأستاذ محمد نواز حيا الباقى ، بمصر .

۲۳۶ | جورى



افتخايلوس جورى ( ١ : ٣٤١ )



كراتشوفسكى ( ١ : ٣٤٠ )

٢٣٨ [إلياس الأبوي]



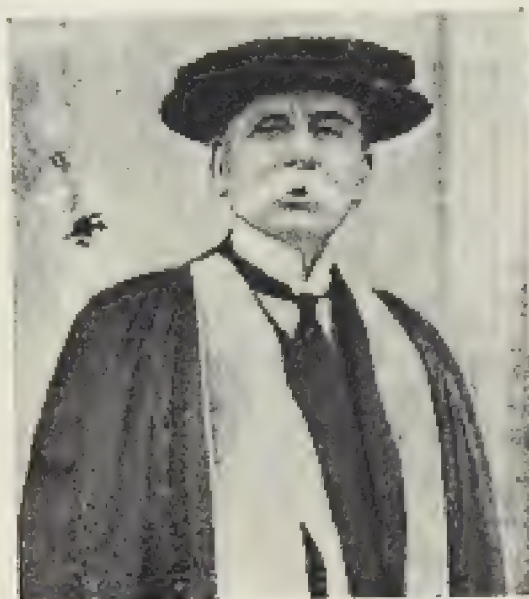
(٣٤٨ : ١)

٢٣٧ [أفريغود]



ألكسندرة بنت قسطنطين (١ : ٢٤٦)

٢٤٠ [أمير علي الخندي]



(٣٤٥ : ١)

٢٣٩ [إلياس فياض]



(٢٤٩ : ١)

ابن الأحمر ( ٨٠٧-١١٠٠ )

إسماعيل بن يوسف الخزرجي الأنصاري  
النصري . أبو الوليد . المعروف بابن الأحمر :  
مؤرخ أديب . غرناطي الأصل . إقامته  
ووفاته بفاس . من كتبه « نثر الجمان في شعر  
من نظمني وإياه الزمان - خ » و « نثر أفراد  
الجمان في نظم فحول الزمان » من أهل المئة  
الثامنة . و « مشاهير بيوتات فاس » اختصره  
أبو زيد الفاسي في كتاب مطبوع . و « حديقة  
الفسرين في أخبار بني مزيين » و « البديع في  
وصف الربع - خ » (١)

الإسماعيلي = محمد بن إسماعيل ٢٩٥

الإسماعيلي = أحمد بن إبراهيم ٣٧١

الإسماعيلي = إسماعيل بن أحمد ٢٩٦

الإسماعيلي = الحسن بن الصباح ٥١٨

الأسمندي ( العلاف ) = محمد بن عبد الحميد

(١) جلوة الاقتباس ٩٩ وهو فيه : إسماعيل بن  
أبي الحجاج يوسف . المعروف بابن الأحمر . ابن  
القائم بأمر الله أبي عبد الله بن أبي سعيد فرج بن إسماعيل  
ابن يوسف . وأكل نسبه إلى سعد بن عباد الخزرجي .  
وقال : كذا قيد نسبه بخط يده وجده على نسخة من  
تأليفه : روضة الفسرين ١٤ . وفهرس الفهارس ١٠٠ : ١  
وفهرس التهذيب ٣١٢ وفي حديقته العارفين ٢١٥ : ١  
« توفي في حدود ٧٧١ هـ » خطأ .

الإسنائي (١) = عبد الرحيم بن علي

الإسنوي (١) = إبراهيم بن هبة الله

الإسنوي (١) = عبد الرحيم بن الحسن

أسهم بن إبراهيم ( ٢٣٦٠-١١٠٠ )

أسهم بن إبراهيم بن موسى . من بني  
العاص بن وائل السهمي القرشي . أبو نصر :  
من العلماء بالحديث . من أهل جرجان .  
له « المؤلف والمختلف » وروى عنه جماعة  
بجرجان وحصتان . وهو عم المؤرخ حمزة  
ابن يوسف السهمي (٢)

الأسواني = محمد بن أحمد ٢٣٥

الأسواني ( المذهب ) = الحسن بن علي ٥٦١

الأسواني ( الرشيد ) = أحمد بن علي ٥٦٣

الأسواني = إبراهيم بن محمد ٥٨١

أبو الأسود الدؤلي = ظالم بن عمرو

(١) في القاموس : إسني ، بكسر المعزة . وتفتح .  
وفي معجم البلدان : إسنا . بكسر . وفي الضم .  
الجمع : أسنا ، بفتح . المعزة . يقال في التسمية إليها  
أسنوي وأسائي . قلت : رجعت الكسر . لاقتصار  
أهلها عليه .

(٢) تاريخ جرجان ١٢٩



« نام الخيل وما أحسن رقادى  
والهم محتضر لدى ومادى »  
وفى رجال نسيه خلاف (١)

ابن أسيد = إسحاق بن محمد ٢١٢

أسيد بن الحضير ( ٢٠٠ - ٢٦١ م )

أسيد بن الحضير بن سمالك بن عتيك  
الأوسى . أبو يحيى : صحابى . كان شريفاً  
فى الجاهلية والإسلام . مقدماً فى قبيلته  
(الأوس) من أهل المدينة . بعد من عقلاء  
العرب وذوى رأى فهم . وكان يسمى  
الكمال (٢) شهد العقبة الثانية مع السبعين من  
الأنصار . وكان أحد الثقباء الاثني عشر . وشهد  
أحداً فخرج سبع جراحات وثبت مع رسول  
الله حين انكشف الناس عنه . وشهد الخندق  
والمشاهد كلها . وفى الحديث : نعم الرجل  
أسيد بن الحضير . توفى فى المدينة . وروى  
له البخارى ومسلم ١٨ حديثاً (٣)

أسيد بن عبد الله ( ١٥١ - ٢٦٨ م )

أسيد بن عبد الله الخزاعى : أحد القادة  
الشجعان . من ذوى رأى . كانت إقامته

(١) الشعر والشعراء ٧٨ وشرح شراهد المغنى ٥١  
وسط الأثرى ٢٤٨ وطبقات ابن سلام ٣٢ وخزانة  
الأدب لبغدادى ١٩٥ : ٦ والموشح ٨١ و ٨٢  
(٢) فى طبقات ابن سعد أن الكامل فى عرف الجاهليين  
من اجتمعت فيه ثلاث خصال : معرفة الكتابة وإجادة  
العموم والرمس .

(٣) طبقات ابن سعد ١٣٥ : ٣ وتذريب التهذيب ١ :  
٣٤٧ وصفوة الصفوة ٢٠٦ : ١

الأسود العنسي = عيبل بن كعب ١٠

أبو الأسود الفهرى = محمد بن يوسف ١٧٠

الأسود الغندجاني = الحسن بن أحمد ٢٢٨

الأسود اللخمي ( ١٠٠ - نحو ١٦١ م )

الأسود بن المنذر الأول بن النعمان بن  
امرئ القيس بن عمرو اللخمي : من ملوك  
العراق فى الجاهلية . تولى بعد أبيه . ونشبت  
حروب بينه وبين الغسانيين ملوك الشام .  
ففهرهم . ثم قتل فى إحدى معاركه معهم (١)

الأسود النخعي ( ٧٥ - ١٠٠ م )

الأسود بن يزيد بن قيس النخعي :  
تابعى . فقيه . من الحفاظ . كان عالم الكوفة  
فى عصره (٢)

النهشل ( ٢٢ - نحو ٢٠٠ م )

الأسود بن يعفر النهشلى الدارى التميمي .  
أبو نهشل . وأبو الجراح : شاعر جاهلي .  
من سادات تميم . من أهل العراق . كان  
فصيحاً جراداً . نادم النعمان بن المنذر .  
ولما أسن كنف بصره . ويقال له « أعشى بنى  
نهشل » . أشهر شعره دليته التى مطلعها :

(١) تاريخ سنى ملوك الأرنؤ والأنبياء ٦٩ والعرب  
قبل الإسلام ٢٠٦ وابن الأثير ١٤٣ : ١ وابن خلدون .  
(٢) تذكرة الحفاظ ٤٨ : ١ وحلية الأولياء ١٠٢ : ٢

في نسا (من مدن خراسان) وصاحب أبا مسلم الخراساني قبل ظهور الدعوة العباسية، فخدمه برأيه وسعيه، ثم كان أول من لبس السواد (شعار بني العباس) في نسا. وجعله أبو مسلم على مقدمة جيشه حين دخل مدينة مرو. وولى خراسان بعد ذلك فتوفى بها (١)

الأسيدى = عمر بن يزيد ١٠٩

أسير الهوى = زكي بن كامل ٥٤٠

ابن الأسير = يوسف بن عبد القادر

الأسوطي = السوطي

اش

أشاعة ( : : : )

أشاعة : جاهلية غير منسوبة . من أهل حضرموت . جاء في القاموس : أشاعة أمة غضرموت . وزاد الزبيدي : « وفي التكملة : من حضرموت » وقال ابن دريد : بطن من كهلان . من القحطانية (٢)

الإشيلي = محمد بن خلف ٥٨٥

ابن الأشتر = إبراهيم بن مالك ٧١

الأشتر العلوي = عبد الله بن محمد ١٥١

الأشتر النخعي = مالك بن الحارث ٢٧

ابن الأشتر كوني = محمد بن يوسف ٥٢٨

ابن أشتة = محمد بن عبد الله ٢٩٠

ابن الأشج = بكير بن عبد الله ١٢٢

الأشج = عبد الله بن سعيد ٢٥٧

أشجع بن ريث ( : : : )

أشجع بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس عيلان : جد جاهلي . النسبة إليه «أشجمي» أورد ابن حزم وابن خلدون بعض أخبار بني في الجاهلية والإسلام . وكانت منازل غطفان قبل الإسلام بنجد . ونزل بنو أشجع حول يثرب (المدينة) ولم يبق منهم أحد في نجد . ورحل إلى المغرب في الفتوحات الإسلامية جماعات منهم . فكانوا في أيام ابن خلدون (أوائل القرن التاسع للهجرة) حياً عظيماً في المغرب الأقصى يرحل مع عرب «المعقل» بجهات سجلماسة ووادي ملوية (١)

(١) جمهرة الأنساب ٢٣٨ والعبر ٣٠٥:٢ ونهاية

الأرب لتقشفه ٣٦ وفي معجم قاتل العرب ٢٩:١ زيادة في تاريخهم .

(١) ابن الأثير ٢٣٥:٥ وما قبلها .

(٢) القاموس والتاج : مادة أشي . ومعجم قبائل

العرب ٢٨:١

أَشْجَعُ السَّلْمِي (١٠٠-١٩٥ هـ)

أشجع بن عمرو السلمي . أبو الوليد .

من بني سليم . من قيس عيلان : شاعر  
فحل ، كان معاصراً لبشار . ولد بالعامية  
ونشأ في البصرة . وانتقل إلى الرقة واستقر  
ببغداد . مدح البرامكة وانقطع إلى جعفر  
ابن يحيى فخره من الرشيد . فأعجب الرشيد  
به . فأثري وحسنت حاله . وعاش إلى  
ما بعد وفاة الرشيد ورثاه . وأخباره كثيرة (١)

الأشجعي = عبيد الله بن عبد الرحمن

الأشجعي = أحمد بن عبد الملك ١٢٦

الأشخَر = محمد بن أبي بكر ١٩١

الأشدق = عمرو بن سعيد ٧٠

الأشدق = سليمان بن موسى ١١٩

أَشْرَسُ السَّلْمِي (١٠٠-١١٣ هـ)

أشرس بن عبد الله السلمي : أمير .

من الفضلاء . كانوا يسمونه «الكامل» لفضله .  
ولاه هشام بن عبد الملك إمارة خراسان سنة  
١٠٩ هـ فقدمها وسر به الناس . واستمر إلى  
سنة ١١٢ هـ . قال الذهبي : «فيها - أي

(١) الأغاني ١٧ : ٣٠٠-٤٤ وتهذيب ابن عساكر ٣ :

٥٩-٦٢ ومعاذ التنصيص ٢٤١ : ٢ والتبريزي ١٦٩ : ٢  
وتاريخ بغداد ٤٥١ : ٧ وفيه : هو من أهل الرقة .  
والشعر والشعراء ٣٧٣ وخزانة البندائي ١٤٣ : ١٦  
والموثق ٢٩٥

هذه السنة - غزا المسلمون مدينة فرغانة ،  
وعليهم أشرس بن عبد الله السلمي . فالتقاهم  
الترك وأحاطوا بالمسلمين ، وبلغ الخبر هشام  
ابن عبد الملك فيادر بثولية جنيد بن عبد  
الرحمن المري على بلاد ما وراء النهر ليحفظ  
ذلك الثغر (١)

أَشْرَسُ الشَّيْبَانِي (١٠٠-٢٥٨ هـ)

أشرس بن عوف الشيباني : من وجوه  
بني شيبان وشجعاهم في صدر الإسلام .  
خرج في مثنى من أصحابه على علي بن  
أبي طالب بالفسكرة (من غربي بغداد) بعد  
وقعة النهروان . ثم سار إلى الأنبار فقتل  
فيها (٢)

الأشرف الأيوبي = موسى بن محمد ٦٢٥

الأشرف الأيوبي = أحمد بن سليمان ٨٢٠

الأشرف (الجرکسي) = قايتباي المحمودي

الأشرف (الجرکسي) جان بلاط ٩٠٦

الأشرف (الجرکسي) = طومان باي ٩٢٢

الأشرف الرسولی = عمر بن يوسف ٦٩٦

(١) تاريخ الإسلام ٢٢٦ : ٤ والكامل لابن الأثير  
٥٢١ : ٥ و ٥٧-٥٤ وفيه أن هشام عزل أشرس سنة  
١١١ ومثله في النجوم الزاهرة ٢٧٠ : ١  
(٢) ابن الأثير ١٤٩ : ٣



الأشرف الرسول = إسماعيل بن عباس

الأشرف الرسول = إسماعيل بن يحيى ٨٥٥

الأشرف (ابن شريك) = موسى بن إبراهيم

الأشرف القلاووني = كجك بن محمد ٧٤٦

الأشرف القلاووني = شعبان بن حسين ٧٧٨

ابن الأشرف القلاووني (الصانع) = أمير حاج

الأشرف (الملك) = برسبائي ٨٤١

الأشرف (الملك) = إينال العلاني

تاج العلاء (١٠٠٠-١٠١٠ م)

الأشرف بن الأغبر بن هاشم العلوي .  
الملقب تاج العلاء : نسابة معمر . ولد بالرملة .  
وسكن آمد . ثم استقر في حلب إلى أن  
توفي . من كتبه «نكت الأنباء» مجلدان .  
و«جنة الناظر وجنة المناظر» خمس مجلدات  
في التفسير . و«تحقيق غيبة المنتظر» . عاش  
طويلاً وكان يقول إن مولده سنة ٤٨٢ هـ (١)

الإشعافي = زين الدين بن أحمد ١٠٤٢

أشعب الطامع (١٠٠٠-١٠١٠ م)

أشعب بن جبير . المعروف بالطامع .

(١) لسان الميزان ٤٤٩:١ ونكت الغميان ١١٩

ويقال له ابن أم حميدة . ويكنى أبا العلاء  
وأبا القاسم : ظريف . من أهل المدينة .  
كان مولى لعبد الله بن الزبير . تأدب وروى  
الحديث . وكان يجيد الغناء . يضرب المثل  
بظمه . وأخباره كثيرة متفرقة في كتب  
الأدب . عاش عمراً طويلاً . قيل : أدرك زمن  
عثمان (رض) وسكن المدينة في أيامه . وقدم  
بغداد في أيام المنصور العباسي . وتوفي  
بالمدينة (١)

ابن الأشعث (الكندي) = محمد بن الأشعث ٦٧

ابن الأشعث = عبد الرحمن بن محمد ٨٥

ابن الأشعث (الغزالي) = محمد بن الأشعث

ابن أبي الأشعث = أحمد بن محمد ٢٩٥

الأشعث الكندي (٢٢٣-٢٤٠ م)

الأشعث بن قيس بن معدى كرب  
الكندي . أبو محمد : أمير كندة في الجاهلية  
والإسلام . كانت إقامته في حضرموت .  
ووفد على النبي (ص) بعد ظهور الإسلام .  
في جمع من قومه . فأسلم . وشهد اليرموك  
فأصبحت عينه . ولما ولي أبو بكر الخلافة  
امتنع الأشعث وبعض بطون كندة من تأدية

(١) تهذيب ابن عساكر ٧٥١:٣ وقوات الوفيات  
٢٢١:١ ونهار القلوب ١١٨ وميزان الاعتدال ١٢٠:١  
ولسان الميزان ٤٥١:١ ثم ١٢٩:٤ والتويري ٣٤١:٤  
وقاربغ بغداد ٣٧١:٧

## الأشعث بن أدد ( : : : )

الأشعث بن أدد بن زيد بن بشيب بن عريب . من كهلان : جد جاهلي . كان بنوه قبل الإسلام يشاركون قبائل عك والسلف في عبادة صنم من نحاس . يتكلمون من جوفه . يسمونه « المنطيق » (١) وتفرقوا بطوناً . فكان منهم بعد الإسلام في البصرة والكوفة بنو « أبي موسى الأشعري » وفي قم بنو « علي ابن عيسى » ولهم فيها رئاسة . وفي إشبيلية بنو « بلج بن يحيى » وكانت دار الأشعريين في الأندلس رية (Reiyo) وفي علماء الفقه من يقول : الأشعر . لقب . واسمه « نيت » بفتح النون وسكون الباء (٢)

الأشعري (أبو موسى) = عبد الله بن قيس ٤٤

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن إسماعيل ٢٢٤

الأشعري = سليمان بن موسى ١٥٢

الأشعري = علي بن محمد ١٠٠

الزكاة : فتحنى والى حضرموت بمن بقي على الطاعة من كندة ، وجاءته النجدة فحاصر حضرموت . فاستسلم الأشعث وفتحت حضرموت عتوة . وأرسل الأشعث موثقاً إلى أبي بكر في المدينة ليرى فيه رأيه . فأطلقه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة . فأقام في المدينة وشهد الوقائع وأبلى البلاء الحسن . ثم كان مع سعد بن أبي وقاص في حروب العراق . ولما آل الأمر إلى علي كان الأشعث معه يوم صفين . على راية كندة . وحضر معه وقعة النهروان . وورد المدائن . ثم عاد إلى الكوفة فتوفي فيها على أثر اتفاق الحسن ومعاوية . أخباره كثيرة في الفتوح الإسلامية . وكان من ذوي الرأي والإقدام . موصوفاً بالهبة . وهو أول راجب في الإسلام مشى معه الرجال يحملون الأعمدة بين يديه ومن خلفه . روى له البخاري ومسلم تسعة أحاديث . وفي ثقات مؤرخيه من يسميه « معدى كرب » كجدة ويجعل الأشعث لقباً له (١)

(١) ابن عساکر ٦٤٣ : ٤٥ والأشعث ٤٥ والخلف ٢٨٩ : ٢ ونهار القلوب ٦٩ وذيل المذيل ٣٤ و ١١٧ وعزارة البلدان ٤٦٥ : ٢ وفي دائرة المعارف الإسلامية ٢١٦ : ٢ « لقب بالأشعث لظنه شعراً » وقد يلقب بالأشعث وعرف الثار » - يضم العين وسكون الراء في عرف - وتاريخ بغداد ١٩٦ : ١ والمصابيح - خ - قحسبي الزيدى - وفيه : الأشعث فارسي الأصل : انتخب أبوه إلى كندة . وكان جده معدى كرب يسمى « خزاز »

(٢) لا كسرت الأسماء في عهد الإسلام وجد فيه سيف - فأخفاه النبي - ص - وجاء « الخدم » . (٢) ابن خلدون ٢٥٩ : ٢ وسبائك الذهب ٣٣ وجمهرة الأنساب ٣٧٤ و ٤٩٠ وطرفة الأصحاب ١٠ وفيه : الأشعر . أبو مذج ومضى : وأورد أسماء قبائل الأشعر . وفي : « الجاهل » يضم الجيم . و « جدته » يضم ففتحة مشددة . و « الأنعم » و « الأفر » و « وائل » و « كاهل » و « عبد شمس » و « عبد الثرياء » . وانظر معجم قبائل العرب ٣٠ : ١

الأشهب البجلي (٢٨٠-٣٨٠ م)

الأشهب بن بشر البجلي : أحد الشجعان  
الرؤساء في صدر الإسلام . خرج على أمير  
المؤمنين علي بن أبي طالب بعد واقعة  
النهروان في ٢٨٠ رجلاً ، فقتله أصحاب  
علي بن جرجاربا (بين واسط وبغداد) فقتل  
الأشهب وأصحابه . نسبته إلى نجيلة من  
أحباء اليمن . من كهلان (١)

ابن رُمَيْلة (٨٦٥-٧٠٥ م)

الأشهب بن ثور بن أبي حارثة بن عبد  
المدان النشلي الدارمي القمي : شاعر نجدى .  
ولد في الجاهلية . وأسلم . ولم يجتمع بالنبي  
(ص) وعاش إلى العصر الأموي . وهجا  
غالباً (أبا الفرزدق) فهجاه الفرزدق .  
وضعف الأشهب عن مجاراته . وذكره  
المرزباني في من وفد على الوليد بن عبد الملك .  
نسبته إلى أمه «رميلة» وكانت أمة اشتراها  
أبوه في الجاهلية (٢)

أشهب القيسي (٦٥٥-٦٠٤ م)

أشهب بن عبد العزيز بن داود القيسي  
العامري الجعدي . أبو عمرو : فقيه الديار  
المصرية في عصره . كان صاحب الإمام

(١) ابن الأثير ١٤٩: ٣

(٢) خزائن بغداد ٥٠٩: ٢ وسط اللؤلؤ ٣٥  
وطبقات شعراء ٢٥١ و ٤٩٧ والموضح  
للمرزباني ١٦٥

مالك . قال الشافعي : ما أخرجت مصر أفقه  
من أشهب لولا طيش فيه . قيل : اسمه  
مسكين . وأشهب لقب له . مات بمصر (١)

الأشيب = الحسن بن موسى ٢٠٩

الأشيقري = عبد المحسن بن علي ١٢٨٧

اص

الأصابي (٢) = علي بن الحسين ٢٥٧

الأصابي (٢) = أحمد بن عبد الله ١١٢٦

أصبح بن عمرو (١١٠٠-١٠٠٠)

أصبح بن عمرو بن الحارث : من بني  
زُرعة ، وهو حمير الأصغر : جد عمالي ،  
من قحطان . ينسب إليه «الأصباح» وهم  
قبائل في «الحج» (٢)

الأصبحي = محمد بن أبي بكر ١٩١

الأصبحي = علي بن أحمد ٧٠٢

(١) تهذيب التهذيب ٣٥٩: ١ ووفيات الأعيان  
٧٨٠: ١ والانتقاء ٥١ و ١١٢

(٢) في العقيق النجاشي - خ - الأصابي . يضم  
الضمرة ، نسبة إلى أصاب . جهة مشعة بالخير . وفي  
نيل الأمان ١٢٥: ١ «أصاب» بالواو الضميمة .  
ويقال لأب . بالهمزة المكسورة - كذا - بدل الواو .  
قلت : جاء في التاج : وأصاب كغراب ويقال أصاب ،  
أمر جيل يجاذي زبداً باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وحصون .  
(٣) حذية الزمن :



ابن أبي الإصبع = عبد العظيم ٦٥٥

ابن أصبغ = عبد الجبار بن عبد الله ٥١٦

ابو الأصبغ = موسى بن محمد ٢٢٠

ابن أصبغ = إبراهيم بن عيسى ٦٢٧

الأصبغ ( ٨٦٠-٨٨٠ )

الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان :  
أمير . من بني أمية . كانت لأبيه إمرة مصر .  
واستخلفه عليها مدة . توفى بالإسكندرية  
شاباً قبل وفاة أبيه (١)

أصبغ بن الفرَج ( ٨٢٢٥-٨٤٠ )

أصبغ بن الفرَج بن سعيد بن نافع :  
فقيه من كبار المالكية بمصر . قال ابن الماجشون :  
ما أخرجت مصر مثل أصبغ . وكان كاتب  
ابن وهب . وله تصانيف (٢)

أصبغ بن محمد ( ٩٢٢-٩٣٥ )

أصبغ بن محمد بن السمع المهرى . أبو  
القاسم : عالم بالحساب والخناسة والهيئة  
والفلك وله عناية بالطب . من أهل قرطبة .  
انتقل إلى غرناطة وتأنل فيها نعمة واسعة .  
ومات بها . كان من متأخر الأندلس . له

(١) النجوم الزاهرة ١٩٣: ١

(٢) وقفاث الأعيان ٧٩: ١ وخطب مباركة ٣٠: ٦

كتاب «المدخل إلى الخناسة» و«ثمار العدد»  
ويعرف بالمعاملات . و«تفسير كتاب إقليدس»  
وكتاب كبير في «الهندسة» وكتاب في  
«الأسطرلاب» و«تاريخ» كبير ذكره صاحب  
الإحاطة ولم يسمه (١)

الأصفهاني = موسى بن عبد الملك ٢٤٠

الأصفهاني (ابو الفرج) = علي بن الحسين ٢٥٦

الأصفهاني (المديني) = محمد بن عمر ٤٨١

الأصفهاني = محمود بن عبد الرحمن ٧٤٩

الأصفهانية = عفيفة بنت أحمد ٩٠٠

الأصم = محمد بن حمدة ١٢٤٢

الإصطخري = الحسن بن أحمد ٢٢٨

الإصطخري = إبراهيم بن محمد ٢٤١

الإصطخري = علي بن سعيد ٤٠٤

الأصفهاني = محمد بن بحر ٢٢٢

الأصفهاني = حمزة بن حسن ٢٦٠

الأصفهاني (الراقب) = حسين بن محمد ٥٠٢

(١) الإحاطة ٢٦٤: ١ وتكملة الفلك : القسم الأول  
٢٤٦ وفيه : ولادته سنة ٣٧٠ هـ .

الأصفهاني = محمد بن محمود ٢٨٨

الأصم = حاتم بن عنوان ٢٣٧

الأصم = محمد بن يعقوب ٢٤٦

الأصم = عثمان بن أبي عبد الله ٢٣١

الأصمعي = عبد الملك بن قُريب ٢١٦

الأصولي = محمد حسن ١٢٤٠

ابن أبي أصيبعة = علي بن خليفة ٢١٦

ابن أبي أصيبعة = أحمد بن القاسم ٢٨٨

الأصيل = محمد بن علي ١٢٨

الأصيلي = عبد الله بن إبراهيم ٢٩٢

## اض

الأضبط بن قُريع ( ٢٠٠ - ٢٠٠ )

الأضبط بن قُريع بن عوف بن كعب السعدي الخثمي : شاعر جاهلي قديم . أساء قومه إليه . فانتقل عنهم إلى آخرين ففعلوا كالأولين . فقال : بكل واد بنو سعد ! يعني قومه . وهو صاحب الأبيات التي منها :

واقف من الدهر ما أتاك به

من قرعاً يبعثه لفعه \*

\* وصل حبال البعيد إن وصل -

الحبل وأقصر القريب إن قطعته \* ( ١ )

ابن أضحى = علي بن عُمر ٥٢٩

## ا ط

أطفيش = محمد بن يوسف ١٢٢٢

ابن الإطنابة = عمرو بن عامر

## ا ع

الرميكية ( ٢٠٠ - ٢٨٨ م )

اعتماد الرميكية : شاعرة أندلسية . كانت جارية لرميك بن حججاج فنسبت إليه . وآتت إلى المعتمد بن عباد . فتروجها . وولد له منها : عباد الملقب بالمأمون . وعبيد الله الملقب بالرشيد . ويزيد الملقب بالراضي . والمؤمن . وبثينة الشاعرة . وهي صاحبة « يوم الطين » وقد رأت بعض نساء البادية باشبيلية يبعن اللبن في القرب وهن ماشيات في الطين . فاشتبهت أن تفعل فعلهن . فأمر المعتمد بالعنبر والمسك والكافور وماء الورد . وصبرها جميعاً طيناً في قصره وجعل لها قِرباً وحبالاً من إبريسم . فحاضت هي وبناتها وجواربها في ذلك الطين . وأغار يوسف بن

( ١ ) سقط اللام ٢٢٢ والشعر والشعر ١٤٢  
وخزانة البغدادي ٥٩١ : ٥ وفيه : الأضبط . الذي يعمل  
بكلتا يديه .

ناشقين على إشبيلية فأمر المعتمد والرميكية وأرسلهما إلى «أعمات» من مراکش + معتقلين . بعد أن قتل ولدهما المأمون والراضي . وماتت الرميكية في أعمات . قبل المعتمد بأيام (١)

ابن أعم = أحمد بن أعم نحو ٣١٤

إعجاز حسين (١٢٤٠ - ١٢٨٦ م) (١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

إعجاز حسين بن محمد قلى بن محمد حسين الموسوى الكنتورى : مؤرخ إمامي . من أهل لكهنو (في الهند) له «شذور العقيان» في تراجم الأعيان عدة مجلدات ، و«كشف الحجب والأسرار» عن وجه الكتب والأسفار . ذكر فيه تصانيف الشيعة على نمط كشف الظنون (٢)

الأعجم = زياد بن سليمان ١٠٠

ابن الأعرابي = محمد بن زياد ٢٣١

ابن الأعرابي = أحمد بن محمد ٢٤٠

الأعرج = عبد الرحمن بن هُرْمُز ١١٧

الأعرج = الحسن بن محمد ٧٢٨

الأعرج السعدي = أحمد بن محمد ٩٦٥

(١) الدر المنثور ٤١ وفناء الشرق ٢٤٦:١

(٢) الحسن الوديعة ١٠٧

الأعرج السجلماسي = علي بن اسماعيل ١١٧٠

ابن بنت الأعز : عبد الرحمن بن عبد الوهاب ٦٩٥

الأعسم = محمد علي ١٢٣٣

الأعشى الباهلي = عامر بن الحارث

أعشى تغلب = ربيعة بن يحيى

أعشى ربيعة = عبد الله بن خازجة

أعشى قيس = ميمون بن قيس

أعشى محمدان = عبد الرحمن بن عبد الله

الأعظمي = أحمد عزت ١٣٥٥

الأعظمي = نعمان بن أحمد ١٣٥٩

ابن الأعلم = علي بن الحسن ٢٧٥

الأعلم البطلموسي = ابراهيم بن محمد ٦٣٧

الأعلم الشتيمري = يوسف بن سليمان ١٧٦

الأعشى = سليمان بن مهران ١٤٨

الأعمى = سليمان بن الوليد ٢١٧

ابن الأعمى = علي بن محمد ٦٩٢



ابن الأعوج = حسن بن محمد ١٠١٩

ابن أعين = هرثة بن أعين ٢٠٠

أعين ( ٢٨٥ - ٢٠٠ م )

أعين بن أعين : طبيب . حسن المعالجة .  
كان متميزاً بالطب في الديار المصرية .  
له « كشاف » وكتاب في « أمراض العين  
ومداواتها » (١)

اغ

أعسطين غازار ( ١٣٠٥ - ١٨٨٨ م )

أعسطين غازار الحلبي : فاضل من  
قصور حلب . مولده ووفاته فيها . له  
« خلاصة المعرفة في أخص قضايا الفلسفة -  
طه » و « وحدة النفس البشرية - طه » وله  
نظم (٢)

ابن الأغلب = الأغلب

الأغلب بن إبراهيم ( ٢٢٦ - ١٧٣ م )

الأغلب بن إبراهيم بن الأغلب بن  
سالم : أبو عثمان : خامس الأغلبية بأفريقية .  
ولى الأمر بعد وفاة أخيه زيادة الله ( سنة  
٢٢٣ هـ ) وحسنت سيرته . وخرج عليه

(١) طبقات الأطباء ٨٧ : ٣

(٢) أدباء حلب ٦٢

بقسطة خوارج فأرسل إليهم من خضد  
شوكهم . وفتحت في أيامه عدة حصون من  
صقلية صليحاً وتسلماً . فقصها إلى بلاده .  
وتوفي بالقبروان (١)

الأغلب بن سالم ( ١٥٠ - ٧٦٧ م )

الأغلب بن سالم بن عثمان بن خفاجة  
القمي : أمير . من الشجعان القادة . وهو  
جد « الأغلبية » ملوك إفريقية . وأول من  
وليا منهم . كان مع أبي مسلم الخراساني  
حين قيامه بالدعوة العباسية . ورحل إلى  
إفريقية مع محمد بن الأشعث . ثم ولاء  
المنصور ( العباسي ) الإمارة بإفريقية سنة  
١٤٨ هـ . فأقام في القبروان . ووطدا الأمور .  
وانصرف يريد قتال الصفرية . فبايع أهل  
تونس للحسن بن حرب الكندي ودخل  
بهم القبروان . فعاد إليه الأغلب فقتله .  
واستمرت الحرب بينهما إلى أن أصاب  
الأغلب سهم قتله . بقرب تونس (٢)

الأغلب العجلي ( ٢١ - ٩٩٢ م )

الأغلب بن عمرو بن عبيدة بن حارثة .

(١) الخلاصة النقية ٢٨ وابن خلدون ٢ : ٢٠٠ وابن  
الثير ١٩٧ : ٦ والبيان المغرب ١٠٧ : ١ وأعمال الأعلام(٢) الاستبصار ٥٧ : ١ وابن الثير ٢ : ٢١٧ وابن  
المغرب ٧٤ : ١ والسير حسن حسن عبد الوهاب ترجمة  
له نشرها في مجلة « البدر » التونسية ١١٠ : ٣ وأورد  
ابن خلكان ٣٣٩ : ١ بنية نسب الأغلب في ترجمة  
« ابن القناع »

إغناز غولد تسير = إجناس كولد صير

إغناطيوس أفرام = لويس بن إبراهيم

كرانشقوفسكي ( ١٢٠٠ - ١٣٧٠ )

إغناطيوس جوليانوفتش كراشكوفسكي

I. J. Krachkovsky : مستشرق روسي .

من كبارهم . ولد في فيلنا ( Vilna ) عاصمة

ليتوانية القديمة . وانتقل أبوه إلى

طاشقند . وعمره سنتان . فكان أول ما فتح

عليه بصره المساجد والأسواق الشرقية .

وتكلم اللغة الأذربكية وهو طفل . وعاد مع

أبيه إلى فيلنا سنة ١٨٨٨ فتعلم بها ثم في معهد

اللغات الشرقية بجامعة بطرسبرج ( لينينغراد )

حيث عكف على دراسة العربية والفارسية

والتركية والتتارية والعبرية والخبشية القديمة .

وأرسل في بعثة علمية إلى الشرق العربي

فأقام عامين ( ١٩٠٨ - ١٩١٠ ) في سورية

ولبنان وفلسطين ومصر . ولما عاد إلى بلاده

عين مديراً لمكتبة فرع اللغات الشرقية في

كلية لينينغراد . فدرساً للعربية في الكلية .

وجعل من أعضاء أكاديمية العلوم الروسية

في قسم التاريخ واللغات سنة ١٩٢١ وانتخبه

المجمع العلمي العربي في دمشق عضواً مراسلاً

سنة ١٩٢٣ وتوفي في لينينغراد . من آثاره

بالعربية « ديوان الوأواء اللعشقي » نشره مع

ترجمة له إلى الروسية . و « البديع » لابن

المعز . وكتب مقالات ورسائل بالعربية

من بني عجل بن لجيم . من ربعة : شاعر

راجز معمر . أدرك الجاهلية والإسلام وتوجه

مع سعد بن أبي وقاص غازياً فنزل الكوفة .

واستشهد في واقعة نهاوند . وهو أول من

أطال الرجز . قال الأملد : هو أرجز

الرجاز وأرصهم كلاماً وأصحهم معاني .

وقال البكري في شرح نواذر القالي : الأغلب

العجلي آخر من عمر في الجاهلية عمراً طويلاً (١)

الأغلبى = إبراهيم بن الأغلب ١٥٦

الأغلبى = عبد الله بن إبراهيم ٢٠١

الأغلبى = زيادة الله بن إبراهيم ٢١٣

الأغلبى = إبراهيم بن عبد الله ٢٣٦

الأغلبى = محمد بن الأغلب ٢٤٢

الأغلبى = أحمد بن محمد ٢٤٩

الأغلبى = زيادة الله بن محمد ٢٥٠

الأغلبى = إبراهيم بن أحمد ٢٨٩

الأغلبى = عبد الله بن إبراهيم ٢٩٠

الأغلبى = زيادة الله بن عبد الله ٣٠٤

(١) خزائن الأدب البغدادي ٣٣٣:١ والمؤلف

واختلف ٢٢ وسقط القائل ٨٠١ وهو فيه : الأغلب

ابن جثم بن عمرو .

أورد صاحب معجم المطبوعات أسماءها .  
وكتب بالروسية عن «خلافة المهدي العباسي»  
و«تاريخ آداب اللغة العربية ابتداء من نهضتها  
الأخيرة في القرن التاسع عشر» وهو يقول في  
ترجمة لنفسه بقلمه سنة ١٩٢٧ هـ: «أما مولفائي  
العلمية التي بدأت بكتابتها وطبعها من سنة  
١٩٠٤ فجلتها إن لم أقل كلها في آداب العرب .  
من بحث وترجمة وشرح وانتقاد وكتاب  
ومقالة ومحاضرة وملاحظة . وعددها يربو  
على المائتين . وقد طبع فهرستها سنة ١٩٢١ هـ (١)

جويدي ( ١٢٦٠ - ١٣٥٤ هـ )

إغناطيوس ( والإيطاليون يلفظونها  
إيغنازيو ) جويدي Ignazio Guidi  
مستشرق إيطالي . عالم بالعربية والحبشية  
والسريانية . من أعضاء المجمع العلمي  
العربي . كان شيخ المستشرقين في عصره .  
ولد في رومة . وعهد إليه بتعليم العربية في  
جامعتها سنة ١٨٨٥ م . ثم كان أستاذاً في  
الجامعة المصرية سنة ١٩٠٨ . يلقي محاضراته  
بالعربية . واستمر بضع سنين . من كتبه  
العربية : محاضرات أدبيات الجغرافيا  
والتاريخ واللغة عند العرب باعتبار علاقتها  
بأوروبا خصوصاً بإيطاليا - ط ٤ أربعون  
محاضرة ألقاها في الجامعة المصرية . وجداول

(١) مجلة المجمع العلمي العربي ١٢٢: ٧ بقلمه العربي .  
ومجلة الزعماء ٣١: ٤ والمشرق ٦٤٧: ٤٥ - ٦٥٦  
والرسالة ٦٢٠: ٣ ثم ١٧١٦: ٤ والمشرق ١٣٢  
ومعجم المطبوعات ١٥٤٩

كتاب الأغاني - ط ٥ تحتوي على فهارس  
الشعراء والقوافي والأغلام والأمكنة .  
و«المختصر - ط ٥ رسالة في علم اللغة العربية  
الجنوبية القديمة . وتشر كتابي «الاستدراك  
على سيدي» للزبيدي . و«الأفعال وتصاريغها»  
لابن القرطبة (١)

## اف

الإفسنجي = محمود بن محمد ٦٧١

الأفشين = محمد بن موسى ٢٠٩

ابن الأفضل = أحمد بن أحمد ٥٢٦

الأفضل الأيوبي = علي بن يوسف ٦٢٢

أفضل الدولة = محمد بن عبيد الله ٥٧٠

الأفضل الرُّسُولي = العباس بن علي ٧٧٨

الأفضل شاهنشاه = أحمد بن بدر ٥١٥

الأقطس = علي بن الحسن ، نحو ٢٥٣

ابن الأقطس = عبد الله بن محمد ٤٣٧

ابن الأقطس = محمد بن عبد الله ٤٦٠

(١) المشرق ٤٤٥: ٣٣ ومعجم المطبوعات ٧٢٤  
وآداب زيدان ١٨١: ٤ والمشرق ١٦١ وفي مجلة  
المجمع العلمي ١٢٥: ١ رسالة منه بالعربية جعل اسمه  
فيها : الداعي الجاهل : القنازير جويدي



## الأفعى الجرهمي ( : : : )

الأفعى الجرهمي : حكيم جاهلي قديم كان معاصراً لنزار (أبي ربيعة ومضر) وكان منزله بتجران (في خاليف اليمن) تفصده العرب في قضاياها فيحكم بينها ولا يرد حكمه (١)

الأفغاني (جمال الدين) = محمد بن صفدر

الأفغاني = عبد الحكيم ١٣٢٦

ابن أفلح = علي بن أفلح ٥٢٥

ابن رستم ( : : : ) ( ٨٥٤ - ٩٢٥ م )

أفلح بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم : ثالث الأئمة الرستميين من الإياضية في تيمرت بالجزائر . بويغ بعد وفاة أبيه سنة ١٩٠ هـ . وكان داهية حازماً قصباً . عمر في إمارته ما لم يعمره أحد من كان قبله . وعُرف بقوة الساعد ، قالوا : كان على باب وضرب رجلاً - يدعى ابن فندي - على مفرق رأسه . وعليه بيضتان . فشقه نصفين . وهوى السيف إلى عتبة الباب السفلى فظن أنه لم يزل ناشياً برأسه ! قال الباروني : له عدة

(١) مجمع الأمثال ١٠:١ واليعقوبي ٢١٤:١ وفي ابن الأثير ١١:٢ قصة له مع أبناء نزار .

مؤلفات ورسائل وأجوبة جامعة لنصائح ومواعظ وحكم . وأورد له نظماً (١)

أبو عطاء السندي ( : : : ) ( ٧٩٦ - ٨١٨ م )

أفلح بن يسار السندي . أبو عطاء : شاعر فحل قوى البلدية . كان عبداً أسود . من موالى بني أسد . من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية . نشأ بالكوفة . وتشيع للأموية . وهجا بني هاشم . وشهد حرب بني أمية وبني العباس : فأبلى مع بني أمية . قال اليعقادي : مات عقب أيام المنصور (ووفاته المنصور سنة ١٥٨ هـ) وقال ابن شاعر : توفي بعد الثمانين والمئة . وكانت في لسانه عجمة ولغة . فتنى وصيفاً سماه «عطاء» ورواه شعره . وجعل إذا أراد إنشاد شعر أمره فأنشده عنه . وكان أبوه سندياً عجمياً لا يفصح (٢)

الإفلي = إبراهيم بن محمد ٤٤١

الأفندي = عبد الله بن عيسى ١١٣٠

أفنون = صريم بن معشر

الأفوه الأودي = صلاءة بن عمرو

(١) السير المشايخ ١٩٢ والأزهار الرياضية ٢ : ٢٢٢-٢٢٣ وقاربع الجزائر ٢٣:٣  
(٢) فوات التوقيات ٧٣:٦ وسقط اللاتي ٦٠:٢ والتعريزي ٣٠:٦ وخزافة اليعقادي ١٧٠:٤ وفيه : قيل اسمه موزوني وهو قول ابن قتيبة في كتاب الشعراء

الأقبيلي = عبدالله بن عمر ١١٥٤

اق

أقا = آقا

إقبال الدولة = علي بن مجاهد ٢٤٤

الأقصراري = حسن بن طوخرخان

ابو الأقرع = عبد الله بن الحجاج

الأقرع بن حابس ( ٢١ - ٠٠ م )

الأقرع بن حابس بن عقيل المجاشعي الدارمي النخعي : صحابي . من سادات العرب في الجاهلية . قدم على رسول الله (ص) في وفد من بني دارم (من تميم) فأسلموا . وشهد حنيناً وفتح مكة والطائف . وسكن المدينة . وكان من المؤلفات قلوبهم (١) ورحل إلى دومة الجندل في خلافة أبي بكر . وكان مع خالد بن الوليد في أكثر وقائعه حتى النخامة . واستشهد بالجوهرجان . وفي المؤرخين

(١) في تاريخ الخلفاء ابن عساکر : أخرج ابن منذ عن أبي عباس : كان المؤلف قلوبهم خمسة عشر رجلاً هم : أبو سفيان بن حرب ، والأقرع بن حابس ، وعبيدة ابن حصن ، ومسيل بن عمرو ، وأطراف بن مشام ، وحويطب بن عبد العزى ، ومسيل بن عمرو الجهني ، وأبو الصنابل بن بكمك ، وحكيم بن حزام ، ومالك بن عوف البصري ، وصقوان بن أمية ، وعبد الرحمن بن زيور ، وأحمد بن قيس السبيعي ، وعمرو بن مرداس السلمي ، والعلاء بن الخوارث الثقفي .

من يرى أن اسمه «فراس» وأن الأقرع لقب له . لقرع كان برأسه . وكان حكاماً في الجاهلية (١)

الأقطع = عمر بن عبيد الله ٢٤٩

الأقطع = رافع بن الحسين ٢٧٧

الأقليشي = أحمد بن قاسم ٤١٠

ابن الأقليشي = أحمد بن معة ٥٥٠

أقليميس يوسف ( ١٢٤٤ - ١٢٠٧ م )

أقليميس يوسف داود الموصلی : باحث .

ولد في العبادية (من بلاد الموصل) وتعلم في لبنان ثم في رومة . وانتخب أسقفاً لأبرشية دمشق (سنة ١٨٧٨ م) وألف رسائل بالعربية والفرنسية والآرامية . طبع بعضها في مطبعة الآباء الدومنيكيين . واستوفى فيليب طرازي سيرته في كتابه القلادة النفيسة في فقيد العلم والكنيسة - ط ٢

الأقبيل القيني ( ٠٠ - نحو ٨٥ م )

الأقبيل بن نهان بن خثف : من بني القين بن جسر . من قضاعة : شاعر إسلامي . اشتهر في أيام يزيد بن معاوية . ثم كان مع

(١) تهذيب ابن عساکر ٣ : ٨٦٠ وذي القرنين ٣٢٢

وخزانة القنادي ٣ : ٢٩٧ وعيون الأثر ٢ : ٢٠٥

(٢) تاريخ الموصل ٢ : ٢٧٠

بالألاء . من لم يعتبر فقد خسر . المزاح يورث الصفات . من سلك الجدد أمن العثار . من مأمته يؤتى الخلق . ويل للشجى من الخلى (١)

### الأكدر بن حمام (١٠٠-١٠٥ هـ)

الأكدر بن حمام بن عامر بن صعب اللخمي : سيد لحم وشيخها بمصر . كان من العقلاء الشجعان النبلاء . حضر فتح مصر هو وأبوه . ولما بايع المصريون لعبد الله بن الزبير كان الأكدر في جملة الداعين إليه وأحد من بايعوه مختارين . قتله مروان بن الحكم بعد استيلائه على مصر (٢)

الأكراشي = سليمان بن طه ١١٩٩

الأكرمي = إبراهيم بن محمد ١٠٤٧

ابن الأكفاني = محمد بن إبراهيم ٧٤٩

الأكلي = أنس بن مذكرك ٢٥

أكلي = سيمون أكلي ١١٣٢

### أكمل الدين (١٠١٢-١٠٨١ هـ)

أكمل الدين بن يوسف الكرمني الدمشقي : شاعر . متقن للموسيقى . له أغان كان

(١) الإصابت ١١٣:١ وأسد الغابة . وجهرة الأنساب ٢٠٠ وبلوغ الأرب للأوس . انظر فهرسه .  
(٢) الولاة والقضاء ٥٤

الحجاج بن يوسف حين خرج إلى ابن الزبير . وهجا الحجاج . فطلبه . فهرب حتى أتى قبر مروان بن الحكم . فعاد به . فأمره عبد الملك ابن مروان وكتب إلى الحجاج ألا يعرض له وجعله في ذمته . قال الأمدى : له قصائد جيدة ومقطعات في أشعار بني القين . صرخته ناقتة في بعض أسفاره فمات . وكان أسود اللون (١)

الأقبشير = المغيرة بن عبد الله ٨٠

## اك

### أكثم بن صيفي (١٠٠-١٠٩ هـ)

أكثم بن صيفي بن رباح بن الحارث بن غاشن بن معاوية التميمي : حكيم العرب في الجاهلية . وأحد المعمرين . عاش زمناً طويلاً . وأدرك الإسلام . وقصد المدينة في سنة من قومه يريدون الإسلام . فمات في الطريق . ولم ير النبي (ص) وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه . وهو المعنى بالآية الكريمة « ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله . ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله » أخباره كثيرة . ولعبد العزيز بن يحيى الجلودى كتاب « أخبار أكثم » . من تكلامه : من فسدت بطائفة كان كمن غص

(١) المؤلف واختلف ٢٣ ونهذب ابن عساكر ٩١:٢ وفيه أنه « بنى جناية » فعبد الحجاج . فهرب من الخيس . وحق بعد الملك قذاذ بقدر مروان الخ . وسقط الكل ٩٠٤ وأسمه فيه : الأقبيل بن شهاب . تصحيف نهبان . أو هذه مصحفة عن تلك .



إليه . فقصده خالد وقتله وفتح دومة الجندل (١)

## ال

شُولْتِنز (١٠٩٧ - ١١٦٣ هـ)  
(١٦٨٦ - ١٧٥٠ هـ)

أَلْبِرْتوس شُولْتِنز Albertus Schultens :

مستشرق هولندي حاول إرجاع الكلمات العربية إلى أصول عربية لم يكن شرح مشكلات الثوراة . له بالعربية «كتاب في آثار العرب - ط» وهو مجموع أشعار قديمة لم مع ترجمتها إلى اللاتينية . و «تيد تاريخية عن اليمن - ط» جمعها من تواريخ أبي الفداء وحمزة الأصفهاني والنويري والطبري والمسعودي . مع ترجمة لاتينية . ونشر «سيرة صلاح الدين» لابن شداد المعروفة بالنوادر السلطانية والمخاض اليوسفية . ومعها منتخبات من تاريخ أبي الفداء ومن تاريخ صلاح الدين ، لعاد الدين الأصفهاني . وهو أبو جان جاك شولتنز . الآتية ترجمته (٢)

الإلييري = محمد بن خلف ٥٣٧

أَلْطُنْبَغَا (٧٤٤ - ٨٠٠ هـ)  
(١٣٤٣ - ٨٠٠ هـ)

الطنبغا علاء الدين الجاولي . من

(١) ابن عساکر ٩١:٣ واللباب ٥٥٤:١ وفيه بقية لبه . وتهذيب الأسماء والثقات ٩٢٤:١ وفيه أن الأكيدر لم يسلم ومن قال أسلم فقد أخطأ .  
(٢) آداب شيعته ١١١:١ وغازات العرب لكردي  
٥٤:٢ ومجمع المطبوعات ١١٣٩ وفهرس دار الكتب ٢٩٨:٥

يصنعها وتنقل عنه . وكان فاضلاً . عازفاً بالفارسية والتركية . شرح «ديوان ابن الفارض» وولى نيابة القضاء بحاكم دمشق . وابتل بالذليخوليا في أواخر أيامه . وفي التفحفة : كانت له في جنونه أفانين . عند بها من عقلاء المجانين (١)

ابن الأكوخ = عامر بن سنان ٧

ابن الأكوخ = سلمة بن تحرو ٧٥

الأكوخ = علي بن حسن ١٢٠٣

أكيدر الكندي (١٢ - ٨٠٠ هـ)  
(٨٢٣ - ٨٠٠ هـ)

أكيدر بن عبد الملك الكندي : ملك دومة الجندل (الجوف) في الجاهلية . كان شجاعاً مولعاً باقتناص الوحش . له حصن وثيق . وجه إليه النبي (ص) خالد بن الوليد في ٤٢٠ فارساً من المدينة . فلما قارب حصنه رآه في نفر من رجاله يطاردون بقر الوحش . فأحاط به . فأسأسر . فأوثقه خالد وأقبل به على الحصن فافتحه صلحاً . وعاد خالد بالأكيدر إلى المدينة . فقبل : أسلم . ورده رسول الله إلى بلاده بعد أن كتب له كتاباً يمنع المسلمين من التعرض لقومه ما داموا يؤدون الجزية . ولما قبض رسول الله نقض أكيدر العهد . فأمر أبو بكر خالداً أن يسير

(١) خلاصة الأثر ص ٤٢٢ ونقعة الریحانة - ح

إلى فينة . فولى وزارة الخارجية ووزارات أخرى إلى أن توفى . نشر نحو عشرين كتاباً عربياً ، منها « المغازى » للواقدي . و « الأحكام السلطانية » للماوردي . و « القصيدة الحميرية » لنشوان . و « الاستبصار في عجائب الأمصار » في وصف بلاد المغرب لمؤلف من القرن السادس . وله كتابات كثيرة باللغة الألمانية عن الإسلام والثقافة الإسلامية (١)

الآلثي = قلاوون الآلثي ٦٨٩

ألكسندرة أفيرينوه (١٢٨٩ - ١٣٩٦ م)  
(١٨٧٢ - ١٩٢٧ م)

ألكسندرة بنت قسطنطين بن نعمة الله الحوري : أديبة كان لها في أيامها شأن . ولدت ونشأت في بيروت . وانتقلت إلى الاسكندرية مع أبيها . فتعلمت في مدرسة الراهبات وحيث بأستاذ علمها العربية . وتزوجت بايطالي يدعى « لنيادي دي أفيرينوه » وأصدرت مجلة « أنيس الجليس » شهرية . عشرة أعوام . وقامت برحلات إلى أوروبا وتركيا وإيران . وأنشأت بمصر . مع مجلها العربية : مجلة « اللوتس Lotus » بالفرنسية : مدة . وترجمت عن الفرنسية « شقاء الأمهات - ط » قصة . وتبتأها أمير إيطالي من أسرة « فيزينوسكا » فأصبحت تدعى « البرنيس ألكسندرة دي أفيرينوه فيزينوسكا » ومنحت أوسمة كثيرة من

(١) آداب شيخو ١٤٩١:٢ ومجمع المطبوعات ١٥٥٧  
والمستشرقون ١٩٧

الماليت : شاعر تفوق بلعب الرمح والفرسية والشطرنج . كان حسن الصورة نادراً في أبناء جنسه بذكائه . له شعر رقيق . قصائد ومقطعات . ودّرس الفقه . وكان عند الأمير عليم الدين الجاولي في غزة . وتنقلت به الأحوال حتى صار أحد أمراء الجند في دمشق . وتوفى بها (١)

بل (١٢٩٠ - ١٣٦٤ م)  
(١٨٧٢ - ١٩٤٥ م)

ألفرد أكتاف بل Alfred Octave Bel  
مستشرق فرنسي . أقام زمناً في إفريقيا الشمالية . وكان مديراً لمدرسة لللسان . ووضع « فهرساً - ط » بالعربية والفرنسية . لمكتبة جامع القرويين بفاس . ونشر بقية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد . مع ترجمته إلى الفرنسية . وله بالفرنسية « نظرة في الإسلام عند قبائل البربر » وكتب أخرى (٢)

كريم كرم (١٢٤٣ - ١٣٠٦ م)  
(١٨٢٨ - ١٨٨٩ م)

ألفرد فن كريم Alfred Von Kremer  
مستشرق نمساوي . من الوزراء . يحمل لقب « بارون » ولد وتعلم في فينة . ونجّول في مصر والشام . ودرّس العربية في بلده . وعين قنصلاً في مصر . ثم في بيروت سنة ١٨٧٠ م وعاد

(١) فوات الوفیات ٧٥:١ والنجوم الزاهرة ١٠٥:١٠  
(٢) دليل الأعراب ٩١ والمستشرقون ٥٩

أَلِكُوَيْسْت = هِرْمَانُ الْمَكُوَيْسْت ١٣٢٤

الْأَلُوَيْسِي ( المؤيد ) = عَطَافُ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٥٧

سپرینجر ( ١٢٢٨ - ١٣١٠ م )  
( ١٨١٣ - ١٨٩٣ م )

ألويس سپرنجر Aloys Springer ابن  
كريستوفر Christopher سپرنجر : مستشرق  
نمساوي . ولد في فينبروك ، وتعلم في اينسبروك  
( Innsbruck ) وثينة وباريس . وحصل  
على « الجنسية » الإنكليزية سنة ١٨٣٨ وعلى  
« الدكتوراه » في الطب من جامعة لين سنة  
١٨٤١ واستخدمته شركة الهند الشرقية  
طبيعياً سنة ١٨٤٣ فانتقل إلى الهند . ثم عين  
رئيساً للكلية الإسلامية بدهلي . فديراً للمدرسة  
كلكتة ، فترجماً للغة الفارسية . وانقطع عن  
الأعمال الحكومية سنة ١٨٥٧ فعين أستاذاً  
للغات الشرقية في جامعة « برن » بسويسرا  
ثم استقر في « هيدلبرج » بألمانيا إلى أن توفي .  
كان يحسن خمساً وعشرين لغة . وله إلمام  
جيد بالأدب الشرقي . عني وهو في كلكتة  
بنشر نفاث من الكتب العربية كالإصابة في  
تمييز الصحابة . وكشاف اصطلاحات الفنون ،  
والإتقان في علوم القرآن . وألف بالإنكليزية  
كتاباً في السيرة النبوية « حياة محمد » وكتاباً  
في الجغرافيا القديمة لبلاد العرب . وكانت له  
جريدة أسبوعية في دهل نصلر بالهندستانية

حكومات وجمعيات مختلفة . وفتحت لها  
أبواب القصور السلطانية في مصر وغيرها .  
وكان من زوارها والمعجبين بها والمؤازرين  
لها في « مجلتها » الشعراء إسماعيل صبري وولي  
الدين يكن : ونجيب حداد . ونشرت شعراً  
كثيراً بامضائها . تختلف طبعته باختلاف  
طبقاتهم . وأظلمتني على مجموعة شعرية  
مخطوطة قالت إنها « ديوانها » وعليها بيتان  
بقلم الرصاص : ذكرت في أتهما من خط  
إسماعيل صبري ، كتبهما على أثر تصفحه  
المجموعة . وهما :

« معنيتني أظفني لواعج لا تنهي »

« مضيت في هواك السنون ومانلت ما أشتي »

ونحتهما بيتان قالت إنها أجابته بها :

« زمانك قبلي انتهى ولا يرجع المنهي »

« فحسبي أن أذهي وحسبك أن تشتهي ! »

وقويت صلتها بالخديوي عباس حلمي وبالإنگليز ،  
فلما خلع وانقضت الحرب العامة الأولى .  
وهو مقيم في « سويسرة » حامت شبه الملك  
فؤاد في مصر خوفاً ، ففتش بيتها وضودرت  
أوراقها وأمرت بالخروج من مصر ، فرحلت  
إلى انكلترة وثوفيت في لندن ( ١ )

أَلِكَنْتَرَا ( لافوئي ) = إِمِيلْيُو ١٢٩٣

إَلِكِيَا الهَرَّاسِي = عَلِيٌّ بْنُ مُحَمَّدٍ ٥٠٤

( ١ ) مذكرات المؤلف . وتاريخ الصحافة العربية  
٣٣٦ : ٤ وأحمد محرم وولي الدين يكن : في شجاعة  
الشرق ٢ : ١٠



وهي أول جريدة باللغة الدارجة ظهرت في  
أخذ (١)

إلياس أنطون الياس (١٢٩٢-١٣٧١ م)  
(١٨٧٧-١٩٥٢ م)

الياس بن أنطون بن الياس : مؤلف  
« قاموس العصرى » ط ١ للغة الإنكليزية  
والعربية . لبنان الأصل . استقر جده في  
دمياط . وولد هو في دمهور . وتولى أعمالاً  
في السودان ثم أنشأ « المطبعة العصرية » في  
القاهرة . ونشر مجموعة حسنة من كتب  
المعاصرين . ووالى جهده في إصلاح « قاموسه »  
فأستخرج منه معجمين صغيرين . أحدهما  
عربي إنكليزي . والثاني إنكليزي عربي .  
وله « أحاديث روسية » ط ١ اقتبسه من  
كتاب لإيفان كريلوف الروسى . وتوفى  
بالقاهرة .

إلياس الأيوبي (١٩٢٧-١٩٤٦ م)

إلياس الأيوبي : مؤرخ . اشتهر وتوفى  
بمصر . له « تاريخ مصر في عهد الخديوى  
إسماعيل » ط ١ مجلدان . و « قطف الأزهار  
في أهم حوادث الأمصار » ط ١ الجزء الأول  
منه (٢)

(١) Buckland 398 وآداب شيفر ٢ : ١٤٩  
مكرر . ومعجم المطبوعات ٩٩٩ والمستشرقون ١٦٨  
(٢) فهرس دار الكتب ١١٤:٥ ومعجم المطبوعات  
٥١٢ والمقطم ٩ أغسطس ١٩٢٧

إلياس بقطر (١١٩٨-١٢٣٦ م)  
(١٧٨٤-١٨٢١ م)

إلياس بقطر : مترجم عن الفرنسية  
والإيطالية . مصرى . قبطى . ولد بأسيوط .  
ومات ببarris . كان من أعضاء المجمع  
العلمى المصرى الذى أنشأه الفرنسيون أيام  
احتلالهم مصر . وعخدم جيشهم بالترجمة .  
وسافر معهم عند رحيلهم . فعين ببarris  
مدرساً للعربية في المكتبة الملكية Bibliothèque  
de Roy وصنف « قاموس بقطر » ط ١  
عربي فرنسى . مجلدان . وله « مختصر  
في الصرف » ط ١ لتعليم التلاميذ بمدرسة  
اللغات الشرقية في باريس (١)

إلياس بن حبيب (١٢٨-١٧٥٥ م)

إلياس بن حبيب بن أبى عبيدة بن عقبة  
ابن نافع القهرى : أمير شجاع . كان مع  
أخيه عبد الرحمن لما استولى على إفريقية .  
وأخضع له من عصابه . ولم ير منه مايسره .  
فاتفق مع جماعة من أهل القيروان على قتله .  
وبلغ عبد الرحمن ذلك فأمره بالمسير إلى  
تونس . فتجهز ودخل عليه يودعه . فأطمان  
إليه عبد الرحمن . وكان مريضاً . فقتله  
إلياس واستولى على إمارة إفريقية عاماً وستة

(١) C. Brockelmann في دائرة المعارف  
الإسلامية ٣٣:٤ ومعجم المطبوعات ٥٧٤ وسبأ «اليون»  
والأقباط في القرن العشرين ٢٤:٣ وفيه ولادته سنة  
١٧٧٤ ووفاته ١٨١١ وحركة الترجمة بمصر ١٠

أشهر . وقتله حبيب بن عبد الرحمن بن أشر  
أبيه (١)

### إلياس مطر (١٢٧٢-١٣٢٨ م ١٨٥٧-١٩١٠ م)

إلياس بن ديب بن إلياس مطر :  
طبيب باحث . ولد في حاصبيا (بسورية)  
وتوفي في بيروت . درس الطب في دمشق .  
والحقوق في الآستانة . وله اثنان وثلاثون  
كتاباً بالعربية والتركية . مطبوعة كلها . ومما  
ألفه بالعربية « تاريخ سورية - ط » و « شرح  
مجلة الأحكام - ط » و « حفظ الصحة - ط » (٢)

### أبو شبكة (١٣٢١-١٣٦٦ م ١٩٠٣-١٩٤٧ م)

إلياس أبو شبكة : مترجم بحسن الفرنسية .  
كثير النظم بالعربية . لبناني . اشترك في تحرير  
بعض الجرائد ببيروت . ونقل إلى العربية  
« تاريخ نابليون - ط » وقصصاً من مسرحيات  
« مولير » ونشر مجموعات من نظم (٣)

### إلياس صالح = إلياس بن موسى

### إلياس القدسي (١٢٦٦-١٣٤٥ م ١٨٥٠-١٩٢٦ م)

إلياس عبده القدسي : من أعضاء التجمع  
العلمي العربي بدمشق . مولده ووفاته فيها .  
تعلم الفرنسية واليونانية القديمة والحديثة .

وعين فنيصلا لليونان والبرتغال في دمشق إلى  
قبيل وفاته . له نحو ٢٠ قصة منها قصص  
تخيلية طبع بعضها . وله منظومات بالشعر  
العالي تقع في مجلد كبير . ترجم في بعضها  
قصصاً عن لافونتين (Lafontaine) وله  
رسالة في « مسائل الدفاتر - ط » على طريقة  
هو واضعها . وجمع نحو ثلاثة آلاف من  
الأمثال الدارجة وقابلها بما يماثلها في اللغات  
الأوربية (١)

### إلياس فياض (١٩٣٠-١٩٤٩ م ١٩٣٠-١٩٤٩ م)

إلياس فياض : أديب لبناني . تعلم  
بيروت . ثم بمدرسة الحقوق بالقاهرة . وكتب  
في مجلتي إبراهيم اليازجي « الضياء » و « البيان »  
في القاهرة وتولى رئاسة التحرير بجريدة  
« المخرصة اليومية » . ثم عاد إلى لبنان . فكان  
من أعضاء مجلس النواب . فوزيراً للزراعة .  
وتوفي ببيروت عن نحو ٥٥ عاماً . له « ديوان  
شعر - ط » الجزء الأول منه . وترجم عن  
الفرنسية قصصاً . منها « الشبيبة - ط »  
و « عشيقه مازارين - ط » (٢)

### إلياس بن مضر (١٩٠٠-١٩٤٩ م ١٩٠٠-١٩٤٩ م)

إلياس بن مضر بن نزار . أبو عمرو :  
جاهلي . من سلسلة النسب النبوي . قيل :

(١) مجلة التجمع العلمي العربي ٢٧٠:٢  
(٢) الدكتور محبوب ثابت ، في الأهرام ١٠/٣١  
١٩٣٠ وجميع المطبوعات ١٩٧٧ وفهارس مكتبة  
الإسكندرية .

(١) الخلاصة الطبية ١٦ والاستقصاء ٥٤:١ والبيان  
المغرب ٦٨:١  
(٢) تاريخ الصحافة العربية ٢٢٧:٢  
(٣) أعلام اللبنانيين ٥٥ ومجلة الكتاب ٨٢١:٣

هو أول من أهدى البُدن إلى البيت الحرام .  
وقال السبيلي : يُذكر عن النبي (ص) أنه  
قال : « لا تسبوا إلياس فإنه كان مؤمناً » (١)

إلياس صالح ( ١٢٥٤ - ١٣٠٢ هـ )

إلياس بن موسى بن سمعان صالح :  
فاضل - له نظم . من نصارى اللاذقية  
(سورية) مولده ووفاته فيها . تعلم عدة لغات  
واشغل بالترجمة للفتنصالية الأميركية ببلده .  
ثم كان من أعضاء « المحكمة الابتدائية » في  
اللاذقية . إلى آخر حياته . له « آثار الحقب  
في لادقية العرب - خ » ثلاثة أجزاء .  
و « ديوان شعر - ط » و « مذابح سورية - خ »  
ترجمه عن الفرنسية . و « نظم المرامير -  
ط » (٢)

أُم زَمَل = سَلْمَى بنت مالك ١١

أُم الْمُقْتَدِر = شَعْب ٣٢١

أَمَارِي = مِيكِيْلَه ١٣٠٧

الأماسي = عبد الرحيم بن إسماعيل ١٢٣٢

الإمام = إبراهيم بن محمد ١٣١

(١) الروض الأنف ٧١٦ و ٨ وابن الأثير ١٠٠٢  
والطبري ١٨٩:٢ وسبائك الذهب ١٩  
(٢) مجلة الجنان . الجزء ١٦ في ٦ نشرين الأول  
١٨٨٥ ومجلة لغة العرب ٥٣:٧ ومعجم المطبوعات  
١٩٨٣

ابن الإمام = عبد الرحمن بن محمد ٧٤٣

ابن الإمام = محمد بن محمد ٧٤٥

ابن الإمام = عيسى بن محمد ٧٤٩

إمام الأشرافية = عبد الباقي بن عبد الرحمن

إمام الحرمين = عبد الملك بن عبد الله ١٧٨

إمام العبد = محمد إمام ١٣٢٩

ابن إمام الكاملية = محمد بن محمد ٨٧٤

ابن إمام اليمن = محمد بن الحسين ١٠٦٧

ابن إمام اليمن = علي بن إسماعيل ١٠٩٦

أَبُو شَنْب ( ١١٠٠ - ١٣٦٤ هـ )

إمام بن شافعي أبو شنب : فاضل مصري .  
تعلم الاقتصاد السياسي في جامعة « قينة »  
وعمل بالصحافة في القاهرة . وتوفي بالخانكة  
(قرب القاهرة) قبل الكهولة . له « لمحات  
إلى الحياة في الأرض الطاهرة - ط » و « رحلته  
الأولى إلى الحجاز حاجاً . و « في بيت الله  
الحرام - ط » و « رحلته الثانية . و « ملوك الشرق  
وعظاؤه في نصف قرن - خ » و « ويليام تل  
- خ » ترجمه عن الألمانية . و « الدينوقراطية  
في مصر - ط » (١)

(١) مكتبة الإسكندرية : فهرس المصنفات الأجنبية  
١٨ والأهرام ٢٨ رمضان ١٣٦٤



أبو أمامة = صدّي بن عجلان ٨١

أمامة بنت الحارث ( : : : )

أمامة بنت الحارث الشيبانية : فصيحة نبيلة جاهلية . كانت زوجة عوف بن محلم الشيباني . لها وصية تعد من أفضل ما قيل في موضوعها أوصت بها ابنة لها تزوجها ملك كندة الحارث بن عمرو (١)

أمان بن عمرو ( : : : )

أمان بن عمرو بن ربيعة . من طي : جد جاهلي . يقال لبنه « الأحمسيون » نسبة إلى أحمّا ( وهو أحد جيلي طي ) : أحمّا وسلمي ) منهم الطرماح بن حكيم الشاعر (٢)

البنارسي ( : : : ١١٣٣ - ١٧٢١ م )

أمان الله بن نور الله بن حسين البناصري الحنّدي : فاضل . من أهل بنارس (من بلاد بورب . بالهند ) وهي معبد الخنود . تقلّد صدارة « الكنوز » من قبل السلطان « عالمكير » وصنّف شروحاتاً وحواشي في التفسير . وأصول الفقه . والعقائد . وتوفّي في بنارس (٣)

الأحمّد الأيوبي = بهرام شاه ٦٢٨

الأحمّد الأيوبي = الحسن بن داود ٦٧٠

(١) جميع الأمثال ٢ : ١٤٣ وبلوغ الأرب لأحمد

١٧ : ١٩

(٢) سبائك الذهب ٥٥

(٣) أعيان الملوك ٩٠٦ وهدية العارفين ٢٢٧

الإمرازي = إدريس بن عبد السلام

امروء القيس ( نحو ١٣٠ - ٨٠ ق ٨ )

امروء القيس بن حُجر بن الحارث الكندي . من بني آكل المزار (١) : أشهر شعراء العرب على الإطلاق . توفّي الأصل . مولده بنجد . أو بخلاف السكاسك باليمن . اشتهر بلقبه . واختلف المؤرخون في اسمه . فقيل حنّدج وقيل مليكة وقيل عدى . وكان أبوه ملك أسد وغطفان ، وأمه أخت المهلهل الشاعر . فلقنه المهلهل الشعر . فقالوه وهو غلام . وجعل يشيب ويلهو ويعاشر صغاليك العرب . فبلغ ذلك أباه : فباه عن سيرته فلم يفته . فأبعده إلى « دمنون » بخضر موت . موطن آبائه وعشيرته : وهو في نحو العشرين من عمره . فأقام زهاء خمس سنين . ثم جعل ينتقل مع أصحابه في أحياء العرب ، يشرب ويطرب ويفزو ويباهو . إلى أن ثار بنو أسد على أبيه وقتلوه . فبلغ ذلك امرأ القيس وهو جالس للشراب فقال : رحم الله أبي ! ضيعني صغيراً وحملني دمه كبيراً . لأصحو اليوم ولا سكر غداً ! اليوم خير زغداً أمر ! ونهض من غده فلم يزل حتى ثار لأبيه من بني أسد . وقال في ذلك شعراً كثيراً . وكانت حكومة فارس ساخطة على بني آكل المزار ( آباء امرئ القيس ) فأوعزت إلى المنذر (ملك العراق) بطلب امرئ القيس .

(١) يضم الميم وتختص الزاء .

فطلبه . فابتعد . وتفرق عنه أنصاره . فطاف قبائل العرب حتى انتهى إلى السماأل . فأجاره . فكث عنده مدة . ثم رأى أن يستعين بالروم على الفرس . فقصده الحارث ابن أبي شمر الغساني ( وإلى بادية الشام ) فسيره هذا إلى قيصر الروم يوستينيانس Justinianus ( ويسمى Justinien ١٢ ) في القسطنطينية . فوعده ومطله . ثم ولده إمرة فلسطين ( البادية ) وألقبه « فيلارك Phylarek » أي الوالي . فرحل يريد لها . فلما كان بأنقرة ظهرت في جسمه قروح . فأقام إلى أن مات في أنقرة . وقد جمع بعض ما ينسب إليه من الشعر في ديوان صغير ( ط ) وكثير الاختلاف في ما كان يدين به ولعل الصحيح أنه كان على المزدكية (١) وفي تاريخ ابن عساكر أن امرأ القيس كان في أعمال دمشق وأن « سقط اللوى » و « الدخول » و « حومل » و « توضيح » و « المقرأة » الواردة في مطلع معلقته . أماكن معروفة بخوران ونواحيها . وقال ابن قتيبة : « هو من أهل نجد . والديار التي يصغها في شعره كلها ديار بني أسد » . وكشف لنا ابن بلهيد ( في صحيح الأخبار ) عن طائفة من الأماكن الواردة ذكرها في شعره . أين تقع وبماذا تسمى اليوم . وكثير منها في نجد . ويعرف امرؤ القيس بالملك

(١) عقيدة شاعت في أيام كسرى قباد بن فيروز . وكان الداعي إليها رجل اسمه « مزدك » فسبب إليه انقراض مملكة الأب انشاس الكرمل في مجلة المشرق ١٨٦٨ و ٩٢٩

الضليل (لاضطراب أمره طول حياته) وذى القروح (لما أصابه في مرض موته) وكتب الأدب مشحونة بأخباره . وعنى معاصرونا بشعره وسيرته . فكتب سليم الجندى « حياة امرئ القيس - ط » ومحمد أبو حديد « الملك الضليل امرؤ القيس - ط » ومحمد هادي ابن علي الدقير « امرؤ القيس وأشعاره - ط » ومحمد صالح سملك « أمير الشعر في العصر القديم - ط » ورثيف الخوري « امرؤ القيس - ط » ومثله ألفوا الأدبستاني . ومحمد صبري (١)

### امروء القيس بن عانس (١٠٠ - نحو ٢٥ م)

امروء القيس بن عانس بن المنذر بن امرئ القيس بن السمط بن عمرو بن معاوية . من كندة : شاعر مخضرم من أهل حضرموت . ولد بها في مدينة « تريم » وأسلم عند ظهور الإسلام ووصول الدعوة إلى بلاده . ووفد إلى النبي (ص) ثم لما ارتدت حضرموت ثبت على إسلامه . وشهد فتح حصن النعير وخباية (في شرق تريم) وانتقل في أواخر عمره إلى الكوفة فنوفى بها . وهو صاحب القصيدة المشهورة التي أولها :

(١) الأغاني لمبة دار الكتب ٧٧:٩ وتهذيب ابن عساكر ١٠٩:٣ وشرح شواهد المفني ٦ وجمهرة ٣٩ والروزي ٢ وابن قتيبة في الشعر والشعراء ٣١ وخزانة البلدان ١٠٠:١ ثم ٦٠٩:٣ و٦١٢:٢ والقرينة ٣٩٩:٢ وصحيح الأخبار ٦٠:١ و١٦-١١٠ وهوار Huart في دائرة المعارف الإسلامية ١٣٢:٢ ومجلة المقتطف ١٩٩٩:٣٧

اكتبه مؤلفه الفقير الى الله عز وجل  
امير كاتب من امير عمر العمدة المدعو بقوام النار الى  
الاتقاني الخامس والعشرون من الشهر  
تسع وثلاثين سبعة سغدا في الحان الشريعة وهو  
كان محصوراً في شهر من قسراً بعض الامراء فم  
الله للفتنة عمار المسلمين ان شاء الله تعالى

( ٢ )

كتبه مؤلفه العبد الضعيف ابو حنيفه امير كاتب  
من امير عمر العمدة المدعو بقوام النار الى  
الاتقاني ملحق ذي الحجّة من سنة خمس وخمسين  
وسبعة بالقاهرة المحروسة في ايام الملك  
الناصر ابن الملك الناصر ابن الملك المنصور والحمد  
لله رب العالمين وصلواته على محمد وآله اجمعين

أمر كتاب بن أمير عمر القاراني الإتقاني ( ١ ) ( ٢٥٥ )

على الصفحة التالية النموذج الثالث



هذا آخر دفتر الساجد عشر من الشرح الذي نتميناه  
 نغاية البيان في شرح الهداية قدس سره مؤلفه العبد  
 الضعيف الفقير الى الله تعالى قدام الامير ابو حسين اميركاظم  
 نزامير عمر العميد المدعو بقوام الفارابي المتقاف  
 ويتلوه في دفتر السابع عشر بعونه تعالى كتاب  
 الشفاعة وكان الفراغ يوم الاحد الرابع  
 والعشرون من جمادى الاولى سنة ثلث واربعمائة  
 وسبع مائة بغداد في الجعفرية

من المخطوطة ٢٨١ في دار الكتب - والقول في ١١٦ في دار الكتب - في معجم المخطوطات

[ ٢٤٥ ] أمين الشميل



( ٢٥٦ : ١ )

[ ٢٤٤ ] أميل إدد



( ٢٥٦ : ١ )

[ ٢٤٧ . ٢٤٦ ] أمين تقي الدين



( ٣٥٦ : ١ ) وفيا على خط :

[ ٢٤٨ ] الجندي ( الشاعر )



أمين بن خالد الجندي ( ٣٥٧ : ١ )

ابمين اننى دك على سلاطى نى الزوق ، وتفتن فى  
 الصباغى : فـ كـ رـ اـ نـ كـ على هذه السيفه دجـ رـ و سـ لـ اـ نـ ا  
 من صديقات  
 اامين تقي الدين  
 ا

من المثلث والمثلث الصفحه ١٢١

[ ٢٤٩ ] أمين الحلواني الملقب

في ١ شعبان وان فضلتكم علينا بجواب فتجعلون عنا شهكذا الى مصر المحروسة  
بجيرة صعيدنا الحسين بديكان الحاج محمد عليه الرشيدي في السكة الجديدة وهو سلمه  
الى امين المدرس هذا ما لزم ودمتم بكم والسلام  
أمين الحلواني

أمين بن حسن الحلواني الملقب ( ١ : ٣٥٧ )  
بناية رسالة منه الى الشيخ علي القيني . من محفوظات  
السيد علي عبد الغني ، سيف القيني . في مركز القصب ، بصرى .

ومما لزم لكم من الكتب عرفونا عنه ونحن  
نرسله اليكم او نسله لمن تأمرؤن بتسليم اليه

[ ٢٥١ ] أمين « بلن » الرافعي

[ ٢٥٠ ] أمين « باشا »



( ١ : ٣٥٩ )



( ١ : ٣٥٨ )



تطاول ليالك بالإثمسد

ونام الخلى ولم ترقسد

وفي الرواة من ينسبها إلى امرئ القيس بن حجر . والصحيح أنها لابن عانس كما حققه العيني (١)

أمرو القيس الأول ( ٢٨٥ - ٢٢٨ م )

أمرو القيس بن عمرو بن عدي بن نصر اللخمي . من قحطان : ثاني ملوك الدولة اللخمية في العراق . ولى بعد موت أبيه . وكان عاقلاً شجاعاً مهيباً اتسع ملكه وخافته القبائل . ولقب بملك العرب . وليس التاج ( وكان يصنع من الخرز ) واستمر ملكه ٣٥ سنة . وهو أول من تنصر من ملوك هذه الدولة ( عمال الفرس بالعراق ) وعرفه حمزة وابن خلدون بامرئ القيس البداءة - يعني الأول - ومات بعمدان ( في سورية ) واكتشف قبره من عهد قريب في غار بالصفاة وعليه كتابة بالحرف النبطي الجميل . هي أقدم كتابة وجدت تقرب حجتها من عريضة قريش . وتاريخ وفاته فيها ٧ كسلول من السنة ٢٢٣ لبصري وهو يوافق ٧ ديسمبر ٣٢٨ للميلاد (٢)

أمرو القيس الثاني ( ١٠٠ - ٢١٢ م )

أمرو القيس ( الثاني ) بن عمرو بن امرئ القيس الأول . من بني لحم . من قحطان : ملك الحيرة وأعمالها . ولى بعد مقتل أوس ابن قلام ( نحو سنة ٣٨٢ م ) وكان بطاشاً جباراً . يُعرف بالخرق . لأنه أول من عاقب بالإحراق بالنار في قومه . قال ابن خلدون : هلك في أيام يزيد جرد الأثيم (١)

أمرو القيس الثالث ( ١٠٩ - ٥١٤ م )

أمرو القيس الثالث بن النعمان الثاني بن الأسود اللخمي : من ملوك العراق في الجاهلية . ولى نحو سنة ١١١ ق ٥ ( ٥٠٧ م ) وبني الحصن المعروف بالصنبر . وحارب بني بكر فغلبهم (٢)

ابن الأمشاطي = محمود بن أحمد ٩٠٢

أمة السلام ( ٢٩٩ - ٩١٢ م )

أمة السلام بنت القاضي أبي بكر أحمد ابن كامل بن خلف بن شجرة . أم الفتح : قاضية . عارفة بالحديث . من أهل بغداد .

السابق . أن مكتشف النقش على قبر امرئ القيس هو الرحالة الفرنسي رينيه دوسو René Daussaud وراجع تاريخ العرب قبل الإسلام له كتوبر جواد على ١٨٩:١ (١) تاريخ سني ملوك الأرض ٩٧ والعرب قبل الإسلام ٢٠٤ وابن خلدون ٢٢٢:٢ وابن الأثير ١٢٩:١ (٢) العرب قبل الإسلام ٢٠٥ وتاريخ سني ملوك الأرض ٩٩

(١) العيني ٣٠١-٣٢٢ وتاريخ الشعراء الخدميين ٤٤٤:١ وضوء الشكلا - خ - (٢) ابن خلدون ٢٢٢:٢ وابن الأثير ١٢٩:١ وتاريخ سني ملوك الأرض ٩٧ واليعقوبي ١٧٠:١ والعرب قبل الإسلام ٢٠٤ وفي سورة ما وجد متفوتاً على قبره ، بالخط النبطي ، ونسبه بالحرف العربي . والتبرانية وآدابها ١٤٩ و ٤١٠ وفيه ، كافي المصدر



و «مختصر تاريخ المسلمين» (١) - ط ١ و «روح الإسلام أو حياة محمد وتعاليمه» - (٢) ط ١ وهو أقوى كتبه وأعظمها . و «آداب الإسلام» (٣) - ط ١ و «الأحكام الشرعية» (٤) - ط ١ و كتباً أخرى أورد Buckland أسماؤها . واشترك في السياسة الإسلامية العامة اشتراكاً فعلياً بكتابهاته وحملاته على السياسة البريطانية في الشرق الأدنى . وكان يكتب بالإنكليزية ككبار كتّابها . ولم يترك أثراً بالعربية . توفي فجأة في سومكس من أحمال إنكلترا (٥)

أمير القرب = ثحتر بن علي ٥٥٢

ابن أمير القرب = الحسين بن خضر ٧٥١

أمير كاتب ( ٦٥٥ - ٧٥٨ هـ )

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الفارابي الإثقاني العميدي . أبو حنيفة . قوام الدين : فقيه حنفي . ولد في إتيقان (بفاراب) وورد مصر وبغداد . وسكن دمشق ودرس بها . ثم عاد إلى القاهرة فاستوطنها إلى أن مات . وكان كثير الإعجاب بنفسه . شديد التعصب لمذهبه . من كتبه شرح على الهداية في فقه الحنفية مائة غاية

(١) A Short History of the Saracens.

(٢) Spirit of Islam.

(٣) The Ethics of Islam.

(٤) Personal Law of the Mohammedans.

(٥) Buckland II مجلة الشرق : من تشرين الثاني ١٩٢٨

الكرك . وأعيد الصالح فغير لقبه وتلقب بالملك المنصور واستمرت الفتن واستفحل أمر برقوف في الكرك ثم في بقية البلاد الشامية . فخرج المنصور (الصالح) لحربه . فتلاقيا بقرب دمشق . وظفر برقوف فخلع المنصور نفسه من السلطنة صلحاً (سنة ٧٩٢) وعاد مع برقوف إلى مصر . فدخل دُور الحرم . وبه ختمت الدولة القلاوونية . وكانت مدتها ١٠٣ سنين (١)

أمير علي ( ١٢٦٥ - ١٣٤١ هـ )

أمير علي بن سعادت على الهندي : من كبار المناضلين عن الإسلام في العصر الأخير . ولد في أوهان (Uman) من إقليم أود (في الهند) من أسرة عربية تنتمي إلى آل البيت . وتعلم في كلكتة ولندن . وأحرز شهادة الحقوق . وتفقه في الشريعة والأدب العربي ويرع في القانون والآداب الإنكليزية . واحترف المحاماة في كلكتة . ثم عين أستاذاً للشريعة الإسلامية في كلكتة . فمديراً للمدرسة الحقوق فيها . فمستشاراً في محكمة بنغالة العليا . واعتزل القضاء فذهب إلى لندن . فعين فيها مستشاراً ملكياً في المجلس الخصوص سنة ١٩٠٩ م . ونصبت في لرد التهم عن الإسلام فأصدر باللغة الإنكليزية «حياة النبي وتعاليمه» (٢) - ط ١

(١) ابن أبيات : ٢٥٥ : ٢٥٦ : ٢٧٤

(٢) A Critical Examination of the Late and Teaching of Muhammad.



البيان - خ = ست مجلدات منه (١)

ابن أميروه = عبد الرحمن بن محمد ٤٣٠

أميل إدّه (١٣٠١ - ١٣٦٨ م)  
(١٨٨٤ - ١٩٤٩ م)

أميل إدّه : محام لبناني ماروني . أقام مدة الحرب العامة الأولى بمصر . وخدم الفرنسيين . فلما استولوا على لبنان - بعد الحرب - ولوه رئاسة الوزارة اللبنانية ثم رئاسة الجمهورية (سنة ١٩٣٦ - ١٩٣٩ م) وعينه « رئيساً للدولة » أيام اعتقالهم زعماء اللبنانيين (سنة ١٩٤٣ م) وأبعد عن الأعمال الحكومية بعد جلاء الفرنسيين عن لبنان في السنة نفسها . ومات في « صوفر » ودفن ببيروت .

لا فونتي ألكنترا (١٢٥٢ - ١٢٩٢ م)  
(١٨٢٧ - ١٨٧٦ م)

إميليو لافونتي ألكنترا Emilio Lafuente Alcantara مستشرق إسباني من أهل مالقة . من أسرة تدعى « لافونتي » منسوبة إلى بلدة « ألكنترا » في إسبانيا . وهي من حصون الأندلس القديمة كان العرب يسمونها « قنطرة السيف » . له بالعربية « أخبار مجموعة في فتح الأندلس وذكر أمرائها والحروب الواقعة بينهم » - ط١ - ومعه ترجمة إلى الإسبانية . و « كتابات عربية في تاريخ غرناطة » - ط٢ (٢)

(١) للوقائع البنية ٥٠ والنجوم الزاهرة ١٠ : ٢٢٥٠  
والدور الكامنة ١٩٥٠ : ٢٢١٢ والقرآن النبوية ٢٢١٢  
ونهرست الكتبخانة ٨٢١٢ والفهرست التمهيدى ١٨٠  
(٢) معجم المطبوعات ١٥٨٥ وآداب شينو ١٥١١ : ١٠١٢

الأمين (العماد) = محمد بن هارون ١٩٨

ابن الأمين = إبراهيم بن يحيى ٤٤٤

الأمين (الملك) = محسن بن عبد الكريم

أمين الأمراء = الحسين بن طاهر ٤٠٥

أمين شميل (١٢٤٢ - ١٣١٥ م)  
(١٨٢٨ - ١٨٩٧ م)

أمين بن إبراهيم شميل : كاتب باحث . ولد في كفرشبا (بليان) وأنشأ في القاهرة جريدة « الحقوق » واحترف التجارة ثم المحاماة . وتوفي في القاهرة . من تآليفه « الوافي بالمسألة الشرقية - ط١ » جزآن منه . و « المبتكر - ط١ » مقامات ونظم . و « السدرة الجلية في المباحث القضائية - ط١ » و « بستان الزهات في فن الخلوقات - خ١ » . وهو شقيق شبل شميل الطبيب (١)

أمين تقي الدين (١٣٠١ - ١٣٥٦ م)  
(١٨٨٤ - ١٩٣٧ م)

أمين تقي الدين : محام . من الشعراء الأدباء . من أهل « بعمققلين » بليان . تعلم ببيروت . وأقام زمناً بمصر فأنشأ فيها مجلة « الزهور » مشتركاً مع أنطون الجميل .

وهو فيه « لافونتي القنطري » عربياً . وفهرس دار الكتب ١٦١٥ وانظر « قنطرة السيف » في معجم البلدان ١٧٣ : ٧ وحفة جزيرة الأندلس ١٦٤ و Alcantara في معجمي Grégoire و Larousse وأشاعها .  
(١) المكتطف ١٥ : ٢٢ وآداب زيدان ٣٠٧ : ٤

الجليلي (١١٣٢-١١٨٩ هـ)  
(١٧٢٠-١٧٧٥ م)

أمين «باشا» بن حسين بن إسماعيل  
الجليلي الموصل : من وجوة بني عبد الجليل  
في العراق . ولي كركوك ثم الموصل ثم ديار  
بكر . وأعيد إلى الموصل . وتوفي فيها (١)

أمين أبو خاطر (١٢٧١-١٣٤١ هـ)  
(١٨٥٤-١٩٢٢ م)

أمين أبو خاطر . الدكتور : طبيب  
من أهل زحلة (لبنان) تعلم في الكلية الأميركية  
بيروت . وانتقل إلى مصر . فسكن القاهرة  
وتوفي بها . له مقالات في مجلة المقتطف  
وجرائد مصر . واشترك مع الدكتور داود  
أي شعر في تأليف «مغني الطبيب عن الطبيب  
— ط» (٢)

الشيخ أمين الجندي (١١٨٠-١٢٥٧ هـ)  
(١٧٦٦-١٨٤١ م)

أمين بن خالد بن محمد بن أحمد (٣)  
الجندي : شاعر . من أعيان مدينة حمص .  
مولده ووفاته فيها . تردد كثيراً إلى دمشق  
فأخذ عن علمائها وعاشر أدباءها . ولما كانت  
سنة ١٢٤٦ هـ قدم حمص عامل من قبل

«القول ضعيف البصر يستعمل نظارة طبية، فقلته بعض  
الأعراب أحياناً متجسداً فقتلوه .

(١) مختصر المستفاد - - -

(٢) المقتطف ١١: ٣٢١ والمقطب ١٧ سبتمبر ١٩٢٢

(٣) في الآداب العربية للأب لويس شيخو أنه :  
أمين بن خالد بن عبد الرزاق . والصحيح ما أشتاده هنا  
فقال عن نسب آل الجندي المفقوط عندهم بعض . أما  
عبد الرزاق فهو عمه لا جده .

وتزوج من الفرنسية «الأمير الدامية — ط»  
لجول دي كاستن . وعاد إلى بيروت فعمل  
في الخفافة إلى أن توفي في بلده . وآل تقي  
الدين فيها أسرة درزية كبيرة (١)

أمين الحلواني (١٣١٥-١٣٠٠ هـ)  
(١٨٩٨-١٩٠٠ م)

أمين بن حسن الحلواني المدني : رحالة  
فاضل . له اشتغال بعلم الفلك . كان مدرّساً  
في الحرم النبوي بالمدينة . ورحل إلى أوروبا  
وغيرها . يبيع مخطوطات كان قد جمعها .  
وفي سنة ١٣٠٠ هـ وصل إلى أمستردام وليدن  
واشترت منه مكتبة ليدين بعض نفائس  
الكتب . وانصرف إلى بمباي في الهند .  
فكف عن الأدب . ونشر رسائل من  
تأليفه . وقتل في رحلة يبادية طرابلس :  
قادماً من المدينة . له «مختصر مطالع السعود  
— ط» والأصل لعثمان بن سند البصري .  
يشتمل على أخبار بغداد من سنة ١١٩٨ -  
١٢٥٠ هـ . ونشر الهذيان من تاريخ جرجي  
زيدان — ط» نقد . و«السيول المغرقة على  
المصواعق المحرقة — ط» في نقد السيد أحمد  
أسعد الرافعي . اتخذ فيها لنفسه اسماً مستعاراً  
هو «عبد الباسط المنوفي» (٢)

(١) الزهر ٤: ٣٥٨ والأهرام ٢٣/٣/١٣٥٦  
والبرق - بيروت - ٢٥ أيار ١٩٤٩ وأعلام المبتدئين  
٣٥ ووقع فيه تاريخ وفاته سنة ١٩٤٧ هـ خطأ .

(٢) دائرة المعارف الإسلامية ٢: ٦٥٩ ودليل الأعراب  
١٤٦ وكوركيس عواد . في الرسالة ١٣: ١٠٦٧ ومعجم  
سركيس ١٧٢٠ وفي مجلة المهمل ١٣: ١٨٦ رواية عن  
بعض معاصري الحلواني أنه نادر المدينة لزيارة بعض  
البلدان العربية . ووصل إلى طرابلس . وكان أبهى - -

السلطان محمود العثماني فوشى إليه بعض أعوانه بأن صاحب الترجمة هجاءه . فأمر بنفيه . وعلم الشيخ أمين بالأمر ففرّ إلى حماة . فأدركه أعوان العامل . فأمر بحبسه في اصطبل الدواب وحبس عنه الطعام والشراب إلا ما يسد به الرمق . فأقام أربعة أيام . وأغار على حمصه ثلث من الدنانير اسمه سليم بن باكير تمنى فزس فقتلوا العامل . وأفرج عن الشيخ أمين . له «ديوان شعر - ط» وفي شعره كثير من الموشحات وتواريخ الوفيات الشائعة في أيامه (١)

أمين الدولة = الحسن بن عمار ٢٩٠

أمين الدولة = هبة الله بن صاعد ٥٠

ابن غزال ( ١٠٠ - ٦٤٨ هـ )

أمين الدولة بن غزال بن أبي سعيد . أبو الحسن : وزير عالم . طبيب . كان سامرياً وأسلم في دمشق . واستوزره بها الملك الأشج ( بهرام شاه ) فلم يزل عنده إلى أن توفي الأشج ( سنة ٦٢٨ هـ ) فاستوزره الملك الصالح إسماعيل . فأقام إلى أن ملك دمشق نجم الدين أيوب ( سنة ٦٤٣ هـ ) ونقل الصالح إسماعيل إلى بعلبك والياً عليها . فأراد ابن غزال اللحاق به فاعتقله نائب السلطنة في دمشق . وأرسل إلى مصر فسجن في

(١) حلية البشر لبيطار (مخطوط) والآداب العربية ٥٠:١ وآداب زيدان ٢٣٣:٤

قلعة القاهرة خمس سنوات . ثم أعدم شنقاً . وكان غزير العلم . له «المنهج الواضح» استوعب قوانين صناعة الطب كليتها وجزئياتها (١)

أمين الدين الحلبي = عبد المحسن بن حمود

الصالح ( ١٠٠ - ١١٠٥ هـ )

أمين الدين بن هلال الصالح : من شعراء النحلة . من أهل دمشق . كان هجاءاً . حلوا النكتة (٢)

أمين الرافعي = أمين بن عبد اللطيف

أمين الرمحاني = أمين بن فارس

أمين سامي باشا ( ١٢٧٤ - ١٣٦٠ هـ )

أمين سامي ابن الشيخ محمد حسن ابن الشيخ حسن بن حسن البرادعي المصري : مؤرخ . من العلماء بالترقية والتعليم . نسبته إلى البرادعة من فرى قلوب . كان أبوه وجده شيخين لها . تخرج في مدرسة الهندسة بالقاهرة . واشتغل بالتعليم فكان «ناظراً» لبعض المدارس . وجعل من أعضاء مجلس المعارف الأعلى . ولما تقدم في السن اختير «عضواً» في مجلس الشيوخ وتوفي بالقاهرة . له «تقويم النيل - ط» في تاريخ مصر .

(١) طبقات الأطباء ٢٣٤:٢-٢٣٩  
(٢) نكتة الرمحاني



ثلاثة أجزاء وملحق . و «التعليم في مصر - ط» و «النفحات العباسية في المبادئ الحسابية - ط» (١)

### أمين الرافعي ( ١٣٠٣ - ١٣٩٩ م )

أمين بن عبد اللطيف الرافعي : كاتب سياسي . قوى الحججة . مستقل الفكر . سوري الأصل . من أهل طرابلس الشام . ولد في الرافدين ( مصر ) وتعلم بها وبالإسكندرية . وقد تولى أبوه الإفتاء في الثانية . ثم تخرج مدرسة الحقوق في القاهرة . وانضم إلى الحزب الوطني في عهد مؤسسه مصطفى كامل . فكتب بواكير مقالاته في جرائد «الواء» و «العالم» و «الشعب» وحين في الحرب العامة الأولى . وبعد الحرب ابتاع جريدة «الأخبار» فكانت منبره البوم . وظهرت حركة الوفد المصري فكان من أقوى أنصارها إلى أن اختلف مع الزعيم «سعد زغلول» على رأي في جوهر القضية . فأنحاز عن الوفد . وغاضب رجاله . واستمر مجاهد بقامه مستقلاً إلى أن توفي بالقاهرة . له من الكتب «مفاوضات الإنكليز في المسألة المصرية - ط» أصدره سنة ١٩٢١ م . و «مذكرات سائح - ط» رحلة . ومقالاته كثيرة جداً (٢)

(١) المقتطف ٧٢ : ١٠٠ ومعجم المطبوعات ٧٥ : ١٤٠  
الأهرام ١٩١١/٢/٧ وفي خطه ببارك ١٤ : ٩  
البرادنة . بالذات .

(٢) تراجم علماء طرابلس ٢٤٩ ومجلة فناة الشرق ٢٣٨ : ٢٢ ومحمود عزمي . في متبر الشرق عام ١٣٢٣

### أمين باشا فكري = محمد أمين ١٣١٦

### أمين الرخاني ( ١٨٧٦ - ١٩٩٠ م )

أمين بن فارس بن أنطون بن يوسف بن عبد الأحد البجاني . المعروف بالرخاني : كاتب خطيب . يعد من المؤرخين . ولد بالقرية (من قرى لبنان) وتعلم في مدرسة ابتدائية . ورحل إلى أميركا . وهو في الحادية عشرة . مع عم له . ثم لحق بهما أبوه فارس . فاشتهروا بالتجارة في نيويورك . وأولع أمين بالتمثيل . فلحق بفرقة جال معها في عدة ولايات . ودخل في كلية الحقوق . ولم يستمر . وعاد إلى لبنان سنة ١٨٩٨ م . فدرس شيئاً من قواعد العربية وحفظ كثيراً من لزوميات المعري . وتردد بين بلاد الشام وأميركا ثمانى مرات في خمسين عاماً (١٨٨٨ - ١٩٣٨ م) وزار نجداً والحجاز واليمن والعراق ومصر وفلسطين والمغرب والأندلس ولندن وباريز . وكتب وخطب بالعربية والإنكليزية . واختاره معهد الدراسات العربية في المغرب الإسباني رئيس شرف . كما انتخبه المجمع العلمي العربي عضواً مراسلاً (سنة ١٩٢١ م) ومات في قريته التي ولد بها . وكان يقال له فياسوف القرية . ونسبة جدّه عبد الأحد البجاني إلى قرية بجة (في بلاد جبيل . بلبنان) والرخاني نسبة إلى الرخان (النبات المعروف) من كتبه «الرخانيات - ط» أربعة أجزاء . ومقالاته وخطبه . و «ملوك العرب - ط» و «جزآن . و «تاريخ نجد الحديث - ط»

والصحة فيها . ثم عاد إلى مصر . وعمل في الجيش البريطاني . وذهب إلى سورية عقب الحرب العامة الأولى . فعينه حكومتها العربية أستاذاً للطبيعة والنبات بمدرسة الطب في دمشق . ثم مديراً للإدارة بوزارة الخارجية . وخرج من دمشق يوم احتلها الفرنسيون . فأقام بمصر إلى أن تولى فيصل الأول عرش العراق . فعين مديراً للأموار الطبية في الجيش العراقي . وأقام ببغداد مدة طويلة . ومنح رتبة « فريق » وعاد إلى مصر فأصيب بشلل قلل يعافى آلامه إلى أن توفي بالقاهرة . له « معجم الحيوان » ط ١ و « المعجم الفلكي » ط ١ و « معجم النبات » و « معجم إنكليزى عربي » وكتب أخرى لم يتمها (١)

أمين لطفي = محمد أمين ١٣٥٤

أمين مجيد أرسلان ( ١٣٦٢ - ١٩٤٣ م )

أمين بن مجيد بن ملحم بن حيدر أرسلان : أديب . من رجال السياسة . من الأسرة الأرسلانية . ولد في الشويفات (لبنان) وتعلم عند اليسوعيين ببيروت . ورحل إلى باريس فأصدر فيها جريدة « كشف النقاب » بالعربية . واشترك مع خليل غانم في إصدار جريدة « تركيا الفتاة » بالعربية والفرنسية . وعينه حكومة السلطان عبد الحميد الثاني قنصلاً عاماً

(١) ذكرات المؤلفات . ومجلة المجمع العلمي العربي ٢٥٨: ١١٨ والفيلسوف دمشق ٢٥ أيلول ١٩٢٥ والأهرام ٢٢ يناير ١٩٤٣ ومجلة لغة العرب ٣٩٦: ٤

و « فيصل الأول » ط ١ و « قلب العراق » ط ١ و « المغرب الأقصى » ط ١ و « الثورة الفرنسية » ط ١ و « النكبات » ط ١ و « التطرف والإصلاح » ط ١ و « زنبقة الغور » ط ١ و « خارج الحرم » ط ١ وله بالإنكليزية « الرباعيات لأبي العلاء » ط ١ و « التاروميات للمعري » ط ١ و « تحذير البلشفية » ط ١ و « أنشودة المتصوفين » ط ١ و « مسلك النفس » ط ١ و « ابن سعود ونجد » ط ١ و « حول الشواطيء العربية » ط ١ و « بلاد اليمن » ط ١ و « خالد » ط ١ قصة . ولوروفائيل بطي « أمين الريحاني في العراق » ط ١ و لجرجي نقولا باز « ذكرى الريحاني » ط ١ (١)

الذكور معلوف ( ١٢٨٨ - ١٣٦٢ م )

أمين « باشا » بن فهد بن أسعد المعلوف : طبيب . عالم بالنبات والحيوان والفلك . من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق . ولد في الشويفات (لبنان) وتخرج بالجامعة الأميركية ببيروت . ودخل طبيباً في الجيش المصري . وحضر معه وقعة « أم درمان » بالسودان . واحتلال بحر العزال . ولما فشلت الحرب البلقانية أوفدت جمعية الهلال الأحمر المصرية إلى الآستانة فحضر وقائع « شتالجه » وعاد إلى مصر . ولما شبت الثورة في الحجاز على الترك (العثمانيين) رحل إلى جدة . فعين مديراً

(١) ذكرى الريحاني . ومجلة العرب في القرن العشرين ٩٠ والناظرون بانضاد ٤٣ والتبرع اللبناني ٢٩: ١ وأعلام اللبنانيين ١٧٩ والمقتطف ١٩٣: ٤٠ وصفت ومجلات أخرى .

٢٥٢ - ٢٥٣ [ أمين الريحاني (صورتان له مختلفتان - وإمضاءه)



أمين بن فارس الريحاني (١ : ٢٥٩)

٢٥٤ [ الدكتور معلوف

٢٥٥ [ الأمير أمين أرسلان



أمين بن حيدر أرسلان (١ : ٢٦٠)



أمين «ألا» ابن فهد المورف (١ : ٢٦٠)





[ ٢٥٨ ] أمين الخوري



أمين بن يوسف الخوري (١ : ٢٦١)

[ ٢٥٩ ] أمينة نجيب



أمينة بنت محمد نجيب (١ : ٢٦٢)

[ ٢٦٠ ] بيدان



أنتوني بيدان (١ : ٢٦٥)

[ ٢٦١ ] الكرمل



أنتان ماري (١ : ٢٦٦)  
— ونطه في الصفحة التالية —

[ ٢٦٢ ] الكرملي ، أيضاً ( ١ : ٣٦٦ )

بأخيه يكن لوقتاً رعتك كما يقال عن كثر من هذا خوتنا : وحده  
 رلكم نمت كما هو دأب الشرفيين ، مراحم كمتي للزور ما شكر  
 المعز بن سلام الصارقي من معجب بك هو  
 الامير اشتا سرهاري الكرملي

بإياد رسالة خاصة منه ، عهدي .

[ ٢٦٣ ] دي ساسي

[ ٢٦٤ . ٢٦٥ ] أنطون الجميل ، وإمضاؤه :



أنطون إيزاك ( ١ : ٣٦٨ )

الحمد لله

( ١ : ٣٦٩ )

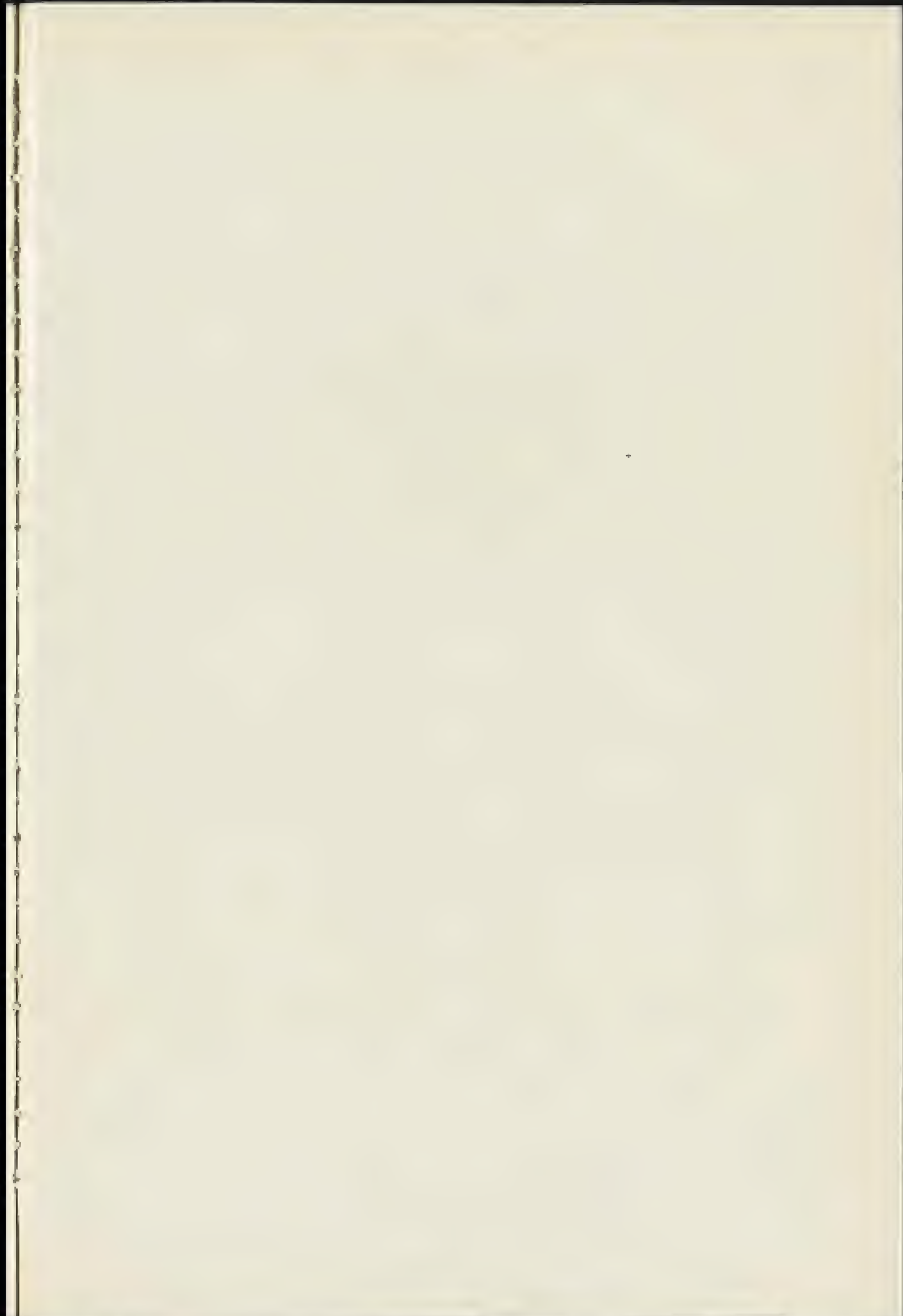




أبيسة بنت سعيد الشرنوبى ( ١ : ٢٧٢ )

مدوناً بيمينه من كتابه والسلام لله الذي بنعمته تتم الصالحات ما نسب  
إلى هذه الرسالة من بعض الأئمة ولا النقص فهو محيي مشهدين فينا لنشتم علوم العقدين  
التي لا يتجدد فيها الشهادة والبيان ومن لم يفت كما جاز ان شاء الله  
على مراد الجسد إلى حضرة القريب نفعنا الله ولا يجعله من أهلنا وحلقه  
٢. على بعد أن حققه لا على المين كما ذكره وكنته بيده  
الهند من التوقييعات أحمد العباد أيوب  
ابن أحمد بن أيوب الخلقى الامام بمصر  
السبح الأكرم قدس الله سره  
مخرج بالمكتبة  
١٠

أيوب بن أحمد الخلقى ( ١ : ٣٨٠ )



في بروكسل (عاصمة البلجيكت) واستقال بعد الدستور العثماني (سنة ١٩٠٩ م) فعين قنصلاً عاماً في الأرجنتين . فأقام في بونس ايرس . ثم عاد إلى الصحافة فأصدر مجلة «السفير» شهرية عربية . وتوفي ببونس ايرس . له مؤلفات . منها «حقوق المال ومعهادات الدول» - ط١ و «أسرار القصور» - ط١ قصة . و «تاريخ نابليون الأول» - ط١ نشر تباعاً في جريدة لسان الحال بيروت سنة ١٨٩٠ م . و «السياسة والسياسة» و «ملكة تدمر أو سيرة اللادى اسير شهوب» و «سيرة أحمد باشا الجزائر» و «حصار نابليون لمدينة عكا» وكان قد دأب بعض الكتب الأخيرة للطبع ثم لم تعلم عنها بعد وفاته شيئاً (١)

### الجندي ( ١٢٢٩ - ١٢٩٥ هـ ) ( ١٨١٤ - ١٨٧٨ م )

أمين بن محمد بن عبد الوهاب الجندي العباسي المعرى ثم الدمشقي : مفتي الحنفية بدمشق . ولد في معرة النعمان . وتعلم بها ونحلب . وولى القضاء والإفتاء بالمعرة . ثم الإفتاء بدمشق سنة ١٢٧٧ - ١٢٨٤ هـ . وانتدب ليعين رئيساً لمجلس «تشكيل ولايتها» وعاد إلى دمشق فولى فيها رئاسة ديوان التميز إلى أن توفي . له «ديوان» فيه نظم وموالي ، و «شرح رسالة الشيخ رسلان» في التصوف .

(١) نثار الأفكار ٢٤:١ وتاريخ الصحافة العربية ٥٨:٤ وجريدة المقلم ١١/١/١٩٤٣

و «منظومة في أسماء أهل بدر» وترجم عن التركية كتاب «علم الحال» - ط١ (١)

### السفرجلاني ( ١٣٣٥ - ١٣٩٦ هـ )

أمين بن محمد خليل السفرجلاني : فاضل . من قتهاء الحنفية بدمشق . له نظم ومشاركة في الأدب . من كتبه «القطوف الدانية في العلوم الثمانية» - ط١ و «عقود الأسانيد» - ط١ ذكر فيه مشايخه وبعض المؤلفات وسندها نظماً . و «الكوكب الخفي في مصطلح الحديث» و «العقد الفريد في فن التوحيد» (٢)

أمين المألوف = أمين بن فهد ١٣٦٢

أمين واصف = محمد أمين ١٣٤٦

### أمين الخوري ( ١٢٧٧ - ١٣٣٨ هـ ) ( ١٨٥٥ - ١٩١٩ م )

أمين بن يوسف بن إبراهيم بن أسطفان : طبيب أديب . ولد في بكاسين (لبنان) وتعلم في مدارس سورية . وانتقل إلى قصر العيني (مصر) فتعلم الطب . ونصب طبيباً أول في مستشفيات السودان فأقام مدة . وعاد إلى مصر . فسكن المنصورة واحترف التطبيب . ثم عاد إلى بكاسين فتوفي فيها . له كتب . منها «فلسفة الأشياء» - ط١ و «أربحان النفوس في

(١) روض البشر ٤:١ ومتنبيات تواريخ دمشق .  
(٢) الدر القريد ١٩ و ١١٣ وترجم أعيان دمشق ١١٩ والأعلام الشرقية ٨٩:٢



انتخاب العروس - طه و الوقية - طه  
رسالة في الطاعون البشري . و العلة الأولى  
رسالة (١)

### أمية نجيب (١٣٠٤ - ١٣٢٥ هـ / ١٨٨٧ - ١٩١٧ م)

أمية بنت محمد نجيب : فاضلة مصرية .  
مولدها ووفاتها بالقاهرة . لها نظم رقيق  
أوردت مجلة قناة الشرق نموذجاً حسناً منه .  
وهي أخت مصطفى نجيب صاحب كتاب  
« حياة الإسلام » (٢)

أمية ( جد الأميرين ) = أمية بن عبد شمس

### أمية بن الأسكر (٢٠٠ - ٢٠٠ هـ / ٨١١ - ٨١١ م)

أمية بن حزان بن الأسكر الجندعي  
الليثي الكنتاني المصري : شاعر فارس مخضرم .  
أدرك الجاهلية والإسلام . وكان من سادات  
قبيله وفرسانهم . له أيام مذكورة . وهو  
من أهل الطائف (في الحجاز) انتقل إلى  
المدينة . وعاش طويلاً حتى خرف . ومات  
في خلافة عمر (٣)

(١) مجلة التريا .

(٢) قناة الشرق ٢٣ : ١٠٣

(٣) الأغاني ١٨ : ١٥٦ والإصابة ١ : ٢٤٠ وحسن  
التحذية ٥٢ وسط الأثر ١٢ وطبقات لحيون الشعراء  
١٥٩ و ١٦٠ وخزانة البغدادي ٢ : ٥٠٥ وقبه .  
قال ابن حجر : الأسكر بالسيف المهمة قبل سوبه  
الطائي . ونسبه ابن عبد البر بالتميمية . وطبقات ابن  
سلام ٥٤ وهو فيه ابن الأسكر .

### أمية بن خلف (١١٠ - ١١٠ هـ / ٧٢٩ - ٧٢٩ م)

أمية بن خلف بن وهب . من بني  
لؤي : أحد جبابرة قريش في الجاهلية .  
ومن ساداتهم . أدرك الإسلام . ولم يسلم .  
وهو الذي عذب بلالاً الحبشي في بداءة  
ظهور الإسلام . أسره عبد الرحمن بن عوف  
يوم بدر . فرآه بلال فصاح بالناس بخرضهم  
على قتله . فقتلوه (١)

أمية بن أبي الصلت = أمية بن عبد الله

### أمية بن أبي عائذ (٢٠٠ - ٢٠٠ هـ / ٨١١ - ٨١١ م)

أمية بن أبي عائذ العنبري : شاعر  
أدرك الجاهلية . وعاش في الإسلام . كان  
من مداح بني أمية . له قصائد في عبد الملك  
ابن مروان . ورحل إلى مصر فأكرمه  
عبد العزيز بن مروان . وبما أنشده قصيدة  
له مطلعها :

« ألا إن قاي مع الظاعنين  
حزين فمن ذا يعزي الحزين »

وأقام عنده مدة مصر . فكان يأنس به  
ويوالي إكرامه . ثم تشوق إلى البادية وإلى  
أهله . فرحل . وهو من بني عمرو بن  
الحارث . من هذيل (٢)

(١) سير أبن هشام ٢ : ٥٢ والكنز لابن الأثير  
٢٨ : ٢ وعيون الأثر ١ : ٢٤٩  
(٢) خزانة البغدادي ١ : ٢٩١

## أمية بن عبد الرحمن (٤٢٥-١١٠٠ م)

أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان ابن عبد الرحمن الناصر الأموي : طامع بالملك . أضعاع عرش الأمويين في الأندلس . ولد ونشأ في بيت الخلافة بقرطبة . ورأى ضعف الخليفة المعتد بالله (هشام بن محمد) واستسلامه الوزير له اسمه حكيم بن سعيد القزاز . فحدثه نفسه بالخلول على المعتد . فعمل في الخفاء على إغراء العامة بقتل الوزير . فقتلوه وطافوا برأسه . وتقدم أمية وحوله جموع من الغوغاء وطلاب الفتن فقصد القصر وأباحه للهب . وتبوأ مجلس الخليفة . وتنادى الناس بخلع المعتد . وكان في جانب آخر من القصر . فاجتمع أبو الحزم ابن جمهور ببعض رؤساء قرطبة . واتفقوا على إبطال الخلافة وخلع بني أمية أجمعين . فأرسلوا إلى المعتد وإلى أمية بن عبد الرحمن ألا يبقى واحد منهما في القصر ولا في قرطبة . فخرجوا . ونودي في الأسواق والأرباض لا يبقى بقرطبة أحد من بني أمية ولا يكتفهم أحد ! وكان آخر عهدا بهم . وذلك سنة ٤٢٢ هـ . وانصرف أمية إلى الثغر . فأقام نحو ثلاث سنين وعاد يريد قرطبة . فعلم شيوخها برغبته في سكناها وخافوا فتنته فأخرجوا إياه من قتلته . قبل أن يدخلها . في موضع يقال له قرية راشد (١)

(١) البيان المغرب ١٤٩: ٣ و ١٨٧

## أمية (١١٠٠-١١٠٠ م)

أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي . من قريش : جد الأمويين بالشام والأندلس . جاهلي . كان من سكان مكة . وكانت له قيادة الحرب في قريش بعد أبيه . وعاش إلى ما يعد مولد النبي (ص) وكان هو وابن عمه عبد المطلب بن هاشم فيمن وقد على سيف بن ذي يزن في قصره «عمدان» يصنعان . لهنته بانتصاره على الحبشة . وروى له الأزرقي أبياتاً من الشعر في رحلته هذه . ووصفه دغفل النسابة فقال عمن أدركه . قال : رأيت شيخاً قصيراً . نحيف الجسم . يقوده عبده ذكوان (١)

## أبو الصلت الداني (٥٦٠-١١٢٩ م)

أمية بن عبد العزيز الأندلسي الداني . أبو الصلت : حكيم . أديب . من أهل «دانية» بالأندلس . ولد فيها . ورحل إلى المشرق . فأقام بمصر عشرين عاماً . سجن في خلالها . ونفاه الأفضل شاهنشاه منها . فرحل إلى الاسكندرية . ثم انتقل إلى المهديّة (من أعمال المغرب) فالتصل بأمرها يحيى ابن نعيم الصنهاجي . وابنه علي بن يحيى . فالحسن بن يحيى آخر ملوك الصنهاجيين بها . ومات فيها . من تصانيفه «الحديقة» على أسلوب يتيمة السهر . و«رسالة العمل

(١) سبائك الذهب ٦٨ وسيرة النفاذ ٦٧٤ والأزرقي

٦٦١ و ٩٢ و ٩٦

بالأسطرلاب» و«الوجيز» في علم الحياة .  
و«الأدوية المفردة» و«تقويم الذهن» - طه  
في علم المنطق . وله شعر فيه رقة وجودة (١)

### ابن أبي الصَّلْت (١٠٠-١٠٠٠م)

أمية بن عبد الله أبي الصلت بن أبي  
ربيع بن عوف الثقفي : شاعر جاهلي حكيم .  
من أهل الطائف . قدم دمشق قبل الإسلام .  
وكان مطلعاً على الكتب القديمة . يلبس  
المسوح تعبداً . وهو ممن حرموا على أنفسهم  
الخمر ونبدوا عبادة الأوثان في الجاهلية .  
ورحل إلى البحرين فأقام ثمان سنين ظهر  
في أثنائها الإسلام . وعاد إلى الطائف .  
فسأل عن خير محمد بن عبد الله (ص) فقيل  
له : يزعم أنه نبي . فخرج حتى قدم عليه  
بمكة وسمع منه آيات من القرآن . وانصرف  
عنه . فتبعته قريش تسأله عن رأيه فيه .  
فقال : أشهد أنه على الحق . قالوا : فهل  
تدعه ؟ فقال : حتى أنظر في أمره . وخرج  
إلى الشام . وهاجر رسول الله إلى المدينة .  
وحدثت وقعة بدر . وعاد أمية من الشام .  
يريد الإسلام . فعلم بمقتل أهل بدر وفيهم  
ابنا خال له . فامتنع . وأقام في الطائف  
إلى أن مات . أخباره كثيرة . وشعره من  
الطبقة الأولى . وعلمه اللغة لا يحتجون به  
لورود ألفاظ فيه لا تعرفها العرب . وهو أول

من جعل في أول الكتب : باسمك اللهم .  
فكتبها قريش . قال الأصمعي : ذهب أمية  
في شعره بعامة ذكر الآخرة . وذهب عنزة  
بعامة ذكر الحرب . وذهب عمر بن أبي  
ربيع بعامة ذكر الشباب (١)

### أمية بن عبد الله (١٠٠-١٠٠٠م)

أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد  
- بفتح الحزة - الأموي القرشي : وال .  
من أشرف عصره . ولي خراسان لعبد الملك  
ابن مروان (٢)

## ان

الأنباري (٣) = محمد بن حجازي ١٠٨٧

الأنباري (٣) = محمد بن محمد ١٣١٣

الأنباري = القاسم بن محمد ٣٠٤

(١) خزائن بغداد ١ : ١١٨ . وتهذيب ابن عساكر  
١١٥ : ٣ وسط الأثر ٣٦٢ وجمهرة الأنساب ٢٥٧  
والأغاني طبع دار الكتب ١٢٠ : ٤ والخميس ١ :  
٤١٢ وفيه : وفاته سنة ٥٢ . وابن سلام ٦٦ وهو  
فيه « أمية بن أبي الصلت بن أبي ربيعة » والبلخي ١٤٤ : ٣  
وفيه فصلتان من شعره . والشعر والشعراء ١٧٦ وتهذيب  
الأسماء ١٢٦ : ١

(٢) سير النبلاء - ج - والكامل لابن الأثير  
٢٠٣ : ٤

(٣) قال أسيد أسيد رافع الطهطاوي في كتابه  
« القول الإيجازي في ترجمة العلامة شمس الدين الأنباري » :  
« أنباري - بفتح الميم - كما يقتضيه إطلاق صاحب  
القاموس . ونص عليه الصافي : خلافاً لما ذكره  
صاحب الخطط الجديدة التوفيقية من أنها بالكسر » .

(١) وفيات الأعيان ٨٠ : ١ ونفع الطيب ٣٧٢ : ١  
وفي « المغتضب من نخلة القادم » أنه من أهل إشبيلية .  
وأن له كتباً في الطب .



الأنباري = محمد بن القاسم ٣٢٨

الأنباري = عبد الله بن أحمد ٣٥٠

ابن الأنباري = محمد بن عمر، نحو ٣٨٠

ابن الأنباري = محمد بن عبد الكريم

ابن الأنباري = محمد بن محمد ٥٧٥

الأنباري = عبد الرحمن بن محمد ٥٧٧

الأنباري = سلامة بن عبد الباقي ٥٩٠

الأنباري (ابن جنان) = محمد بن محمد ٥٩٦

الأنباري = أحمد بن محمد ٥٩٩

بيقان (١٢٧٥ - ١٣٥٣ م)

أنثوني آشلي بيقان Antony Ashley Bevan

مستشرق إنكليزي . من تلاميذ « وليم رايت » في العربية . أشهر آثاره فيها نشره كتاب « نقائض جرير والفرزدق » في ثلاثة مجلدات . ومن لطيف ما يذكر عن اهتمامه بالعربية أن صديقه المستشرق « إدوارد براون » العالم بالفارسية رآه مرة وعلى وجهه أمارات الاكتئاب فاستعلم عما أصابه . فعلم أنه وجد في « النقائض » بعد نشره شيئاً من الخلل في وزن بيت من الشعر ! (١)

(١) برنارد لويس في تاريخ الحضارة الإنكليزية بالمعروف العربية ٣٦٠ والمشرق ٣٩: ٣٩٥

ابن اندراس = محمد بن أحمد ٦٧٤

الأنديسي = أحمد بن يوسف ٧٧٩

الأندي = عبد الله بن سليمان ٦١٢

أنس بن زعيم (٦٠٠ - ٦٦٠ م)

أنس بن زعيم بن عمرو بن عبد الله . الكوفي الدلي : شاعر . من الصحابة . نشأ في الجاهلية . ولما ظهر الإسلام هجا النبي (ص) فأهدر دمه . فأسلم يوم الفتح ومدح رسول الله بقصيدة فعفا عنه . عاش إلى أيام عبيد الله بن زياد (أمير العراق) وكان عبيد الله يحرس بيته وبين بعض الشعراء (١)

أنس بن عياض (١٠٤ - ٢٠٠ م)

أنس بن عياض الليثي المدني . أبو ضمرة : محدث المدينة النبوية في عصره . انتهى إليه علو الإسناد فيها . حدث عنه الإمام أحمد بن حنبل وآخرون كثيرون (٢)

أنس بن مالك (٨٩٢ - ٩١٠ م)

أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي الأنصاري . أبو تمام : أو أبو حمزة : صاحب رسول الله (ص) وخادمه . روى عنه البخاري ومسلم ٢٢٨٦ حديثاً . مولده بالمدينة وأسلم صغيراً وخدم

(١) الإصابة ٦٩: ١ وخزانة البحار ١٢١: ٣

(٢) تذكرة الحفاظ ١: ٢٩٧

Chèvremont من مدن بلجيكة . وتعلم اللاهوت في مونبيلييه Montpellier بفروسة . وسم كاهناً باسم «الاب أنستاس ماري الألياوي» سنة ١٣١٢ هـ (١٨٩٤م) وعاد إلى بغداد فأدار مدرسة الكرملين . وعلم فيها العربية والفارسية . ونشر مقالات كثيرة في مجلات مصر والشام والعراق . موفقة بأسماء مستعارة : «سانسا» ، أمكح . كادد . فخر الجابري . الشيخ يعيث الخصري . مسنل . متطل . منهل . ميندي . ابن الخضراء . وبعضها باسمه الصريح «أنستاس ماري الكرمل» وكان قد تعلم اللاتينية واليونانية وألم بطرف من اللغات الأرمية والعبرية والحبشية والفارسية والتركية والصابلية . لدرس علاقاتها بالعربية . وأصدر مجلة «لغة العرب» ثلاث سنوات قبل الحرب العامة الأولى . وست سنوات بعدها . وتقاد العمانيون في خلال الحرب إلى الأناضول فبقي في «قبرص» سنة وعشرة أشهر (١٩١٤ - ١٩١٦) وأعيد إلى بغداد . ورحل إلى أورية مراراً . وجعلته حكومة العراق في عهد الاحتلال البريطاني من أعضاء مجلس المعارف . وتولى تحرير مجلة «دار السلام» نيفاً وثلاث سنوات . وكان من أعضاء مجمع المشرقيات الألماني . والمجمع العلمي العربي . والمجمع اللغوي عصر . وصنف كتباً كثيرة . منها «المعجم المساعد» - ٥ مجلدات . في اللغة . و «شعراء بغداد وكتبها» - ٥ مجلدات . و «نشوء اللغة العربية ونموها» و «كتبها» - ٥ مجلدات .

النبي (ص) إلى أن قبض . ثم رحل إلى دمشق . ومنها إلى البصرة . ثمات فيها . وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة (١)

### أنس الأكلمي (١٠٠ - ٢٥٥ هـ)

أنس بن مدرك بن كعب الأكلمي الخثعمي . أبو سفيان : شاعر فارس من المعمرين . كان سيد خثعم في الجاهلية وفارسها . وأدرك الإسلام فأسلم . ثم أقام بالكوفة والنجار إلى علي بن أبي طالب . فقتل في إحدى المعارك . قبل عاش ١٤٥ عاماً (٢)

### أنس بن الهان (١٠٠ - ٢٥٥ هـ)

أنس بن الهان بن مالك . من كهلان : جد جاهلي بمائ قديم . ينسب إليه «جبل أنس» المسمى «ضوران» بين صنعاء وذمار (٣)

### أنستاس الكرمل (١٢٨٢ - ١٣٦٦ هـ)

أنستاس ماري الكرمل . واسمه عند الولادة بطرس بن جبرائيل يوسف عواد : عالم بالأدب ومفردات العربية وفلسفها وتاريخها . أصله من «بحر صاف» من بكفيا . بلبان . انتقل أبوه إلى بغداد . فولد بها . وتعلم بمدرسة الآباء الكرملين . ثم بمدرسة الآباء اليسوعيين ببيروت ونزح في شيفرمين

(١) طبقات ابن سعد ١: ١٩٩ ونسب ابن عساكر

١٣٩٠٢ د طبع ٣٥ وصلة أضفوه ٢٩٨١١

(٢) الإحصاء ١: ٢٣٠ وسيا البغدادي في القرن

٣٦٥: ٣ أنس بن مدركة

(٣) الإكليل ١: ١٠





الأنصاري: عبد الرحمن بن عبد الكريم

الأنصاري = مرتضى بن محمد أمين

الأنصاري = محمد الطيب ١٣٦٢

الأنطاكي = علي بن أحمد ٢٧٦

الأنطاكي = إبراهيم الأنطاكي ٩٢٦

الأنطاكي = داود بن عمر ١٠٠٨

الأنطاكي = عبد المسيح ١٣٠١

دي ساسي (١١٧٢ - ١٢٥٣ م) (١٨٣٨ - ١٧٥٨ م)

أنطون إيزاك سيلفستر دي ساسي

Antoine Isaac Silvestre de Sacy: مستشرق

فرنسي . مولده ووفاته بباريس . كان

واسع الاطلاع على اللغات الشرقية فضلاً

عن الغربية . تعلم اللاتينية واليونانية وآدابهما

في بيته . ثم انقطع إلى العربية والفارسية .

مع علمه بالتركية والعربية . وقضى حياته

في التعليم والتأليف والنشر . وكان أستاذاً

للعربية في مدرسة اللغات الشرقية بباريس سنة

١٧٩٥ ومنح لقب بارون (Baron) سنة ١٨١٣

وهو أحد الذين عملوا على إسقاط نابليون الأول

سنة ١٨١٤ وعاش أيام الانقلابات السياسية

في عهد الثورة منزوياً في قرية برى (Bery)

وفقد كل أملاكه . وأنشأ سنة ١٨٣٢ الجمعية

الآسيوية مشتركاً مع ريموزا (Rémosat)

واختير رئيساً لها . من آثاره بالعربية كتاب

« الأنيس المفيد للطلاب المستفيد - ط »

والمختار من كتب أئمة التفسير والعربية - ط »

في النحو واللغة . ومما نشر بالعربية كليله

ودمنة . ومقامات الحريري . ورحلة

عبد اللطيف البغدادي . وألفية ابن مالك .

وترجم إلى الفرنسية كتاب « التقصود »

للمقريري . و « البردة » للبوصيري . وكتباً

أخرى . وألف بالفرنسية « النحلة السنية

في علم العربية - ط » جزآن . لتعليم الفرنسيين

النحو والصرف العربيين (١)

أنطون زريق (١٢٣٥ - ١٩١٦ م)

أنطون بن أنسطاس زريق : صحافي .

من أحرار العرب قبل الحرب العالمية الأولى .

من أهل طرابلس الشام . تعلم في بعض

مدارسها . وكتب مقالات لم ترض عنها الحكومة

العثمانية فسافر مخفياً إلى فرنسا (نحو سنة

١٨٩٨ م) ومنها إلى أمريكا . وأصدر في

نيويورك جريدة نصف أسبوعية سماها « جراب

الكردي » ثم جعلها يومية باسم « الارتقاء »

وأكثر فيها من نقد سياسة العثمانيين . وعاد

إلى طرابلس في أوائل سنة ١٩١٤ زائراً .

فشبت الحرب العامة . فاعتقل وحوكم في

« الديوان العرفي » بعاليه . وقتل شنقاً في

(١) تاريخ دراسة اللغة العربية بأوروبا ٢٦

و Who Was Who 148 وآداب شيخو ١٩ : ٥٥

وآداب زبدان ١٩٢١٥ ومعجم المطبوعات ٩٠١

دمشق . له تأليف لم تطبع وروايات . منها  
« الزواج السرى » ط (١)

أنطون الجميل (١٣١٥ - ١٣٩٧ هـ)  
(١٨٨٧ - ١٩٤٨ م)

أنطون بن جميل بن أنطون . من آل  
جميل ، الماروني اللبناني : كاتب مثاق في  
أسلوبه . يجيد الفرنسية كأهلها . ولد في  
بيروت وتعلم وعلم عند اليسوعيين . وعهدوا  
إليه بتحرير جريدتهم «البشير» سنة ١٩٠٨ م  
وانتقل إلى مصر . فاشترك مع أمين تقي  
الدين في إصدار مجلة « الزهور » وعمل في  
وزارة المالية . ثم في جريدة « الأهرام » إلى  
أن تولى رئاسة تحريرها . وكان من أعضاء  
مجلس الشيوخ المصري مدة . ومن أعضاء  
المجمع العلمي العربي بدمشق . والمجمع  
اللغوي بمصر . وكثير من الجمعيات . ومنح  
في أواخر أعوامه لقب «باشا» واستمر في  
تحرير الأهرام إلى أن توفي . بالقاهرة . له  
كتب كلها رسائل . منها «أبطال الحرية -  
ط» قصة مسرحية . و«البحر المتوسط - ط»  
و«وفاء السموأل - ط» مسرحية . و«شوقي  
الشاعر - ط» و«ولي الدين يكن - ط»  
و«طانيوس عبده - ط» و«خليل مطران -  
ط» و«الاقتصاد والنظام الموزني - ط» محاضرة .  
و«البحر المتوسط والدين - ط» و«مختارات

(١) دفاع الحرب الكونية ٢٠٠ . ولديها الصحافة  
العربية ٢٠٨١٩

الزهور - ط» و«الفتاة والبيت - ط» ترجمه  
عن الفرنسية (١)

أنطون سعادة (١٣٢٢ - ١٣٦٨ هـ)  
(١٩٠٤ - ١٩٤٩ م)

أنطون بن خليل سعادة مجاعص : زعيم  
الحزب القومي السوري . من أهل الشويز  
بقضاء المتن (لبنان) هاجر مع أبيه إلى  
البرازيل وساعده في إصدار «المجلة» بجيد  
الحرب العامة الأولى . وعاد إلى بيروت  
سنة ١٩٢٩ م . في عهد الاحتلال الفرنسي .  
فأقام بعلم بعض طلبة الجامعة الأميركية اللغة  
الألمانية . وأندأ جماعة سرية سماها «الحزب  
القومي السوري» سنة ١٩٣٢ بلغ عددها سنة  
١٩٣٥ نحو الألف . وعرفت بها السلطة  
المتخذة واعتقلت بعض أفرادها وحكمت على  
أنطون بالسجن ستة أشهر . وحبس سنة ٩٣٦  
لإعلانه ما سماه «الطوارئ» تحدياً للسلطة .  
وأطلق . ثم اعتقل سنة ٩٣٧ وهو في طريقه  
إلى دمشق لحركة تتعلق بالحزب . وأطلق فرحل  
إلى الأرجنتين . وخرج الفرنسيون من سورية  
ولبنان . فاستفاد حزبه من انطلاق الحريات .  
فامتأذتوا بإنشاء حزب علني في بيروت

(١) مذكرات المؤلف . و«مرآة العصر ٢٦٥٣  
وأعلام المبتدئين ٢٠٤ والأهرام ١٩٤٨/١/١٥  
ولزاهيم عبد القادر الماروني في الأهرام ٢/٢٣/١٩٤٨  
و«مدائح ونصون لعمود شعور ١١٧ وأعلام  
من الشرق والغرب ١٥٣ - ١٦٢ وفيه مشاركتك في  
الديوان الذي ذكره مؤرخو صاحب الترجمة قوله .  
وقد يكون من السمات تقديره بضع سنوات .

الأهم - طه الجزء الأول منه (١)

القَسَّ رافائيل (١١٧١ - ١٢٤٧ م)

أنطون زخورة . من طائفة السروم الكاثوليك : مترجم . من الرهبان . سورى الأصل . من أهل حلب . ولد بالقاهرة . وتعلم اللاهوت في رومة فسمى «الأب رافائيل» ويسمى «روفاثيل زخورة» و «رافائيل أنطون زخور» و «روفاثيل دى موناكيس» خدم الحملة الفرنسية في مصر : بالترجمة . وأقام مدة في باريس مدرساً للعربية . واتصل بمحمد علي الكبير فجعله ناظراً لمطبعة «بولاق» ثم اختير للترجمة في مدرسة الطب . وتوفي بالقاهرة . له «قاموس طلابي عربي - طه» ومما ترجم عن الفرنسية «قانون الصباغة - طه» في صباغة الحرير . لماكير Macquer و«تنبيه فيما يخص داء الجدري - طه» لديجنيت Desgenettes وعن الأيطالية «الأمير في علم التاريخ والسياسة والتدبير - خ» لمكيافيلي Machiavelli ، ترجمه بأمر محمد علي . وكان العضو الشرقي الوحيد في المجمع العلمي Institut d'Egypte الذي

باسم «الحزب القوي الاجتماعي» (١) فأذن لهم (سنة ١٩٤٤) وعاد أنطون من المهجر سنة ٩٤٧ فقوى به الحزب الجديد ببيروت وامتدت فروعه إلى داخل بلاد الشام . ولست حكومة لبنان خطره فأمرت بحله (سنة ٩٤٩) وطاردت رجاله . فلجأ أنطون إلى دمشق . فجمع سلاحاً وهياً رجالاً للثورة في لبنان . فاكفهر الخو بين حكومتي بيروت ودمشق . وطلبته الأولى من الثانية . وكان على رأس الثانية حسنى الزعيم ورئيس وزرائه محسن البرازي ، فوافقا على تسليمه . فقبض عليه ونقل إلى الحدود (بين دمشق وبيروت) وحمله رجال الأمن اللبنانيون إلى بيروت . فتألفت محكمة عسكرية في الحال . قررت في خلال ساعتين إعدامه . وقتل رمياً بالرصاص في صباح الليلة التي وصل بها . وكان شعلة نشاط . قوى الأثر في نفوس أنصاره . خطيباً عنيفاً . حياته ثورة دائمة . يؤخذ على حزبه أن أهدافه لم تكن تتفق مع أهداف القائلين بالقومية العربية . وكان أنطون يجاهر بذلك . له كتاب سماه «نشوء

(١) أهم مبادئه كما جاء في إحدى الوثائق الرسمية :

- ١ - سورية السوريين ، والسوريون أمة تامة
- ٢ - القضية السورية هي قضية قومية قائمة بنفسها مستقلة كلى الاستقلال عن أية قضية أخرى - ٣ -
- الوطن السوري يمتد من جبال طوروس في الشمال إلى قناة السويس في الجنوب ، شاملاً شبه جزيرة سيناء وغليج العثية ، ومن النهر السوري في الغرب إلى الصحراء في الشرق حتى الالتقاء بدجلة - ٤ - الأمة السورية هيئة اجتماعية واحدة .

(١) أكثر ما في هذه الترجمة مقتبس من كتاب «قضية الحزب القوي» المطبوع في بيروت سنة ١٩٤٩ أصدرته وزارة الأنبا في لبنان . وللأسفاد سامع الغصري بحث في آراء أنطون سادة ونقدتها . راجعة في كتابه «العروبة بين دعايتها ومعارضيتها - طه» نشرته دار العلم للملايين سنة ١٩٥٣



أنشأه نابليون في القاهرة (١)

أنطون زريق = أنطون بن أنسطاس

أنطون زكري (١٣٦٩ - ١٩٥٠ م)

أنطون زكري : فاضل ، من الأقباط الكاثوليك . من أهل « طهطا » بمصر . كان من أمناء مكتبة « المتحف المصري » بالقاهرة ، وتوفي قتيلا في حادث اصطدام سيارة . له كتب منها « النيل في عهد الفراعنة - ط » و « مفتاح اللغة المصرية القديمة ومبادئ اللغتين القبطية والعربية - ط » و « الحكومة الاشتراكية منذ ٣٥٠٠ سنة - ط » ترجمة .

أنطون سعادة = أنطون بن خليل ١٣٦٨

أنطون الصفا ( ١٢٣٩ - ١٣٠٣ م )

أنطون بن ميخائيل الصفا : مثأذب من أهل حلب . تعلم في لبنان . وأقام مدة في مالطة بصحح الكتب العربية في مطبعتها ويدرس العربية في إحدى مدارسها . وكان مع الجيش الإنكليزي ترجائاً في حرب القرم ( سنة ١٨٥٤ م ) له « الأسهم النارية - خ » قصة . وكتاب في « الموسيقى - خ » ونظم جُمع في « ديوان ... خ » (٢)

(١) بنا دولة ١٨٩٠ وحركة الترجمة بمصر ١٣ و ٦٤ وجميع المطبوعات ٨٩٥ وتوفيق سكاروس : في الأهرام ١٩/٥/١٩٣٥ وتاريخ الترجمة والحركة الثقافية في عصر محمد علي ٧٤-٨٣  
(٢) أدباء حلب ٦ وإعلام القبلية ٧ : ١٠٨ : ولطائف السمر ٨

أنطونيوس = جورج بن حبيب ١٣٦١

ابن أنعم = عبد الرحمن بن زياد ١٦١

أنف الناقة = جعفر بن قريع

الإنكليزي = عبد الوهاب بن أحمد ١٣٣٤

أنمار ( : : : )

أنمار بن أراش بن عمرو . من كهلان : جد جاهلي قديم . من نسله بنو « خثعم » و « بجيلة » و « عبقر » و « علقمة » وفي النسابة من يقول : هو أنمار بن نزار بن معد . من عدنان . وكان بعض بنيه في تهامة الحجاز . ثم تحولوا إلى سراة عسيرة . بين اليمن والحجاز . ودخل بعضهم الأندلس فكان منهم مشاهير (١)

الأنماطي = إبراهيم بن إسحاق ٢٠٢

الأنماطي = عبد الوهاب بن المبارك

أنيس الخوري ( : : : - ١٣٣٨ م )

أنيس بن عبيد الخوري : كاتب ، له اشتغال بالأدب . أصله من القدس . ويقال له « الخوري المقدسي » تعلم في الكلية الأميركية ببيروت . وأصدر مجلة « النفائس » شهرية . وله كتاب « الدول العربية وآدابها » (١) مبانك الذهب ٧٨ و ٣١ وجمهرة الأنساب ٣٦٤

ط - توفى ببيروت (١)

### أنيس الغنوي (١٠٠-٢٠٠ هـ)

أنيس بن مرثد الغنوي : صحابي . له ولأبيه ولجده صحبة . قتل أبوه في غزوة الرجيع . وعاش هو إلى أيام عمر . وهو ممن شهد فتح مكة . وكان عين النبي (ص) في غزوة حنين بأوطاس . وقيل إنه المعنى في حديث : «أغد يا أنيس على امرأة هذا» . فان اعترفت فارجمها» وقال النووي : أنيس (الصحابي) بالصغير (٢)

### الشرتونية (١٢٠٠-١٢٢٤ هـ)

أنيسة بنت سعيد بن عبد الله الحوري الشرتوني : أديبة . من أهل سورية . ولدت وتعلمت وتوفيت في بيروت . لها مقالات جمعت مع مقالات أخت لها اسمها عفيفة في كتاب سمي «نفحات الوردتين» - ط (٣)

### أنيسة صبيغة (١٢٨٢-١٣٦٣ هـ)

أنيسة بنت نقولا بن موسى بن جرجس ابن أنطونيوس صبيغة : طبيبة . من أهل طرابلس الشام . تعلمت الطب في مدرسة لندن النسائية ثم في جامعة إيدنبرج بالكتارة .

(١) جريدة المقتدى دمشق ١٨ شعبان ١٣٣٨ وبمعجم سركيس ٨٥٩ وتاريخ الصحافة العربية ١٠ : ١٠٠  
(٢) الاستيعاب ١ : ٦١ والكامل : حوادث سنة ٢٠ وتاريخ الإسلام ٢٣ : ٢ وتهذيب الأسماء ١٢٨٠ : ١  
(٣) فتاة الشرق ٨١١٥

واستقرت بخصر . فتولت أعمالا في الصحة . وتوفيت بالقاهرة . لها قصة كورين سطا ترجمتها عن الإنكليزية . قال صاحب تراجم علماء طرابلس : «حي أول فتاة في الشرق الأدنى نالت الشهادة الطبية (١)»

## ا هـ

ابن الأهم = عمرو بن سنان ٤٧

ابن الأهم = خالد بن صفوان ١٣٢

ابن الأهذل = حسين بن عبد الرحمن ٨٥٥

الأهذل = حاتم بن أحمد ١٠١٢

ابن الأهذل = أبو بكر بن أبي القاسم

الأهذل = يحيى بن عمر ١١٤٢

الأهذل = سليمان بن يحيى ١١٩٧

ابن الأهذل = عبد الرحمن بن سليمان

الأهذل = محمد بن أحمد ١٢٩٨

أهلورد = قلم القوت ١٣٢٧

الأهوازي = الحسن بن علي ٤٤٠

(١) تراجم علماء طرابلس ٢٣٩ والمقتطف ١٩ ت ٧١٢

## الأهيف بن حجاجم (١٠٠ - ٢٨٠ م)

الأهيف بن حجاجم اخنائي : قائد شجاع . من إراضية عمان . كان رئيس قومه « بني هناة » وولى قيادة جيش عزان بن نعيم ( أحد أئمة الإباضية ) وقتل من خالفه إلى أن قتل عزان ( انظر ترجمته ) فقبض الأهيف يريد الأخذ بثأره . وجمع حشداً من رجالات عمان . فقاتل المسمى محمد بن بور ( عامل المعتضد العباسي في البحرين ) وكان قد توغل في أراضى عمان . وعلم ابن بور بزحف الأهيف . فخافه وانقلب يريد « البحرين » فطمع الأهيف به . فلحقه وأدركه في مكان يدعى « دماء » فاقتتل جيشاهما . وتراجع ابن بور إلى الشاطئ . فوصلت إليه نجدة حملت على الأهيف فانهزم أصحابه وقتل مع كثير من عشيرته (١)

## او

الأواني = محمد بن أحمد ٥٥٧

الأوئوز إيماني = عبد الرحيم بن عثمان

غريفي ( ١٢٩٩ - ١٣٤٣ م )

أوجانثيو ( كما سمى نفسه بالعربية . والإيطاليون يلفظونها إيسوجينثيو ) غريفي Eugenio Griffini : مستشرق إيطالي .

(١) تحفة الأعيان في سيرة أهل عمان ٢٠١ : ٦

من أعضائه المجمع العلمي العربي . ولد بميلانو . وتعلم العربية في المعهد الشرقي بنابولي . ورحل إلى اثين وتونس وطرابلس الغرب ومصر . وكان يترقى في أسفاره بالزى العربي . وعينه الملك فؤاد الأول سنة ١٩٢٢ م أميناً لمكتبته الخاصة في القاهرة . فأقام إلى أن توفي بها . ونشر صديقه لوكا بلترامي ( Luca Beltrami ) رسالة في ترجمته بالإيطالية . ألحقت بها السيدة أنجيلا كوداززي ( Angela Codazzi ) وصفاً لمكتبته الخفية على ١٢٢١ كتاباً معظمها عن الشرق العربي . و ٥٦ مخطوطاً عربياً . أوصى بها كلها للمكتبة الامبروسيانة في ميلانو وطنه . له تأليف منها « التحفة اللوبية في اللغة العامية الطرابلسية - ط » معجم لمفردات من اللغة الإيطالية وما يقابلها من اللغة العامية في طرابلس الغرب . ونشر بالعربية « ديوان الأخطل » عن نسخة قدحمة ظفر بها في اثين . ومجموعاً في « الفقه الزيدى » ينسب إلى الإمام زيد بن علي . و « قصيدة » يقال إنها لامرئ القيس (١)

أوحد الزمان = هبة الله بن علي ٥٤٧

الأوحدى = أحمد بن عبد الله ٨١١

(١) السور جويدي في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٨٢ : ٥ ومجلة المجمع أيضاً ١٣٦ : ١ والمستشرقون ١٥٨ . ومعجم المطبوعات ٤٠٩ و ٩٨٤ : ١ ومجلة المشرق ١٥٣ : ٢٥ والرابع الأول من القرن العشرين ١٣٢



وهو زوج أم زهير بن أبي سلمى . كان كثير الأسفار : وأكثر إقامته عند عمرو بن هند . في الحيرة . عمر طويلاً . ولم يدرك الإسلام . في شعره حكمة ورقة . وكانت تميم تقدمه على سائر شعراء العرب . وكان غزلاً مغرمًا بالنساء . قال الأصمعي : أوس أشعر من زهير . إلا أن النابغة طأطأ منه . وهو صاحب الأبيات المشهورة التي أولها :

« أينما النفس أجمل جزعاً »  
له « ديوان شعر » ط (١)

أوس بن قلام ( ٠٠ - نحو ٢٢٣ قه )

أوس بن قلام : من ملوك العراق في الجاهلية . ولاء سابور الثاني (ملك الفرس) على الحيرة وأعمالها . بعد وفاة عمرو الثاني ابن امرئ القيس اللخمي . وكان الملك من قبله لبني لخم . ولم يكن أوس منهم . قتلوا عليه فقتلوه (٢)

ابن مغراء ( ٠٠ - نحو ٥٥ هـ )

أوس بن مغراء - أو ابن تميم بن مغراء - من بني أنف الناقة . من تميم : شاعر . اشتهر في الجاهلية . وعاش زمناً في الإسلام

(١) معاهد التنقيص ١ : ١٢٢ والأغاني : مطبعة الدار ٧٠ : ١١ وخزانة البغدادي ٢٣٥ : ٢ وسقط اللؤلؤ ٢٩٠ وشرح شواهد المفني ٤٣ وفيه : وهو أوس بن حجر بن معبد بن حزن : كما في ديوانه . وشعراء النصرانية ٤٩٢ ودائرة المعارف الإسلامية ١٥٢ : ٣ وطبقات شعول الشعراء ٨١ (٢) العرب قبل الإسلام ٢٠٤ وتاريخ أبي الفداء ٧٠ : ١ وابن الأثير ١٢٩ : ١

الأودني = داود بن محمد ٢٢٠

الأوزاعي = عبدالرحمن بن عمرو

أوس بن ثابت ( ٠٠ - ٦٢٥ م )

أوس بن ثابت بن المنذر بن حرام الأنصاري : صحابي . شهد العقبة الثانية وبدرًا . وقتل في وقعة « أحد » وفيه يقول حسان :  
« ومنا قتيل الشعب أوس بن ثابت » (١)

الأوس ( ٠٠ - ٠٠ )

أوس بن حارثة بن ثعلبة . من بني مزريقية . من الأزد . من كهلان : جد قبيلة الأوس ( إحدى قبيلتي الأنصار : الأوس والخزرج ) تحول بنوه من اليمن إلى يثرب ( المدينة ) وجاء الإسلام وهم فيها . وتفرعت عنهم بطون متعددة . وكان صنمهم في الجاهلية « مناة » منصوباً بفدك مما يلي ساحل البحر . يشاركونهم فيه الخزرج (٢)

أوس بن حجر ( ٩٨ - نحو ٢ قه )

أوس بن حجر بن مالك النخعي . أبو شريع : شاعر تميم في الجاهلية . أو من كبار شعرائها . في نسبه اختلاف بعد أبيه حجر .

(١) الإسماعية ٨٠ : ١

(٢) سياتك الذهب ٦٧ واليعقوبي ٢١٢ : ١ وجمهرة الأنساب ٣١٢ و ٤٤٠ والمستشرق ريكندورف Reckendorf في دائرة المعارف الإسلامية ١٥٠ : ٣ - ١٥٢ كلمة في تاريخ الأوس وعقيدته قبل الإسلام .

هاجاء التابعة الجعدي نحضة الأخطل والعجاج ،  
في أيام معاوية . ولما قال أوس :

ه لعمرك ما تبلى سراييل عامر

من اللؤم . مادامت عليها جلودها !

أغلق على التابعة : فغلبه أوس (١)

أوسط بن إسماعيل ( ٧٩ - ١٠٠ )

أوسط بن إسماعيل بن أوسط البجلي

الشيبياني الحمصي : تابعي . من أهل الشام .

أدرك النبي (ص) ولم يره . وكان قليل

الحديث . ثقة . تولى إمرة حمص ليزيد (٢)

الأوسي = حارثة بن الحارث

الأوسي = عرابة بن أوس .

أوغست مهران - آوغست فردينااند

متفخ ( ١٢٦٢ - ١٩٤٣ )

أوجين متفخ Eugen Mittwoch :

مستشرق ألماني . من أعضاء المجمع العلمي

العربي . عني بتاريخ العرب قبل الإسلام .

ونشر كثيراً من الكتابات النحوية . وأعاد طبع

« تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء » لحمزة

(١) سبط اللاقي ٧٩٥ والشعر واشعراء ٢٢٤

وفيه : « من بني ديبعة بن قريع بن عوف بن كعب

ابن سعد . والأغاني طبعة الدار ١٢١٥ وفيه خبره

مع التابعة . وعرفه المزياني في الموشح ٨١ بالهجيمي .

وهجيم - بالتصغير - من تميم .

(٢) تهذيب التهذيب ٢٨٢:١

الأصفهاني . وأفرد لحمزة الأصفهاني هذا .  
كتاباً طبعه في برلين بالألمانية . جمع فيه  
ما وقفت عليه من أخباره وما يتعلق بمؤلفاته (١)

أويس القرني ( ٣٧ - ١٠٠ )

أويس بن عامر بن جتره بن مالك

القرني . من بني قردن بن ردمان بن ناجية

ابن مراد : أحد النساك العباد المقدمين . من

سادات التابعين . أصفه من اليمن : يسكن

القفار والرمال . وأدرك حياة النبي (ص)

ولم يره . فوجد على عمر بن الخطاب ثم سكن

الكوفة . وشهد وقعة صفين مع علي . ويرجح

الكثيرون أنه قتل فيها (٢)

أى

إياد ( ١٠٠ - ١٠٠ )

إياد بن نزار بن معد بن عدنان : من

أجداد العرب في الجاهلية . ينسب إليه « بنو

إياد » وهم قبائل كثيرة . قال الأشرف

(١) بدل جوزي ، في مجلة الآثار ١٠٧:٢ . ومجلة

المجمع العلمي ٩٥:١٩ و ٩٧١

(٢) ابن سعد ١١١:٩ والفرقي ٢١٧:٢ وناج

العروس ١٠٢:٤ وابن عساكر ١٥٧:٢ وميزان

الاعتدال ١٢٩ . ومجلة الأولياء ٧٩:٢ وفيه أنه مات

في غزوة أذربيجان أيام عمر . وذيل القذيل ٨٧ و ١٠٨

والمساند الميزان ١ : ٤٧١ ومناجج المقال ٦٩ ومسالك

الأبصار ١٢٢:١ وفيه « قرن » بفتح القاف والقراء -

يقن من مراد » وفيه أيضاً ما مؤداه : « غلط الجوهرى في

المصاحح في قوله إن أويس القرني منسوب إلى قرن المناري

- بقرب مكة - فهذا بفتح القاف وسكون الراء .

طىء وقصصاتها وشجعائها في الجاهلية .  
اتصل بكسرى ابرويز . قولاه الحيرة .  
ثم نجاه وولى النعمان أبا قابوس . وتعدى  
الروم تخوم العجم في أيام ابرويز فوجه إيراساً  
لقتلهم ففازهم . وبالف كسرى في تقدمه .  
ثم كانت غصبة ابرويز على النعمان وقتله إياه  
فأعاد إيراساً إلى ولاية الحيرة سنة ٦١٣ م  
وحدثت في أيامه وقعة أذى قار . التي  
انقسمت بها العرب من العجم . وكان على  
العجم إيراس . فالتزم ولم يرجع والياً على  
الحيرة إلى أن مات (١)

### القاضي إيراس ( ٦٦٦ - ٦٦٢ هـ )

إيراس بن معاوية بن قرعة المزني . أبو  
وائل : قاضي البصرة . وأحد أعاجيب  
الدهر في القطنة والذكاء . بضرب المثل  
بذكائه وزكائه (٢) قيل له : ما قبلك عيب  
غير أنك معجب ! فقال : أيعجبكم ما أقول ؟  
قالوا نعم . قال : فأنا أحق أن أعجب به .  
ودخل مدينة واسط فقال لأهلها بعد أيام :  
يوم قدمت بلادكم عرفت خياركم من شراركم .  
قالوا : كيف ؟ قال : معاً قوم خيار ألفوا  
منكم قوماً . وقوم شرار ألفوا قوماً . فعلمت أن  
خياركم من أئمة خيارنا وكذلك شراركم .  
قال الجاحظ : إيراس من متأخر مضر ومن  
مقدمي القضاة . كان صادق الخلدس .

(١) ابن خلدون ٢٦٥:٢ وابن الأثير ١٠٧٤:١  
وشعراء النصرانية ١٣٥ . والعرب قبل الإسلام ٢١٣  
(٢) يقال : أذكى من إيراس . وأزكى من إيراس .  
والزكى الثمرين في الشيء . بالفتح الصائب .

الرسول : دخلوا على النضر . وجنّحت  
أفئدتهم . غير أن منهم بطوناً معروفة وهم :  
يُتقدم . وبنو حذافة . وبنو دُحْمى . وبنو  
الطُمّاع . وكانت ديار الإيراديين في الجاهلية  
جهات الحرم وما بين تهامة وحدود نجران .  
وخرجوا إلى العراق بعد أن تكاثرت المضربون .  
فزلوا في شرقه . ومن موطنهم فيه الأنبار  
وعين أباغ ونكريت . ونزل بعضهم في  
أنطاكية وحمص وحلب من بلاد الشام .  
والتحقوا في العراق صنما اسمه « ذو الكعبات »  
شاركهم فيه بكر وتغلب . قال عبد الملك  
ابن مروان يوماً : هل تعرفون حياً فيهم  
أخطب الناس وأجود الناس وأشعر الناس ؟  
هم إيراد . لأن قس بن ساعدة منهم وكعب  
ابن مامة منهم وأبا دؤاد الإيرادي منهم .  
وفي ذيل الأملال : كانت إيراد تترد الميساة  
فيري منهم مثلاً شاباً على منى فرس بشيعة  
وأحدة . وفي التسمين من يقول : هم  
إيرادان . إيراد بن نزار - هذا - وإيراد بن  
سود بن الحجر بن عمار من قحطان (١)

الإيرادي = زُهر بن عبد الملك ٥٢٥

ابن إيراس = محمد بن أحمد ٤٣٠

إيراس بن قبيصة ( ١٠٠ - ١٠١ هـ )

إيراس بن قبيصة الطائي : من أشرف

(١) سالك الذهب . واليعقوبي ٢١٢:١ وعشار  
العراق ٦٨:١ وذيل الأملال والنوادر ٢٥ ونفسار  
القلوب ٩٤ و ١١٠ وطرفة الأصحاب ١٧ وشيخ  
Schleifer في دائرة المعارف الإسلامية ١٦٦:٢-١٦٩



## أَبِيكَ الْمُعْظَمِي ( ١٠٠-٦٤٦ هـ )

أبيك . أبو المنصور . عز الدين المعظمي :  
أمير . من المالكي . يعرف بصاحب صرخد .  
كان مملوكاً للملك المعظم شرف الدين عيسى  
الأيوبي في دمشق . وأقطع مدينة صرخد (من  
أعمال حوران . بسورية) وما جاورها .  
وعين أستاذ دار للمعظم . ثم أخذ منه الصالح  
أيوب صرخد وعوضه عنها . فأقام بدمشق .  
ووشى به أنه يكاتب الصالح إسماعيل .  
فحجز عليه وعلى أمواله . ثم اعتقل بالقاهرة  
إلى أن مات . له آثار عمرانية كثيرة . منها  
ثلاث مدارس في دمشق : العزمية البرانية .  
والعزمية الجوانية . والعزمية الخنقية . ومدرسة  
في بيت المقدس . ولما كان في صرخد عمل  
على تعبيد الطريق التجاري الممتد من شمالي  
بلاد العرب والعراق إلى دمشق . في الجزء  
الدار بالأراضي التي كانت تحت سلطانه .  
وشيد الحصن الصحراوي المعروف باسم  
قلعة الأزرق . وأنشأ برجاً وخاناً في قلعة  
صرخد . ومساجد وخانات في أماكن أخرى .  
قال المؤرخ ابن كثير : كان الأمير عز الدين  
من العقلاء الأجواد الأجداد (١)

(١) المدارس ٥٥١:١ وانظر فهرسته في الجزء الثاني  
الصفحة ٥٨٩ وفيه من الذمى : وفاته سنة ٦٤٥ هـ .  
ومن سبط ابن الجوزي سنة ٥٧٠ وعن ابن كثير ٥٥٤ هـ .  
واعتمدنا في تأريخ وفاته على وفيات الأعيان ٣٩٧:١  
نقول مؤلفه إنه حضر الصلاة عليه بالقاهرة في أوائل  
جمادى الأولى سنة ٦٤٦ وبهذا أيضاً أحد لبنان  
Littmann في دائرة المعارف الإسلامية ٣: ١٨٢-١٨٤

نقاباً . عجيب الفراسة . ملهماً . وجيهاً  
عند الخلفاء . وللمدائني كتاب سماه «زكّن  
إياس» . توفي بواسط (١)

ابن أبيك = محمد بن علي ١٠٠:

## المُعَزُّ التُّرْكُمَانِي ( ١٠٠-٦٤٦ هـ )

أبيك بن عبد الله الصالح النجفي .  
عز الدين التركماني : أول سلاطين المالكي  
البحرية في مصر والشام . كان مملوكاً للصالح  
نجم الدين أيوب . وأعتقه فصار في جملة  
الأمراء عنده . وجعل مقدماً للعساكر بعد  
مقتل الملك المعظم تورانشاه وقيام زوجة أبيه  
شجرة الدر بالأمر . وتزوج بشجرة الدر .  
فنزحت له عن الملك . وتولاه بمصر سنة  
٦٤٨ هـ . وتلقب بالملك المعز . وأنظم أمره  
إلى أن علمت شجرة الدر بأنه خطب بنت  
الملك بدر الدين ثولوا صاحب الموصل .  
فتغيرت عليه . فبينما كان في الحمام جاءه  
خسنة من خدامها فقتلوه خفياً . وكان شجاعاً  
حازماً . له وقائع مع الإفرنج . يؤخذ عليه  
كما يقول المقرئ - أنه قتل خلقاً كثيراً  
لبوقع في القلوب مهابة . وأحدث مظالم  
ومصادرات عمل بها من بعده (٢)

(١) البيان والتبيين ٥٦١:١ ووفيات الأعيان ٥١٠:١  
وآثار القلوب ٧٥ وميزان الاعتدال ١٣١:١ وعلية  
الأولياء ٣-١٤٣ والتاريخ ١١٣١:١  
(٢) ابن إياس ٩٠:١ والسلوك للمقرئ ٣٦٨:١  
- ٥٠٤ والشجر الزاهرة ٣١٧-٥١ وفيه : وفاته سنة  
٦٥٥ هـ

الإيجي ( العَصْد ) = عبد الرحمن بن أحمد ٧٥٦

الإيجي = محمد بن عبد الرحمن ٩٠٥

ابن أَيْدَغْدِي = علي بن أَيْدَغْدِي ٧٩٥

ابن أَيْدَمَر ( الجلهكي ) = علي بن محمد ٧٤٢

أَيْدَمَرُ الْحَبْيَوِي ( ١٠٠ - بعد ٦٤٦ هـ )  
( ١٢٤٨ - ١٠٠ هـ )

أيدمر ، المكئي بعلم الدين الحبوي :  
شاعر ، له قصائد وموشحات جيدة السبك .  
تركى الأصل . من الموالي . اعتنقه بمصر  
محيي الدين محمد بن محمد بن تدي . فنسب  
إليه . أشهر في العصر الأيوبي ولقب  
بالإمارة . وكان من معاصري بهاء الدين  
زاهر وجمال الدين ابن مطروح . ونعته ابن  
شاکر بفخر الترك . بقى من شعره : مختار  
ديوانه - ط ١ ( ١ )

ابن أَيْمَن = محمد بن عبد الملك ٢٢٠

أَيْمَنُ بْنُ خُرَيْمٍ ( ١٠٠ - نحو ٨٠ هـ )  
( ٧٠٠ - ١٠٠ هـ )

أيمن بن خريم بن فاتك . من بني أسد :  
شاعر . كان من ذوي المكائنة عند عبد العزيز  
ابن مروان بمصر ، ثم تحول عنه إلى أخيه  
بشر بن مروان بالعراق . وكان يشارك في  
الغزو . وله رأى في السياسة . عرض عليه

( ١ ) فوات الوفيات ٧٦١ : ١ ومقدمة المختار من ديوانه .

عبد الملك مالا ليذهب إلى الحجاز ويقاتل  
ابن الزبير . فأبى وقال أبيتاً منها :  
« ولست بقاتل رجلاً يصلى »  
على سلطان آخر من قریش .  
« له سلطانه وعلى وزرى . . »  
معاذ الله من سفه وطيش !  
وكان يرى انحزال الفتن ويقول :  
« إنا نُسَمِعُهَا جَاهِلُهَا »  
حَتَّابُ النَّارِ ، فدعها تشتعل !

وكان به برص . وهو ابن خريم الصبحاني ( ١ )

الأَشْرَفُ إِيْنَال ( ٧٨٤ - ٨٦٥ هـ )  
( ١٢٨٢ - ١٢٩١ م )

إينال ( الملك الأشرف ) أبو النصر . سيف  
الدين . العلافى الظاهري : من ملوك دولة  
الجراكسة بمصر والشام والحجاز . جركسي  
الأصل : اشتراه الظاهر برقوق من الخوارج  
علاء الدين علي . ثم اعتنقه فرج بن برقوق .  
وتقدم في الخدم العسكرية إلى أن كان نائب  
الرها ( سنة ٨٣٦ ) فثائب صفد ( أى حاكمها  
بالتبایة عن السلطان ) ثم أتابكاً ( قائداً عاماً  
للجيش ) في أيام الظاهر جقمق ( سنة ٨٤٩ )  
وتوفى جقمق . وخلفه ابنه المنصور عثمان .  
فخلعه أمراء الجيش ونادوا بسلطنة إينال  
( سنة ٨٥٧ ) فثلقب بالملك الأشرف ، وقام  
بأعباء الملك بحكمة وعقل ، فاستمر إلى أن

( ١ ) الشعر والشعراء ٢١٤ . وتهذيب ابن عساكر ٣ :  
١٨٧ والأغاني طبعة الدار ٣٠١١ و ٣٢٨ و ٣٣١  
والإصابة ١٠٩١٢ وفيه : « قيل : أسلم خريم بن  
ناتك . ومعه ابنه أيمن . يوم الفتح . وجزم ابن  
سعد بذلك »

مرض وشعر بالموت ، فخلع نفسه من الملك وأمر بتولية ولده أحمد . فولى . وتوفى الأشرف بعد ذلك بيوم . في القاهرة . وكان أمياً . نخطون له على المراسيم فيجرى عليها قلعه (١)

### الأيهام الغساني ( ١٠٠ - نحو ٢٢٦ هـ )

الأيهام بن جبلة بن الحارث الغساني : أحد ملوك الشام في الجاهلية . كان في حوزته بلاد تدمر وما يليها من بادية الشمال في سورية . استقام له الأمر فيها ٢٧ سنة وشهرين (٢)

أبو أيوب الأنصاري خاله بن زبد ٥٢

ابن أيوب = محمد بن أحمد ٩٠٩

أيوب = رشيد أيوب ١٢٦٠

### أيوب ( ١٠٠ - ١٠٠ )

أيوب : النبي الصابر : من أنبياء العرب قبل موسى . كان يسكن أرض « عوص » في شرق فلسطين . أو في حوران . وهو عند مؤرخي العرب . من بني إبراهيم الخليل .

(١) ابن زباد ٣٩١٢ و ٦٤ ووليم مور ١٤٦ وحوادث الدهور ٥٥٨: ٣ ومنتديات في الشعر ٣ و ٨٥ والنسوة الرابع ٣٢٨: ٢  
(٢) تاريخ بني ملوك الأرض ٨٠ وابن خلدون ٢ القسم الأول ٢٨١

بينهما خمسة آباء . وعند بعض شراح التوراة . قبل إبراهيم . و« سفر أيوب » في التوراة . عربي الأصل . بما فيه من أسماء للأشخاص وللأماكن . ومن وصف لبادية الشام وحيواناتها ونباتاتها . تُرجم من العربية إلى العبرية في زمن موسى أو بعده . وقد يكون في أصله العربي « شعراً » كما يدل عليه أسلوبه ولنا رأى في اسمين غير معروفين عند العرب وردا في « السفر » لعل مترجمه عن العربية زادها لجعله « عبرياً » وأدباء الغرب شديدي العناية بسفر أيوب . واسمه عندهم Job وقد لقبه فيكتور هوغو ببطيريك العرب . وقال حين لقب إبراهيم ببطيريك العبريين . وقال ( في كتابه عن شكسبير ) . وهو يتحدث عن العباقرة : إن أيوب كان أديباً وهو أول من ابتدع أسلوب الفواجه « drama » وقد ضاع شعره العربي ولم يبق منه غير الترجمة العبرية المنسوبة إلى موسى . وقال : إن قصة صبره على العذاب أتت بحادث « القداء » بعد ألفي عام . ويقول الأكب لويس شيخو في كتاب النصرانية وآدابها . وهو يذكر علم النجوم : « ولنا شاهد في سفر أيوب على معرفة العرب لأسماء النجوم وحركاتها في الفلك إذ كان أيوب النبي عربي الأصل عاش في غربي الجزيرة حيث امتحن الله صبره » ويقول الدكتور جواد علي ( في تاريخ العرب قبل الإسلام ) : من القائلين بأن أسفار أيوب عربية الأصل والمتحمسين في الدفاع عن



الخلوتي (٩٩٤ - ١٠٧١ هـ)  
(١٥٨٥ - ١٦٦١ م)

أيوب بن أحمد الخلوتي : شيخ من كبار المتصوفين . أصل آباءه من القباخ العريزي (في الشام) ومولده ومنشأه ووفاته في دمشق . تفتي أنواع العلوم . وكان شيخ وقته . له عدة رسائل منها « ذخيرة الفتح » و « رسالة البقن » و « الرسالة الأسماوية في طريق الخلوتية » و « التحفيق في سلاله الصديقي » وله نظم (١)

ابن بشاره (١١٠٠ - ١١٦٠ هـ)  
(١١٦٠ - ١٢٢٠ م)

أيوب بن حسن بن محمد . نجم الدين ابن بدر الدين ابن ناصر الدين . المعروف بابن بشاره : مقدّم العشر في البلاد الشامية . كانت إقامته بصيدا . وقبض عليه السلطان جقمق سنة ٨٥٣ هـ . وحبس به برج القلعة بالفاخرة . ثم أطلق وعاد إلى صيدا . فبلغه أن جموعاً من الإفرنج في أكثر من عشرين مركباً أغاروا على مدينة صور ونهبوها (سنة ٨٥٥ هـ) فأقبل مسرعاً برجاله . فقاتلهم وأجلاهم عن البلد . وقبض على عدة منهم

وتاريخ السعدي . طبعة باريس ٩١١ هـ ونهذيب ابن عساكر ١٩٠٣ - ٢١٠٠ هـ ونهذيب الأسما والفتات . القسم الأول من الجزء الأول ١٣٠ هـ وتاريخ أبي القدا ١٦١١ و William Shakespeare, par V. Hugo 47 هـ والنصرانية وآدابها ٣٦٨ : ٣ هـ وتاريخ العرب قبل الإسلام ٣٥٣ : ٢ هـ وانظر Jole في Grégoire وأمثاله .

وقاموس الكتاب المقدس ١٨٨١ - ١٩١٠ هـ

(١) خلاصة الأثر ٤٢٨ : ١

هذا الرأي . المستشرق « مار جليوث » وقد عالج هذا الموضوع بطريقة المقابلات اللغوية ودراصة الأسماء الواردة في تلك الأسفار . وكذلك يرى هذا الرأي « F.H. Foster » و « Pfeiffer » من العلماء الأمريكيين . ويقول جرمانوس فرحات في معجمه « إحكام باب الإعراب » : « أيوب الصديق . من الأنبياء . من بلاد حوران . من نسل عيسو بن إسماعيل . لا بعد من الإسرائيليين . كان قبل موسى . وقبل كان معاصراً له » و « ما حسن ذكره استطراداً لا لتفريغ حقيقة تاريخية أن أهل « نوى » بفتح النون والواو . وهي قرية بين دمشق وطرية . كانوا يتناقلون أن « أيوب » من سكانها . قال السعدي : « ومسجده . والعين التي اغتسل منها . والحجر الذي كان يأوي إليه في خلال بلاده . مشهورة في بلاد نوى والجولان . في وقتنا هذا سنة ٣٣٢ هـ » وذكر النووي أنه كان في عصره (القرن السابع للهجرة) قبر في « نوى » يعتقد أهلها أنه « قبر أيوب » وبنوا عليه مشهداً ومسجداً . أما قصة أيوب فخلاصتها . كما أجملها أبو الفداء . أنه كان صاحب أموال عظيمة . وابتلاه الله بأن اذهب أمواله حتى صار فقيراً . وابتلاه في جسده حتى نزلت مرمياً على منزلة لا يطيق أحد أن يشم رائحته . وهو على عبادته وشكره وصبره . ثم إن الله تعالى عافاه ورزقه . وكان من الأنبياء (١)

(١) العهد القديم : طبعه كبريدج : من ٧٤٣ - ٨٣٣ هـ

وقطع رؤوسهم . وزار الديار المصرية على أثر ذلك فلم يلبث أن رجع إلى إمارته . وكان شجاعاً بطاشاً (١)

### ابن القرية ( ٨٤ - ١٠٠ هـ )

أيوب بن زيد بن قيس بن زدارة الحارثي : أحد بلغاء الدهر . خطيب يضرب به المثل : يقال « بلغ من ابن القرية » والقرية أمه . كان أعزياً أمياً . يتردد إلى عين التمر (غربي الكوفة) فيحصل بالحجاج . فأعجب حسن منطقه . فأوقفه على عبد الملك بن مروان . ولما خلع ابن الأشعث الطاعة بسجستان بعث الحجاج إليه رسولا . فالتحق به وشهد معه وقعة دبر الجاجم (بظاهر الكوفة) وكان شجاعاً فلما انهزم ابن الأشعث سبق أيوب إلى الحجاج أسيراً . فقال له الحجاج : والله لأزيرنك جهنم ! قال : فأرحني فاني أجد حرها ! . فأمر به فضربت عنقه . ولما رآه قتيلًا قال : لو تركناه حتى نسمع من كلامه ! . وأخباره كثيرة (٢)

### أيوب بن شاذي ( ٥٩٨ - ١١٧٣ هـ )

أيوب بن شاذي بن مروان . أبو الشكر . الملك الأفضل نجم الدين : والد

صلاح الدين الأيوبي . وإليه نسبة الأيوبيين كافة . أصله من دوين (في أواخر إقليم أذربيجان . تجاور بلاد الكرج) وولى أبوه قلعة تكريت . فكان أيوب معه فيها إلى أن مات . وولى مكانه . ثم عزل عنها فوكل إلى الموصل . فأقام مدة وولى قلعة بعلبك . ثم انتقل إلى دمشق فأقام في خدمة نور الدين محمود بن زنكي . وولى ابنه صلاح الدين وزارة الديار المصرية في أيام العاضد . فدعاه إليه . فانتقل أيوب إلى مصر سنة ٥٦٥ هـ وخرج العاضد للقائه إكراماً لولده صلاح الدين . ولما انفرد صلاح الدين بالسلطنة أقطعه الإسكندرية والبحيرة إلى أن مات من سقطة عن فرسه . وكان خيرًا جوادًا عاقلاً . فيه دهاء . رأى من أولاده عدة ملوك حتى صار يقال له « أبو الملوك » . مات ودفن في القاهرة ثم نقل إلى المدينة المنورة (١)

### ابن شرحبيل ( ١٠١ - ٧٢٠ هـ )

أيوب بن شرحبيل بن أبرهة الأصبحي . من بني الصبّاح : أمير . من النبلاء الصلحاء . ولى مصر لعمر بن عبد العزيز (أول سنة ٩٨ هـ) وحسنت أحوالها في أيامه . واستمر إلى أن توفي فيها . ومدة إمارته سنتان ونصف سنة (٢)

(١) رقيات الأعيان ٨٤:١ وحفظ مبارك ٤٧:٦  
وكتاب الروشتين ٣٠٩:١ ومروءة الزمان ٢٩٥:٨  
(٢) النجوم الزاهرة ٣٣٧:١ والولادة والنفاسة ٩٧

(١) حوادث الممقور ٥٣:١ و ٥٦:١ و ١٠٩:١ و ١٠٧:١  
(٢) ابن الأثير : حوادث سنة ٨٤ ووقيات الأعيان ٨٢:١ وابن عساکر ٢١٦:٣ والطبری ٣٧:٨ وتاريخ الإسلام ٢٣٩:٣

## الناصر الأيوبي (١١٠٠-١١١١ هـ)

أيوب بن طغتكين بن أيوب : ملك  
اليمين . وليها بعد مقتل أبيه فيها (سنة ٥٩٨ هـ)  
وانتظم له أمرها فاستمر إلى أن توفي بها  
مسموماً (١)

## أيوب بن علي (١٠٠٠-١٠٠٠ هـ)

أيوب بن علي : من زعماء الدعوة الباطنية  
الدروزية . كان في عهد الحاكم بأمر الله  
الفاطمي . وهو عند الدروز من «الوزراء»  
وأول «الحدود» الثلاثة . ويكنون عنه  
بالجد (٢)

## أيوب السخيتاني (١٢١-١٢١ هـ)

أيوب بن أبي تيممة كيسان السخيتاني  
البصري . أبو بكر : سيد فقهاء عصره .  
تابعي . من النساك الزهاد . من حفاظ  
الحديث . كان ثقة روى عنه نحو ٨٠٠  
حديث (٣)

## ابن نوح (٤٨٦-٥٧٦ هـ)

أيوب بن محمد بن وهب الغافقي . أبو  
محمد ابن نوح : فاضل أندلسي . مولده

بسر قسطة ووفاته في بلنسية . له تقييد في  
«التاريخ» اطلع عليه ابن الأبار ونقل عنه .  
وكان أحد أجداده كزير البين فلقب بنوح .  
وغلب اللقب على بنيه . وبهم سميت «منية»  
بني نوح «المظنون أنها المسماة الآن بالإسبانية»  
«La Almunia de dona» بقرب سر قسطة .  
بينها وبين قلعة أيوب (Calatayud) (١)

## الملك الصالح (٦٠٣-٦٤٧ هـ)

أيوب (الملك الصالح) بن محمد (الملك  
الكمال) بن أبي بكر (العاقل) بن أيوب .  
أبو الفتوح نجم الدين : من كبار الملوك  
الأيوبيين بمصر . ولد ونشأ بالقاهرة . وولى  
بعد خلع أخيه (العاقل) سنة ٦٣٧ هـ . وضبط  
الدولة بحزم . وكان شجاعاً مهيباً عفيفاً  
صموتاً . عمر بمصر ما لم يعمره أحد من  
ملوك بني أيوب . وفي أواخر أيامه أغار  
الإفرنج على دمياط (سنة ٦٤٧ هـ) واحتلوها  
وأصاب البلاد ضيق شديد . وكان الصالح  
غائباً في دمشق . فقدم ونزل أمام الفرنج  
وهو مريض بالسل فأتت بتاجية المنصورة .  
ونقل إلى القاهرة . من آثاره قلعة الروضة  
بالقاهرة (٢)

(١) تكملة أئمة : القسم الأول ٢٣٩ وانظر الدليل  
الأزرق «L'Espagne» ص ١٠٨  
(٢) خطط المقريزي ٢٣٦:٢ وابن أبي عمير ٨٣:١  
والملوك المقريزي ٢٩٦:١-٣١٢ : تاريخ الإسحاق  
١٨٩ و «مرآة الزمان» ٧٧٥:٨

(١) المقود المروية ٢٩١:١ و ٣٠  
(٢) سيأتي ذكر هذه الألقاب في ترجمة «حمزة بن  
علي بن أحمد» فراجعها .  
(٣) تهذيب التهذيب ٢٩٧:١ وحلية الأولياء ٣:٣  
والقاب ٥٣٦:١ وفيه : ولد سنة ٦٨



أبو البقاء ( ١٠٠ - ١٠٩٥ م )

أيوب بن موسى الحسيني القرشي الكوفي ،  
أبو البقاء : صاحب « الكلميات - ط » كان  
من قضاة الأحناف . وتوفي وهو قاض  
بالقدس (١)

المنصور الرسولي ( ١٠٠ - ١٠٩٣ م )

أيوب ( المنصور ) بن يوسف ( المظفر ) بن  
عمر بن علي بن رسول : من ملوك الدولة  
الرسولية في اليمن . وليها نحو ثلاثة أشهر ، وثار  
عليه بعض كبار المالبك والأمراء . فخلعوه .  
وأعادوا سلفه ( الملك المجاهد ) فاعتقله المجاهد

(١) معجم المطبوعات ٢٩٣ وهدية العارفين ٢٢٩

بدار الإمارة في حصن تعز . وليت معتقلا  
إلى أن توفي (١)

الأيوبي ( المنصور ) = فرخ شاه ٥٧٨

الأيوبي ( صلاح الدين ) يوسف بن أيوب ٥٨٩

الأيوبي ( المنظم ) = عيسى بن محمد ٦٢٤

الأيوبي ( العزيز ) = محمد بن غازي ٦٣٤

الأيوبي ( العادل ) = محمد بن محمد ٦٤٥

الأيوبي = علي بن محمود ٦٩٢

الأيوبي = موسى بن يوسف ٩٩٩

(١) العقود المولوية ٤: ٢ و ١٤

آخر الجزء الأول



## إصلاحات ، وإضافات عاجلة

~~~~~

- حرف « م » : العمود الأيمن ، و « س » : العمود الأيسر -

| الصفحة | السطر   | الخط                      | المصواب                                  |
|--------|---------|---------------------------|------------------------------------------|
| ٢٣     | ٧ م     | ٦٧٢ هـ ( ١٢٧٣ م )         | ٥٧٢ هـ ( ١١٧٦ م )                        |
| ٢٨     | ٦ م     | ققبض                      | ققبض                                     |
| ٤٠     | ٢٢ س    | شعر - خ « مهياً للطبع     | شعر - ط «                                |
| ٤٩     | ٣ س     | و « شرح الشاطبية »        | ( يشطب ) (١)                             |
| ٥٠     | ١٠ م    | و « أسواق                 | و « أسواق                                |
| ٥٧     | ٩ س     | و « التشبيهات »           | و « التشبيهات - ط «                      |
| ٦١     | ٢٣ م    | فقه                       | في أصول الفقه                            |
| ٦٤     | ١١ م    | بغية المتحلي              | غنية المتحلي                             |
| ٦٨     | ٢٧ س    | وعصون                     | وعصون                                    |
| ٧٨     | ٢٠ م    | وروي له البخاري ومسلم ١٦٤ | له ١٦٤                                   |
| ٥      | ٥ س     | الأبياني                  | الإبياني                                 |
| ٧٩     | ٨ س     | وكتاب                     | ومن كتاب                                 |
| ٢١ س   | ٢ : ١٠٨ |                           | ١ : ١٠٨                                  |
| ٨٣     | ٩ س     | ٨٠٧ هـ                    | ٧٠٨ هـ ( والميلادي صواب )                |
| ٨٨     | ٨ م     | و « القواعد »             | و « القواعد - ط «                        |
| ١٠     | ١٠ س    | « الطب القديم »           | « الطب القديم - ط » يعرف بتذكرة القليوبي |
| ٩٧     | ١ س     | - هادر                    | - هادر                                   |
| ٩٨     | ١١ م    | إينال                     | أينال                                    |
| ٩٩     | ٧ س     | العمرى                    | العامرى                                  |
| ١٠٣    | ١ س     | الغوى                     | الغُورى                                  |
| ١٠٤    | ٣ م     | في مجلد واحد              | المجلد الأول منه                         |
| ١٠٥    | ١٤ س    | شفدة                      | شفدة                                     |
| ١١٣    | ١٦ س    | شفدة                      | شفدة                                     |
| ١١٣    | ١١ س    | الحافظ                    | الحافظ                                   |
| ١١٧    | ١٧ س    | ابن العماد - خ «          | ابن العماد - ط «                         |
| ١٢٢    | ١٤ س    | الأعلام                   | الجغرافية                                |

(١) ورد ذكره في الترجمة ، بعد أربعة أسطر ، باسم « كنز المعاني »



| الصفحة المطبوعة | الكتاب                    | الكتاب المطبوع                 |
|-----------------|---------------------------|--------------------------------|
| ١٢٢ ٢١ -        | الشرق                     | المشرق                         |
| ١٢٣ ١٥ -        | سعيد                      | سعد                            |
| ١٣٤ ٢٥ م        | في نقد                    | وقبه نقد                       |
| ١٣٩ ٢ م         | المروزي                   | المروزي                        |
| ١٤١ ٢٨ م        | وتهديب ابن عساكر الخ      | ( بخذف )                       |
| ١٤٣ ٥ -         | الفراتس                   | الفراتس                        |
| ١٤٥ ٧ -         | المهاج                    | المهاج - ط                     |
| ١٤٩ ٧ م         | أبيه                      | أبيه                           |
| ١٥ -            | « راحة العقل » الخ        | « راحة العقل » - ط في مجلد     |
| ١٥٠ ١٧ م        | « دلائل النبوة »          | « دلائل النبوة » - ط           |
| ١٨ -            | « عبت الوليد » - خ        | « عبت الوليد » - ط             |
| ١٥١ ٢٣ م        | نشر في الصفر              | نشر قسم منه في الصفر           |
| ١٥٣ ١٣ م        | في ساكن                   | لخا ص                          |
| ١٥٥ م           | الخرق - خ                 | الخرق - ط                      |
| ١٥٨ ١٧ م        | العلم - خ                 | العلم - ط                      |
| ١٨ م            | حلبة                      | حلبة                           |
| ١٩ م            | المكتون - خ               | المكتون - ط                    |
| ٢١ م            | العباد - خ                | العباد - ط                     |
| ١٦٣ ٧ م         | في تراجم                  | وفي تراجم                      |
| ١٦٦ ١٦ -        | العلم - خ                 | العلم - ط                      |
| ١٦٨ ٢٩ -        | شفاة                      | شفاة                           |
| ١٧٤ ٨ م         | و تبصرة                   | و تبصرة                        |
| ٢٢ م            | شفاة                      | شفاة                           |
| ١٨١ ١٤ م        | الدبري                    | الدبري                         |
| ١٨ م            | العبيد                    | العبيد - خ يعرف بمجربات الدبري |
| ٢٠ م            | العقود                    | العقود - ط                     |
| ١٨٦ ٢٢ -        | ١ : ٤٤٣                   | ٥ : ٤٤٣                        |
| ١٩٠ ٦ -         | الإسلام - مجلدان ، ورسالة | الإسلام ، ورسالة               |
| ١٩٩ ١٧ م        | ومنسوخة - خ               | ومنسوخة - ط                    |

| الصفحة | الط | الغ                      | الصفحة                   |
|--------|-----|--------------------------|--------------------------|
| ٢٠٣    | ٢٤  | عنده                     | (تخذف)                   |
| ٢٠٥    | ٦   | مجلد منه                 | في أربع مجلدات           |
| ٢١٢    | ٧   | ابن المنير               | ابن المنير               |
| ٢١٧    | ١   | الرجبية                  | الرجبية                  |
| ٢١٩    | ١٧  | الشفاء - خ               | الشفاء - ط               |
| ٢٢١    | ٨   | وفي التأخرين من بسمها    | وتسمى (١)                |
| ٢٢٢    | ٩   | التوضيح                  | التوضيح - ط              |
| ٢٢٣    | ٨   | النووية                  | النووية - ط              |
| ٢٢٥    | ١٢  | الرجال - خ               | الرجال - ط « جزآن »      |
|        | ١٦  | ابن منقذ                 | ابن قنفذ                 |
| ٢٢٨    | ٥   | الأكباء                  | الألبا                   |
|        | ٦   | الغليل                   | الغليل                   |
| ٢٣٣    | ١٣  | الأتراح                  | الأتراح - ط              |
| ٢٥٥    | ٢٤  | ٣٣٤                      | ٢٣٤                      |
|        | ٧   | خ « مجلدان               | - ط « في خمس مجلدات      |
|        | ٢٨  | ٨٤٠                      | ٤٠                       |
| ٢٥٩    | ٣   | الرؤساء - خ              | الرؤساء - ط              |
| ٢٦٠    | ٦   | الألبيري ثم الغرناطي     | الغرناطي ثم البيري (٢)   |
| ٢٦٢    | ١٤  | سعد بن محمد              | سعد بن علي               |
| ٢٧٠    | ١١  | تعلب                     | تعلب (٣)                 |
| ٢٧٥    | ١٠  | ٦٩٧                      | ٦٧٧                      |
| ٢٧٩    | ٦   | آخر                      | من أواخر                 |
| ٢٨١    | ٨   | ابن الأزرق (الحافظ)      | الأزرق (الحافظ)          |
| ٢٨٢    | ١١  | روى له البخاري ومسلم ١٢٨ | له ١٢٨                   |
|        | ٧   | شعر - خ                  | شعر - ط                  |
| ٢٩٠    | ٢٣  | ٢٧٩ : ٣                  | ٨٣ : ٣                   |
| ٢٩٥    | ٣   | إلى أخيه الشيخ خالد      | إلى الشيخ خالد النقشبندی |
| ٢٩٩    | ١   | روى لها البخاري الخ      | لها ٥٦ حديثاً            |

(١) أنظر التعليق على « جيران » في المشترك : أحمد بن محمد الجازي (١٠٩)

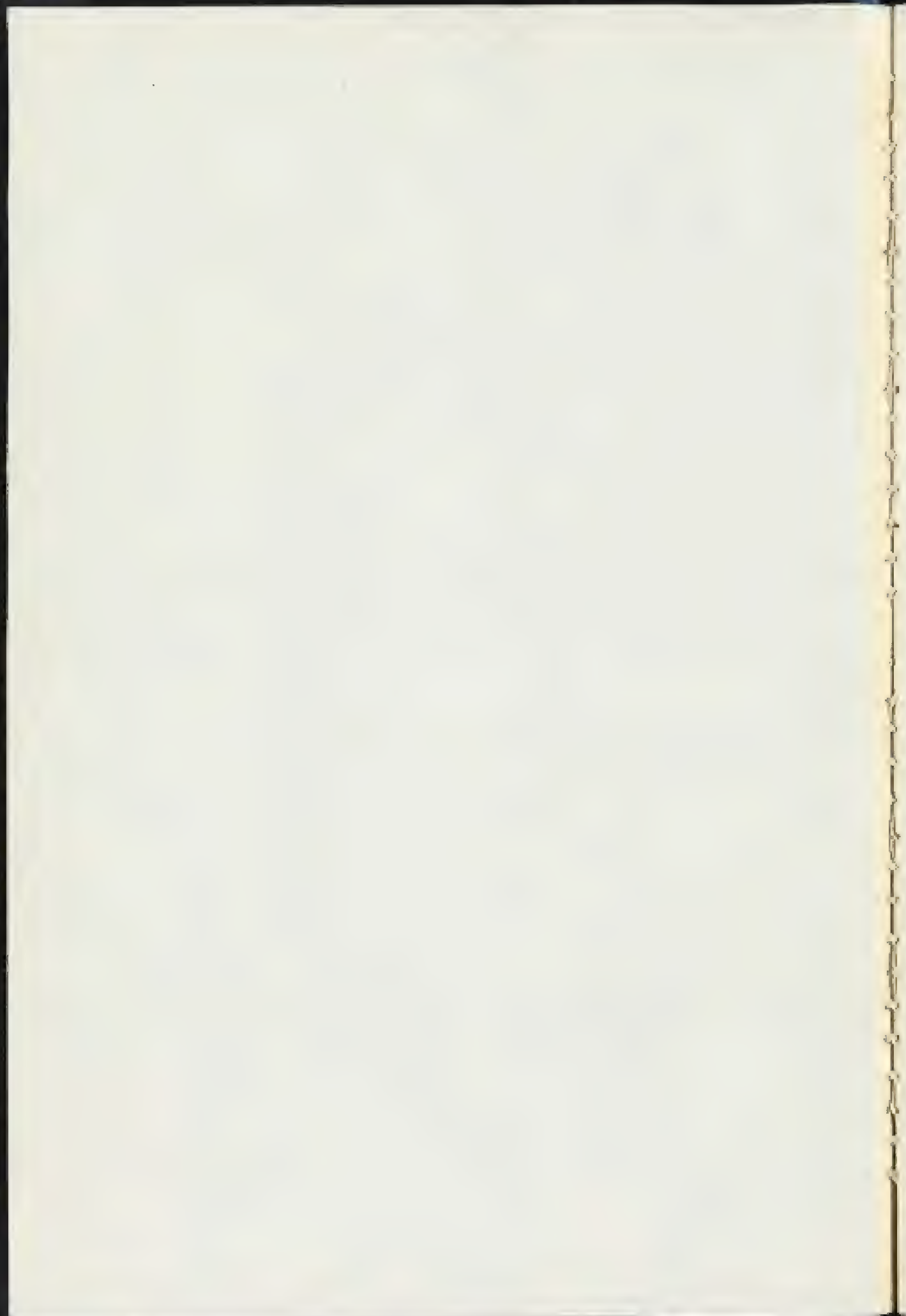
(٢) نسبة إلى « البيرة » في شمال حلب .

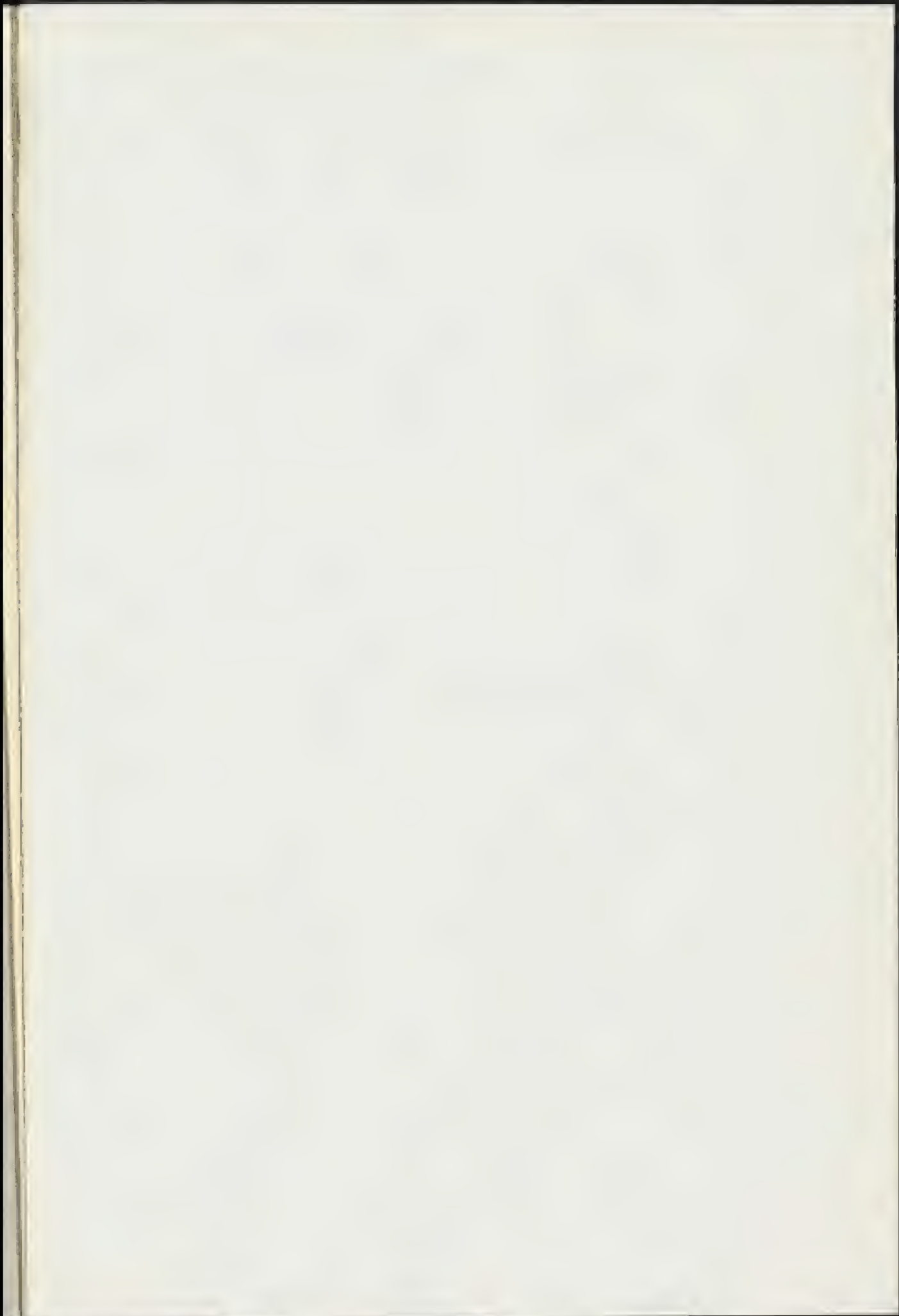
(٣) أنظر التعليق على « جعفر بن تعلب » في المشترك

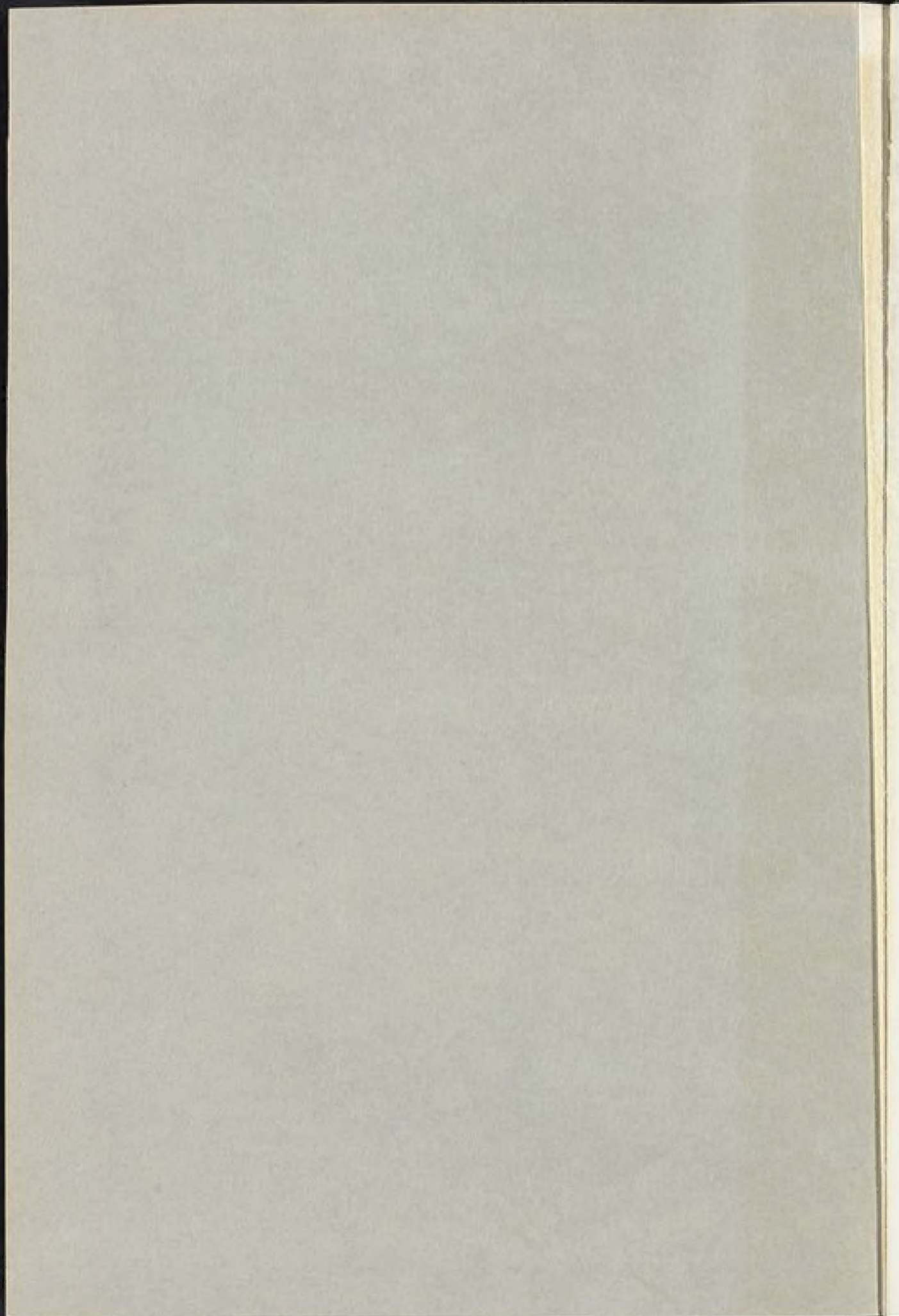
| الصفحة السطر | المطبع              | المطبع             |
|--------------|---------------------|--------------------|
| ٣٠٥ ١١ س     | تم                  | المطبع             |
| ٣٠٩ ١٥ س     | أربع مجلدات         | مجلدان             |
| ٣١٦ ١٦ س     | الآخر - خ           | الآخر - خ          |
| ٣١٧ ٢٢ م     | قرب                 | قرب                |
| ٣٣٠ ١٧ س     | وروى له البخاري الخ | له ١٨ حديثاً       |
| ٣٣٣ ٨ م      | إينال               | أينال              |
| ٣٣٧ ٨ م      | ٦٨٨                 | ٦٦٨                |
| ٣٣٨ ١٢ م     | والأسفار            | والأسفار - ط       |
| ٣٤١ ٩ س      | الأفشين             | الإفشين            |
| ٣٥١ ٢٠ م     | أمامة               | أمامة (بضم الهمزة) |
| ٣٥٢ ٤ س      | حياة امرئ القيس     | « امرؤ القيس       |
| ٣٥٨ ٢٣ م     | السلطنة             | السلطنة            |
| ٣٦٧ ١ س      | ١٢٩٧                | ١٢٩٣               |
| ٣٧٢ ١٣ م     | أدبية               | أدبية              |
| ٣٧٣ ٤ م      | بنى هناة            | بنى هناة           |
| ٣٧٨ ١١ س     | إينال               | أينال              |
| ٣٨٣ ٩ س      | ٩٩٩                 | ١٠٠٠               |

في المستدرك (وهو الجزء العاشر) زيادات وتعقيبات .  
يراجع بعد النظر في أية ترجمة











OLIN LIBRARY - CIRCULATION  
DATE DUE

~~SEP 8 1 1993~~

~~OCT 04 1993~~

~~JUL 25 1994~~

~~JAN 2 8 1994~~

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.



